



FORMATRICE



FORMATRICE INVITÉE

ALICE DORMOY

**Pianiste pédagogue et directrice de l'association
Mélodys**



Alice Dormoy est pianiste et pédagogue, diplômée de l'Académie de musique de Monaco avec distinctions. Sa réflexion pédagogique a commencé tôt autour du thème Musique et Langage, durant ses études de Master en Musicologie. Son attirance pour les pédagogies actives l'a également menée à se former aux méthodes Willems et O passo. Elle obtient ensuite un Diplôme d'État d'enseignement artistique et enseigne la musique en conservatoire.

Directrice de l'Association Mélodys depuis 2011, elle a pu développer, grâce à une expérience quotidienne des difficultés des enfants souffrant de troubles d'apprentissage, des outils pédagogiques ingénieux (M-interactiv'®). Elle est l'auteure de trois propositions pédagogiques qu'elle transmet avec passion depuis plus de 10 ans auprès d'enseignants des pays francophones:

- La méthode Mélodys pour un enseignement instrumental et musical adapté aux troubles dys/tdah/tsa, soutenant la rééducation par le biais d'une action de remédiation cognitive.
- L'approche École Chantée, qui sonorise les apprentissages scolaires de maternelle/CP/CE1 en langage et mathématiques, pour une action préventive.
- Le Clap&Move, co-créé avec A. Pier Federici, pour la réintroduction des jeux de mains éducatifs dans la cour de récréation et le soutien cognitif pour la personne âgée.