

# Des lettres dans les nuages

GUIDE DE L'INTERVENANT



Un programme d'interventions rééducatives  
des graphèmes : b, d, t, f, v, c, g, s

Nathalie Chapleau

# **Des lettres dans les nuages**

GUIDE DE L'INTERVENANT

Un programme d'interventions rééducatives  
des graphèmes : b, d, t, f, v, c, g, s

**Nathalie Chapleau**

EXTRAIT



**FINO**  
ÉDUCATION

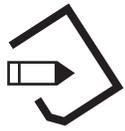
## Documents numériques complémentaires

### Programme d'interventions rééducatives *Des lettres dans les nuages.*

- Fiches d'activités à reproduire
- Cahier de l'élève
- Fichiers d'activités numériques:
  - J'ai des mots plein la tête
  - Je lis des mots fréquents
  - Je complète le texte
  - Je révise avec des mots fous
  - Le détective, c'est moi
- Jeux:
  - Des lettres dans les nuages
  - Des mots dans les nuages
- Affichettes des lettres dans les nuages
- Porte-mots à reproduire



# EXTRAIT



## Session 2 : les graphèmes f et v

Lors de cette session, l'élève poursuit l'appropriation de connaissances et de stratégies en lien avec l'orthographe des mots. Les activités favorisent l'utilisation des apprentissages de la session précédente tout en développant de nouvelles connaissances associées à des graphèmes ayant des similitudes sur le plan phonologique. Dans le but d'amener l'élève à maîtriser davantage les notions enseignées, l'intervenant poursuit un questionnement soutenu afin de s'assurer de la progression de l'élève. Donc, il effectue de la modélisation lors des activités et il donne de la rétroaction de façon constante afin que l'élève complète les activités adéquatement.

### Objectifs :

- Développer la conscience phonémique.
- Distinguer les graphèmes « f » et « v », similaires sur le plan phonologique.
- Connaître les particularités de l'articulation des phonèmes / f / et / v /.
- Orthographier avec précision des mots comportant des graphèmes « f » et « v ».

### 2.1 Première séance d'intervention

#### Matériel requis :

- *Cahier de l'élève*
- Fiche 2.1.1 : Je connais la lettre dans les nuages
- Fiche 2.1.2 : ✂  
Je découvre les mots à apprendre
- Fiche 2.1.3 : Je découvre le sens des mots
- Fiche 2.1.4 : Je complète le texte
- Fiche 2.1.5 :
- Les jeux de Graphia
- *Porte-mots*
- Miroir
- Tableau
- Lettres aimantées ou crayons pour écrire sur un tableau

## Phase de préparation et de révision



### J'active mes connaissances

Avant de commencer cette activité, l'intervenant s'assure que l'élève a son matériel, dont son *Porte-mots* et il effectue une révision des notions présentées lors des séances précédentes.

« Lors des dernières rencontres, nous avons travaillé des mots contenant deux graphèmes. Peux-tu me les nommer? »

Réponse attendue : « B » ET « D ».

« Superbe! Quelles sont tes façons de te rappeler comment écrire ces graphèmes dans les mots? »

Réponse attendue : Réponses variables, mais l'élève doit identifier des stratégies facilitant la production des graphèmes. Au besoin, l'intervenant donne un exemple de mots contenant ces graphèmes.

« Très bien! Aujourd'hui, nous allons apprendre l'orthographe de nouveaux mots. Mais auparavant, je te propose de réviser les mots que tu as écrits dans ton *Porte-mots*. »

Réponse attendue : L'élève doit identifier de façon automatisée les mots écrits. Si l'élève a des difficultés, l'intervenant revient sur les stratégies d'identification (ex. : petit mot dans le grand mot, fait un lien avec un mot que l'élève connaît, segmente le mot...). Également, il peut faire relire les mots difficiles ou les noter au tableau pour faire une mini-leçon.

« Peux-tu me dire si certains mots présentent des particularités, si tu as de la difficulté à te rappeler l'orthographe? »

« Connais-tu des façons pour te rappeler de l'orthographe des mots? »

Réponse attendue : L'élève doit identifier des stratégies qu'il utilise. Si l'élève a des difficultés, l'intervenant revient sur les stratégies de mémorisation (ex. : colore la lettre particulière dans le mot, cherche un petit mot dans le grand mot, fait un lien avec un mot plurimorphémique (lettre crochet), compose une phrase, segmente le mot...).

« Lors de nos dernières rencontres, je t'ai parlé de mots qui faisaient référence aux sons et aux lettres. Tu te souviens de quels mots il s'agit? »

Réponse attendue : PHONÈME ET GRAPHÈME.

« Parfait! Maintenant tu peux m'expliquer la signification de ces mots? »

Réponse attendue : LE PHONÈME REPRÉSENTE LES SONS DE LA LANGUE DANS LES MOTS. IL EST TRANSCRIT PAR LE GRAPHÈME QUI SE COMPOSE D'UNE OU DE PLUSIEURS LETTRES. L'élève peut donner une définition similaire.

Si l'élève ne se souvient pas des termes ou de leur définition, l'intervenant transmet à l'élève cette information.



### Je fais des liens avec d'autres mots

Avant de commencer cette activité, l'intervenant reproduit la feuille *Je fais des liens avec d'autres mots* (fiche 2.2.3).

« Sur cette feuille, les mots à mémoriser sont écrits. Pour chacun des mots vedettes, trouve un autre mot qui a des ressemblances avec ce mot, écris-le et encercle les parties identiques. »

Au besoin, l'intervenant modélise les premiers mots et donne des indices (ex. : Pour me rappeler des deux lettres « f » dans « efficace », je pense au mot « efface » et je me dis : « une efface efficace ». Donc, j'écris « efficace » à côté du mot et j'encercle les lettres « ff ».). L'intervenant incite l'élève à utiliser ses connaissances antérieures et à être créatif afin d'établir des liens facilitant sa mémorisation.



### J'écris des mots fous

Pour réaliser cette activité, l'intervenant doit prévoir l'utilisation d'un tableau, de lettres aimantées ou d'une feuille d'écriture pour l'élève (fiche 2.2.4 - facultative).

« Je vais te dire des mots fous, tu dois les écrire sur ton tableau blanc en essayant de choisir les bonnes lettres. Pense aux stratégies que tu connais pour écrire les lettres « f » et « v ». »

L'intervenant énonce les pseudomots suivants : falou, vimoi, bafon, roivu, vitour, vépron, afini, invile.

## Phase d'intégration



### Je complète le texte

Avant de commencer l'activité, l'intervenant récupère le fichier à l'ordinateur (fichier : Session 2\_séance 2\_Je complète le texte). L'intervenant dicte le texte et l'élève écrit les mots dans les espaces lacunaires.

« Tu vas me montrer que tu utilises tes connaissances et tes stratégies pour écrire les mots contenant les lettres « f » et « v ». Sur ce fichier, il y a un texte dans lequel il manque des mots. Je vais te lire les phrases et tu inscris les mots pour compléter le texte. »

# Des lettres dans les nuages

FICHES D'ACTIVITÉS

Un programme d'interventions rééducatives  
des graphèmes : b, d, t, f, v, c, g, s

Nathalie Chapleau

EXTRAIT



**FINO**  
ÉDUCATION

## Fiche 2.2.3

### Session 2

#### Séance 2



Je fais des liens avec d'autres mots

Trouve un autre mot qui a des ressemblances avec le mot écrit au début de la ligne, écris-le et encercle les parties identiques.



**efficace**

**fêtard**

**fleuri**

**golfe**

**progressif**



**divan**

**envoi**

**favori**

**vétéran**

**volumineux**

EXTRAIT

# Fiche 2.3.2

## Session 2

### Séance 3

#### Je retrouve les lettres des mots

Utilise tes connaissances ou ton *Porte-mots* pour trouver les lettres qui manquent dans les nuages.

f	a			r	i
---	---	---	---	---	---

		t	a	r	
---	---	---	---	---	---

e	n		o	i
---	---	---	---	---

e			i	c	a		e
---	---	---	---	---	---	---	---

p	r	o	g	r	e	s			
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

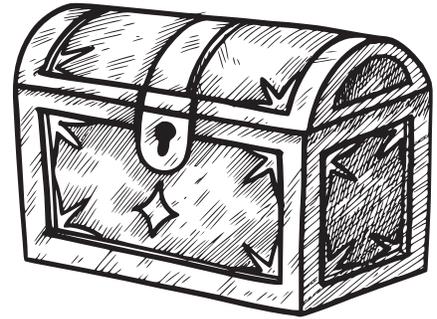
	o		u		i	n	e	u	x
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

## Fiche 2.3.4

### Session 2

#### Séance 3

#### Je complète le texte



Complète le texte avec les mots manquants dictés.

### Un coffre et des souvenirs

Lors de mon voyage en Amérique du Sud, j'ai rencontré un \_\_\_\_\_  
qui rapportait un \_\_\_\_\_. Comme  
je suis curieux, je lui ai demandé ce qu'il y avait dans cet objet. Cet homme, souriant  
et \_\_\_\_\_, m'a montré ses trésors. Il rapportait des souvenirs  
de son passage dans le \_\_\_\_\_ du Mexique. En plus d'objets  
trouvés sur les \_\_\_\_\_ de la mer, il y avait des photos de ses  
endroits \_\_\_\_\_ qu'il avait visités. Un magnifique trésor en images,  
mais aussi, un moyen \_\_\_\_\_ de se souvenir de ses découvertes.

# EXTRAIT

## Fiche 2.3.5

### Session 2



### Séance 3



### Les jeux de Graphia

Découvre les indices des charades.

1. Mon premier est une note de musique. \_\_\_\_\_  
Mon deuxième est le petit de la vache. \_\_\_\_\_  
Mon troisième est un aliment de base en Asie. \_\_\_\_\_  
Mon tout est quelqu'un ou quelque chose que l'on préfère. \_\_\_\_\_
2. Mon premier est le verbe dire au présent à la 3<sup>e</sup> personne. \_\_\_\_\_  
Mon deuxième est un déplacement d'air. \_\_\_\_\_  
Mon tout est un long siège, sans dossier ni bras. \_\_\_\_\_
3. Mon premier est le déplacement aérien des oiseaux. \_\_\_\_\_  
Mon deuxième est la 21<sup>e</sup> lettre de l'alphabet. \_\_\_\_\_  
Mon troisième est la partie intérieure du pain. \_\_\_\_\_  
Mon quatrième est un entrecroisement serré de deux cordes. \_\_\_\_\_  
Mon tout est quelque chose ayant un grand volume. \_\_\_\_\_

# Carnet de route

DES LETTRES DANS LES NUAGES



## Session 2

Objectif : J'orthographe des mots rares composés de « f » ou de « v ».	Mes commentaires	Les commentaires de mon orthopédaogogue
---	------------------	--

Séance 1

Date : \_\_\_\_\_

Séance 2

Date : \_\_\_\_\_

Séance 3

Date : \_\_\_\_\_

**En classe, j'ai orthographié les mots composés  
de « f » ou de « v ».**

Oui

Non

Je ne me souviens plus

EXTRAIT

# Des lettres dans les nuages

VALIDÉ PAR LA RECHERCHE

## UN PROGRAMME D'INTERVENTIONS RÉÉDUCATIVES DES GRAPHÈMES : B, D, T, F, V, C, G, S

Par Nathalie Chapleau

*Des lettres dans les nuages* est un programme d'interventions rééducatives favorisant le développement de connaissances et de stratégies concernant la représentation de certains graphèmes. Ce programme a été conçu à partir des données d'écrits scientifiques et il a été validé dans le cadre d'une étude québécoise réalisée en contexte orthopédagogique auprès d'élèves âgés de 10 à 12 ans. Les résultats de cette étude ont révélé que les élèves dyslexiques, malgré leurs difficultés persistantes, ont amélioré leurs connaissances au regard du traitement alphabétique et du traitement orthographique ainsi que leurs compétences à produire des mots écrits, plus particulièrement les mots entraînés.

Ce programme offre 22 séances rééducatives complètes clés en main! Il comporte plusieurs activités à réaliser en modalité orale et écrite (lecture-écriture). Des outils permettant de mesurer les apprentissages des élèves et de favoriser la communication entre l'intervenant, l'enseignant et les parents sont également inclus. Des jeux proposés par le personnage Graphia complètent ce matériel.

Le programme comprend:

- Un guide de l'intervenant
- 104 fiches d'activités reproductibles
- 31 fichiers d'activités numériques
- Un carnet de l'élève reproductible
- Deux jeux avec les lettres et les mots
- Un porte-mots reproductible
- Huit affichettes des lettres dans les nuages

### Objectifs

1. Développer la conscience phonémique.
2. Distinguer les graphèmes similaires sur le plan phonologique.
3. Connaître des règles orthographiques.
4. Orthographier des mots comportant des complexités graphémiques avec précision.

### Type de rééducation

Corrective

### Modalité d'intervention

Individuel ou sous-groupe homogène

### Âge des élèves

8 ans et +

