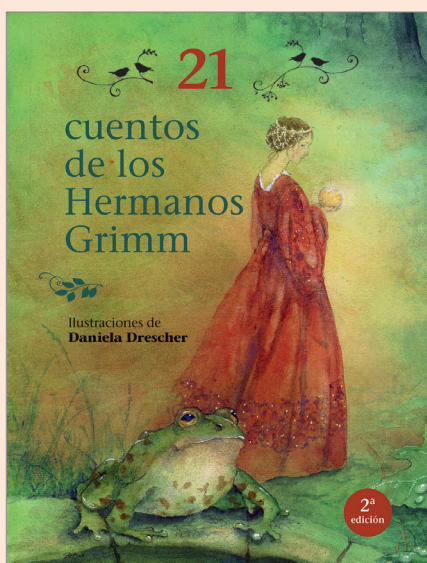


21 cuentos de los Hermanos Grimm

2ª
edición

Una selección de los títulos especialmente indicados a partir de 5 años



Los Grimm no se propusieron crear, sino reproducir las creaciones del pueblo y restablecer sus expresiones allí donde éstas habían sido desfiguradas por la tradición literaria. La obra debía ser, sobre todo, un monumento erigido a la literatura popular, un documento que recogiera lo poco que se había salvado de la gran producción medieval germánica.

Sus fuentes principales fueron, además de los recuerdos de su propia infancia y de la de sus amigos, la gente sencilla de pueblo a la que iban entrevistando. La gran mayoría de su material lo recogieron directamente y de viva voz, con un afán de perfección que les hizo transcribir las historias con total fidelidad.

Los cuentos de los Hermanos Grimm son un clásico de la literatura infantil y una de las obras maestras del arte narrativo universal.

En realidad su obra es una recopilación de cuentos populares recuperados de la tradición oral que los Grimm transcribieron con total fidelidad, procurando conservar la originalidad y la belleza de la lengua popular.

Detrás de sus imágenes se esconde un conocimiento que habla a los niños de aspectos esenciales de la vida.

Pequeñas semillas que florecerán en su interior cuando sea el momento adecuado, aportándoles nuevas formas de comprensión a las vivencias que se les presenten.

Estos son los 21 cuentos:

- | | |
|--|---|
| 1. <i>El rey rana</i> | 12. <i>La hija del molinero</i> |
| 2. <i>El lobo y las siete cabritas</i> | 13. <i>Los músicos de Bremen</i> |
| 3. <i>El agua de la vida</i> | 14. <i>Los duendecillos</i> |
| 4. <i>Verdezuela</i> | 15. <i>Hänsel y Gretel</i> |
| 5. <i>Cenicienta</i> | 16. <i>Los siete cuervos</i> |
| 6. <i>Caperucita Roja</i> | 17. <i>El borriquito</i> |
| 7. <i>La bella durmiente</i> | 18. <i>Blancanieves</i> |
| 8. <i>Blancanieve y Rojaflor</i> | 19. <i>Madre Nieve</i> |
| 9. <i>La reina de las abejas</i> | 20. <i>Los tres enanitos del bosque</i> |
| 10. <i>El sastrecillo valiente</i> | 21. <i>Los ducados caídos del cielo</i> |
| 11. <i>La oca de oro</i> | |

Ficha técnica

Adaptación y corrección: Laura Hugas Orpina

Ilustraciones: Daniela Drescher

Formato: 18,6 x 25 cm

Peso: 700 gr

Número de páginas: 176

Encuadernación: Cartoné con cinta marcapáginas

ISBN: 978-84-125137-6-9

ISBN edición anterior: 978-84-948300-3-7

PVP: 21 €



Asociación Lectura Fácil

Este logotipo identifica los materiales que siguen las directrices internacionales de la IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) e Inclusion Europe en cuanto a lenguaje, contenido y forma, a fin de facilitar su comprensión. Lo otorga la Asociación Lectura Fácil (www.lecturafacil.net).