



NORMAS BÁSICAS DE FUNCIONAMIENTO DE LA MICROFONÍA INALÁMBRICA

A continuación os detallamos unas normas básicas para el correcto funcionamiento de la microfonía inalámbrica. Este manual está pensado para el micrófono AEROMIC pero puede tener validez general.

El micrófono es el siguiente:







- **iii NO DOBLAR !!!** el micrófono por la barra amarilla. Si la cápsula quedara muy lejos de la boca se podría colocar con cuidado en la parte negra que se une a la amarilla.
- Es muy importante **NO SOPLAR NI SILBAR** sobre la cápsula del micrófono ya que podemos inutilizarla.
- **NO MOJAR** nunca la cápsula. Además, no debemos quitar ni cambiar de posición el aro de goma que está encima de la cápsula para evitar que caiga el sudor en la misma.
- **NO DOBLAR** en exceso el cable hasta la petaca y tener cuidado al introducir y sacar el conector de la misma (se pueden doblar los pines)
- Intentar no colocarse delante de los altavoces para evitar la realimentación. Debemos tener en cuenta que si queremos tener la música a un volumen demasiado alto, será muy difícil evitar que el micrófono se acople ya que para que nuestra voz se oiga por encima de la música habría que subir mucho el volumen del micro. Comprobar que la posición de la cápsula sea la correcta, ya que si la tenemos muy lejos de la boca también tendremos que subir el volumen del micro con el consiguiente acople.
- Utilizar siempre las petacas con pilas bien cargadas.
- Al terminar las clases es imprescindible sacar las petacas de los cinturones para evitar que la humedad entre en las mismas.

Por último, recordaros que tratando el micrófono con cuidado evitaremos la mayoría de los problemas que se pueden presentar.

IMPORTANTE.

Los micrófonos Aeromic se pueden adaptar a cualquier marca de petaca.
Es muy importante conocer el modelo exacto al hacer su pedido
Para que el micrófono vaya con el conector adecuado.

TRANSMITTER CONNECTOR TYPES			
TRANSMITTER BRAND:			
Audio Technica LightSpeed	Telex Shure	Samson Nady	Shure
			
Hirose (H)	TA4F (T4)	TA3F (T3)	1/4" Plug (Q)

Puede realizar su pedido por fax: 91 5432018
O a través de e-mail: audiosatpro@audiosatpro.com