

WIRELESS MICROPHONE  
KARAOKE MIXER SYSTEM

SWM15-MAX

 **SOUND TOWN**

SWM15-MAX  
PRODUCT MANUAL



 **SOUND TOWN**

## FEATURES

**TWO IN ONE:** the wireless microphone receiver is also a sound mixer which is equipped with rotatory adjustment controls which allow you to easily adjust echo, tone, volume of the mics and music to the desired level.

**INTERFERENCE FREE:** the wireless microphone system comes with Ultra-High Frequency (UHF) which is less likely subject to interference from other equipment. It has 16 selectable frequencies and is compliant with the latest FCC regulations.

**FLEXIBLE CONNECTING OPTIONS:** the receiver comes with 3.5mm (1/8") TRS, Optical / Toslink, HD input & output. The 'HD/TV' \* port also allows you to connect a smart TV via HDMI ARC to the receiver through one HDMI cable (not included) and make the set up a breeze with your home theater or speaker system. Two 1/4" mono jacks are provided for wired mic or electric guitar.

**VERSATILE COMPATIBILITY:** it works with an array of devices including TV, smart TV, Blue-Ray player, notebook, iPad, tablet, home theater, receiver, speaker, electric guitar and etc.

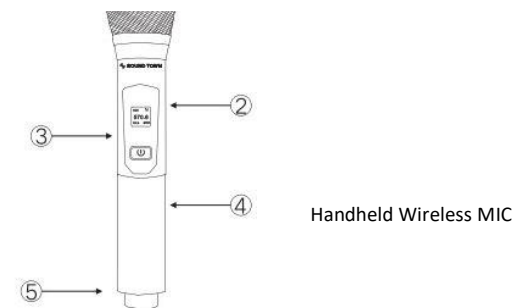
**SUPERB SOUND QUALITY:** built-in pop filter reduces potential popping sound and helps deliver consistent and superb sound.

**LONG RANGE OPERATION RANGE:** up to 100 feet line-of-sight operation range. Perfect for karaoke, DJ music and house party.

\* Connecting a smart TV to the SWM15-MAX receiver through HD/TV port requires your smart TV to have HDMI ARC port. Most TV manufacturers offer ARC output over only one HDMI port instead of all three or four ports on the set. This is usually indicated by a label on the set itself. If the HDMI ports aren't clearly labeled, you can check the TV manual, which should indicate which HDMI port to use.

## TRANSMITTER

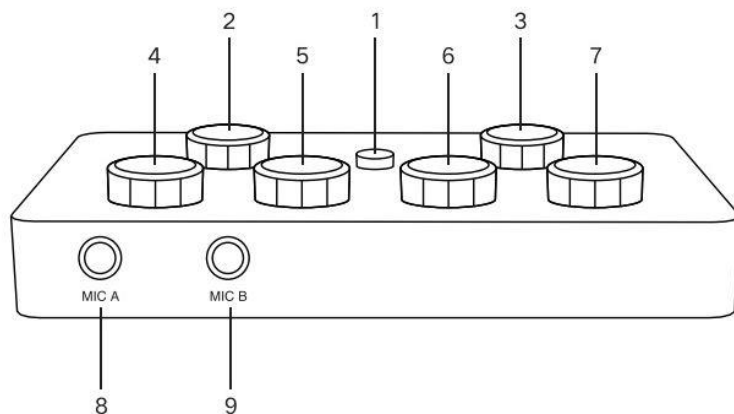
### Transmitter



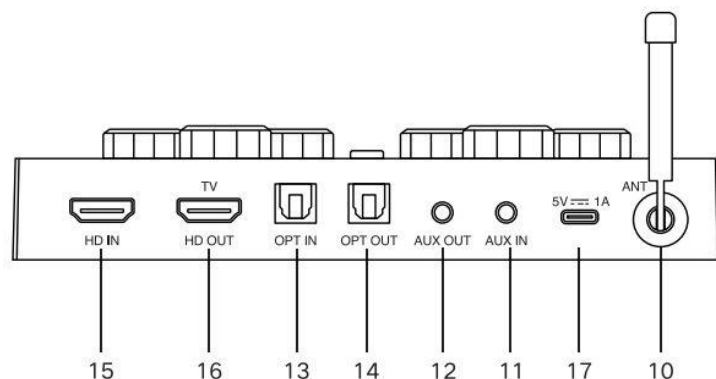
- ① Windscreen and pop filter
- ② Display
- ③ Power switch/Frequency adjustment
- ④ Battery cover
- ⑤ Transmission antenna

# RECEIVER

## Front Panel



## Rear Panel



## Front Panel

1. POWER/VOCAL CUT: When the receiver is off, short press this button to power on the unit, and the MUSIC knob (#6) will light up blue. When the receiver is turned on, short press this button will enter the 'vocal cut' mode, which will cut the vocal part of the incoming audio source while the music part will not be affected, and the MUSIC knob (#6) will light up purple when vocal cut is selected.

When the receiver is turned on, press and hold this button to turn off the unit.

2. EFFECT MODE: Turn this knob to select the desired effect mode, and then turn the EFFECT LEVEL knob to adjust the level of the effect. \* Note: the 'REVERB' & 'ECHO' are designed for vocal input while the 'TUNE' & 'GUITAR' are designed for music instruments input such as electric guitar. If you use electric guitar or other instrument you need to input it from the two 1/4" jack (#8, #9). 'NORMAL' mode has no effect on passthrough.

3. EFFECT LEVEL: When specific effect mode is selected, turn this knob to adjust the effect level.

4. W/MIC A: Rotate to adjust volume of wireless microphone A or the volume of the signal from 1/4" Jack input (#8), which can be a wired mic input or other instrument input.

5. W/MIC B: Rotate to adjust volume of wireless microphone B or the volume of the signal from 1/4" Jack input (#9), which can be a wired mic input or other instrument input.

6. MUSIC: Rotate to adjust volume of the music audio signal fed from other devices such as computer, iPad, TV, mobile phone etc., including signals from HD IN (#15), TV (#16), OPTICAL IN (#13) and 1/8" AUX IN (#11).

7. TONE: This control is used to adjust the bass, treble sound quality of the wireless or wired mic input. The bass is decreased and treble is increased when the control turned clockwise. The bass is increased and the treble is decreased when the control turned counter clockwise.

8/9. MIC A/B: Two 1/4" mono jack are provided for wired dynamic MIC inputs, and they can also support inputs for other music instruments such as electric guitars.

## Rear Panel

10. ANT: Receiving antenna of wireless microphone.

11. AUX IN: Connect this 1/8" TRS jack to an audio source with phone out such as computer, iPad, mobile phone etc.

12. AUX OUT: Connect this 1/8" TRS jack to the INPUT of your amplifier or active speaker. (Mixed output for audio source and microphone signal.)

13. OPTICAL IN: Connect this Optical (Toslink) input to an audio source with Optical (Toslink) output such as TV etc.

14. OPTICAL OUT: Connect this Optical (Toslink) output to the INPUTS of your amplifier, soundbar or active speaker.

15. HD IN: Connect this port to an audio source with HDMI output such as TV stick, TV box, Android box, PC etc.

16. HD OUT (TV Audio Return Channel):

a: When the 'HD IN' has input, use this port to output the video signal to your TV, monitor or projector etc., then use the 1/8" 'AUX OUT' to output the audio signal to your amplifier, soundbar or active speaker etc.

\* b: When you need to connect your smart TV which comes with the HDMI ARC port (Audio Return Channel), connect to this 'TV' port and this port now used as an audio input, at this time you can output the mixed audio signal via AUX OUT or OPTICAL OUT to amplifier, home theater receiver, soundbar or active speaker etc.

17. DC IN: Connect the provided AC/DC power adapter to this jack.

EN

**3**  
3

## OPERATION

- 1) Connect the receiver to a power outlet through the power adapter provided and turn on the receiver.
- 2) Put two alkaline AA batteries into the battery compartment of the microphone. Please ensure the positive and negative ends are positioned in the correct direction.
- 3) Power on the handheld microphone. In case of any frequency interference, press the set button on the

microphone and the microphone will be tuned to a different frequency. There are up to eight frequencies to choose from.

4) Please note that it will take a few seconds for the receiver to automatically syndicate the frequency with the microphone each time the set button is pressed.

5) To connect the receiver to a device such as a TV, speaker, soundbar etc., please refer to the connection diagram below.

EN

## Note: Bluetooth connection

The SWM15-MAX comes with built-in Bluetooth function and you can choose to pair the receiver with your Bluetooth device as well.

1. Once you power on the receiver, the receiver will become discoverable as SWM15-MAX.
2. In the settings of your Bluetooth enabled devices, set it to "discover". From the Bluetooth device list, select the 'SWM15-MAX' device. The SWM15-MAX microphone receiver is now paired with your Bluetooth enabled device. When Bluetooth is used to connect a device (say a Bluetooth enabled cellphone) and the SWM15-MAX receiver, please connect the receiver via 'AUX Out' port to the sound devices (say an active speaker or sound bar).

The 'HD OUT' port and Bluetooth cannot be used simultaneously.

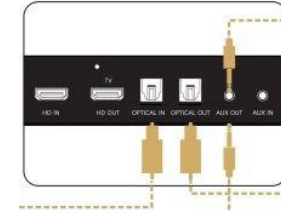
## 2. Connect source via Optical / Toslink

Please change the audio formats on your TV to 'PCM'



STF

Connect one end of the included TOSLINK Cable to the Audio Out port of your



STF

Connect the other end of the TOSLINK Cable to the OPTICAL IN port.



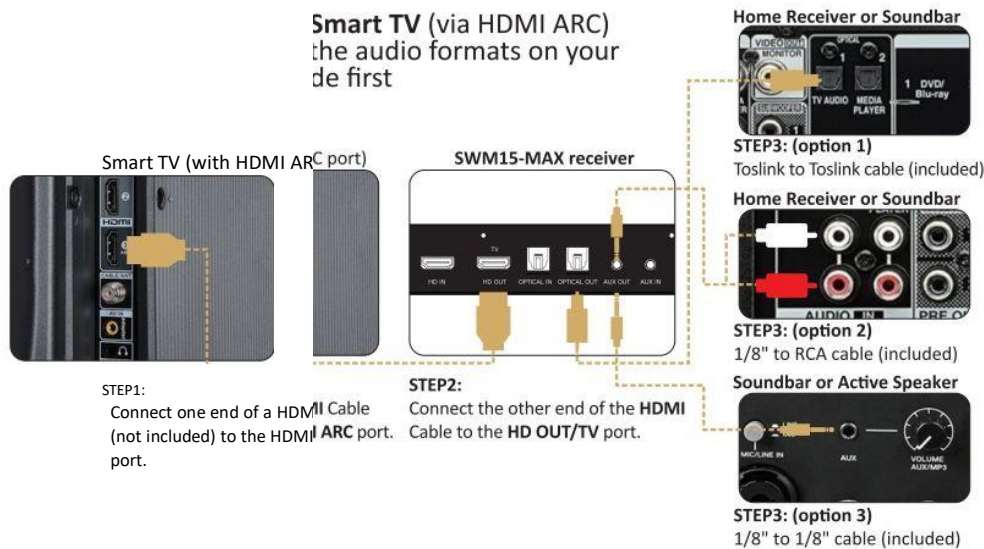
Home Receiver or Soundbar

1/8" to RCA cable (included)



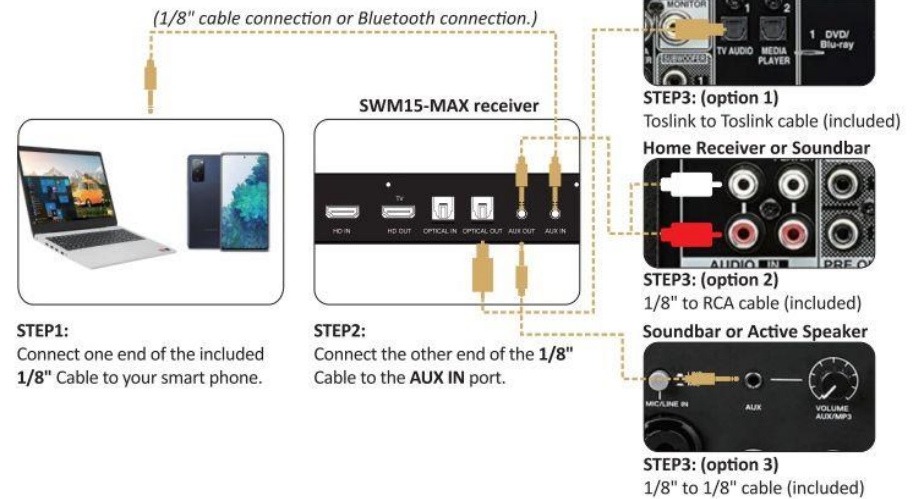
STEP3: (option 3)  
1/8" to 1/8" cable

## CONNECTION DIAGRAM

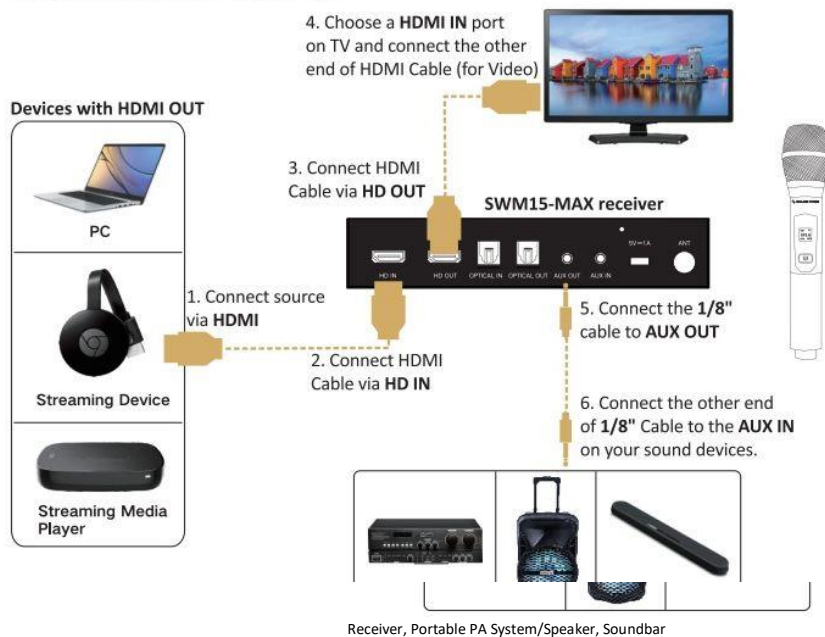


## 3. Connect source via 1/8" AUX IN or Bluetooth (Sound Mode)

Home Receiver or Soundbar



#### 4. Connect source via HD IN

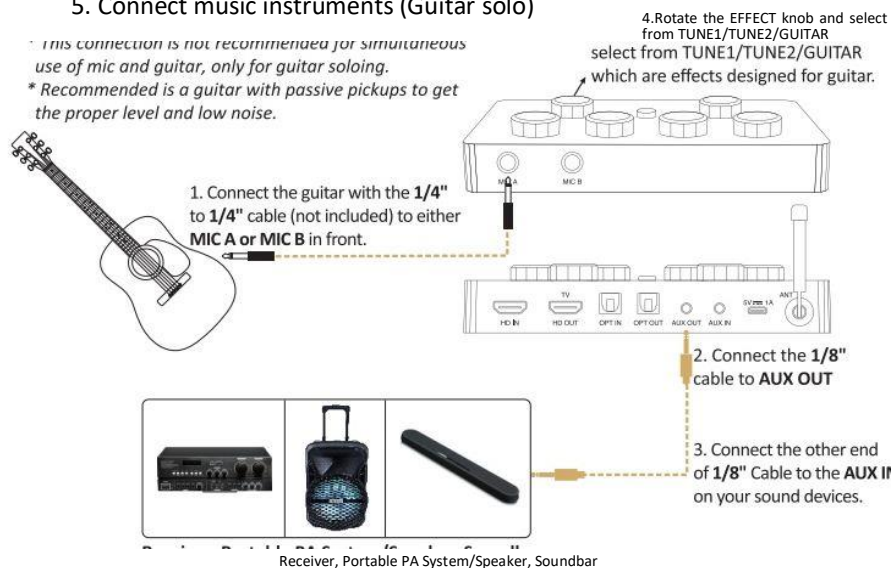


## SPECIFICATIONS

Frequency	UHF
S/N Ratio	>100dB
T.H.D.	<0.5%
Frequency Response	30Hz~18KHz
Working Distance	100 ft line-of-sight
Typical Tone Control	+/-15dB @ 10KHz
Microphone Max Gain	+/-26dB
Spurious Emission	>60dB
Receiver Power Supply	DC 5V/1A
Receiver Power Dissipation	<800mW
Microphone Power Supply	2x1.5V AA Batteries
Microphone Power Dissipation	<250mW

#### 5. Connect music instruments (Guitar solo)

*This connection is not recommended for simultaneous use of mic and guitar, only for guitar soloing.  
\* Recommended is a guitar with passive pickups to get the proper level and low noise.*



## TROUBLESHOOTING

**Receiver & Microphone Does Not Connect**

If the 'W/MIC A' or 'W/MIC B' knob on the receiver is not showing blue light, the receiver and microphones is not paired correctly. You will need to follow the instruction in below and pair the receiver and microphone.

- Turn off the microphone and receiver.
- While the microphone is turned OFF, long-press the power button on the microphone and do not It go.
- When the display on the microphone flashes "1d", immediately quick-press the power button on the microphone. The microphone's pairing signal on the top-right corner of the LED display will begin to flash.
- While the pairing signal on the microphone LED display is still flashing, turn on the receiver.
- The 'W/MIC A' and 'W/MIC B' knob on the receiver will light up blue once it is connected correctly If there is not blue light on the knob,it is not connected.

**Faint Sound or No Sound**

- Verify connections to PA system
- Adjust channel volume knobs on the receiver/mixer
- Turn on handheld microphone
- Check that batteries are installed correctly
- Charge or change batteries
- Verify power adapter is plugged securely into the outlet
- Check that receiver unit is powered on

**Audio Interference, Artifacts, or Dropouts**

- Identify and remove sources of interference: mobile phones,signal processors,electronics, etc.
- Charge or change batteries
- Move system away from metallic surfaces
- Provide line-of-sight from handheld microphone to receiver unit antennas

**Distortion**

- Lower channel volume
- Change or charge batteries
- Verify fidelity of signal cable to PA

**In the Package****SWM-15MAX**

- 1 SWM15-MAX receiver/mixer
- 1 Power adapter
- 1 1/8" to 2 RCA audio cable
- 1 User manual

- 2 Handheld wireless microphones
- 1 1/8" to 1/8" audio cable
- 2 Toslink to Toslink optical cables

**How can we help you?****CONTACT OUR US-BASED SUPPORT TEAM**

Simple or complex, your questions are important to us. For service,support or more information, please contact the Sound Town support team:

Email: [support@soundtown.com](mailto:support@soundtown.com)

## CARACTERÍSTICAS

**DOS EN UNO:** el micrófono inalámbrico también es un mezclador de sonido que está equipado con controles giratorios de ajuste que le permiten ajustar fácilmente el eco, el tono, el volumen de los micrófonos y la música al nivel deseado.

**LIBRE DE INTERFERENCIAS:** el sistema de micrófono inalámbrico con Frecuencia Ultra Alta (UHF) es menos susceptible a interferencias de otros equipos. Tiene 16 frecuencias seleccionables y cumple con las últimas regulaciones FCC.

**OPCIONES DE CONEXIÓN FLEXIBLES:** el receptor viene con TRS de 3.5mm (1/8"), óptico / Toslink, entrada y salida HD. El puerto 'HD/TV' \*también le permite conectar un televisor inteligente a través de HDMI ARC al receptor a través de un cable HDMI (no incluido) y hacer la configuración de una brisa con su cine en casa o sistema de altavoces. Dos tomas mono de 1/4 "se proporcionan para micrófono con cable o guitarra eléctrica.

**COMPATIBILIDAD VERSÁTIL:** funciona con una variedad de dispositivos como TV, smart TV, reproductor de Blu-Ray, ordenador portátil, iPad, tableta, cine en casa, receptor, altavoz, guitarra eléctrica, etc.

**EXCELENTE CALIDAD DE SONIDO:** filtro antipop integrado que reduce el el sonido de los potenciales golpes de aire y ayuda a obtener un sonido excelente y consistente.

**AMPLIO RANGO DE OPERACIÓN:** hasta 100 pies de campo visual de rango de operación. Perfecto para karaoke, DJ's y fiestas en casa.

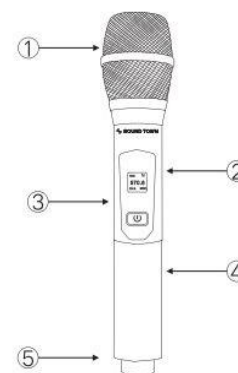
\* Para conectar un televisor inteligente al receptor SWM15-MAX a través del puerto HD/TV es necesario que el televisor inteligente tenga un puerto HDMI ARC. La mayoría de los fabricantes de televisores ofrecen salida ARC a través de un solo puerto HDMI en lugar de los tres o cuatro puertos del televisor. Esto suele indicarse mediante una etiqueta en el propio televisor. Si los puertos HDMI no están claramente etiquetados, puedes consultar el manual del televisor, que debería indicar qué puerto HDMI utilizar.

## RECEPTOR

### Panel frontal

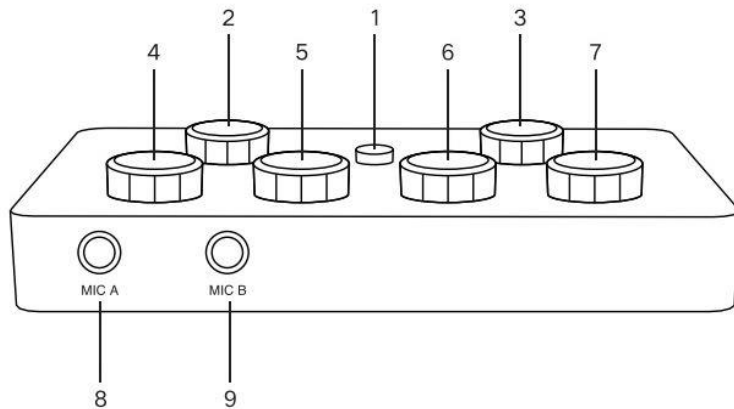
## TRANSMISOR

### TRANSMISOR

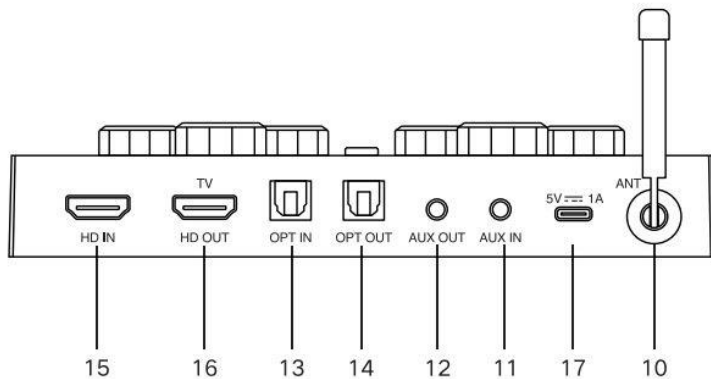


MIC inalámbrico de mano

- ① Pantalla contra el viento
- ② Pantalla
- ③ Interruptor de encendido / Ajuste de frecuencia
- ④ Tapa de la batería
- ⑤ Antena de Transmisión



Panel trasero



SOUND TOWN

### Front Panel

1. ENCENDIDO / CORTE VOCAL: Cuando el receptor esté apagado, pulse brevemente este botón para encender la unidad, y el mando MUSIC (#6) se iluminará en azul. Cuando el receptor está encendido, al pulsar brevemente este botón entrará en el modo de corte vocal, que cortará la parte

vocal de la fuente de audio entrante mientras que la parte musical no se verá afectada, y el mando MUSIC (#6) se iluminará en púrpura cuando se seleccione el corte vocal.

Cuando el receptor esté encendido, mantenga pulsado este botón para apagar la unidad.

2. MODO EFECTO: Gire este mando para seleccionar el modo de efecto deseado y, a continuación, gire el mando EFFECT LEVEL para ajustar el nivel del efecto. "Nota: REVERB" y "ECHO" están diseñados para la entrada de voces, mientras que "TUNE" y "GUITAR" están diseñados para la entrada de instrumentos musicales como la guitarra eléctrica. Si utiliza una guitarra eléctrica u otro instrumento, deberá introducirlo a través de los dos conectores de 1/4" (#8, #9). El modo "NORMAL" no tiene efecto sobre el paso.

3. EFFECT LEVEL: Cuando se selecciona un modo de efecto específico, gire este mando para ajustar el nivel del efecto.

4. W/MIC A: Gírelo para ajustar el volumen del micrófono inalámbrico A o el volumen de la señal de la entrada Jack 1/4" (#8), que puede ser una entrada de micrófono con cable u otra entrada de instrumento. 5. W/MIC B: Gírelo para ajustar el volumen del micrófono inalámbrico B o el volumen de la señal de la

entrada Jack 1/4" (#9), que puede ser una entrada de micrófono con cable u otra entrada de instrumento. 6. MÚSICA: Gírelo para ajustar el volumen de la señal de audio de música procedente de otros dispositivos como ordenador, iPad, TV, teléfono móvil, etc., incluidas las señales de HD IN (#15), TV (#16), OPTICAL IN (#13) y 1/8" AUX IN (#11).

7. TONO: Este control se utiliza para ajustar la calidad de sonido de graves y agudos de la entrada de micro inalámbrica o con cable. Los graves disminuyen y los agudos aumentan cuando el control se gira en el sentido de las agujas del reloj. Los graves aumentan y los agudos disminuyen cuando el control se gira en sentido contrario a las agujas del reloj.

8/9. MIC A/B: Se proporcionan dos tomas mono de 1/4" para entradas MIC dinámicas cableadas, y también pueden admitir entradas para otros instrumentos musicales como guitarras eléctricas.

### Panel trasero

10. ANT: Antena receptora del micrófono inalámbrico.

11. AUX IN: Conecte esta toma TRS de 1/8" a una fuente de audio con salida de teléfono, como un ordenador, iPad, teléfono móvil, etc.

12. AUX OUT: Conecte esta toma TRS de 1/8" a la ENTRADA de su amplificador o altavoz activo. (Salida mixta para fuente de audio y señal de micrófono).

13. OPTICAL IN: Conecte esta entrada óptica (Toslink) a una fuente de audio con salida óptica (Toslink), como un televisor, etc.

14. OPTICAL OUT: Conecte esta salida Optical (Toslink) a las NPUTS de su amplificador, barra de sonido o altavoz activo.

15. HD IN: Conecta este puerto a una fuente de audio con salida HDMI como TV stick, TV box, Android box, PC, etc.

16. HD OUT / (Canal de retorno de audio de TV):

a: Cuando la entrada 'HD IN' esté activada, utilice este puerto para enviar la señal de vídeo a su televisor, monitor o proyector, etc., y luego utilice la salida 'AUX OUT' de 1/8" para enviar la señal de audio a su amplificador, barra de sonido o altavoz activo, etc.

\* b: Cuando necesite conectar su smart TV que viene con el puerto HDMI ARC (Canal de retorno de audio) conéctelo a este puerto "TV" y este puerto ahora se utiliza como una entrada de audio, en este momento puede dar salida a la señal de audio mezclada a través de AUX OUT u OPTICAL OUT al amplificador, receptor de cine en casa, barra de sonido o altavoz activo, etc.

17. DC IN: Conecte el adaptador de corriente AC/DC suministrado a esta toma.

ES

13

## OPERACIÓN

- 1) Conecte el receptor a un tomacorriente a través del adaptador de alimentación suministrado y enciéndalo.
- 2) Coloque dos pilas AA alcalinas en el compartimiento correspondiente del micrófono. Asegúrese de que los extremos positivo y negativo estén colocados en la dirección correcta.
- 3) Encienda el micrófono de mano. En caso de cualquier interferencia en la frecuencia, pulse el botón de ajuste en el micrófono y el micrófono se sintonizará a otra frecuencia distinta. Existen hasta ocho frecuencias a elegir.
- 4) Tenga en cuenta que, luego que usted pulse el botón de ajuste, el receptor demorará unos segundos en asociar automáticamente la frecuencia con el micrófono.
- 5) Para conectar el receptor a un dispositivo tal como una computadora/ordenador, un televisor, un altavoz, etc., consulte la sección

14

### 2. Conecte la fuente a través de Optical / Toslink

\* Por favor, no cambie ningún puerto de audio de su televisor al modo "PCM".

El SWM15-MAX viene con función Bluetooth incorporada y puede elegir emparejar el receptor con su dispositivo Bluetooth también. Smart TV (con salida OPTICAL) de sus dispositivos SWM15-MAX configúrelo como "descubrir". En la lista de dispositivos Bluetooth, seleccione el dispositivo "SWM15-MAX". El receptor de micrófono SWM15-MAX está ahora emparejado con su dispositivo habilitado para Bluetooth. Cuando se utiliza Bluetooth para conectar un dispositivo (por ejemplo, un teléfono móvil con Bluetooth) y el receptor SWM15-MAX, conecte el receptor a través del puerto 'AUX Out' a los dispositivos de sonido (por ejemplo, un altavoz activo o una barra de sonido). El puerto 'HD OUT' y Bluetooth no se pueden utilizar simultáneamente.

1. Una vez que encienda el receptor, el receptor será reconocible como SWM15-MAX. Cable Toslink

ES  
SOUND TOWN



# SQUEMA DE CONEXIÓN

Conexión con Smart TV (a través de HDMI ARC)  
 Por favor, cambie primero los formatos de audio  
 su televisor al modo 'PCM'



**SO1:**  
 Conecte un extremo de un cable  
 HDMI (no incluido) al PUERTO  
 HDMI ARC.

**PASO2:**  
 Conecte el otro extremo del cable  
 HDMI al puerto HD OUT/TV.

Receptor domestic o barra de sonido



**PASO3: (opción 1)**  
 Cable Toslink a Toslink (incluido)

Receptor domestic o barra de sonido



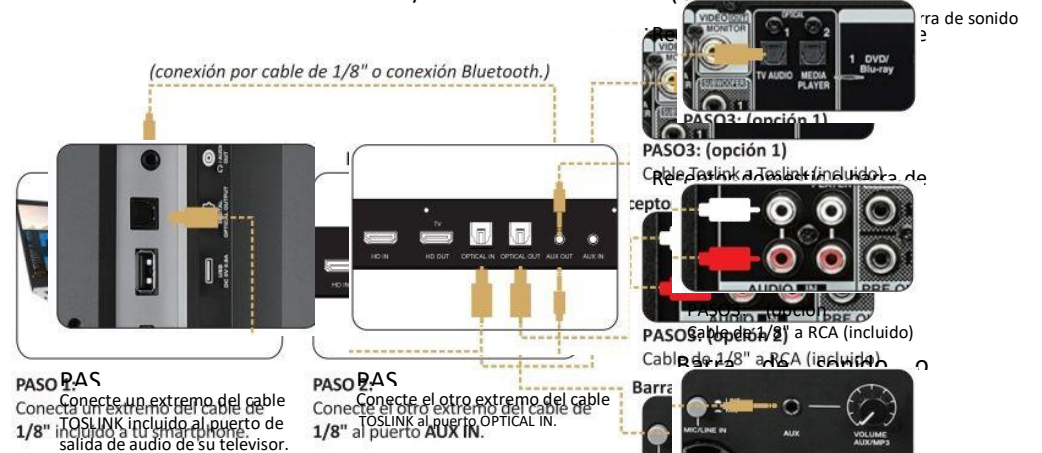
**PASO3: (opción 2)**  
 Cable de 1/8" a RCA (incluido)

Barra de sonido o altavoz activo

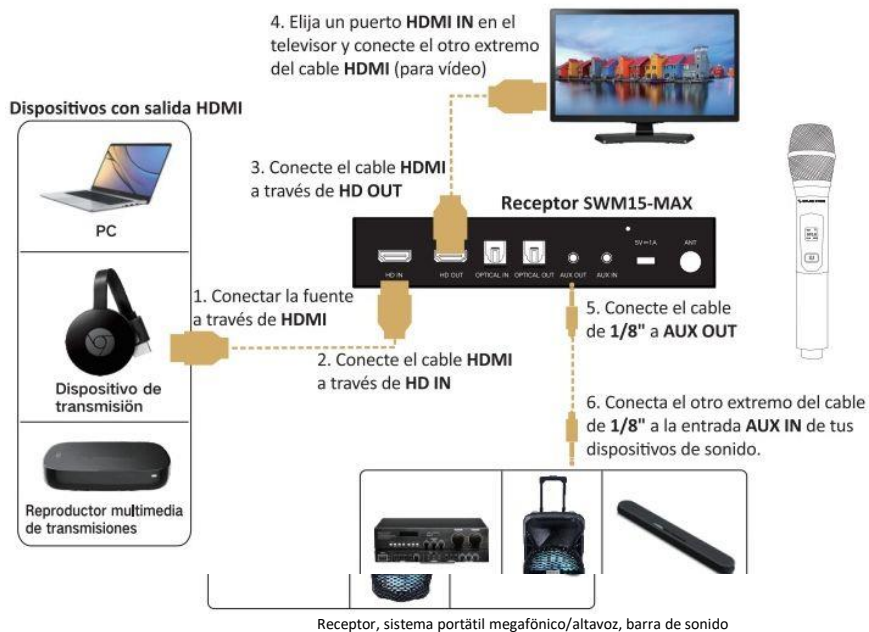


**PASO3: (opción 3)**  
 Cable de 1/8" a 1/8" (incluido)

## 3. Conecta la fuente a través de 1/8" AUX IN o Bluetooth (Modo Sonido)



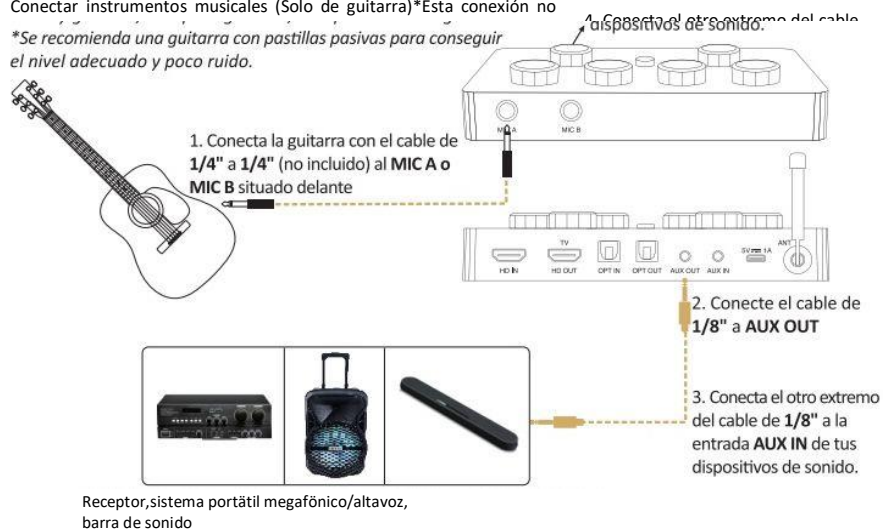
4. Conecta la fuente a través de HD IN



ESPECIFICACIONES

Frecuencia	UHF
Relación S/N	>100dB
T.H.D.	<0.5%
Respuesta en frecuencia	30Hz~18KHz
Distancia de trabajo	Línea de visión de 100 pies
Control de tono típico	+/-15dB@10KHz
Ganancia máxima del micrófono	+/-26dB
Emisión espuria	>60dB
Fuente de alimentación del receptor	DC 5V/1A
Disipación de potencia del receptor	<800mW
Fuente de alimentación del micrófono	2 pilas AA de 1.5 V
Disipación de potencia del micrófono	<250mW

Conectar instrumentos musicales (Solo de guitarra)\*Esta conexión no es para dispositivos de sonido.  
 \*Se recomienda una guitarra con pastillas pasivas para conseguir el nivel adecuado y poco ruido.



## SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

El receptor y el micrófono no se conectan

Si el mando "W/MIC A" o "W/MIC B" del receptor no muestra una luz azul, el receptor y los micrófonos no se han emparejado correctamente. Siga las siguientes instrucciones para emparejar el receptor y el micrófono

·Apague el micrófono y el receptor.

·Mientras el micrófono está apagado, mantenga pulsado el botón de encendido del micrófono y no lo suelte.

·Cuando en la pantalla del micrófono parpadee "1d", pulse inmediatamente el botón de encendido del micrófono. La señal de emparejamiento del micrófono en la esquina superior derecha de la pantalla LED comenzará a parpadear.

·Mientras la señal de emparejamiento de la pantalla LED del micrófono sigue parpadeando, encienda el receptor.

·Los mandos 'W/MIC A' y 'W/MIC B' del receptor se iluminarán en azul una vez que se haya conectado correctamente. Si no hay luz azul en el mando, no está conectado.

### El sonido es débil o no hay sonido

·Compruebe las conexiones del sistema megafónico.

·Ajuste las perillas de volumen del canal en el receptor/mezclador

·Encienda el micrófono de mano

·Compruebe que las pilas estén correctamente colocadas.

·Reemplace o cargue las pilas.

·Asegúrese de que el adaptador de corriente esté bien conectado al tomacorriente.

·Verifique que la unidad receptora esté encendida.

### Hay interferencia, distorsión o pérdidas de sonido

·Identifique y quite cualquier fuente de interferencia:teléfonos móviles, puntos de acceso Wi-Fi,procesadores de señal, dispositivos electrónicos, etc.

·Reemplace o cargue las pilas.

·Aleje el sistema de cualquier superficie metálica.

·Despeje cualquier objeto que pueda obstaculizar la conexión con el micrófono de mano o las antenas de la unidad receptora.

### Distorsión

·Baje el volumen del canal.

· Reemplace o cargue las pilas.

·Compruebe la fidelidad del cable de señal del sistema megafónico.

## Suministrado en el embalaje

SWM-15MAX

·1 receptor/mezclador SWM15-MAX ·2 micrófonos inalámbricos de mano

·1 adaptador de corriente

· 1 cables de audio 1/8" to 1/8"

·1 cables de audio 1/8"mm/2 RCA

·2 Cables ópticos Toslink a Toslink

·1 manual de usuario

## En qué podemos ayudarle?

PÓNGASE EN CONTACTO CON NUESTRO EQUIPO DE ASISTENCIA EN EE.UU.

Simple o complejas, sus preguntas son importantes para nosotros. Para servicio, asistencia Si desea más información, póngase en contacto con el equipo de asistencia de Sound Town:Correo electrónico: [support@soundtown.com](mailto:support@soundtown.com)

## LEISTUNGSMERKMALE

**ZWEI IN EINEM:** Der kabellose Mikrofonreceiver ist auch ein Tonmischer, der mit Drehreglern ausgestattet ist, mit denen Sie Echo, Ton, Lautstärke der Mikrofone und Musik einfach auf den gewünschten Pegel einstellen können.

**STÖRUNGSFREI:** Das drahtlose Mikrofonsystem ist mit Ultrahochfrequenz (UHF) ausgestattet, die weniger wahrscheinlich von anderen Geräten gestört wird. Es hat 16 wählbare Frequenzen und entspricht den neuesten FCC-Bestimmungen.

**FLEXIBLE ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN:** Der Receiver verfügt über 3.5 mm (1/8") TRS, Optical / Toslink, HD-Eingang und -Ausgang. Über den 'HD/TV'\*-Anschluss können Sie auch einen Smart-TV über HDMI ARC mit einem HDMI-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten) an den Receiver anschließen und die Einrichtung Ihres Heimkinos oder Lautsprechersystems zu einem Kinderspiel machen. Zwei 1/4"-Monobuchsen sind für kabelgebundene Mikrofone oder E-Gitarren vorgesehen.

**VIELSEITIGE KOMPATIBILITÄT:** Es ist mit einer Reihe von Geräten kompatibel, darunter Fernseher, Smart-TV, Blue-Ray-Player, Notebook, iPad, Tablet, Heimki-no, Receiver, Lautsprecher, E-Gitarren usw.

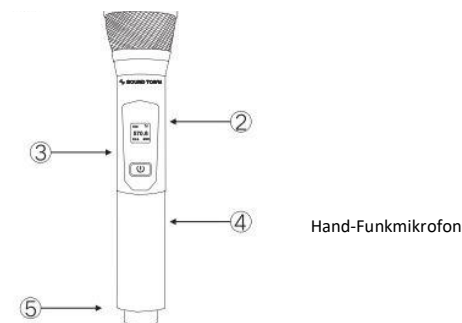
**AUSGEZEICHNETE TONQUALITÄT:** Der eingebaute Pop-Filter reduziert den potenziellen Popping-Sound und sorgt für einen konsistenten und hervorragenden Ton.

**LONG-RANGE-BETRIEBSBEREICH:** Bis zu 100 Fuß Sichtbereich. Perfekt für Karaoke, DJ-Musik und House-Party.

\* Für den Anschluss eines Smart-TVs an den SWM15-MAX-Receiver über den HD/TV-Anschluss muss Ihr Smart-TV über einen HDMI-ARC-Anschluss verfügen. Die meisten TV-Hersteller bieten ARC-Ausgang über nur einen HDMI-Anschluss anstelle aller drei oder vier Anschlüsse des Geräts. Dies wird in der Regel durch ein Etikett auf dem Gerät selbst angezeigt. Wenn die HDMI-Anschlüsse nicht eindeutig beschriftet sind, können Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehers nachsehen, welcher HDMI-Anschluss zu verwenden ist.

## SENDER

### SENDER

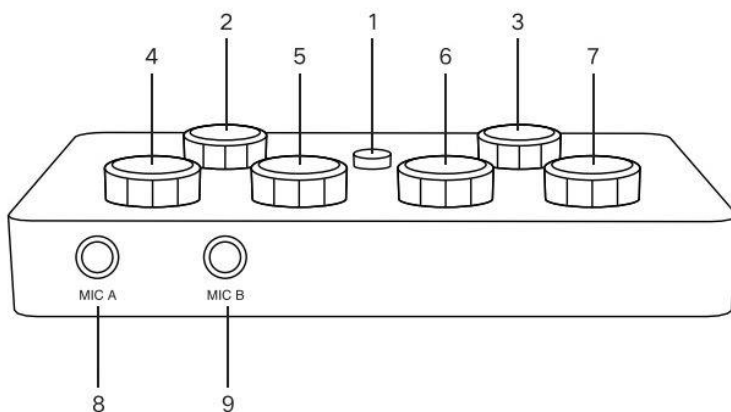


- ① Windschutzscheibe und Pop-Filter
- ② Anzeige
- ③ Netzschalter/Frequenzeinstellung

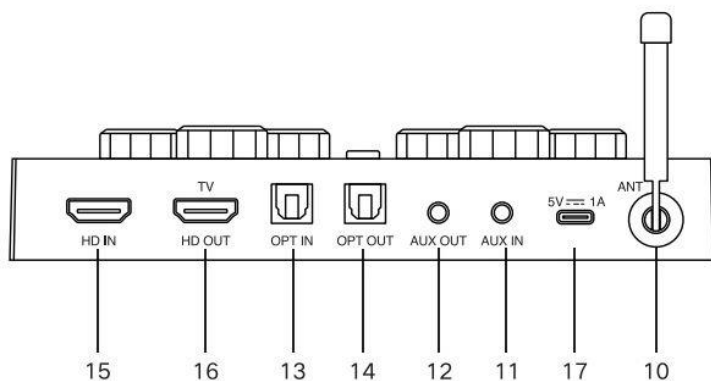
- ④ Batterieabdeckung
- ⑤ Sendeantenne

# EMPFÄNGER

## Vorderseite



## Rear Panel



23

## Vorderseite

1. POWER/ VOCAL CUT: Wenn der Empfänger ausgeschaltet ist, drücken Sie kurz diese Taste, um das Gerät einzuschalten, und der MUSIC-Knopf (#6) leuchtet blau.

Wenn der Receiver eingeschaltet ist, schaltet ein kurzer Druck auf diese Taste in den Vocal-Cut-Modus, der den Gesangsteil der eingehenden Audioquelle abschneidet, während der Musikeil nicht beeinträchtigt wird, und der MUSIC-Knopf (#6) leuchtet violett, wenn Vocal-Cut ausgewählt ist.

Wenn der Receiver eingeschaltet ist, drücken und halten Sie diese Taste, um das Gerät auszuschalten.

2. EFFECT MODE: Drehen Sie diesen Knopf, um den gewünschten Effektmodus auszuwählen, und drehen Sie dann den EFFECT LEVEL-Knopf, um den Pegel des Effekts einzustellen. Hinweis: Die Modi "REVERB" und "ECHO" sind für den Gesangseingang gedacht, während die Modi "TUNE" und "GUITAR" für den Eingang von Musikinstrumenten wie z. B. E-Gitarre gedacht sind. Wenn Sie eine E-Gitarre oder ein anderes Instrument verwenden, müssen Sie es über die beiden 1/4-Zoll-Buchsen (#8, #9) anschließen. Der Modus "NORMAL" hat keinen Einfluss auf die Durchleitung.

3. EFFECT LEVEL: Wenn ein bestimmter Effektmodus ausgewählt ist, drehen Sie diesen Regler, um den Effektpegel einzustellen.

4. W/MIC A: Drehen Sie diesen Regler, um die Lautstärke des drahtlosen Mikrofons A oder die Lautstärke des Signals vom 1/4"-Klinkeneingang (#8) einzustellen, der ein kabelgebundener Mikrofoneingang oder ein anderer Instrumenteneingang sein kann.

5. W/MIC B: Drehen Sie diesen Regler, um die Lautstärke des drahtlosen Mikrofons B oder die Lautstärke des Signals vom 1/4"-Klinkeneingang (#9) einzustellen, bei dem es sich um einen kabelgebundenen Mikrofoneingang oder einen anderen Instrumenteneingang handeln kann.

6. MUSIC: Drehen Sie diesen Regler, um die Lautstärke des Musikaudiosignals einzustellen, das von anderen Geräten wie Computer, iPad, TV, Handy usw. eingespeist wird, einschließlich der Signale von HD IN (#15), TV (#16), OPTICAL IN (#13) und 1/8" AUX IN (#11).

7. TONE: Mit diesem Regler können Sie die Klangqualität der Bässe und Höhen des drahtlosen oder kabelgebundenen Mikrofoneingangs einstellen. Durch Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn werden die Bässe verringert und die Höhen erhöht. Wird der Regler gegen den Uhrzeigersinn gedreht, werden die Bässe verstärkt und die Höhen verringert. 8/9. MIC A/B: Zwei 1/4"-Mono-Klinkenbuchsen sind für kabelgebundene dynamische Mikrofoneingänge vorgesehen und können auch Eingänge für andere Musikinstrumente wie E-Gitarren unterstützen.

## Rückseite

10. ANT: Empfangsantenne des drahtlosen Mikrofons.

11. AUX IN: Schließen Sie diese 1/8"-Klinkenbuchse an eine Audioquelle mit Telefonausgang an, z. B. Computer, iPad, Mobiltelefon usw.

12. AUX OUT: Verbinden Sie diese 1/8" TRS-Buchse mit dem INPUT Ihres Verstärkers oder Aktivlautsprechers. (Gemischter Ausgang für Audioquelle und Mikrofonsignal.)

13. OPTICAL IN: Verbinden Sie diesen optischen (Toslink)-Eingang mit einer Audioquelle mit optischem (Toslink)-Ausgang, z. B. einem Fernseher usw.

14. OPTICAL OUT: Verbinden Sie diesen optischen (Toslink) Ausgang mit den NPUTS Ihres Verstärkers, Soundbars oder Aktivlautsprechers

15. HD IN: Verbinden Sie diesen Anschluss mit einer Audioquelle mit HDMI-Ausgang, z. B. TV-Stick, TV-Box, Android-Box, PC usw.

16. HD OUT (TV Audio Return Channel):

a: Wenn der Eingang 'HD IN' vorhanden ist, verwenden Sie diesen Anschluss, um das Videosignal an Ihren Fernseher, Monitor oder Projektor usw. auszugeben, und verwenden Sie dann den '1/8" AUX OUT', um das Audiosignal an Ihren Verstärker, Soundbar oder Aktivlautsprecher usw. auszugeben.

\* b: Wenn Sie Ihren Smart-TV mit HDMI ARC-Anschluss (Audio Return Channel) anschließen möchten, verbinden Sie ihn mit diesem "TV"-Anschluss und dieser Anschluss wird nun als Audioeingang verwendet. Zu diesem Zeitpunkt können Sie das gemischte Audiosignal über AUX OUT oder OPTICAL OUT an Verstärker, Heimkino-Receiver, Soundbar oder Aktivlautsprecher usw. ausgeben.

17. DC IN: Schließen Sie den mitgelieferten AC/DC-Netzadapter an diese Buchse an.

24

## BEDIENUNG

- 1) Schließen Sie den Receiver über das mitgelieferte Netzteil an eine Steckdose an und schalten Sie den Receiver ein.
- 2) Legen Sie zwei alkalische AA-Batterien in das Batteriefach des Mikrofons. Bitte stellen Sie sicher, dass die positiven und negativen Enden in der richtigen Richtung positioniert sind.
- 3) Schalten Sie das Handmikrofon ein. Drücken Sie bei Frequenzstörungen die Einstelltaste am Mikrophon und das Mikrophon wird auf eine andere Frequenz eingestellt. Es stehen bis zu acht Frequenzen zur Auswahl.
- 4) Bitte beachten Sie, dass es einige Sekunden dauert, bis der Receiver die Frequenz bei jedem Drücken der Einstelltaste automatisch mit dem Mikrophon synchronisiert.
- 5) Informationen zum Anschließen des Receivers an ein Gerät wie einen Fernseher, einen Lautsprecher, eine Soundbar usw. finden Sie im folgenden Anschlussdiagramm.

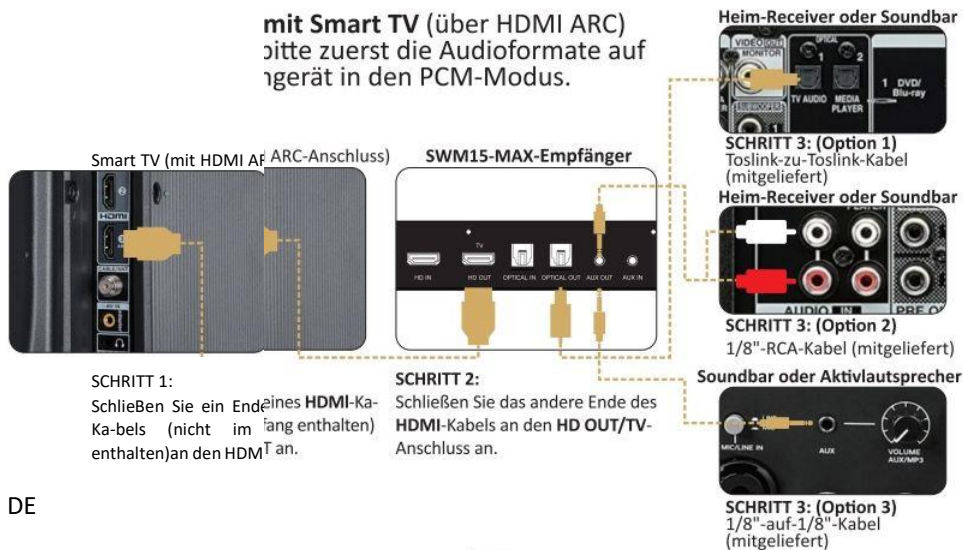
## Hinweis:Bluetooth-Verbindung

Der SWM15-MAX verfügt über eine integrierte Bluetooth-Funktion. Sie können den Empfänger auch mit Ihrem Bluetooth-Gerät koppeln.

1. Sobald Sie den Empfänger einschalten, wird der Empfänger als SWM15-MAX erkannt.
2. Stellen Sie in den Einstellungen Ihres Bluetooth-Geräts die Option "Entdecken" ein. Wählen Sie in der Bluetooth-Gerätesliste das Gerät "SWM15-MAX" aus. Der Mikrophonempfänger SWM15-MAX ist nun mit Ihrem Bluetooth-Gerät gekoppelt. Wenn Sie ein Gerät (z.B. ein Bluetooth-fähiges Mobiltelefon) über Bluetooth mit dem SWM15-MAX-Empfänger verbinden, schließen Sie den Empfänger bitte über den "AUX Out"-Anschluss an das Soundgerät (z.B. einen Aktivlautsprecher oder eine Soundbar) an.

## JSSDIAGRAM

mit Smart TV (über HDMI ARC)  
Bitte zuerst die Audioformate auf  
Ihrer TV-Gerät in den PCM-Modus.

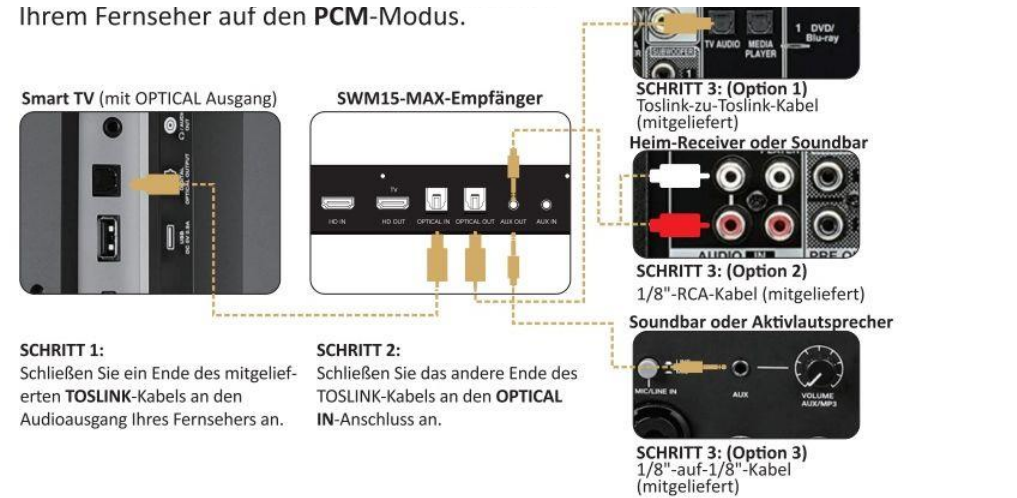


DE

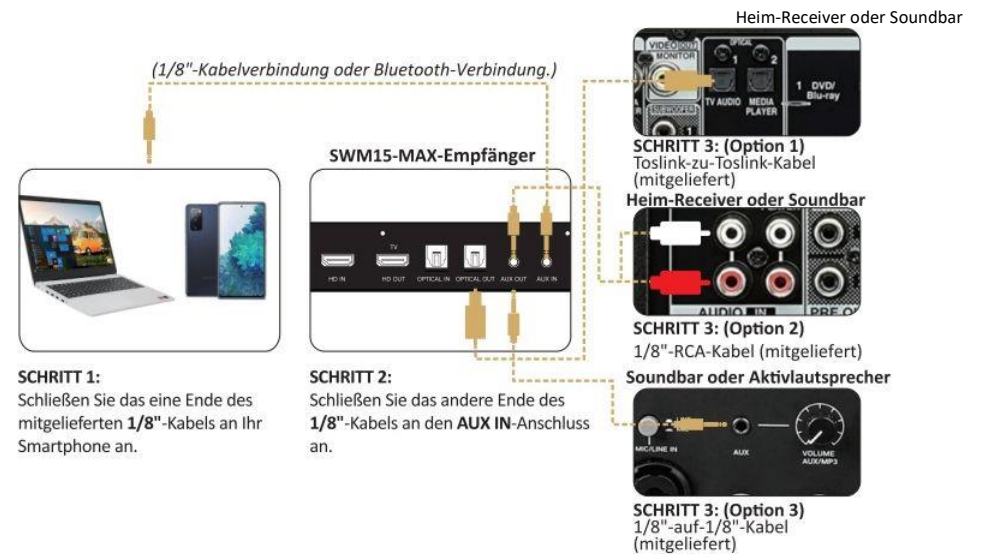
DE



Ihrem Fernseher auf den PCM-Modus.

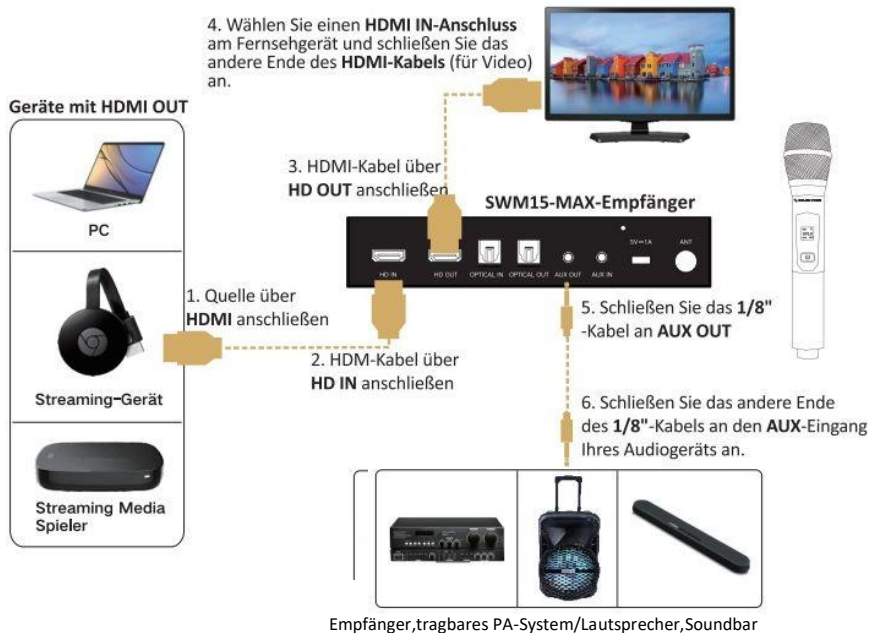


3. Quelle über 1/8" AUX IN oder Bluetooth (Ton-Modus) anschließen



26

#### 4. Quelle über HD IN anschließen

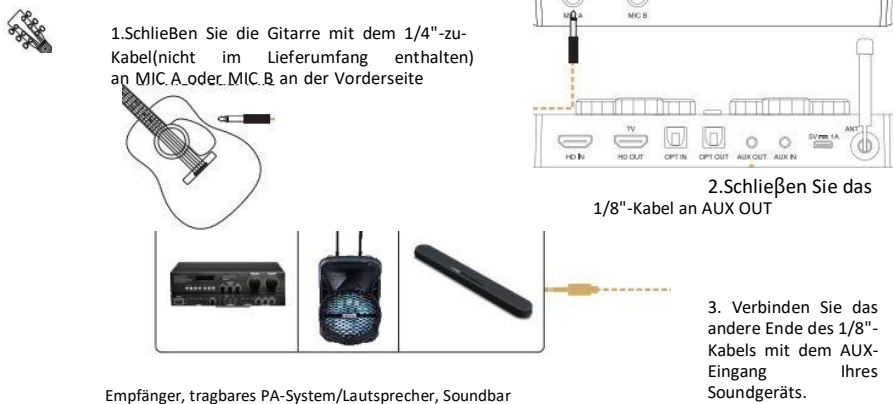


#### TECHNISCHE DATEN

Frequenz	UHF
Geräuschpegelabstand	>100 dB
THD	<0. 5%
Frequenzgang	30Hz bis 18 KHz
Gebrauchsdistanz	30 m auf Sichtverbindung
Charakteristische Klangregelung	+/-15 dB @ 10 kHz
Maximale Verstärkung Mikrofon	+/-26 dB
Störaussendung	>60 dB
Stromversorgung des Empfängers	5VDC/1A
Verlustleistung des Empfängers	<800 mW
Stromversorgung des Mikrofons	2x1.5 V AA-Batterien
Verlustleistung des Mikrofons	<250mW

\*Dieser Anschluss wird nicht für die gleichzeitige Verwendung von 5 Musikinstrumenten angeschlossen (Gitarre solo) für

\*Empfohlen wird eine Gitarre mit passiven Tonabnehmern, um den richtigen Pegel und geringes Rauschen zu erhalten.



## Verpackungsinhalt

Empfänger und Mikrofon lassen sich nicht verbinden

Wenn der Knopf "W/MIC A" oder "W/MIC B" am Empfänger nicht blau leuchtet, sind der Empfänger und die Mikrofone nicht korrekt gekoppelt. Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um Empfänger und Mikrofon zu koppeln

- Schalten Sie das Mikrofon und den Empfänger aus.
  - Drücken Sie bei ausgeschaltetem Mikrofon lange die Einschalttaste am Mikrofon und lassen Sie sie nicht los.
  - Wenn die Anzeige am Mikrofon "1d" blinkt, drücken Sie sofort kurz die Einschalttaste am Mikrofon. Das Kopplungssignal des Mikrofons in der oberen rechten Ecke der LED-Anzeige beginnt zu blinken.
  - Während das Paarungssignal auf der LED-Anzeige des Mikrofons noch blinkt, schalten Sie den Empfänger ein.
  - Die Knöpfe "W/MIC A" und "W/MIC B" am Empfänger leuchten blau, sobald er korrekt angeschlossen ist.
- Wenn der Knopf nicht blau leuchtet, ist die Verbindung nicht hergestellt.

### Schwacher Ton oder kein Ton

- Überprüfen Sie die Verbindungen zum PA-System
- Stellen Sie die Kanallautstärkereger am Empfänger/Mischer ein
- Schalten Sie das Handmikrofon ein
- Überprüfen Sie, ob die Batterien richtig eingelegt sind
- Laden oder wechseln Sie die Batterien
- Stellen Sie sicher, dass das Netzteil sicher an die Steckdose angeschlossen ist
- Überprüfen Sie, ob die Receiverinheit eingeschaltet ist

### Audio-Interferenz, Artefakte oder Aussetzer

- Identifizieren und entfernen Sie Störquellen: Mobiltelefon, Signalprozessoren, Elektronik usw.
- Laden oder wechseln Sie die Batterien
- Halten Sie das System von metallischen Oberflächen fern

- Stellen Sie eine Sichtverbindung vom Handmikrofon zu den Antennen der Receiverinheit her

### Verzerrung

- Verringern Sie die Kanallautstärke
- Wechseln oder laden Sie die Batterien
- Überprüfen Sie die Genauigkeit des Signalkabels zur PA

### SWM-15MAX

- 1 SWM15-MAX Empfänger/Mischer-2 Funkhandmikrofone

- 1 Netzteil

- 1 1/8" to 1/8" Audiokabel
- 1 1/8" to 2 RCA Audiokabel

- 2 Optisches Kabel von Toslink zu Toslink

- 1 Benutzerhandbuch

## Wie können wir Ihnen behilflich sein?

KONTAKTIEREN SIE UNSER SUPPORT-TEAM IN DEN USA

Ob einfach oder komplex, Ihre Fragen sind uns wichtig. Für Servie, Unterstützung oder weiterführende Informationen, wenden Sie sich bitte an das Support-Team von Sound Town:

E-Mail:support@soundtown.com



## CARACTÉRISTIQUES

**DEUX EN UN:** le récepteur du microphone sans fil est également un mélangeur de son qui est équipé de commandes de réglage rotatives qui vous permettent de régler facilement l'écho, le ton, le volume des micros et de la musique au niveau souhaité.

**SANS INTERFÉRENCES :** le système du microphone sans fil est équipé d'une ultra-haute fréquence (UHF) qui est moins sensible aux interférences d'autres équipements. Il dispose de 16 fréquences sélectionnables et il est conforme aux dernières réglementations de la FCC.

**OPTIONS DE CONNEXION FLEXIBLES :** le récepteur est équipé d'une entrée et d'une sortie TRS 3.5 mm (1/8"), optique / Toslink, HD. Le port 'HD/TV' \*vous permet également de connecter un téléviseur intelligent via HDMI ARC au récepteur à l'aide d'un câble HDMI (non inclus) et de faciliter l'installation de votre home cinéma ou de votre système de haut-parleurs. Deux prises mono de 1/4" sont fournies pour un micro câblé ou une guitare électrique.

**COMPATIBILITÉ VERSATILE :** il fonctionne avec toute une série d'appareils, dont la télévision, la télévision intelligente, le lecteur Blue-Ray, l'ordinateur portable, l'iPad, la tablette, le cinéma maison, le décodeur, le haut-parleur, guitare électrique, etc.

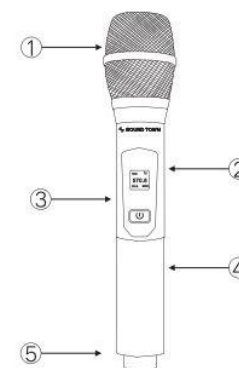
**SUPERBE QUALITÉ SONORE :** le filtre anti-pop intégré réduit les risques de pics sonores et permet d'obtenir un son superbe et homogène.

**LONGUE PORTÉE DE FONCTIONNEMENT :** jusqu'à 100 pieds de portée en visibilité directe. Parfait pour le karaoké, la musique de DJ et les fêtes de famille.

\* La connexion d'un téléviseur intelligent au récepteur SWM15-MAX via le port HD/TV nécessite que votre téléviseur intelligent dispose d'un port HDMI ARC. La plupart des fabricants de téléviseurs proposent une sortie ARC sur un seul port HDMI au lieu des trois ou quatre ports de l'appareil. Cela est généralement indiqué par une étiquette sur le téléviseur lui-même. Si les ports HDMI ne sont pas clairement identifiés, vous pouvez consulter le manuel du téléviseur, qui devrait indiquer quel port HDMI utiliser.

## TRANSMETTEUR

### TRANSMETTEUR

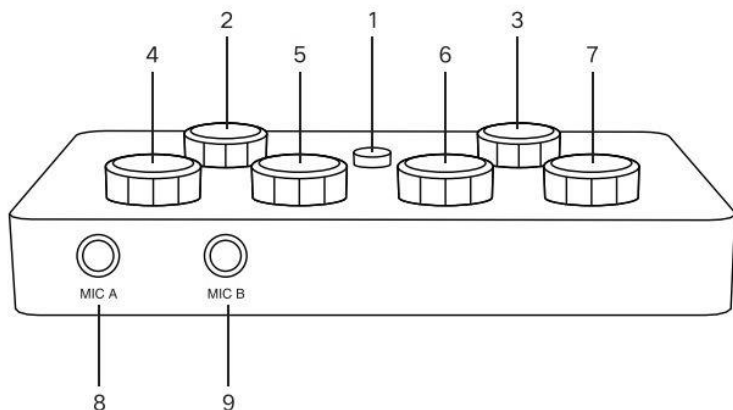


Microphone à main sans

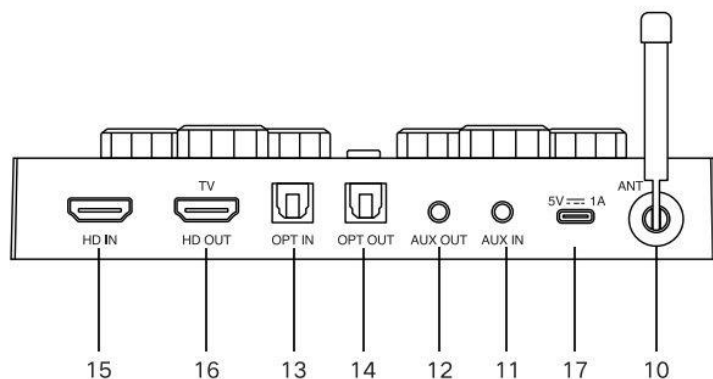
- ① Pare-brise et filtre anti-pop
- ② Affichage
- ③ Interrupteur d'alimentation /réglage de la fréquence
- ④ Couvercle de la batterie
- ⑤ Antenne de transmission

## RÉCEPTEUR

### Panneau avant



Panneau arrière



### Panneau avant

1. POWER/VOCAL CUT: Lorsque le récepteur est éteint, appuyez brièvement sur ce bouton pour allumer l'appareil, et le bouton MUSIC (#6) s'allume en bleu.

Lorsque l'ampli-tuner est allumé, une pression courte sur ce bouton permet d'entrer dans le mode de coupure vocale, qui coupe la partie vocale de la source audio entrante sans affecter la partie musicale, et le bouton MUSIC (#6) s'allume en violet lorsque la coupure vocale est sélectionnée.

Lorsque le récepteur est allumé, appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour éteindre l'appareil.

2. EFFECT MODE: Tournez ce bouton pour sélectionner le mode d'effet désiré, puis tournez le bouton EFFECT LEVEL pour régler le niveau de l'effet. "Remarque : les modes REVERB et ECHO sont conçus pour l'entrée vocale, tandis que les modes TUNE et GUITAR sont conçus pour l'entrée d'instruments de musique tels que la guitare électrique. Si vous utilisez une guitare électrique ou un autre instrument, vous devez l'entrer par les deux prises jack 6,35 mm (#8, #9). Le mode 'NORMAL' n'a pas d'effet sur la transmission.

3. EFFECT LEVEL: Lorsque le mode d'effet spécifique est sélectionné, tournez ce bouton pour régler le niveau de l'effet.

4. W/MIC A: Tournez ce bouton pour régler le volume du microphone sans fil A ou le volume du signal de l'entrée Jack 1/4" (#8), qui peut être une entrée de microphone câblé ou une autre entrée d'instrument.

5. W/MIC B: Tournez pour régler le volume du microphone sans fil B ou le volume du signal de l'entrée Jack 1/4" (#9), qui peut être une entrée de micro filaire ou une autre entrée d'instrument.

6. MUSIC: Tournez pour régler le volume du signal audio musical provenant d'autres appareils tels que l'ordinateur, l'iPad, la télévision, le téléphone portable, etc., y compris les signaux provenant de HD IN (#15), TV (#16), OPTICAL IN (#13) et 1/8" AUX IN (#11).

7. TONE: Cette commande permet de régler la qualité sonore des graves et des aigus de l'entrée micro sans fil ou filaire. Les basses sont réduites et les aigus sont augmentés lorsque la commande est tournée dans le sens des aiguilles d'une montre. Les basses sont augmentées et les aigus sont diminués lorsque la commande est tournée dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

8/9. MIC A/B: Deux jacks mono 1/4" sont fournis pour les entrées MIC dynamiques câblées, et ils peuvent également prendre en charge les entrées pour d'autres instruments de musique tels que les guitares électriques.

### Panneau arrière

10. ANT: Antenne de réception du microphone sans fil.

11. AUX IN: Connectez cette prise jack 1/8" TRS à une source audio avec sortie téléphone, telle qu'un ordinateur, un iPad, un téléphone portable, etc.

12. AUX OUT: Connectez cette prise jack TRS 1/8" à l'ENTRÉE de votre amplificateur ou de votre haut-parleur actif. (Sortie mixte pour la source audio et le signal du microphone).

13. OPTICAL IN: Connectez cette entrée optique (Toslink) à une source audio dotée d'une sortie optique (Toslink), telle qu'un téléviseur, etc.

14. OPTICAL OUT: Connectez cette sortie optique (Toslink) aux NPUTS de votre amplificateur, barre de son ou haut-parleur actif.

15. HD IN: Connectez ce port à une source audio avec sortie HDMI telle qu'une clé TV, un boîtier TV, un boîtier Android, un PC, etc.

16. HD OUT/(canal de retour audio TV) :

a: Lorsque l'entrée HD IN est activée, utilisez ce port pour transmettre le signal vidéo à votre téléviseur, moniteur ou projecteur, etc., puis utilisez la sortie AUX OUT 1/8" pour transmettre le signal audio à votre amplificateur, barre de son ou haut-parleur actif, etc.

\*b: Lorsque vous devez connecter votre téléviseur intelligent équipé du port HDMI ARC (Audio Return Channel), connectez-le à ce port "TV", qui est alors utilisé comme entrée audio. Vous pouvez alors émettre le signal audio mixte via AUX OUT ou OPTICAL OUT vers un amplificateur, un récepteur home cinéma, une barre de son ou un haut-parleur actif, etc.

17. DC IN: Connectez l'adaptateur d'alimentation AC/DC fourni à cette prise.

# FONCTIONNEMENT

- 1) Branchez le récepteur à une prise de courant au moyen de l'adaptateur électrique fourni et allumez le récepteur.
- 2) Placez deux piles alcalines AA dans le compartiment à piles du microphone. Veuillez vous assurer que les extrémités positives et négatives sont disposées dans la bonne direction.
- 3) Mettez le microphone à main sous tension. En cas d'interférence de fréquence, appuyez sur le bouton de réglage du microphone et le microphone sera réglé sur une autre fréquence. Vous avez le choix entre huit fréquences.
- 4) Veuillez noter qu'il faudra quelques secondes au récepteur pour syntoniser automatiquement la fréquence avec le microphone à chaque fois que vous appuyez sur le bouton de réglage.
- 5) Pour connecter le récepteur à un appareil tel qu'un téléviseur, un haut-parleur, une barre de son, etc., veuillez vous référer au schéma de connexion ci-dessous.

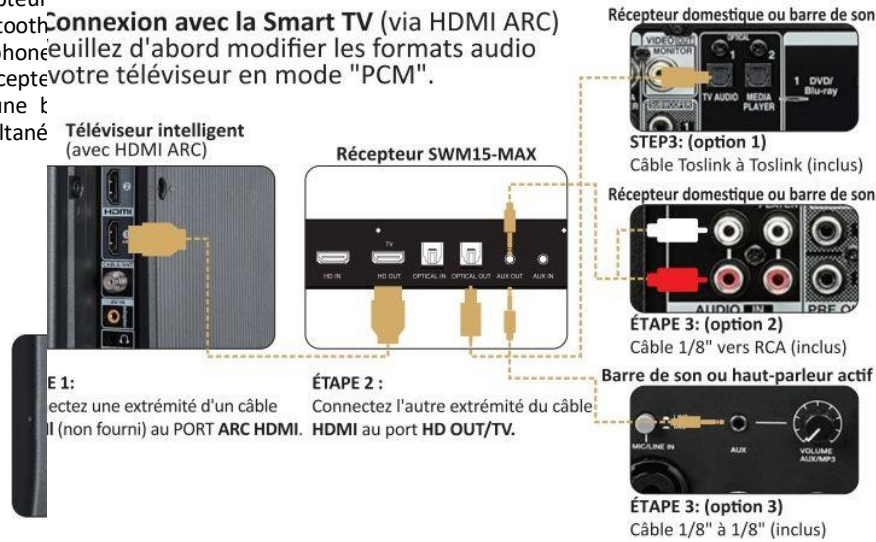
## Note: Connexion Bluetooth

Le SWM15-MAX est doté d'une fonction Bluetooth intégrée et vous pouvez choisir d'appairer le récepteur avec votre appareil Bluetooth.

1. Lorsque vous mettez le récepteur sous tension, il devient détectable en tant que SWM15-MAX 2. Dans les paramètres de vos appareils Bluetooth, réglez-les sur "découverte".

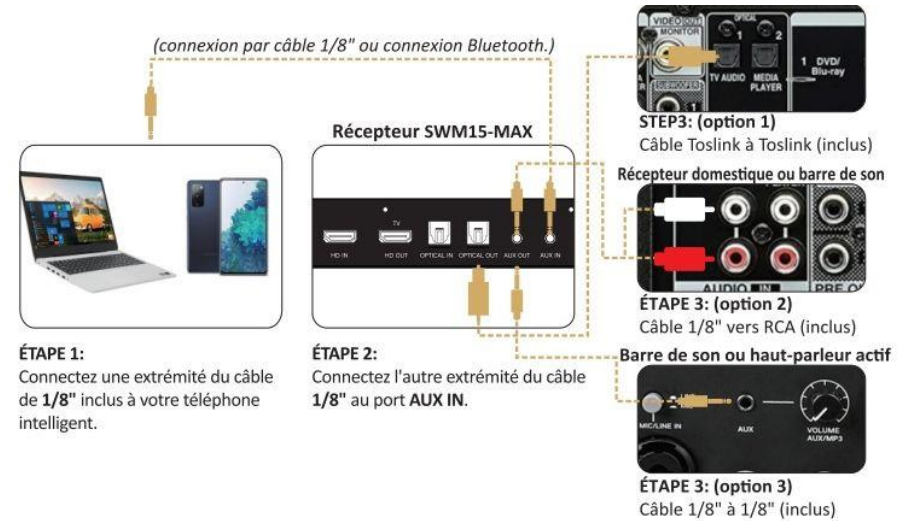
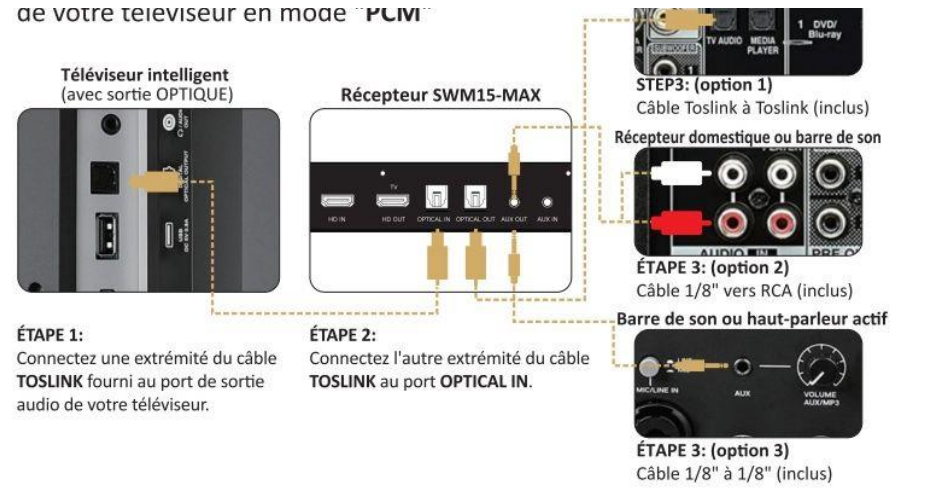
# SCHEMA DE CONNEXION

**Connexion avec la Smart TV (via HDMI ARC)**  
 Veuillez d'abord modifier les formats audio de votre téléviseur en mode "PCM".

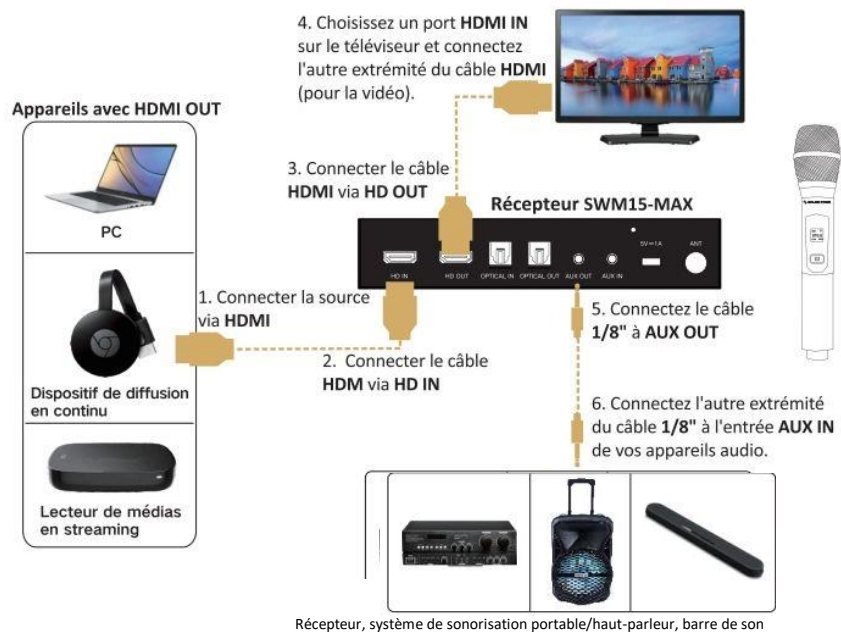


ÉTAPE 1:

de votre téléviseur en mode "PCM"



#### 4. Connecter la source via HD IN



## SPÉCIFICATIONS

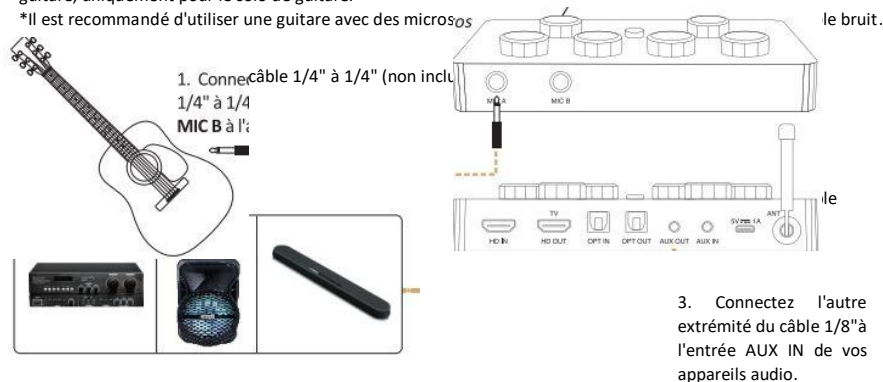
Fréquence	UHF
Rapport S/B	>100dB
T.H.D.	<0.5%
Réponse en fréquence	30Hz~18KHz
Distance de fonctionnement	100 pieds en visibilité directe
Contrôle de tonalité typique	+/-15dB @ 10KHz
Gain maximal du microphone	+/-26dB
Émissions parasites	>60dB
Alimentation du récepteur	DC 5V/1A
Dissipation de puissance du récepteur	<800mW
Alimentation du microphone	2 piles de type AA de 1.5 V
Dissipation de puissance du microphone	<250mW

#### 5. Connecter des instruments de musique (Guitare solo)

\*Cette connexion n'est pas recommandée pour l'utilisation simultanée du micro et de la guitare, uniquement pour la guitare, uniquement pour le solo de guitare.

\*Il est recommandé d'utiliser une guitare avec des micros

4. Tournez le bouton EFFECT et sélectionnez TUNE1/TUNE2/GUITAR, qui sont des effets conçus pour les guitares.



R  
é  
c  
e  
p  
t  
e  
u

r  
s  
y  
s  
t  
è  
m

e  
d  
e  
s  
o  
n  
o  
r

i  
s  
a  
t  
i  
o  
n  
p

o  
r  
t  
a  
b  
l  
e  
/  
h  
a  
u  
t  
-  
p  
a  
r  
l  
e  
u  
r  
,  
b  
a  
r  
r  
e  
d  
e  
s  
o  
n

## DÉPANNAGE

Le récepteur et le microphone ne se connectent pas

Si le bouton "W/MIC A" ou "W/MIC B" du récepteur n'affiche pas de lumière bleue, cela signifie que le récepteur et les microphones ne sont pas appariés correctement. Vous devrez suivre les instructions ci-dessous pour appairer le récepteur et le microphone.

·Éteignez le microphone et le récepteur.

·Lorsque le microphone est éteint, appuyez longuement sur le bouton d'alimentation du microphone et ne le relâchez pas.

·Lorsque l'écran du microphone clignote "1d", appuyez immédiatement sur le bouton d'alimentation du microphone. Le signal d'appairage du microphone dans le coin supérieur droit de l'écran LED commence à clignoter

·Pendant que le signal d'appairage sur l'écran LED du microphone clignote encore, allumez le récepteur.

·Les boutons "W/MIC A" et "W/MIC B" du récepteur s'allument en bleu lorsqu'il est correctement connecté. Si le bouton ne s'allume pas en bleu, c'est qu'il n'est pas connecté.

## Faible bruit ou pas de bruit

·Vérifiez les connexions au système de sonorisation

·Réglez les boutons de volume des canaux sur le récepteur/mélangeur

·Allumez le microphone à main

·Vérifiez que les batteries sont correctement installées

·Chargez ou changez les batteries

·Vérifiez que l'adaptateur secteur est bien branché à la prise de courant

·Vérifiez que l'appareil récepteur est sous tension

## Interférences audio, artefacts ou coupures

·Identifiez et éliminez les sources d'interférences: téléphone portable, processeurs de signaux, appareils électroniques, etc.

·Chargez ou changez les batteries

·Éloignez le système des surfaces métalliques

·Prévoir une ligne de visée entre le microphone à main et les antennes de l'unité de réception

## Distorsion

·Diminution du volume du canal

·Chargez ou changez les batteries

·Vérifiez la qualité du câble du signal vers l'amplificateur

## Contenu du paquet

### SWM-15MAX

- 1 récepteur/mélangeur SWM15-MAX
- 1 adaptateur secteur
- 2 microphones à main sans fil
- 1 câble audio 1/8" to 1/8"
- 1 câble audio de 1/8" to 2 RCA
- 2 câbles optiques Toslink à Toslink
- 1 Manuel d'utilisation

## Comment pouvons-nous vous aider?

CONTACTEZ NOTRE ÉQUIPE D'ASSISTANCE SITUÉE AUX ÉTATS-UNIS

Qu'elles soient simples ou complexes, vos questions sont toujours importantes

pour nous. Pour toute question relative au service, à l'assistance ou à l'information, veuillez contacter l'équipe d'assistance de Sound Town:

Email: [support@soundtown.com](mailto:support@soundtown.com)

## ХАРАКТЕРИСТИКИ

**ДВА В ОДНОМ:** беспроводной приемник микрофона также является звуковым микшером, оснащенным вращающимся регулятором регулировки, которые позволяют легко регулировать эхо, тон, громкость микрофонов и музыку до желаемого уровня.

**БЕЗ ПОМЕХ:** система беспроводного микрофона поддерживает сверхвысокую частоту (UHF), которая менее подвержена помехам от другого оборудования. Она оснащена 16 выбираемыми частотами и соответствует последним требованиям FCC.

**Гибкие варианты подключения:** ресивер оснащен 3.5-мм (1/8") TRS, оптическим/Toslink, HD входом и входом м. Порт HD/TV \* Также позволяет подключить смарт-телевизор через HDMI ARC к ресиверу с помощью одного кабеля HDMI (не входит в комплект) и сделать настройку домашнего кинотеатра или акустической системы легким бризом. Два моноразъема 1/4" предназначены для подключения проводного микрофона или электрогитары.

**УНИВЕРСАЛЬНАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ:** работает с множеством устройств, включая телевизор, умное телевидение, проигрыватель Blue-Ray, ноутбук, iPad, планшет, домашний кинотеатр, приемник, электрогитара, динамик и т.д.

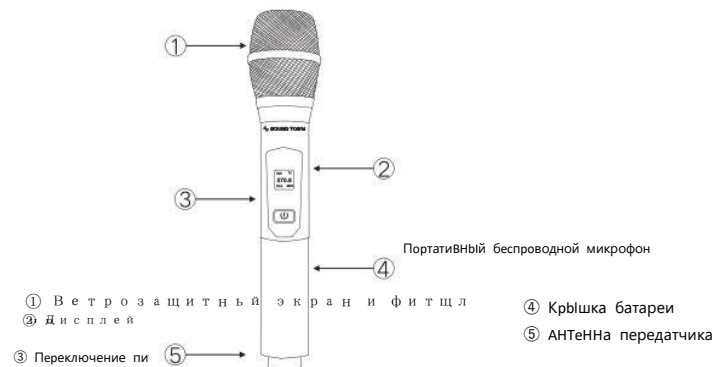
**ПРЕВОСХОДНОЕ КАЧЕСТВО ЗВУКА:** встроенный фильтр щелчков снижает вероятность щелчка и помогает обеспечить стабильный и превосходный звук.

**ДАЛЬНИЙ РАБОЧИЙ ДИАПАЗОН:** рабочий диапазон до 100 футов в прямой видимости. Идеально подходит для караоке, музыки диджея и домашней вечеринки.

\* Для подключения смарт-телевизора к ресиверу SWM15-MAX через порт HD/TV необходимо, чтобы смарт-телевизор был оснащен портом HDMI ARC. Большинство производителей телевизоров предлагают HDMI ARC только через один порт HDMI, а не через все три или четыре порта телевизора. Обычно это указано на этикетке на самом телевизоре. Если порты HDMI не имеют четкой маркировки, вы можете обратиться к руководству по эксплуатации телевизора, в котором должно быть указано, какой порт HDMI следует использовать.

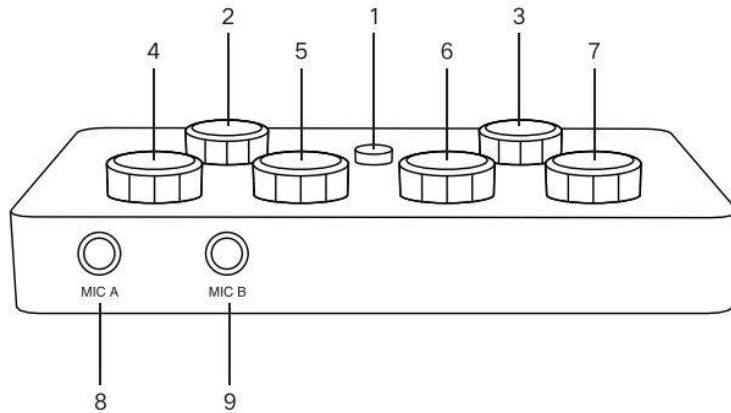
## ПЕРЕДАТЧИК

### ПЕРЕДАТЧИК

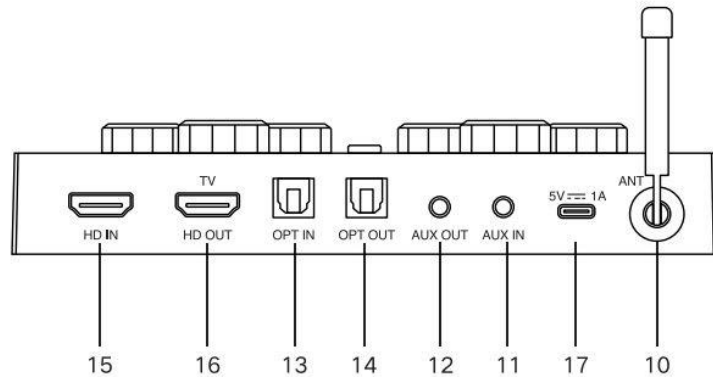


## Приемник

### Передняя панель



### Задняя панель



43

SOUND TOWN

RU

#### Передняя панель

1.POWER/VOCAL CUT: Когда ресивер выключен, кратковременно нажмите эту кнопку, чтобы включить устройство, и ручка MUSIC (#6) загорится синим цветом.

При включении ресивера кратковременное нажатие этой кнопки приводит к переходу в режим вокального режектора, который обрезае вокальную часть входящего источника звука, при этом музыкальная часть не затрагивается, а ручка MUSLC (#6) загорается фиолетовым цветом, если выбран режим вокального режектора. Когда ресивер включен, нажмите и удерживайте эту кнопку, чтобы выключить устройство.

2.EFFECT MODE: Поверните эту ручку, чтобы выбрать нужный режим эффекта, а затем поверните ручку EFFECT LEVEL, чтобы отрегулировать уровень эффекта. \*Примечание: режимы REVERB и ECHO предназначены для вокала, а режимы TUNE и GUITAR - для музыкальных инструментов, таких как электрогитара. Если вы используете электрогитару или другой инструмент, вам нужно подключить его к двум разъемам 1/4" (#8, #9). Режим "NORMAL" не влияет на прохождение.

3.EFFECT LEVEL: Когда выбран определенный режим эффекта, поверните эту ручку, чтобы отрегулировать уровень эффекта.

4.W/MIC A: Поверните, чтобы отрегулировать громкость беспроводного микрофона A или громкость сигнала входа 1/4" Jack (#8), который может быть проводным микрофонным входом или входом другого инструмента.

5.W/MIC B: Поверните, чтобы отрегулировать громкость беспроводного микрофона B или громкость сигнала входа 1/4" Jack (#9), который может быть проводным микрофонным входом или другим входом для инструмента.

6.MUSIC: Поверните для регулировки громкости музыкального аудиосигнала, подаваемого с других устройств, таких как компьютер, iPad, телевизор, мобильный телефон и т.д., включая сигнал с HD IN (#15), TV (#16), OPTICAL IN (#13) и 1/8" AUX IN (#11).

7.TONE: Этот регулятор используется для настройки качества звучания низких и высоких частот беспроводного или проводного микрофонного входа. При повороте регулятора по часовой стрелке уменьшаются низкие и увеличиваются высокие частоты. При повороте регулятора против часовой стрелки низкие частоты увеличиваются, а высокие уменьшаются.

8/9.MIC A/B: Два моноразъема 1/4" предназначены для подключения проводных динамических микрофонов, а также для подключения других музыкальных инструментов, например, электрогитары.

Задняя панель

10.ANT: приемная антенна беспроводного микрофона.

11.AUX IN: Подключите этот разъем 1/8" TRS к источнику звука с телефонным выходом, например, к компьютеру, iPad, мобильному телефону и т.д.

12.AUX OUT: Подключите этот разъем 1/8" TRS к входу INPUT усилителя или активной колонки. (Смешанный выход для источника звука и сигнала микрофона).

13.OPTICAL IN: Подключите этот оптический (Toslink) вход к источнику звука с оптическим (Toslink) выходом, например, к телевизору и т.д.

14.OPTICAL OUT: Подключите этот оптический (Toslink) выход к гнездам усилителя, саундбара или активной акустической системы.

15.HD IN: Подключите этот порт к источнику звука с выходом HDMI, например, к ТВ-флешке, ТВ-приставке, Android-приставке, ПК и т.д.

16.HD OUT (TV Audio Return Channel):

а: Если вход HD IN, используйте этот порт для вывода видеосигнала на телевизор, монитор, проектор и т.д., а затем используйте 1/8" AUX OUT для вывода аудиосигнала на усилитель, саундбар или активную акустическую систему и т.д.

\*б: Если вам нужно подключить смарт-телевизор, оснащенный портом HDMI ARC (Audio Return Channel), подключитесь к этому порту "TV", и теперь этот порт используется как аудиовход, в это время вы можете вывести смешанный аудиосигнал через AUX OUT или OPTICAL OUT на усилитель, ресивер домашнего кинотеатра, саундбар или активную колонку и т.д.

17.DC IN: Подключите прилагаемый адаптер питания AC/DC к этому разъему.

44





# РАБОТА

- 1) Подключите приемник к розетке питания через прилагаемый адаптер питания и включите приемник.
- 2) Вставьте две щелочные батарейки AA в батарейный отсек микрофона. Убедитесь, что положительный и отрицательный концы расположены в правильном направлении.
- 3) Включите портативный микрофон. В случае каких-либо частотных помех нажмите KNOCKY настройки на микрофоне, и микрофон настроится на другую частоту. На выбор есть до восьми частот.
- 4) Обратите внимание, что приемнику потребуется несколько секунд для автоматической передачи частоты микрофону при каждом нажатии кнопки настройки.
- 5) Чтобы подключить приемник к такому устройству, как телевизор, динамик, звуковая панель, обратитесь к схеме подключения ниже.

## Примечание: подключение Bluetooth

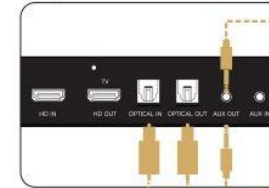
SWM15-MAX оснащен встроенной функцией Bluetooth, и вы можете выбрать сопряжение приемника с вашим устройством Bluetooth.

1. После включения питания приемник будет обнаружен как SWM15-MAX.
2. В настройках устройств с поддержкой Bluetooth установите значение "обнаружить". В списке устройств Bluetooth выберите устройство 'SWM15-MAX'. Теперь Микрофонный приемник SWM15-MAX сопряжен с вашим устройством, поддерживающим Bluetooth. Когда Bluetooth используется для соединения устройства (например, мобильного телефона с поддержкой Bluetooth) и приемника SWM15-MAX, пожалуйста, подключите приемник через порт AUX Out к звуковому устройству (например, активной колонке или саундбару). Порт HD OUT и Bluetooth не могут использоваться одновременно.

## аудиоформаты на телевизоре в режим "PCM".

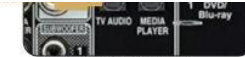
Smart TV (с ОПТИЧЕСКИМ выходом)

Приемник SWM15-MAX



**ШАГ 1:** Подключите один конец входящего кабеля TOSLINK к порту аудиовыхода вашего телевизора

**ШАГ 2:** Подключите другой конец кабеля TOSLINK к порту OPTICAL IN.



**ШАГ 3: (вариант 1)**  
Кабель Toslink - Toslink (входит в комплект)

Домашний ресивер или саундбар



**ШАГ 3: (вариант 2)**  
Кабель 1/8" - RCA (входит в комплект)

Саундбар или активная колонка



**ШАГ 3: (вариант 3)**  
Кабель 1/8" - 1/8" (входит в комплект)

3. Подключите источник через 1/8" AUX IN или Bluetooth (режим звука)

## СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ

**Подключение к Smart TV (через HDMI ARC)**  
Пожалуйста, сначала переключите аудиоформаты на телевизоре в режим 'PCM'.



**ШАГ 3: (вариант 1)**  
Кабель Toslink - Toslink (входит в комплект)



**ШАГ 3: (вариант 2)**  
Кабель 1/8" - RCA (входит в комплект)



**ШАГ 3: (вариант 3)**  
Кабель 1/8" - 1/8" (входит в комплект)

**ШАГ 1:** Подключите один конец кабеля HDMI (не входит в комплект) к порту HDMI ARC PORT

**ШАГ 2:** Подключите другой конец кабеля HDMI к порту HD OUT/TV.

Домашний ресивер или саундбар

Саундбар или активная колонка

(Подключение с помощью кабеля 1/8" или Bluetooth.)



**ШАГ 1:** Подключите один конец входящего кабеля 1/8" к смартфону



**ШАГ 2:** Подключите другой конец кабеля 1/8" к порту AUX IN.



**ШАГ 3: (вариант 1)**  
Кабель Toslink - Toslink (входит в комплект)

Домашний ресивер или саундбар



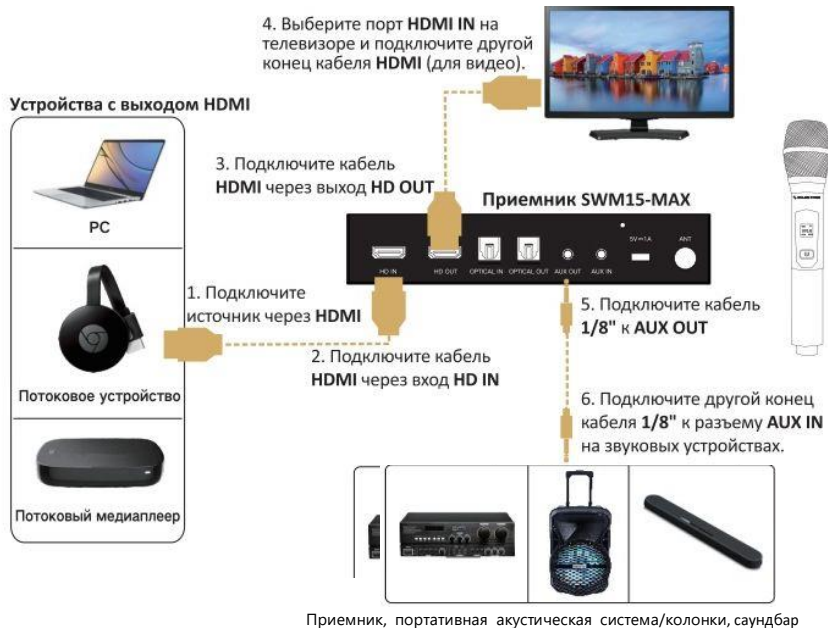
**ШАГ 3: (вариант 2)**  
Кабель 1/8" - RCA (входит в комплект)

Саундбар или активная колонка



**ШАГ 3: (вариант 3)**  
Кабель 1/8" - 1/8" (входит в комплект)

4. Подключите источник сигнала через вход HD IN



## СПЕЦИФИКАЦИИ

УсToTa	уВ4
Соотношение сигнал/шум	>100 дБ
T.H.D.	<0.5%
Частотная характеристика	30 Гц ~ 18 кГц
Рабочее расстояние	Зона прямой видимости 100 футов
Типичный регулятор Тембра	+/-15 дБ при 10 кГц
Максимальное усиление Микрофона	+/-26 дБ
Ложное излучение	>60 дБ
Источник питания приемника	Посторонний ток 5 В/1А
Рассеиваемая мощность приемника	<800 мВт
Источник питания микрофона	2 батареи типа AA напряжением 1.5 В
Рассеиваемая мощность Микрофона	<250 мВт

5. Подключение музыкальных инструментов (соло гитара)

\* Это подключение не рекомендуется для одновременного использования Микрофона и караоке, только для караоке, только для караоке соно.

4. Подключите другой конец кабеля **1/8"** к разъему **AUX IN** на звуковых устройствах.

звукоснимателями, чтобы получить необходимый уровень и низкий уровень шума.



## ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

## П р и е м н и к и м и к р о ф о н н е с о е д и н я ю т с я

Если ручка 'W/MIC A' или 'W/MIC B' на приемнике не светится синим светом, значит, приемник и микрофон сопряжены неправильно. Чтобы выполнить сопряжение приемника и микрофона, следуйте приведенным ниже инструкциям.

· Включите микрофон и приемник.

· При включенном микрофоне долго нажимайте кнопку питания на микрофоне и не отпускайте ее.

· Когда на дисплее микрофона замигает "1d", немедленно быстро нажмите кнопку питания на микрофоне. Сигнал сопряжения микрофона в правом верхнем углу светодиодного дисплея начнет мигать.

· Пока сигнал сопряжения на светодиодном дисплее микрофона продолжает мигать, включите приемник.

· Ручка 'W/MIC A' и 'W/MIC B' на приемнике загорится синим цветом после правильного

подключения. Если ручка не светится синим цветом, это означает, что микрофон не подключен.

Слабый звук или нет звука

· Проверьте подключения к системе PA

· Отрегулируйте кнопки громкости каналов на приемнике/микшере.

· Включите переносной микрофон

· Проверьте, правильно ли вставлены батареи

· Зарядите или замените батареи

· Убедитесь, что адаптер питания надежно вставлен в розетку

· Убедитесь, что блок приемника включен

## З в у к о в ы е п о м е х и , а р т е ф а к т ы и л и п р о п а д а н и я

· Найдите и устраните источники помех: мобильный телефон, сигнальные процессоры, электроника и т.д.

· Зарядите или замените батареи

· Перенесите систему подальше от металлических поверхностей

· Обеспечьте прямую видимость от переносного микрофона до антенн приемника

Искажение

· Уменьшите громкость канала

· Зарядите или замените батареи

· Убедитесь, что сигнальный кабель подключен к PA

## В упаковке

## SWM-15MAX

· 1 SWM15-MAX приемник/микшер · 2 Переносные беспроводные микрофоны

· 1 1/8" to 1/8" аудио кабель

· 1 Адаптер питания

· 2 Toslink к Toslink оптический кабель

· 1 1/8" to 2 RCA аудиокабель

· 1 Руководство пользователя

## Как мы можем вам помочь?

СВЯЖИТЕСЬ С НАШЕЙ СЛУЖБОЙ ПОДДЕРЖКИ В СЛА

Простые или сложные, ваши вопросы важны для нас. Для получения

обслуживания, поддержки или дополнительной информации, пожалуйста,

свяжитесь со службой поддержки Sound Town:

Электронная почта: [support@soundtown.com](mailto:support@soundtown.com)