

Tinta 100% acrílica texturada



- Textura muito fina
- Acabamento mate sedoso
- Excelente resistência aos UV
- Excelente resistência à água
- Alta resistência ao aparecimento e crescimento de fungos e algas
- Alta resistência aos álcalis

## Campo de utilização

Tinta acrílica texturada para paredes e tetos de obra nova ou reabilitação, aplicável em ambientes exteriores e interiores.

Acabamento final para soluções de isolamento térmico pelo exterior (ETICS), com acabamento mineral, que lhes confere efeito decorativo micro texturado e proteção.

Revestimento ideal para proteção de fachadas e tetos novos revestidos com argamassas cimentícias, ou para renovação de fachadas pintadas com pequenas imperfeições e/ ou fissuras estáticas.

## Recomendações

- Em obra nova a aplicação do revestimento final com tinta apenas pode ser realizado após a cura completa das argamassas de regularização, ou seja, 4 semanas.
- As ferramentas de trabalho devem ser lavadas abundantemente com água, logo após o seu uso.
- Proteger as arestas superiores do revestimento da penetração de água da chuva, usando capeamentos de proteção adequados, de modo a prevenir patologias relacionada com descolamentos ou bolhas.
- Planejar a realização dos trabalhos por forma a que as interrupções sejam coincidentes com a realização de juntas de trabalho.
- Dimensionar as equipas de trabalho com um número de operários adequado à área a revestir, distribuídos adequadamente, por forma a evitar pegamentos no revestimento.
- Recomenda-se a aquisição total do material estimado para cada obra, por forma a obter produto de um só lote. Lotes de produção distintos poderão ter ligeiras variações na afinação de cores.
- O produto endurece por evaporação da água. Condições meteorológicas desfavoráveis retardam a secagem completa, com possível aparecimento de fenómenos de "rastros", escorrimentos, manchas, alterações da cor. Portanto, as fachadas exteriores revestidas com tinta texturada devem ser protegidas da chuva, humidade elevada e nevoeiro durante, pelo menos, 48-72 h após a aplicação.
- Caso opte por selecionar cores de baixa opacidade em reabilitação de suportes com elevada absorção, rugosidade e cor antiga sem uniformidade, dependendo do processo de aplicação, poderá ser necessário um maior número de demãos para atingir um acabamento uniforme.
- Quando utilizada como revestimento final de soluções térmicas não devem ser selecionadas cores com baixa reflectância solar total (TSR inferior a 30 %), devido ao aumento significativo do risco de degradação precoce do revestimento e/ou fissuração do suporte.
- Em locais críticos, no que se refere à proliferação de algas, fungos ou bolores, poderá reforçar a tinta com a adição do **Topeca Algifungi**.

## Limites de utilização

- Não aplicar:
  - perante condições meteorológicas desadequadas, nomeadamente: calor intenso (>30 °C), baixas temperaturas (<8 °C), elevada humidade (HR >80 %), vento forte, chuva e risco de gelar nas 48-72 h seguintes à aplicação do produto;
  - sobre suportes saturados de água, quentes e/ou sob ação direta do sol;
  - sobre paredes com problemas de humidade por ascensão capilar ou em contacto com terrenos com elevados níveis de humidade;
  - em pavimentos;
  - em superfícies horizontais ou com inclinação inferior a 45°, que fiquem desprotegidas.

## Suportes



Reboco  
Argamassas cimentícias  
Massas acrílicas  
Pinturas antigas

## Consumo

4-5 m<sup>2</sup>/L/demão  
(Aplicar 2-3 demãos)

## Apresentação

**Cor:** Branco e cores de catálogo (ver no site)

**Acabamento:** Texturado

**Embalagem:** Balde de 15 L

**Paleta:** 27 baldes

## Conservação

Até **3 anos**, em embalagem de origem, devidamente fechada e protegida de temperaturas extremas, em armazém coberto.

## Preparação do suporte



Os suportes devem estar resistentes, planos, estáveis, secos e isentos de sujidades e material não aderido.

Aplicar **Rebetop Primário Texturado** na cor correspondente à da tinta escolhida, com rolo antigota ou rolo de lã, para regular a porosidade e consolidar o suporte.

Reparar as fissuras e as zonas danificadas com argamassa apropriadas.

Utilizar fita adesiva para proteger zonas envolventes ou para realizar juntas de trabalho ou juntas decorativas.

**Superfícies novas** – Aplicar o esquema de pintura após cura completa ( $\geq 4$  semanas).

**Superfícies pintadas** – Devem ser devidamente lavadas e escovadas para remover restos de tinta com má aderência e outras sujidades.

**Superfícies com fungos/algas** – Fazer o tratamento prévio com o esquema de limpeza **Topnet Clean** e **Topnet Kill Bio**, afim de remover toda a sujidade vegetal.

## Aplicação



1. Homogeneizar bem o produto antes de utilizar.

2. Aplicar a Topeca AcrilPaint Tex com trincha ou rolo antigota, entre 2 a 3 demãos.



## Composição

Emulsão acrílica, contendo pigmentos e cargas com elevada resistência à luz e ao meio ambiente. Produto ligeiramente texturado.

## Características de aplicação

**Temperatura na aplicação:** 8-30 °C

**Humidade relativa:**  $\leq 80$  %

**Secagem ao tato:** 2 h

**Secagem total:** 24 h

**Repintura:** 6 h

## Prestações

**Sólidos em volumes:**  $50 \pm 2$  %

**Massa volúmica:**  $1,50 \pm 0,05$  kg/dm<sup>3</sup>

**Ponto de inflamação:** Não inflamável

**COVs (Compostos Orgânicos Voláteis):** Valor Limite da UE para o produto (cat. A/c): 40g/L (2010).

Este produto contém no máximo 39 g/L.

**Viscosidade:**  $22000 \pm 5000$  cPs

**Diluinte de limpeza:** água

Os resultados apresentados foram obtidos em laboratório sob condições normalizadas (23 °C e 60 % HR), podendo variar em função das condições reais de aplicação.

**Observações:** Esta ficha técnica substitui as anteriores. A informação contida neste documento resulta dos conhecimentos, boas práticas/ensaios e testes realizados ao produto. A TOPECA não poderá ser responsabilizada por maus resultados obtidos com os seus produtos, quando sujeitos a utilização indevida; desrespeitando as instruções de uso; as prescrições contidas na documentação técnica e ainda erro na escolha do tipo ou género de instrumento de trabalho e/ou ferramenta utilizada na aplicação. Aconselhamos sempre a realização de ensaios prévios, realizados de acordo com as especificações da ficha técnica. Leia atentamente as instruções das embalagens, as fichas de segurança e respeite as nossas instruções.

Em caso de dúvida, deverá contactar a TOPECA.

A TOPECA reserva-se ainda no direito de realizar melhorias aos seus produtos, sem aviso prévio.

topeca acrilpaint tex – pág.2/2