

MES COUPES DU MONDE

==== **MARC CASSIVI** =====

DE ROSSI À MESSI : LE RÉCIT VIBRANT
D'UN PASSIONNÉ DU BALLON ROND

MONTRÉAL, LE 8 MAI 2018 – Qui succèdera à l'Allemagne, championne en titre, sur le « toit du monde », cet été, à l'occasion de la Coupe du monde de soccer en Russie ? Les favoris sont connus et les paris lancés. C'est sur la pelouse que tout sera bientôt décidé. C'est là que la passion se transmet, s'exprime, se communique.

Le 11 juillet 1982, une tête plongeante de l'attendant italien Paolo Rossi a fait de Marc Cassivi, 9 ans, un grand fan de la Coupe du monde. Sa passion ne s'est depuis jamais démentie. Aujourd'hui, dans un ouvrage émaillé de souvenirs personnels, le journaliste de La Presse nous raconte les hauts et les bas de l'histoire récente de l'événement sportif le plus populaire et le plus prestigieux de la planète.

« J'ai souhaité partager mes souvenirs d'enfant, d'adolescent et d'adulte qui entourent ce sport : les héros, les zéros, les matchs nuls et très nuls, les tirs mal cadrés, les crochets qui ne mènent nulle part, les remises en touche et en question, les à-côtés, digressions et autres anecdotes qui ont marqué la Coupe du monde, telle que je l'ai vécue comme spectateur attentif, depuis déjà 36 ans. »

— Marc Cassivi —

À travers son regard de passionné et sa plume habile, Marc Cassivi nous fait revivre les meilleurs moments des Coupes du monde de soccer depuis le début des années 1980. De l'Espagne en 1982 au Brésil en 2014, en passant par le Mexique, l'Italie ou encore les États-Unis, l'auteur célèbre, au fil des pages, la beauté, l'exaltation et la tragédie de ce qui est pour lui le plus beau des sports.

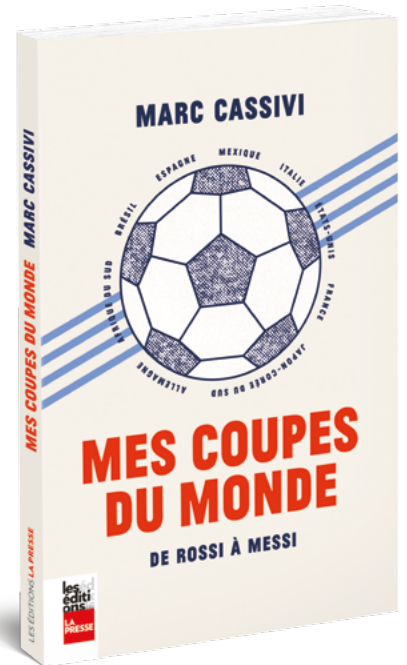
Mes coupes du monde est avant tout un récit touchant, illustré des propres souvenirs d'enfance de l'auteur, de ses voyages ainsi que d'images télévisuelles qui ont marqué son imaginaire et celui de milliers d'autres. Tout pour faire vibrer les nombreux Québécois allumés par ce sport international.

À PROPOS DE L'AUTEUR

MARC CASSIVI est chroniqueur aux pages culturelles du quotidien La Presse, où il est journaliste depuis 1993. Il est diplômé en droit de l'Université de Montréal et détenteur d'un D.E.S.S. en journalisme international de l'École supérieure de journalisme de Lille (France) et de l'Université Laval. Il anime depuis janvier 2016 avec Rebecca Makonnen le magazine culturel télévisé *Esprit critique*, sur les ondes de ICI ARTV et de ICI Radio-Canada, et a publié à l'hiver 2016 *Mauvaise langue*, un essai sur le français aux Éditions Somme toute.

À PROPOS DES ÉDITIONS LA PRESSE

Les Éditions La Presse donnent la parole à des personnalités influentes qui répondent aux préoccupations d'un large public en lui offrant une vision riche et éclairée. Portées par l'expertise de leurs auteurs, les publications de la maison d'édition s'illustrent fréquemment aux plus hauts rangs des palmarès de vente et sont plébiscitées par l'industrie dans le cadre de concours nationaux et internationaux. Le catalogue des Éditions La Presse regroupe plusieurs créneaux parmi lesquels les livres pratiques, les livres de cuisine, les biographies, les récits et les essais figurent à l'avant-plan.



MES COUPES DU MONDE

DE ROSSI À MESSI

Marc Cassivi

Les Éditions La Presse

Parution: 28 mai 2018

Nombre de pages: 232

Prix: 24,95 \$

Format: 5 x 8

CONTACT MÉDIAS

Marie Thore

Les Éditions La Presse

mthore@lapresse.ca

514 285-7000 poste 6714

editions.lapresse.ca

Suivez-nous
sur Facebook

les éd
éditi
ons
LA
PRESSE