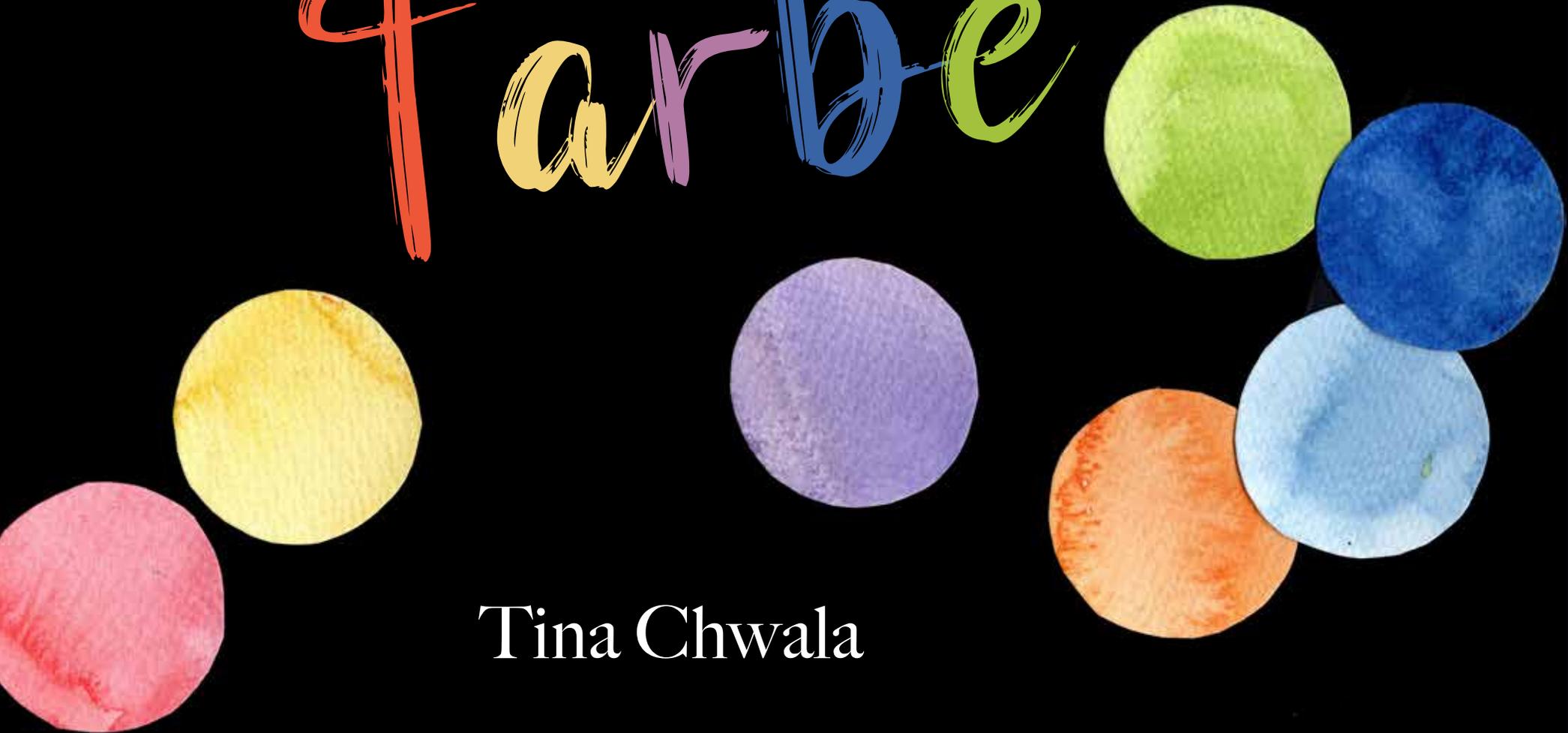
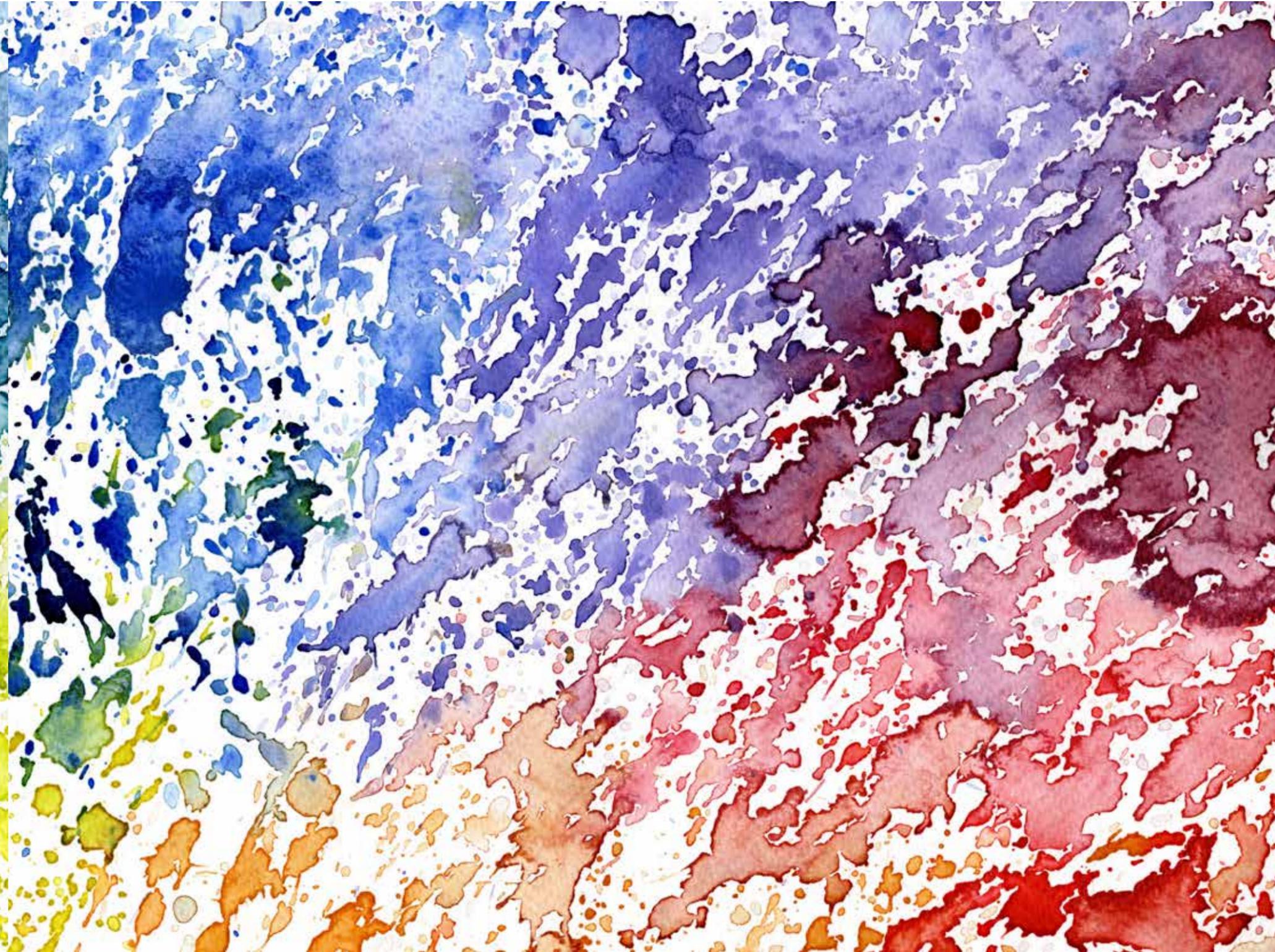
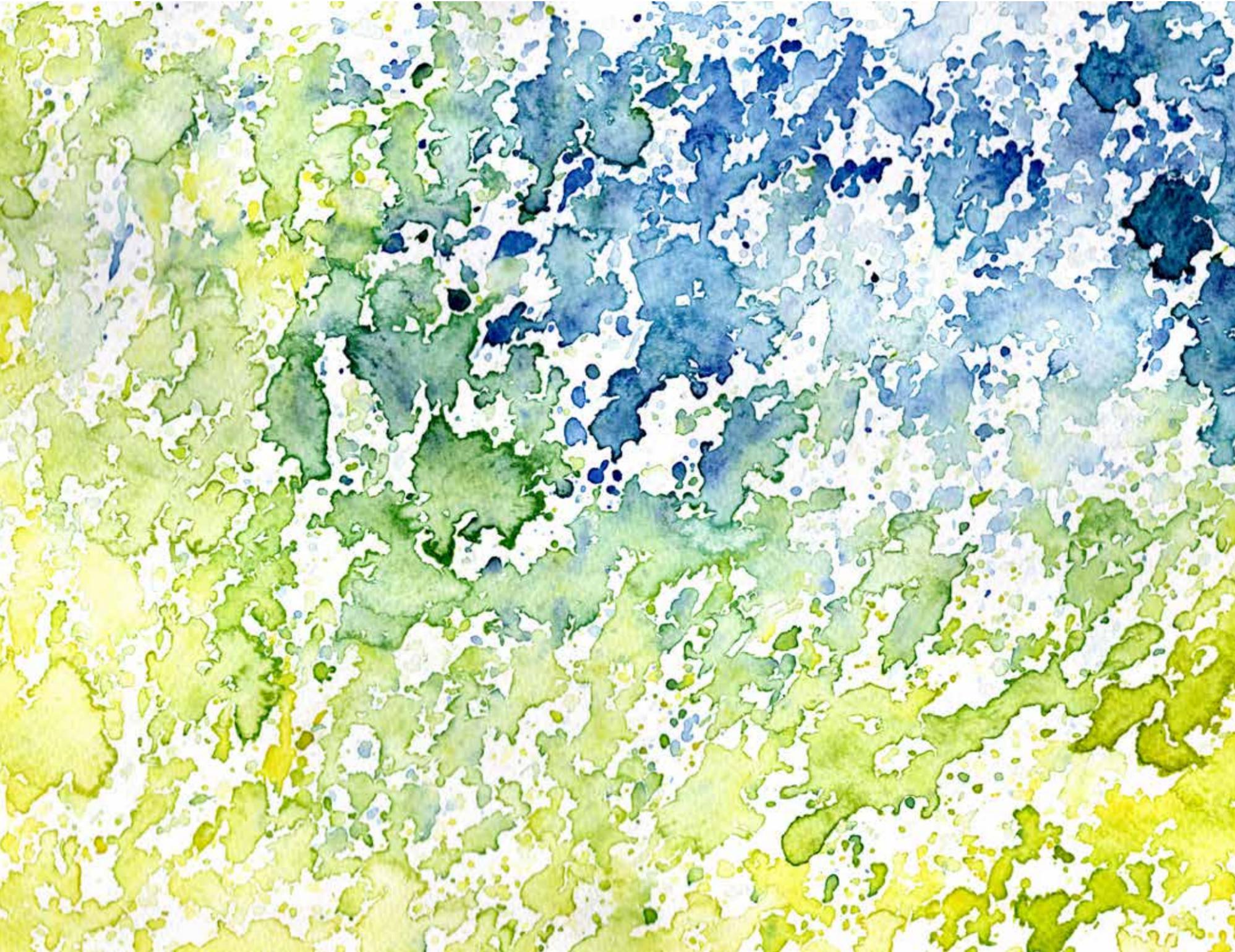


Wir sind

Farbe



Tina Chwala



A watercolor illustration of a rainbow with circular color swatches and splatters. The rainbow is composed of seven distinct color bands: yellow, green, orange, red, light blue, dark blue, and purple. Each color band is represented by a circular watercolor swatch with a soft, feathered edge. The background is white with scattered watercolor splatters in various colors, including red, orange, blue, and purple, creating a vibrant and artistic atmosphere. The text "Wir sind Farbe" is written in a black, serif font across the center of the image.

Wir sind Farbe

Wir sind Farbe



Mein Name ist Tina Chwala. Ich bin Künstlerin und Kunsttherapeutin...und außerdem Autorin und Illustratorin von Kinderbilderbüchern.

Ich denke und fühle in Farben ~ schon immer. Erkenne die Schönheit in der Natur, in den Menschen, einfach in der ganzen Welt. Kunst ist die Sprache meines Herzens. Sie erinnert mich selbst daran, ein Künstler zu sein und das Leben als einzigartiges und wundervolles Kunstwerk zu betrachten.

geschrieben und illustriert von

Tina Chwala

*Als Künstlerin kleckse ich am liebsten
den ganzen Tag mit Farben auf ein Blatt.
Doch ich liebe es auch herumzuschauen und überall
Farben zu sehen. Und am spannendsten finde ich, dass
wir selbst 7 Farben in unserem Körper haben.
Sie sind als kleine, farbige Kreise verteilt und
jeder davon hat einen besonderen Platz.*

Wie? Das wusstest Du nicht?

*Dann möchte ich
Dir darüber eine
Geschichte erzählen:*





Eines Tages unterhielten sich die Farben über die Menschen.

Das Rot, Orange, Gelb, Grün, Hellblau, Dunkelblau und Lila
standen im Kreis und leuchteten einander an.

„Der Körper der Menschen ist ein echtes Wunderwerk,“ sagten sie.

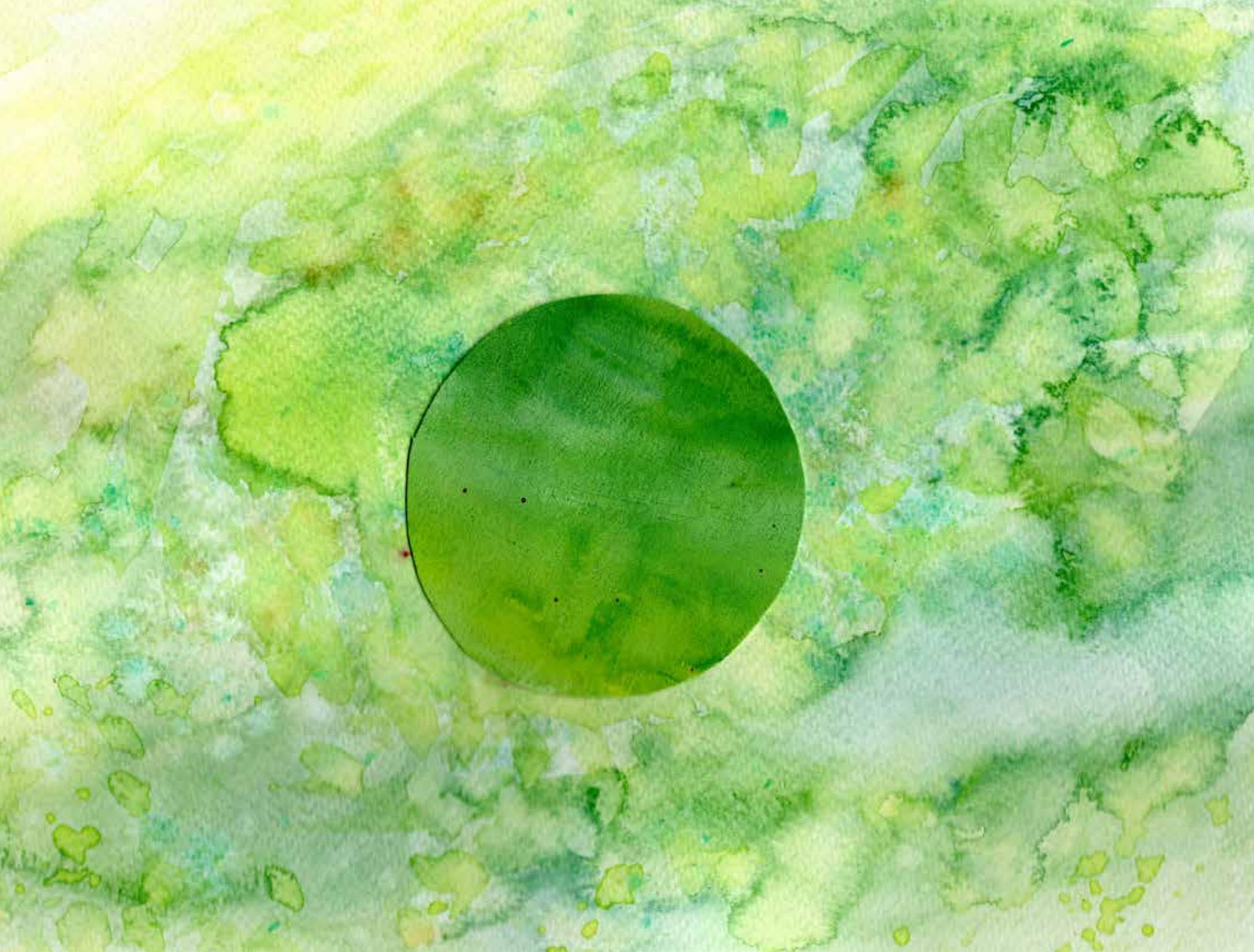
„Die Gestaltung dieses Lebewesens ist perfekt, denn es kann
riechen, schmecken, hören, tasten, sehen, denken, fühlen,
sich bewegen, und noch vieles mehr.“

„Es wäre eine Wucht, wenn wir ihn jetzt noch bunt machen dürften,“ jubelten sie.

Vor Aufregung wirbelten sie umher und es entstand ein großes chaotisches Gekleckse.

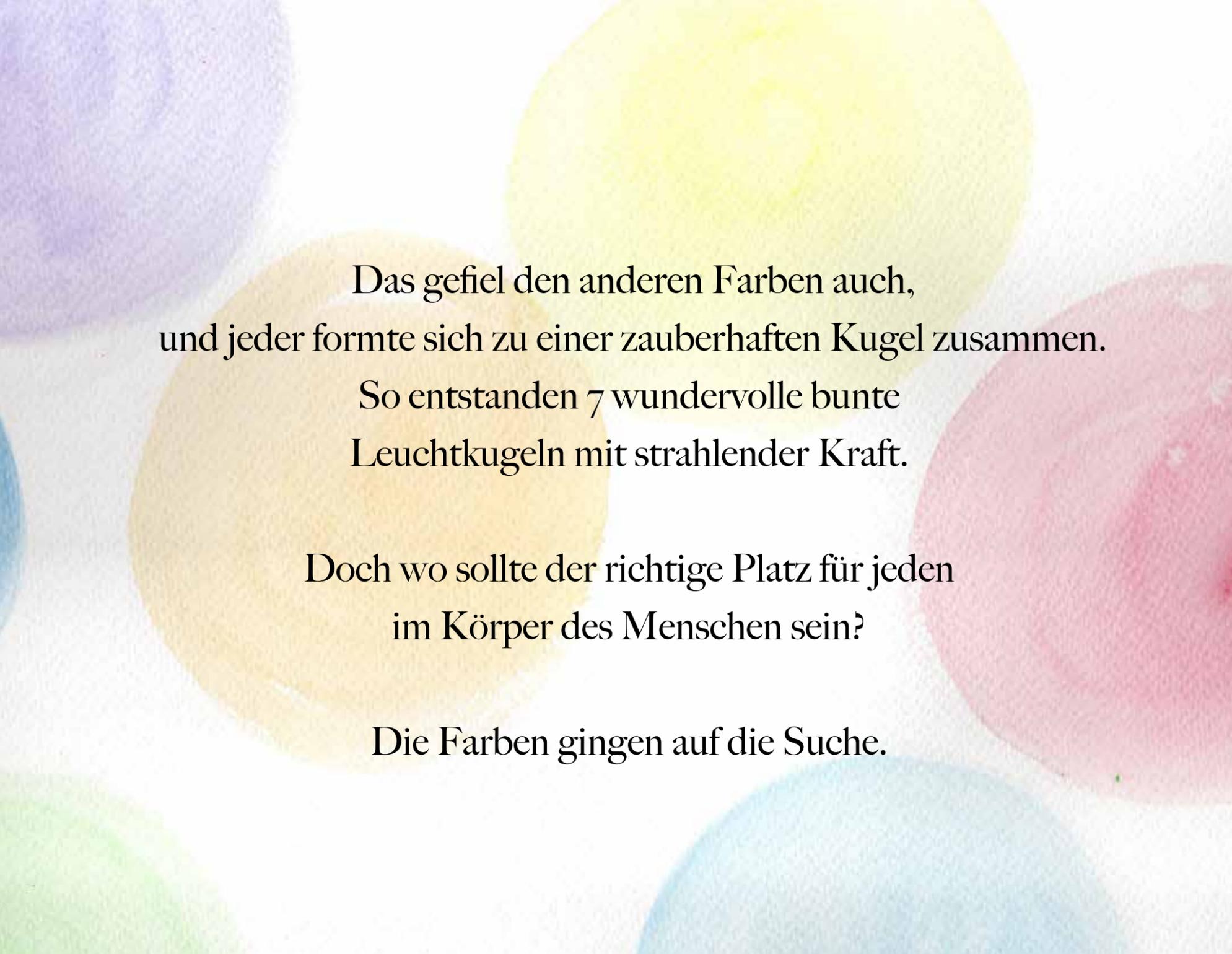
„Ich finde es wird so zu wild, wenn wir alle gleichzeitig beginnen den Körper bunt zu machen,“ gab da das Blau zu bedenken. „Schließlich sollten wir darauf achten uns nicht zu sehr zu vermischen. Ihr wisst ja, was sonst passiert. Keiner von uns wird in seiner eigenen Farbe bleiben können.“





„Na gut,“ willigte da das Grün ein.
„Es ist zwar schön sich zu mischen, aber wir
sollten es wirklich nicht zu sehr übertreiben.“

Und es fing liebevoll an
einen Kreis um sich zu ziehen.



Das gefiel den anderen Farben auch,
und jeder formte sich zu einer zauberhaften Kugel zusammen.

So entstanden 7 wundervolle bunte
Leuchtkugeln mit strahlender Kraft.

Doch wo sollte der richtige Platz für jeden
im Körper des Menschen sein?

Die Farben gingen auf die Suche.





Sie
ordneten sich erst
im Kreis...



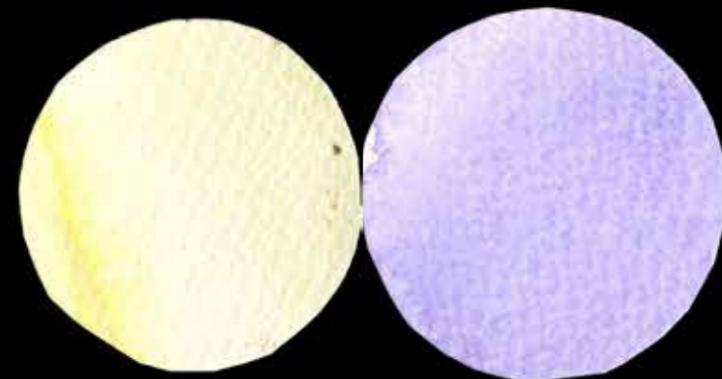
...dann im Dreieck...



... oder auch mal ganz durcheinander.



Aber nichts schien wirklich zu passen.





„Wir könnten uns wieder in den Farben des Regenbogens aufstellen,“ sagte da das kreative Orange.

Also probierten sie auch das aus.
Welch zauberhafte Wirkung ~
eine Regenbogenstimmung!!!

„Aber es ist langweilig wenn wir schon wieder dasselbe Muster nehmen,“ beklagte sich da das quirlige Gelb.

„Der Mensch ist etwas ganz Besonderes und sollte sein eigenes Farbmuster bekommen,“ bestärkte da auch das Rot, das bereits eine andere Idee hatte.

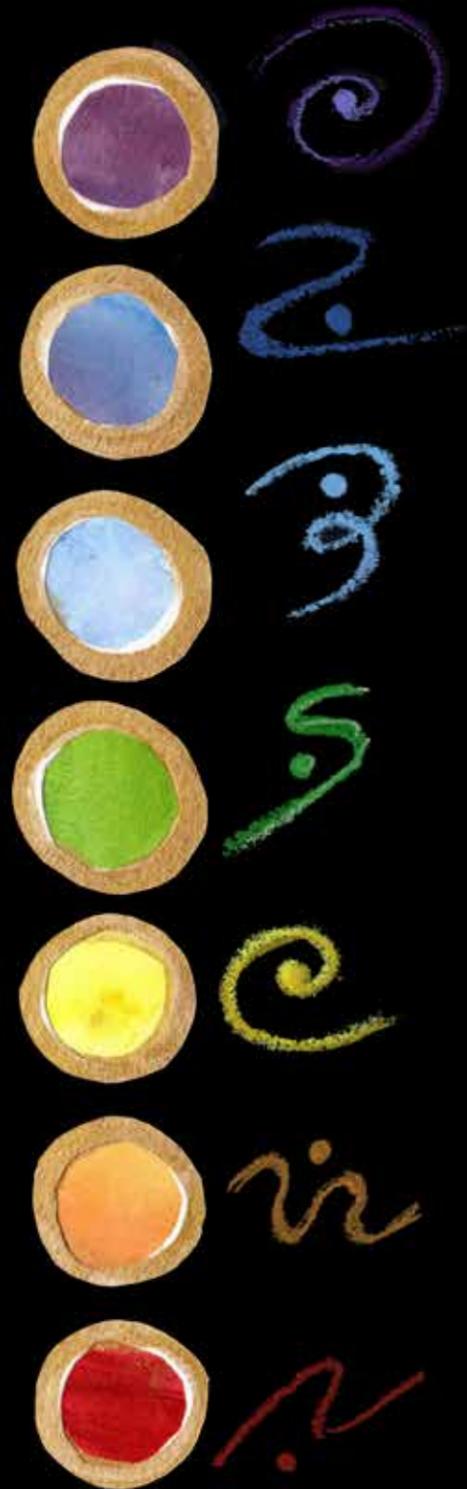
Mutig, aber auch etwas schwermütig verließ es die oberste Stelle und stellte sich ganz unten an.



Das Orange,
das Gelb,
das Grün,
das Hellblau,
das Dunkelblau
und auch das Lila

folgten





Das Lila war ganz durcheinander und
fragte lieber nochmal nach:
„Meint ihr wirklich, ich sollte
ganz oben stehen?“

Aber alle nickten und fanden es ganz
wunderbar.

Jeder hatte für sich
die perfekte Lage
gefunden.



„Ich bin zwar ganz unten gelandet, aber meine Stärke an diesem Platz gibt jedem von uns und auch dem Menschen Sicherheit,“ bekräftigte das Rot unterhalb der Wirbelsäule.

„Mit meiner kreativen Art kann ich an dieser Stelle ein wohliges Kribbeln im Bauch zaubern,“ jauchzte das Orange.

Über dem Bauchnabel war das Gelb gelandet. „Und ich kann meine Strahlen hier ganz stark in alle Richtungen verteilen,“ rief es glücklich.

Das Grün nickte liebevoll und zufrieden. Es murmelte, „Bei mir blieb es fast gleich. Ich bin sowohl im Regenbogen als auch hier die Mitte. Mein Platz wird im Herzen der Menschen sein.“

„Jetzt kann ich mich wirklich nicht mehr zurückhalten,“ sprudelte da das Hellblau heraus. „Mit meiner Klarheit wird die Stimme der Menschen wahrhaftig sprechen oder zur richtigen Zeit schweigen können.“ Das Hellblau hatte es sich nämlich bereits am Hals gemütlich gemacht.

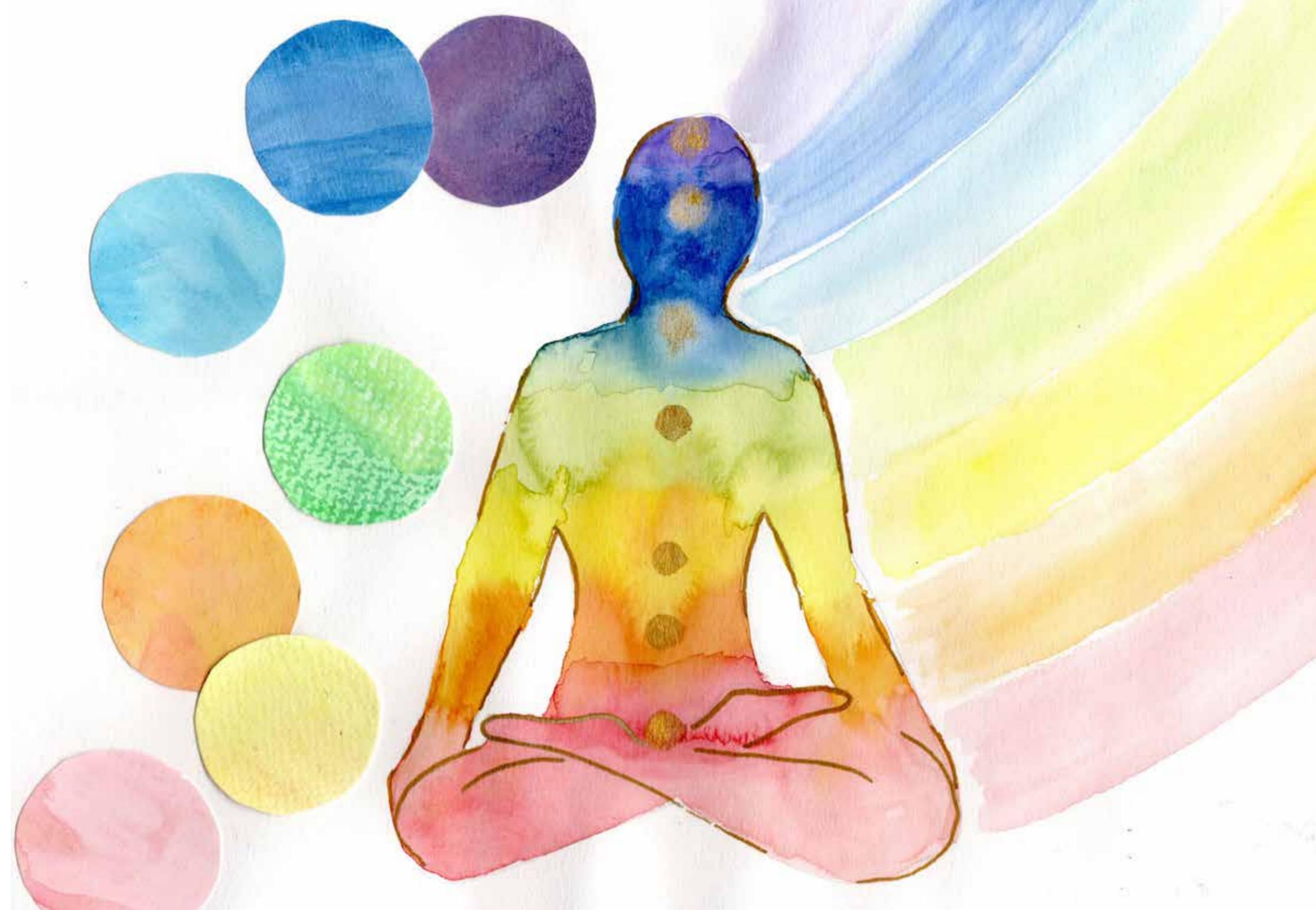
Das Dunkelblau fand schon immer Gefallen an den Augen des Menschen. „Sehen können gefällt mir besonders gut. Darum möchte ich zwischen den Augenbrauen sitzen...so als ob ich ein drittes Auge wäre.“

Die oberste Position behielt das Lila. Es saß auf dem Scheitel, wie eine Krone. Seine Aufgabe blieb es bis heute die Farben im Menschen zu verbinden.

Unter sich sieht es den Menschen, über sich den Himmel.
Es kennt beides.



So hatte ab diesem Moment
der Mensch
einen umgekehrten
Regenbogen in sich.



Jede Farbe in uns ist wichtig.

Jede Farbe darf wirklich
in uns leuchten.

Und...



jeder
Mensch
sollte den
Regenbogen
in sich
sehen!

© 2023 by Tina Chwala

Printed in the Czech Republic

All rights reserved. This publication is protected by Copyright, and permission should be obtained from the publisher prior to any prohibited reproduction, storage in a retrieval system, or transmission in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or likewise.

Published by Eifrig Publishing,
PO Box 66, Lemont, PA 16851, USA
Knobelsdorffstr. 44, 14059 Berlin, Germany.

For information regarding permission, write to:
Rights and Permissions Department,
Eifrig Publishing,
PO Box 66, Lemont, PA 16851, USA.
permissions@eifrigpublishing.com, +1-814-954-9445

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

Chwala, Tina, Wir sind Farbe \ geschrieben und illustriert von Tina Chwala
p. cm.

Paperback: ISBN 978-1-63233-354-4
Hardcover: ISBN 978-1-63233-355-1
eBook: ISBN 978-1-63233-356-8

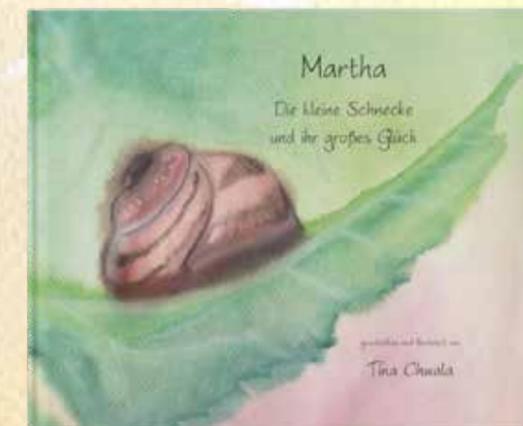
[1. Colors/Farben – Juvenile Fiction. 2. Chakras – Juvenile Fiction.]

I. Chwala, Tina, ill. II. Title

27 26 25 24 2023
5 4 3 2 1

Printed on acid-free paper. ∞

Auch von Tina:



At Eifrig Publishing, our motto is our mission —

“Good for our kids, good for our Earth, and good for our communities.”

We are passionate about helping kids develop into caring, creative, thoughtful individuals who possess positive self-images, celebrate differences, and practice inclusion. Our books promote social und environmental consciousness und empower children as they grow in their communities.

www.eifrigpublishing.com



Sieh Deine farbige Energie!

Der Körper der Menschen ist ein großes Wunder. Er kann riechen, schmecken, tasten und vieles mehr. Eines Tages bestaunen die Farben dieses Kunstwerk und beschließen ihn jetzt auch noch bunt zu machen.

Sie versuchen viel um das richtige Muster für ihn zu finden.

Welches Ergebnis wird dabei herauskommen?

Es ist kein Geheimnis, dass der Mensch verschiedene Farben in sich trägt. Viele wissen bereits über die kostbaren Energiezentren Bescheid. Und immer mehr spüren die bunte Kraft, die von diesen Farben in uns ausgeht.

Wir sind vielmehr
als wir sehen.
Und wir dürfen
endlich sehen... wer
wir wirklich sind!

