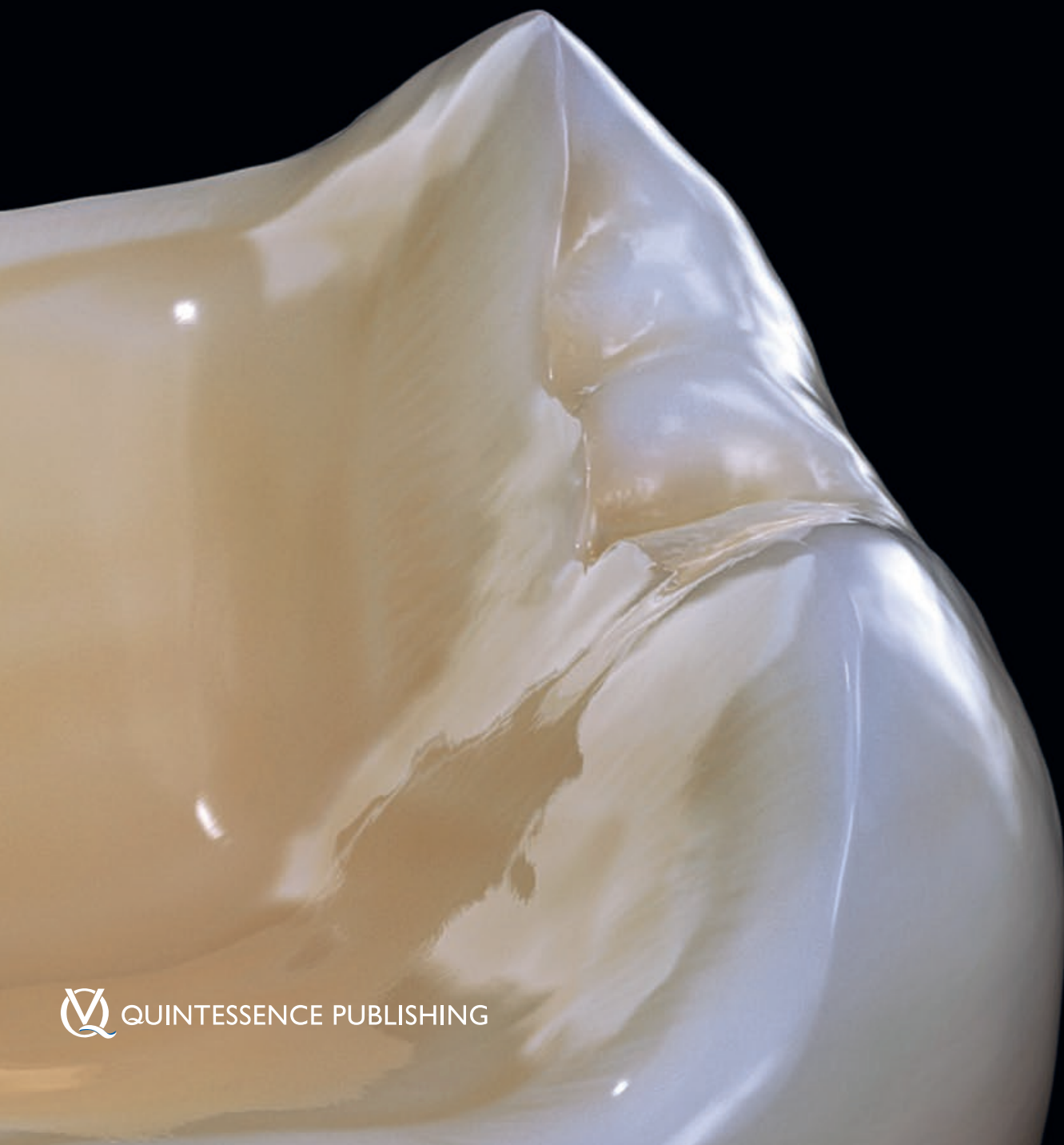


Estetska STOMATOLOGIJA

SKLAD - VJEŠTINA - TEHNOLOGIJA





Estetska STOMATOLOGIJA

SKLAD – VJEŠTINA – TEHNOLOGIJA

 QUINTESSENCE PUBLISHING

Berlin, Barcelona, Chicago, Istanbul, London, Moskva, Pariz, Prag, Seoul, Tokio, Zagreb, Varšava



Nakladnik: Media ogled d.o.o.
Za nakladnika: mr. sc. Nives Škara
Urednica biblioteke: Sandra Dumančić
Urednica i prijevod hrvatskog izdanja:
prof. dr. sc. Dubravka Knezović Zlatarić
Lektura: Antonija Vidović, prof.
Grafičko uređenje: Krunoslav Vilček
Tisak: Printera Grupa d.o.o., Sveta Nedelja
Zagreb, 2019.

CIP zapis je dostupan u računalnome katalogu Nacionalne
i sveučilišne knjižnice u Zagrebu pod brojem 001010053.

ISBN: 978-953-7862-14-5

© Quintessence Publishing Germany
ISSN 2198-591X
International Journal of Esthetic Dentistry
(English Edition)

Sva su prava zadržana. Ova se knjiga ili bilo koji njezin dio ne smije umnožavati ni na bilo koji način reproducirati bez nakladnikova pismenog dopuštenja.

Sadržaj



7 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Usporedba vizualne i instrumentalne procjene boje uporabom ključa boja i spektrofotometra

K. Lehmann, A. Devigus, S. Wentaschek, C. Igiel, H. Scheller, R. Paravina

15 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

eLABor_aid: novi pristup digitalnom upravljanju bojom zuba i nadomjestaka

S. Hein, J. Tapia, P. Bazos

29 PRIKAZ SLUČAJA

Oblikovanje tvrdih i mekih tkiva pri rješavanju problema obojenog zuba u estetskoj zoni

D. Garcia-Baeza, R. Garcia-Adamez, C. Saavedra

41 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Utjecaj izbjeljivanja zuba na adhezivno svezivanje kompozitnih ispuna

L. Silva, G. Thedei Jr, M. A. Menezes-Oliveira, R. D. Nogueira, V. Geraldo-Martins

49 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Novi adhezivi i adhezivne tehnike. Zašto i kada?

N. Scotti, G. Cavalli, M. Gagliani, L. Breschi

57 PRIKAZ SLUČAJA

Nova tehnika izrade ljosaka korištenjem gotovih kompozitnih zubi za proteze uz primjenu "biološki usmjerene tehnike brušenja"

P. Parisini, L. Braccini, I. Krejci

69 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Neinvazivne dvoslojne CAD/CAM kompozitne ljoske: polu(in)direktan pristup

P. Magne



87 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Tehnika reduciranog silikonskog ključa: trodimenzionalan navođeni pristup slojevanja direktnih kompozitnih ispuna klase IV

R. Ammannato, F. Ferraris, M. Allegri

101 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Stražnji indirektni adhezivni nadomjesci: dizajn brušenja i estetski klinički protokol

F. Ferraris

117 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Učinkovitost optičkih iluzija na kompozitnu ljusku kojom se zatvara dijastema gornjih prvih sjekutića

T. Katsarou, M. Antoniadou, E. Papzoglou

131 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Od planiranja ortodontskog zahvata do izrade ultratankih no-prep CAD/CAM privremenih ljusaka

S. Patroni, R. Cocconi

147 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Keramičke ljuske: kliničke procedure u multidisciplinarnom pristupu

M. Veneziani

165 PRIKAZ SLUČAJA

Reparatura frakture keramičke ljuske nakon cementiranja korištenjem kompozitne infiltracijske tehnike

M. Gresnigt, M. Magne, P. Magne

177 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Odgovor mekog i tvrdog tkiva na ugradnju implantata s konvergentnim ovratnikom u estetskom području: preliminarni izvještaj 18 mjeseci nakon ugradnje

L. Canullo, M. Tallarico, G. Pradies, F. Marinotti, I. Loi, R. Cocchetto

191 KLINIČKO ISTRAŽIVANJE

Očuvanje rezidualnog korijena u proceduri zaštite alveole: vestibularni pristup kroz otvor

P. Roe, J. Y. K. Kan, K. Rungcharassaeng



Uvodnik



Suvremenu estetsku stomatologiju čini skup različitih stomatoloških postupaka kojima je zajednički cilj usavršavanje pacijentova izgleda uz provođenje minimalno invazivnih zahvata i uspostavljanje skladne funkcije. Ovisna je o razvoju materijala, tehnika i tehnologija pa slobodno možemo reći da napreduje i razvija se nabolje gotovo svakodnevno. U vremenima kada se količina novih saznanja u stomatologiji ubrzano povećava, pred stomatologa kliničara postavlja se obveza cjeloživotnog učenja i usavršavanja.

Stoga je cilj ovog izdanja bio odabrati stručne članke iz područja estetske stomatologije koji će vam približiti najnovije spoznaje i protokole u radu. Riječ je o odabiru članaka iz Quintessenceova izdanja časopisa *International Journal of Esthetic Dentistry* u kojem su objavljene i prikazane najnovije estetske tehnike iz gotovo svih područja stomatologije.

Budući da su estetski stomatološki zahvati najčešće multidisciplinarni i obuhvaćaju više različitih stomatoloških grana, namjera mi je bila odabirom pokušati pokriti što veći spektar postupaka. Tako se u ovom izdanju nalaze različiti sadržaji koji uključuju područja od onih pripremnih, poput izbjeljivanja, ortodontskih i parodontoloških, sve do definitivnih, u kojima se koriste kompozitni ili keramički materijali te neke najnovije tehnike ugradnje implantata.

S obzirom na to da je boja u estetskoj stomatologiji jedan od najvažnijih parametara, ne samo pacijentu nego i kliničarima i dentalnim tehničarima, odabrala sam nekoliko članaka u kojima je riječ i o najnovijim tehnikama određivanja boje. Jedno je poglavlje također posvećeno novim saznanjima o adhezivima i adhezivnim tehnikama kao nezaobilaznim protokolima pri izradi kompozitnih ili keramičkih ljesaka. Posebno bih izdvojila članak u kojem su opisane tehnike repariranja frakturiranih keramičkih ljesaka i krunica jer zapravo vrlo rijetko imamo priliku čitati o rješavanju problema koji se u kliničkoj praksi pojavljuju nakon cementiranja nadomjestaka.

Urednički zadatak nije bio nimalo jednostavan jer svaki od članaka pokriva neko od kliničkih područja s kojima se svakodnevno u kliničkoj praksi susrećemo, a čije usavršavanje svakako može olakšati naš rad.

Nadam se da će vam se odabir svidjeti i da ćete na temelju novih saznanja unaprijediti svoj rad, i na svoje i na pacijentovo zadovoljstvo.

Do sljedećeg izdanja
prof. dr. sc. Dubravka Knezović Zlatarić

A handwritten signature in blue ink.