

ENGLISH / FRANÇAISE / DEUTSCH / ESPAÑOL



THE ANT

USER MANUAL



## THANK YOU

Thank you for purchasing your Ashdown Engineering Amplifier and welcome to the family! We really think you've made the right choice and know that this amplifier will give you years of great tone and service.

It is a machine though and needs to be looked after, please read through this user manual which will help you get the most out of your new Amp and keep it running as long as some of our happiest and very famous customers.

## REGISTER ONLINE

Please register this product online so we can make sure we give you years of customer support through our friendly in-house service centre.

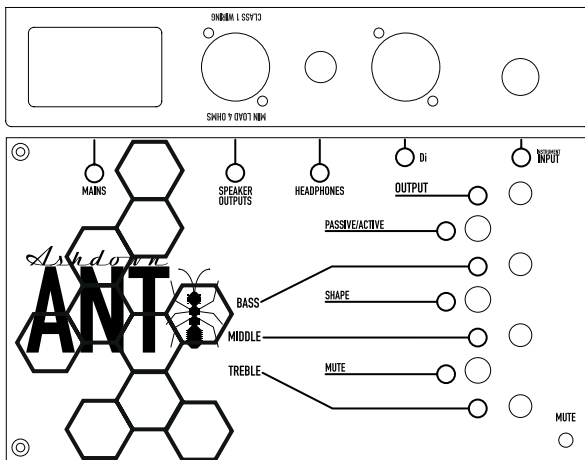
Here is where you need to visit to register your product:

**<http://www.ashdownmusic.com/pages/register-your-product>**

## INTRODUCTION

Well you don't get much more lightweight than this for a 200 watt bass amp that can sit comfortably on any pedal board just plug into any cabinet (min load 4 ohms) and start gigging.

As with its namesake The Ant punches well above its weight/size of only 915 grams (W:210mm D:118mm H:62 inc Feet & knobs), capable of carrying any drummer.... Made entirely from aluminium The Ant is fabricated to be durable yet weigh nothing.



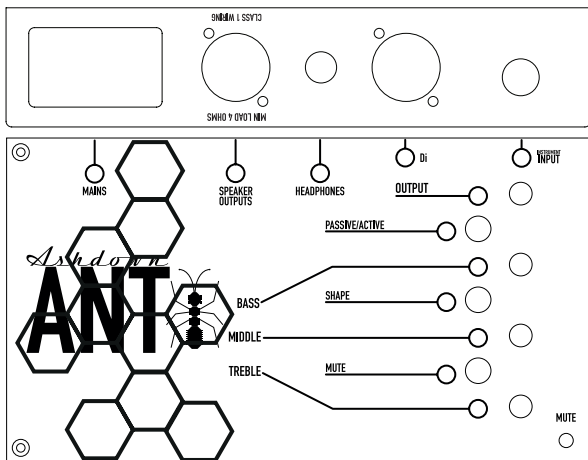
## FEATURES:

- 200 Watts RMS
- 3 BAND EQ
- HEADPHONE OUT
- ASHDOWN PRE SHAPE
- Di OUT
- COMBI JACK/SPEAKON
- MIN LOAD 4Ohms
- PASSIVE & ACTIVE PAD
- MUTE SWITCH
- MULTI VOLTAGE MAINS POWERED

## Weight & Dimensions:

H: 62mm (Inc Pots) - 2.4"  
 W: 210mm - 8.2"  
 D: 118mm - 4.7"

Kgs: 0.9  
 Lbs: 1.9



## THE ANT

With the ever-changing needs of today's working bass players Ashdown have devised a product unique in features and distinctive in design. The Ant is the all-new bass amp of the modern age, where space is a premium and lightweight is the way to go.

Well you don't get much more lightweight than this for a 200 watt bass amp that can sit comfortably on any pedal board just plug into any cabinet (min load 4 ohms) and start gigging.

As with its namesake The Ant punches well above its weight/size of only 915 grams (W:210mm D:118mm H:62 inc Feet & knobs), capable of carrying any drummer.... Made entirely from aluminium The Ant is fabricated to be durable yet weigh nothing.

The 3 band EQ and trusty Ashdown Shape is warm, articulate and dynamic when used in conjunction with one another a large array of tones can be achieved...

Or just set it flat and plug in your pedal board or profiling system and away you go with the option to tailor your tone on stage or at front of house with the on board Transformer balance Di output.

A -15dB passive/active pad is available on the front end to tame those high output basses or signal processors...

Silent practice? No worries The Ant has you covered with a handy on board headphone pre amp for use at home or on the road when a little quiet practice is required...

**SPECIFICATIONS:****Inputs**

High Input	Impedance - 3.9M ohms	Input range 150mv to 20v p - p
Low Input	Impedance - 10k ohms	Input range 300mv to 40v p - p
Effects Return	Impedance - 22k ohms	Input level 0dbu nominal
Line Input	Impedance - 22k ohms	Input range 300mV

**Outputs**

Effects Send	Impedance - 22k ohms	Level 0dbu nominal
D.I.Output	420 ohms balanced	pre ground lift Level -20dbu nominal
Speaker Outputs	Minimum Impedance - 4 ohms	
Frequency Response	-3db at 22hz and 25khz	
Headphone Output	3.5mm Jack output @ 32Ohms	

**Equalisation**

Bass	+/- 15db @ 100hz
Middle	+/- 15db @ 660hz
Treble	+/- 15db @ 7khz shelving
Shape	+ 8db @ 50hz + 10db @ 10khz

Signal to Noise	Better than 80db (E.Q. Flat)
Distortion	Less than 0.5% Thd
Output Power	200watts into 4 ohms

**NOTES:**



## MERCI

Merci d'avoir acheté votre amplificateur d'ingénierie Ashdown et bienvenue dans la famille! Nous pensons vraiment que vous avez fait le bon choix et savons que cette amplificateur vous donnera des années de grande tonalité et de service. C'est une machine si et doit être pris en charge, s'il vous plaît lire à travers ce manuel d'utilisation qui vous aidera à tirer le meilleur parti de votre nouvel ampli et le garder en cours d'exécution aussi longtemps que certains de nos clients les plus heureux et très célèbres.

## INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE

S'il vous plaît enregistrer ce produit en ligne afin que nous puissions nous assurer que nous vous donnons des années de soutien à la clientèle par l'intermédiaire de notre centre de service interne convivial.

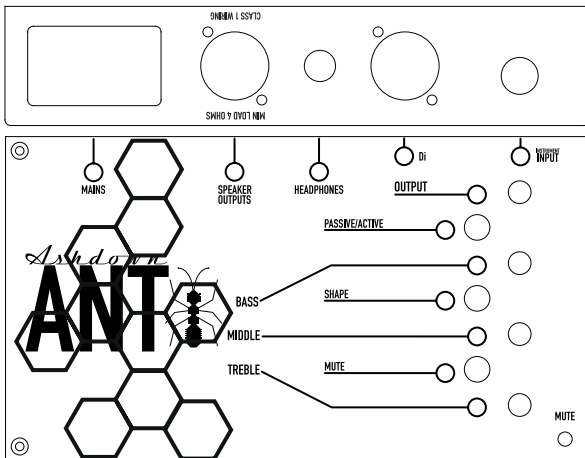
Voici où vous devez visiter pour enregistrer votre produit :  
**<http://www.ashdownmusic.com/pages/register-your-product>**



### INTRODUCTION

Eh bien, vous n'obtenez pas beaucoup plus léger que cela pour un ampli basse de 200 watts qui peut s'asseoir confortablement sur n'importe quel pedal board il suffit de brancher dans n'importe quelle armoire (min charge 4 ohms) et commencer à giging.

Comme avec son homonyme The Ant coups de poing bien au-dessus de son poids / taille de seulement 915 grammes (W:210mm D:118mm H:62 inc Pieds et boutons), capable de transporter n'importe quel batteur .... Fabriqué entièrement en aluminium La fourmi est fabriquée pour être durable mais ne pèse rien.



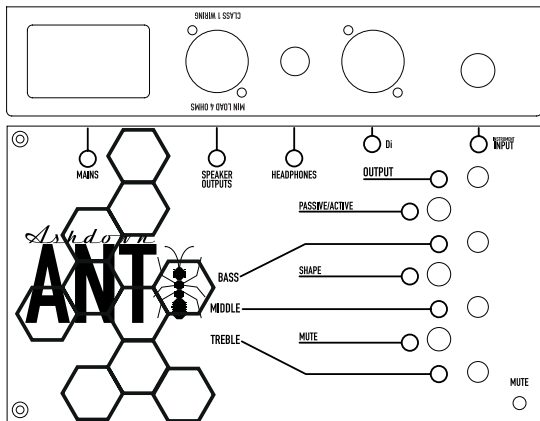
## FONCTIONNALITÉS:

- 200 Watts RMS
- 3 BAND EQ
- SORTIE CASQUE
- ASHDOWN PRÉ-FORME
- Di DEHORS
- COMBINAISON JACK/SPEAKON
- CHARGE MINIMALE 40ohms
- PAD PASSIF ET ACTIF
- COMMUTATEUR MUTE
- MULTI TENSION MAINS ALIMENTÉ

## Poids et dimensions:

H: 62mm (Inc Pots) - 2.4"  
 W: 210mm - 8.2"  
 D: 118mm - 4.7"

Kgs: 0.9  
 Lbs: 1.9



## LA FOURMI

Avec les besoins en constante évolution des bassistes d'aujourd'hui Ashdown ont conçu un produit unique en caractéristiques et distinctif dans la conception. La Fourmi est le tout nouvel ampli basse de l'époque moderne, où l'espace est haut de gamme et léger est la voie à suivre.

Eh bien, vous n'obtenez pas beaucoup plus léger que cela pour un ampli basse de 200 watts qui peut s'asseoir confortablement sur n'importe quel pedal board il suffit de brancher dans n'importe quelle armoire (min charge 4 ohms) et commencer à gigging.

Comme avec son homonyme The Ant coups de poing bien au-dessus de son poids / taille de seulement 915 grammes (W:210mm D:118mm H:62 inc Pieds & boutons), capable de transporter n'importe quel batteur ... Fabriqué entièrement en aluminium La fourmi est fabriquée pour être durable mais ne pèse rien.

L'Égaliseur à 3 bandes et la forme ashdown de confiance est chaleureux, articulé et dynamique lorsqu'il est utilisé en conjonction les uns avec les autres un large éventail de tons peuvent être atteints ...

Ou tout simplement le régler à plat et brancher votre planche à pédales ou système de profilage et vous allez avec la possibilité d'adapter votre ton sur scène ou à l'avant de la maison ou sur la sortie transformer balance Di à bord.

Un pad passif/actif de -15dB est disponible à l'avant pour apprivoiser ces basses à haut rendement ou processeurs de signaux...

Pratique silencieuse ? Pas de soucis La Fourmi vous a couvert d'un pré ampli casque pratique à bord pour une utilisation à la maison ou sur la route quand un peu de pratique est nécessaire...

**SPÉCIFICATIONS:****Entrées**

Entrée élevée	Impédance - 3.9M ohms	Plage d'entrée 150mv to 20v p - p
Faible entrée	Impédance - 10k ohms	Plage d'entrée 300mv to 40v p - p
Retour des effets	Impédance - 22k ohms	Niveau d'entrée 0dbu nominal
Entrée en ligne	Impédance - 22k ohms	Plage d'entrée 300mV

**Outputs**

Effets envoyer	Impédance - 22k ohms	Niveau 0dbu nominal
D.I.Sortie	420 ohms équilibré	Niveau de levage avant le sol -20dbu nominal
Sorties de haut-parleurs	Minimum Impédance - 4 ohms	
Réponse de fréquence	-3db at 22hz and 25khz	
Sortie casque	3.5mm Jack output @ 320hms	

**Égalisation**

Basse	+/- 15db @ 100hz
Milieu	+/- 15db @ 660hz
Triple	+/- 15db @ 7khz rayonnement
Forme	+ 8db @ 50hz + 10db @ 10khz

Signal au bruit	Mieux que 80db (E.Q. Plat)
Distorsion	Moins de 0.5% Thd
Puissance de sortie	200watts dans 4 ohms

**NOTES:**



## VIELEN DANK

Vielen Dank für den Kauf Ihres Ashdown Engineering Verstärkers und herzlich willkommen in der Familie! Wir glauben wirklich, dass Sie die richtige Wahl getroffen haben und wissen, dass dies Verstärker wird Ihnen Jahre von großem Ton und Service geben. Es ist eine Maschine obwohl und muss gepflegt werden, lesen Sie bitte durch diese Bedienungsanleitung, die Ihnen hilft, das Beste aus Ihren neuen Amp und halten Sie ihn am Laufen, solange einige unserer glücklichste und sehr berühmte Kunden.

## REGISTRARSE EN LÍNEA

Bitte registrieren Sie dieses Produkt online, damit wir Ihnen über unser freundliches in-house Service Center jahrelangen Kundensupport bieten.

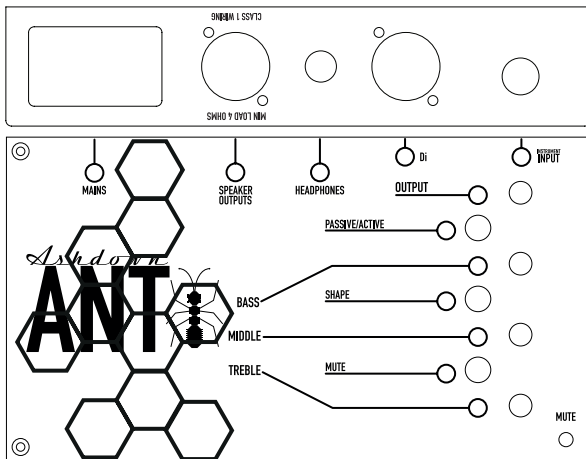
Hier müssen Sie Ihr Produkt registrieren:

**<http://www.ashdownmusic.com/pages/register-your-product>**

**INTRODUCTION**

Nun, Sie bekommen nicht viel leichter als dies für einen 200 Watt Bass-Amp, der bequem auf jedem Pedalboard sitzen kann, stecken Sie einfach in jeden Schrank (min Last 4 Ohm) und beginnen zu giggen.

Wie bei seinem Namensvetter schlägt The Ant deutlich über seinem Gewicht/Größe von nur 915 Gramm (W:210mm D:118mm H:62 inc Füße & Knöpfe), die in der Lage, jeden Schlagzeuger zu tragen.... Komplett aus Aluminium Hergestellt Die Ameise ist so haltbar, dass sie dennoch nichts wiegt.



## FUNKTIONEN:

- 200 Watts RMS
- 3 BAND EQ
- KOPFHÖRER AUS
- ASHDOWN PRE-FORM
- Di AUSGABE
- KOMBINATION JACK/SPEAKON
- MINIMALE BELASTUNG 4Ohms
- PASSIVES & AKTIVES PAD
- STUMM WECHSELN
- MULTI SPANNUNG HÄNDE POWERED

## Gewicht & Abmessungen:

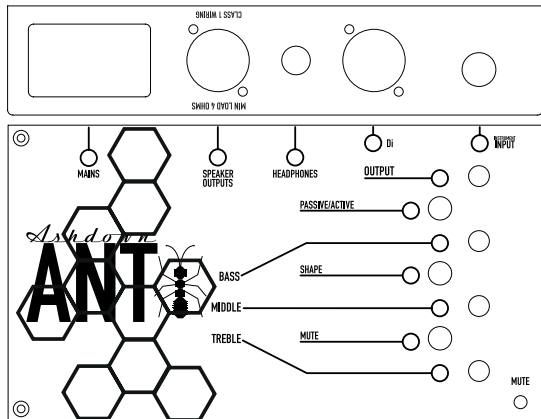
H: 62mm (Inc Pots) - 2.4"

W: 210mm - 8.2"

D: 118mm - 4.7"

Kgs: 0.9

Lbs: 1.9





## DAS ANT

Mit den sich ständig ändernden Bedürfnissen der heutigen Bassisten hat Ashdown ein Produkt entwickelt, das einzigartig in seinen Eigenschaften und im Unverwechselbaren im Design ist. Der Ameise ist der brandneue Bassverstärker der Moderne, in dem Platz premium und leicht der Weg ist.

Nun, Sie bekommen nicht viel leichter als dies für einen 200 Watt Bass-Amp, der bequem auf jedem Pedalboard sitzen kann, stecken Sie einfach in jeden Schrank (min Last 4 Ohm) und beginnen zu giggen.

Wie bei seinem Namensvetter die Ameise schlägt weit über seinem Gewicht / Größe von nur 915 Gramm (W:210mm D:118mm H:62 inc Füße & Knöpfe), in der Lage, jeden Schlagzeuger zu tragen.... Komplette aus Aluminium Hergestellt Die Ameise ist so haltbar, dass sie dennoch nichts wiegt.

Der 3-Band-EQ und die treue Ashdown Shape sind warm, artikuliert und dynamisch, wenn sie in Verbindung miteinander verwendet werden, eine große Anzahl von Tönen erreicht werden...

Oder stellen Sie es einfach flach und stecken Sie Ihre Pedalplatte oder Profiling-System und weg gehen Sie mit der Option, Ihren Ton auf der Bühne oder vor dem Haus mit dem Bord Transformer Balance Di Ausgang zuzuschneiden.

Ein -15dB passives/aktives Pad ist auf dem Frontend verfügbar, um diese High-Output-Bässe oder Signalprozessoren zu zähmen...

Stille Praxis? Keine Sorge Die Ant hat Sie mit einem handlichen On-Board-Kopfhörer-Vorverstärker für den Einsatz zu Hause oder auf der Straße abgedeckt, wenn ein wenig ziemlich Übung erforderlich ist...

**SPEZIFIKATIONEN:****Eingänge**

Hoher Eingabe	Impedanz - 3.9M ohms	Eingangsbereich 150mv to 20v p - p
Niedriger Eingang	Impedanz - 10k ohms	Eingangsbereich 300mv to 40v p - p
Effekte-Rückkehr	Impedanz - 22k ohms	Eingangspegel 0dbu nominal
Zeileneingang	Impedanz - 22k ohms	Eingangsbereich 300mV

**Ausgänge**

Effekte senden	Impedanz - 22k ohms	Ebene 0dbu Nominale
D.I.Output	420 ohms Ausgewogene	Vorbodenliftlevel -20dbu Nominale
Lautsprecherausgänge	Minimum Impedanz - 4 ohms	
Frequenzgang	-3db at 22hz and 25khz	
Kopfhörerausgang	3.5mm Jack Ausgabe @ 32Ohms	

**Ausgleich**

Bass	+/- 15db @ 100hz
Mitte	+/- 15db @ 660hz
Höhen	+/- 15db @ 7khz shelving
Form	+ 8db @ 50hz + 10db @ 10khz

Signal zum Rauschen	Besser als 80db (E.Q. Flat)
Verzerrung	Weniger als 0.5% Thd
Ausgangsleistung	200watts in 4 ohms

**NOTIZEN:**



## GRACIAS

Gracias por comprar su amplificador de ingeniería Ashdown y bienvenido a la familia! Realmente creemos que usted ha tomado la decisión correcta y saber que este amplificador le dará años de gran tono y servicio.

Es una máquina, sin embargo, y necesita ser cuidado, por favor lea a través de este manual de usuario que le ayudará a sacar el máximo partido a su nuevo Amplificador y mantenerlo funcionando siempre y cuando algunos de nuestros clientes más felices y muy famosos.

## REGISTRARSE EN LÍNEA

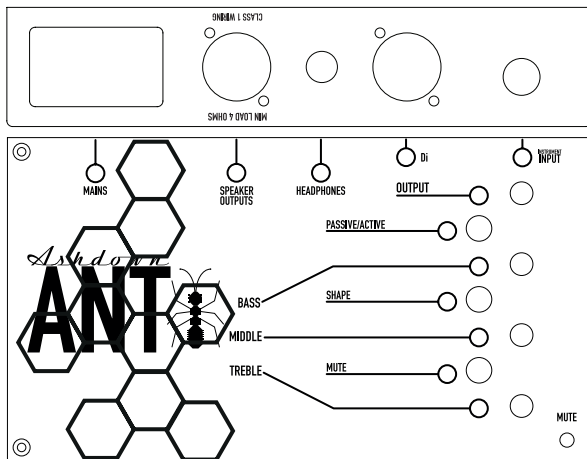
Por favor, registre este producto en línea para que podamos asegurarnos de que le damos años de atención al cliente a través de nuestro amable centro de servicio interno.

Aquí es donde necesita visitar para registrar su producto:  
**<http://www.ashdownmusic.com/pages/register-your-product>**

**EINLEITUNG**

Bueno, usted no se hace mucho más ligero que esto para un amplificador de graves de 200 vatios que puede sentarse cómodamente en cualquier placa de pedal acaba de conectar en cualquier gabinete (carga mínima 4 ohmios) y empezar a gigging.

Al igual que con su homónimo The Ant golpea muy por encima de su peso / tamaño de sólo 915 gramos (W:210mm D:118mm H:62 inc Pies & perillas), capaz de llevar cualquier baterista.... Hecho enteramente de aluminio The Ant está fabricado para ser duradero pero no pesa nada.



## Funciones:

- 200 Watts RMS
- 3 BANDA EQ
- AURICULARES FUERA
- ASHDOWN PRE FORMA
- Di SALIDA
- COMBINACIÓN JACK/SPEAKON
- CARGA MÍNIMA 40hms
- ALMOHADILLA PASIVA Y ACTIVA
- INTERRUPTOR MUTE
- RED ELÉCTRICA MULTITENSIÓN ACCIONADO

## Peso & Dimensiones:

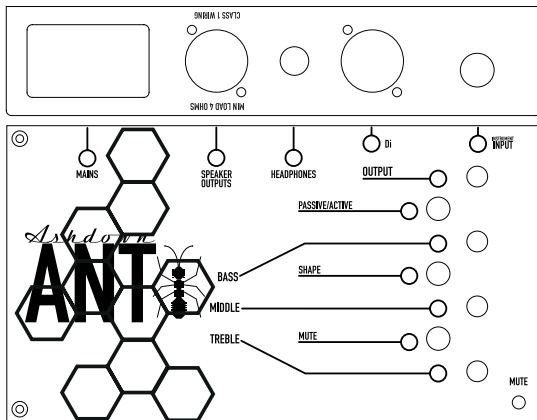
H: 62mm (Inc Pots) - 2.4"

W: 210mm - 8.2"

D: 118mm - 4.7"

Kgs: 0.9

Lbs: 1.9



## LA HORMIGA

Con las necesidades cambiantes de los bajistas actuales Ashdown han ideado un producto único en características y distintivo en diseño. El Ant es el nuevo amplificador de graves de la era moderna, donde el espacio es un premium y ligero es el camino a seguir.

Bueno, usted no se hace mucho más ligero que esto para un amplificador de graves de 200 vatios que puede sentarse cómodamente en cualquier placa de pedal acaba de conectar en cualquier gabinete (carga mínima 4 ohmios) y empezar a gigging.

Al igual que con su homónimo The Ant golpea muy por encima de su peso / tamaño de sólo 915 gramos (W:210mm D:118mm H:62 inc Pies y perillas), capaz de llevar cualquier baterista.... Hecho enteramente de aluminio The Ant está fabricado para ser duradero pero no pesa nada.

El ecualizador de 3 bandas y la fiel Ashdown Shape son cálidos, articulados y dinámicos cuando se utilizan junto entre sí se puede lograr una gran variedad de tonos...

O simplemente configurarlo plano y conectar su placa de pedal o sistema de perfilado y lejos se va con la opción de adaptar su tono en el escenario o en la parte delantera de la casa con la salida Di de equilibrio transformador a bordo.

Una almohadilla pasiva/activa -15dB está disponible en la parte delantera para domar esos graves de alta salida o procesadores de señal...

¿Práctica silenciosa? No te preocupes La hormiga te tiene cubierto con un práctico preamplador de auriculares a bordo para su uso en casa o en la carretera cuando se requiere un poco de práctica...

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:****Entradas**

Entrada alta	Impedancia - 3.9M ohms	Rango de entrada 150mv to 20v p - p
Entrada baja	Impedancia - 10k ohms	Rango de entrada 300mv to 40v p - p
Retorno de efectos	Impedancia - 22k ohms	Nivel de entrada 0dbu nominal
Entrada de línea	Impedancia - 22k ohms	Rango de entrada 300mV

**Salidas**

Envío de efectos	Impedancia - 22k ohms	Nivel 0dbu nominal
D.I.Salida	420 ohms equilibrado	nivel de elevación previa al suelo -20dbu nominal
Salidas de altavoces	Mínimo Impedancia - 4 ohms	
Respuesta de frecuencia	-3db at 22hz and 25khz	
Salida de auriculares	3.5mm Jack salida @ 32Ohms	

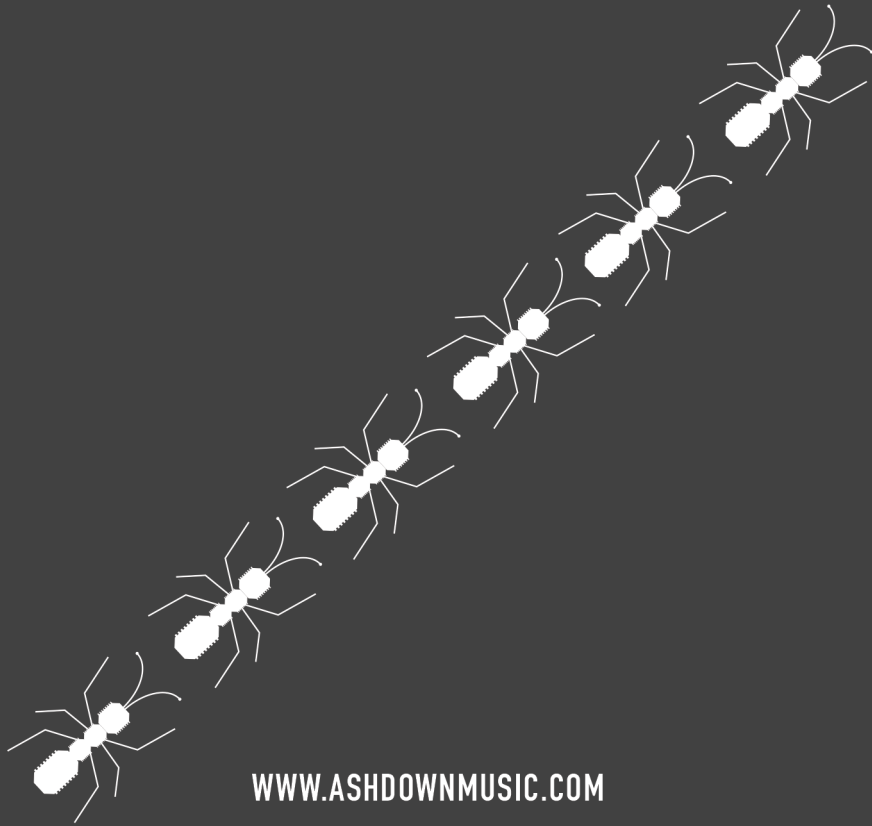
**Ecuilización**

Bajo	+/- 15db @ 100hz
Medio	+/- 15db @ 660hz
Triple	+/- 15db @ 7khz estantería
Forma	+ 8db @ 50hz + 10db @ 10khz

Señal al ruido	Mejor que 80db (E.Q. plano)
Distorsión	Menos que 0.5% Thd
Potencia de salida	200watts into 4 ohms



**NOTAS:**



[WWW.ASHDOWNMUSIC.COM](http://WWW.ASHDOWNMUSIC.COM)