



schwalbenliebe®

ZWISCHEN ALL DEN SCHÖNEN ANAIS ANAIS

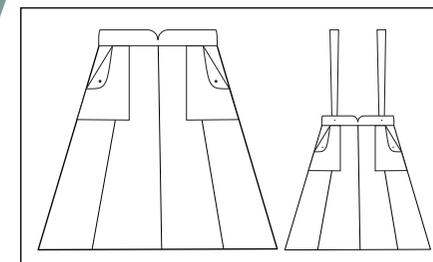
cowe/cabelling photography

name **ANAIS ANAIS | ROCK**
datum. 12 | 06 | 2020
version. Vintagerock mit Trägern

size. **32 - 60** / 15 Einzelgrößen | Schnittsystem nach Müller & Sohn
für Anfänger+ & alle mit Mut geeignet

inhalt. Schnittmuster in PDF Form
detaillierte bebilderte Anleitung
Maß- und Verbrauchsangaben
Maßtabelle zum ausdrucken
Schnitt- und Druckplan

inhalt. kleine Nähschule / Know How
Modellplanung mit Zeichenvorlage
Tutorials + technische Zeichnungen
Sprachnachrichten in der Anleitung



#MYSCHWALBENLIEBE





Mit Anais Anais möchte ich einen weiteren Rock in Vintagemanier in mein Portfolio aufnehmen. Nicht zu viel Tamtam und auch nicht zu schüchtern sollte er werden. Mit Raffinesse und einer guten Verarbeitung, Mut zum Reißer und einem sehr guten Tragekomfort.

Mein erster Entwurf sah noch aus wie ein zu tief Sitzender viel zu großer hawaiianischer Bastrock, aber das Finale ist eine saubere Kür geworden und ich liebe diesen Rock sehr.

Viel Freude bei der Umsetzung und nur Mut, es ist nur Stoff!

SCHWALBENLIEBE & MÓKUSKA

Nikolett Veres

Grafikerin & Schnittactress



Schwalbenliebe bin ich. Zu 100%. Gegründet habe ich mein Grafiklabel schon 2001 und es immer mit der absoluten Hingabe zu jedem einzelnen Projekt, authentisch & mit einem Lachen auf dem Herzen geführt. Vor einigen Jahren ist die Schneiderschere mit in meinen täglichen Beruf gewandert & somit steht SL nun für Vintage Mode & Grafik. Meine geliebte Kombination. Jeder Tag bringt mir Glück.

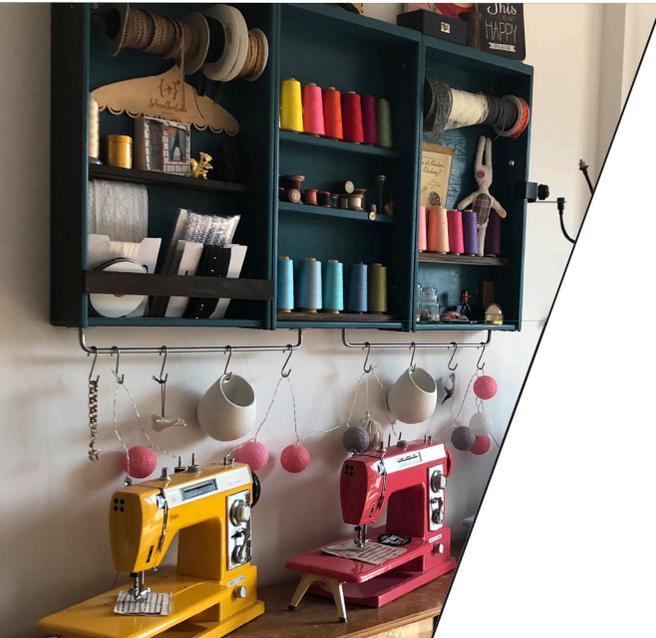
Meine Schnittmuster sollen dich auf eine Reise nehmen. In alte Zeiten führen und dennoch modern sein. Sie verheißen einen guten Sitz und saubere Konstruktion, Spaß an der Schnittentwicklung, ein liebevolles eBook & Know How. Lass die Reise beginnen.

Ich begleite dich gerne.
Nikolett Veres

TIMELINE

INHALTSVERZEICHNIS

Hier siehst du deine Milestones & einzelne Schritte. Der Weg ist das Ziel - also lass uns starten.

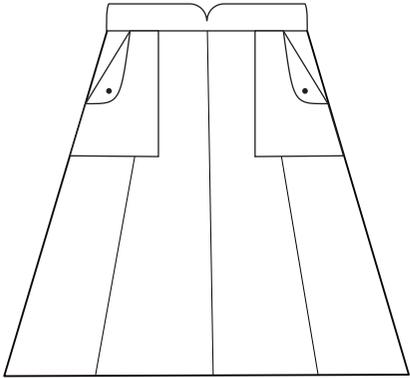


Seite	Titel
02	Velkomin heim. / Vorwort
04	Maßtabelle
05	Maße & Stoffempfehlung
06	Modelplanung
07-08	Nähschule
09	10% Gutschein
10-11	Zuschnitt
12-13	Schnittteile
14-16	Rockbahnen vorbereiten
17-29	Taschen anbringen
30-33	Rockbahnen vernähen
34-45	Bund vorbereiten
46-56	Reißer einarbeiten
57-60	Bund schließen
61-65	Rocksaum
66	Saum mit Krinoline
68-71	Träger
72	Ergebnis
73	Instagram
74	Impressum

MAßTABELLE

FÜR DICH

Für ein gutes Aufmaß lass dich von einer zweiten Person messen. Je genauer du deine Maße kennst, desto detaillierter kannst du einen Schnitt auf deinen Körper anpassen.



du bist schön.

Name		
KöH	Körperhöhe	
BrU	Brustumfang	
uBrU	Unterbrustumfang	
TaU	Taillenumfang	
HüU	Hüftumfang	
RüL	Rückenlänge	
VL 1	Vorderlänge 1	
RüB	Rückenbreite	
SuB	Schulterbreite	
ArD	Armdurchmesser	
BrB	Brustbreite	
ArL	Armlänge	
OaU	Oberarmumfang	
HgU	Handgelenk	
SiH	Sitzhöhe	
OsU	Oberschenkelumfang	
KnU	Knieumfang	
WaU	Wadenumfang	
FeU	Fesselumfang	

ZUSCHNITT

VORBEREITEN

Willkommen im Sommer & zu deinem neuen Herzstück Anais Anais.

Mit der Anleitung nehme ich dich an die Hand und zeige dir, wie du mit wenigen Schritten einen Rock in sauberer Ausführung nähen kannst.

Auch habe ich auf einigen Seiten kleinere Soundnachrichten für dich eingearbeitet, welche dir den Spaß am Nähen und Know-how vermitteln sollen.

Ich wünsche dir, dass Anais Anais dein Lieblingsrock wird und du mit ihm einen Hauch von Vintage versprühst.



ANSICHT & VORARBEIT

Planung ist der Key & auf Seite 6 hast du eine perfekte Vorlage dafür.

Der Rock aus einem Stoff vernäht mit etwas Stand macht eine gute Figur, aber auch leichte Stoffe können schmeichelnd sein.

Bei der Wahl des Stoffes achte vor allem darauf, dass du ihn zu vielen Gelegenheiten kombinieren kannst und gerne trägst.

SCHNITTTEILE

KNIPSEN & ZUORDNEN

Dein erster Schritt ist es den Schnitt möglichst akkurat zusammenzukleben.

Hier helfen dir die kleinen Passmarken im mittleren Bereich der Blätter und die beschrifteten Seiten, dir ein angenehmes und leichtes kleben zu ermöglichen.

Sobald du dein Schnittmuster vor dir hast, schneidest du deine einzelnen Schnittteile aus und es geht an das Anzeichnen auf Stoff. Ich empfehle dir diesen Arbeitsschritt mit einem Kreidestift zu machen.

Achte auf den eingezeichneten Fadenlauf deiner Schnittteile und beachte, dass die Nahtzugabe nicht im Schnitt enthalten ist. Übertrage deine Schnittteile mit einer Nahtzugabe von mindestens 0,7 cm, damit du angenehm nähen kannst und etwas Spielraum hast.

Deine Schnittteile sollten wie auf der technischen Zeichnung auf Seite 10 zu sehen sein & die Wahl des Kragens und der Extras berücksichtigen. Im Beispiel arbeite ich mit langen Ärmeln und dem Peter-Pan Kragen.

Für dein Nähwerk benötigst du acht Rockbahnen, den Bund für das Vorderteil in zweifacher Ausführung, vier Schnittteile für den rückwärtigen Bund, zwei Taschen und Taschenbelege, sowie vier Taschenaufsätze und zwei Tascheninlays oder Belegstreifen.

Den Bund, Taschenaufsätze und ggf. die Taschenschnittteile verstärkst du auf einer Seite, bzw. auf beiden Seiten mit einer geeigneten Einlage und die Tasche im Eingriffsbereich mit einem Webband oder Bügelband.

