

Lieblingsplatz

Natürliche Materialität

Favorite place

Natural materiality

DS-149





Wie auf Wolken entspannen

Like relaxing on a cloud

—
Weil ihre Grosseltern Schneider waren, kennt Designerin Miriam Amelung die Charakteristika von Stoff und Leder bis ins winzigste Detail. So sind bei ihrem neuen, eleganten Sessel DS-149 natürliche Faltenwürfe, eine organische Ergonomie oder das intensive Gefühl von Leichtigkeit essenzielle Bestandteile – wie auch das Bekenntnis zum Material: Während der Entstehung der neuen de Sede Skulptur machten sich Miriam und Sebastian Amelung Gedanken, wie der natürliche Faltenwurf einer Lederhaut auf einem bequemen Sessel aussehen könnte. Entstanden ist ein Objekt ohne verschnörkelte Zusätze oder spezielle Effekte, sondern schlicht ein Sessel, dessen Form, Falten, Rundungen und Polsterung sich anfühlen, als würde man just in diesem Moment auf einer kleinen Wolke sitzen und himmlisch entspannen.

Der Lounge Chair DS-149 offenbart eine Haltung, ein Bekenntnis zur Unendlichkeit, zur Nachhaltigkeit und Natürlichkeit. Er erinnert mit seiner leichten Anmutung, den natürlichen Faltenwürfen und seiner klaren Linienführung an ein sicheren Ruhepol in einem Refugium, in welchem das tiefe Durchatmen und das Schweifen der eigenen Gedanken grenzenlos erscheinen; eben wie das Vorbeiziehen fluffiger Wölkchen über jenem Lieblingsplatz, der einem immer wieder Kraft schenkt.

—
Because her grandparents were tailors, designer Miriam Amelung knows the characteristics of fabric and leather down to the tiniest details. In her new, elegant armchair DS-149, natural folds, organic ergonomics or the intense feeling of lightness are thus essential components – as is her dedication to the material: when Miriam and Sebastian Amelung created this new de Sede sculpture, they thought about how the natural folds of a hide might look like on a comfortable armchair. The result is an object that is free from ornamental add-ons or special effects and is simply an armchair whose form, folds, curves and upholstery create a feeling of taking a heavenly rest break on a little cloud at this very moment.

DS-149 is a lounge chair that reveals an attitude and a commitment to infinity as well as to sustainability and naturalness. With its lightweight appearance, natural folds and clear contours, it is reminiscent of a safe place of calm, in a refuge in which deep breathing and letting one's thoughts wander seem boundless – like the passage of fluffy clouds in your favorite place, where you return to regain strength again and again.



DS-149



Material und Natürlichkeit

Der einladende und schützende Sessel DS-149 ist mit eleganten Faltenwürfen versehen, die sich über die gesamte Fläche erstrecken und das Obermaterial wie einen sanften Überwurf aussehen lassen. Designer Sebastian und Miriam Amelung liessen sich von organischen Merkmalen inspirieren, die wie in einem Fluss das Innere des Sessels überlappen. Als freistehende Sitzgelegenheit konzipiert, wirkt das DS-149 wie eine wolkige Schale mit klaren, einfachen und natürlichen Formen – weich und bequem.

Material and naturalness

DS-149, an inviting and protective armchair, is adorned with elegant folds that extend across its entire surface, giving the upper material the look of a gentle throw. Designer Sebastian and Miriam Amelung were inspired by organic features that flow into and overlap the interior of the chair. Conceived as a freestanding seating option, DS-149 has the look of a cloudy shell with clear, simple and natural shapes – soft and comfortable.



design
Aust & Amelung



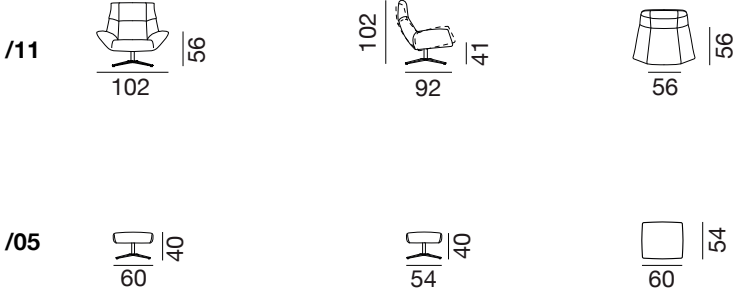
since
2022



► functions

DS-149 Masse / Measurements

DS-149



Dazu passend / Combine with



DS-343



DS-5250