

Enceintes stéréo | 399 € |

# Triangle Borea BR03

Les talentueux piliers de Triangle mènent le combat auprès des leaders de classe établis

À ce prix, le marché des enceintes est une arène concurrentielle et un lieu potentiellement intimidant pour les nouveaux arrivants. De nombreux "usual suspects", dont B&W, KEF et Mission, ont beaucoup d'enceintes cinq étoiles à offrir. Il faudra donc une paire d'enceintes spéciales pour se démarquer de la foule. Une paire exactement comme les enceintes Triangle Borea BR03.

## Emplacement préféré

Comme pour toute nouvelle enceinte, il est utile de passer un peu de temps à connaître les BR03 de Triangle Borea et leur préférence de placement. Triangle recommande un minimum de 2 m entre les enceintes et également entre celles-ci et votre position d'écoute. Il suggère également de les placer à au moins 40 cm d'un mur arrière et à 50 cm d'un mur latéral.

Et nous devons nous mettre d'accord. Même si elle sont orientées vers l'avant, ne soyez pas tenté de placer ces Triangle contre un mur. Elles feront certainement leur

## FONCTIONS CLÉS

**90W**  
Puissance

**4.2 ohms**  
Impédance



travail, mais l'équilibre général et l'imagerie stéréo en souffrent. Cependant, avec un peu d'espace pour respirer et un peu d'espace pour consolider les choses, les Borea BR03 sont capables de donner le meilleur d'elles-mêmes.

Les Triangle Borea BR03 offrent un énorme sens de l'échelle - plus grand que celui de rivales telles que les redoutables Bowers & Wilkins 607. Elles peuvent également se targuer d'une séparation et d'une précision impressionnantes.

Elles sont détaillées et perspicaces sur toute la gamme de fréquences et, compte tenu de leur taille, la quantité de basses est parfaitement acceptable. La ligne de basse relativement simple, mais lourde, qui accompagne *No Regrets* d'Ennio Morricone a beaucoup de poids. Certains voudront peut-être une prestation plus musclée, mais c'est le détail et la qualité des basses qui donnent aux Triangles un avantage sur de nombreuses rivales à ce prix.

## La texture en pique

Il y a de la texture à revendre et les Boreas font preuve d'un excellent sens du timing. Il y a beaucoup de précision et aucune trace de décalage dans *My Baby Cares For Me* de Nina Simone. La caisse claire et le piano donnent l'impression de s'amuser en compagnie de l'autre. L'équilibre tonal est agréable et l'interprétation est soignée et attentionnée, voire sophistiquée. Dans le passé, nous avons testé quelques enceintes Triangle qui ont donné un son dur et brillant dans les aigus, mais ce n'est pas le cas ici avec ces Borea BR03. La chanson *Terry's Song* de Bruce Springsteen a une qualité brute, semblable à celle d'une démo, donc si ces Triangle devaient avoir un son brillant, alors ce morceau, qu'il s'agisse



du chant, de la guitare ou du piano, pourrait les faire gronder. Mais, à leur crédit, les Boreas prennent tout dans leur élan.

## Aigus en pointe

Il y a une très légère pointe dans les aigus, mais rien qui puisse nous dissuader. Nous vous recommandons simplement de ne pas associer les triangles à des appareils électroniques à forte sonorité.

Alors, quel type d'ampli fonctionnerait bien avec ces compactes ? Lors des tests, nous avons associé les enceintes au Cambridge Audio CXA61 avec bonheur. Les Boreas sonnent à leur aise, leur caractère expressif et perspicace se combinant bien avec le comportement dynamique et percutant

du CXA61. Une alternative plus abordable pourrait être le Marantz PM6006 UK Edition.

Les BR03 sont les plus grandes des deux paires de la gamme Borea, et disposent d'un tweeter à dôme en sole de 25 mm au-dessus d'un haut-parleur de 16 cm pour le médium et le grave.

Le diffuseur à deux branches semble au premier regard pincer le dôme en sole, mais regardez de plus près et il plane juste au-dessus. Il est là pour aider à réduire la directivité et améliorer la dispersion des hautes fréquences. Sous le haut-parleur médium/grave se trouve une paire d'orifices bass reflex.

Notre paire noire a l'air assez percutante, principalement grâce à la couleur contrastée du cône médium/grave, à la bordure argentée qui traverse l'enceinte du haut-parleur et au diffuseur qui attire l'attention. Pour certains, l'avant des enceintes peut sembler un peu

Sans grilles magnétiques, le design des BR03 est plutôt accrocheur

déséquilibré, avec les ports un rien serrés à côté du haut-parleur de médium/grave. Cependant, avec les grilles magnétiques des haut-parleurs, il est toujours possible de les recouvrir.

Ces Triangles sont des enceintes à bornier unique et vous trouverez une paire de bornes bien finies pour les fiches bananes de 4 mm à l'arrière de chaque enceinte. Les Borea BR03 sont disponibles en trois versions. En plus de notre échantillon d'examen noir, il y a aussi le

blanc ou noyer. Il n'est pas fréquent de tomber sur une paire d'enceintes à ce prix qui sonnent aussi sophistiquées que les Triangle Borea BR03. Pour le prix, ce sont des interprètes musicaux et avertis qui ont un grand sens de l'échelle et un appétit encore plus grand pour présenter la musique de manière transparente et mature.

Mais ces enceintes sont-elles capables d'inquiéter les chefs de file actuels ? Sur la base de cette preuve, très certainement.

IMAGE SOURCE: Borea



**" Pour l'argent, les Triangle Borea BR03 sont des interprètes musicales averties avec un grand sens de l'échelle et un appétit pour présenter la musique de manière transparente et mature "**

## WHAT HI-FI?

**SON**  
★★★★★  
**FONCTIONNALITES**  
★★★★★  
**FABRICATION**  
★★★★★

**POUR**  
• Un son sophistiqué et détaillé  
• Des basses agiles de haute qualité  
• Couplage stéréo PartyBoost

**CONTRE**  
• L'esthétique ne sera pas pour tout le monde

**VERDICT**  
A ce prix, il est rare que les enceintes soient aussi sophistiquées. Ces Triangle offrent un raffinement et des détails à profusion

**BILAN** ★★★★★