

# Behaglicher Rückzugsort der Weichheit

Softe Gemütlichkeit

A sanctuary of comfort  
and softness

Cosiness beyond compare



CASA  
DESIGN  
GROUP





## Date mit sich selbst

## Make a date with yourself

—  
Woran denken Sie, wenn von Wien die Rede ist? Wiener Moderne und Monarchie? Feinste Speisen und Walzer? Wenn Sie Designer Sven Dogs fragen würden, wäre seine Antwort die modernen Wiener Lounge- und Skybars. Während Dogs über seinen neuen Sessel DS-265 nachdachte, liess er sich von der einzigartigen Atmosphäre unterschiedlicher Wiener Szenelokalitäten tragen – behaglich sollte sich der Sessel als Rückzugsort anbieten und zugleich die Weichheit des Leders und die Ästhetik von traditionellem Polsterhandwerk vereinen. Der DS-265 soll die Botschaft aus Leidenschaft und Tradition vermitteln und zugleich die Chance bieten, gemütlich in Gedanken schweifen zu können.

Als hätten Sie ein Date mit sich selbst, geniessen Sie im DS-265 das Fallenlassen, und spüren die urgemütliche Weichheit – als würde sich mit dem Sessel eine eigene Welt eröffnen, in welche man abtauchen und sich guter Hoffnung verlieren kann. Nicht nur inmitten einer lebhaften Umgebung sollte eine wohnliche Gemütlichkeit entstehen – unverwechselbar bringt Sven Dogs mit seinem Entwurf die Materialität des Leders mit der buchstäblich luftigen Polsterung in Einklang.

—  
What immediately comes to mind when you hear the word “Vienna”? The city’s imperial history and its cultural golden age known as the “Wiener Moderne”? Fine dining and Viennese waltzes? If you were to ask the designer Sven Dogs the same question, he would point to Vienna’s modern lounge bars and sky bars. When he started designing the new DS-265 armchair, he became absorbed in the distinctive vibes of Vienna’s hottest locales. His aim was to create an armchair that would feel like a cosy sanctuary but that would also combine the softness of leather with the aesthetics seen in traditional hand-crafted upholstery. The DS-265 has been designed to convey the notions of passion and tradition while allowing whoever is seated comfortably within it to drift off into thought.

It’s as if you are on a date with yourself as you sink into the DS-265 and are enveloped in sheer comfort and softness. It feels almost as if the armchair has created a world of its own – a world you can dive into and happily lose yourself within. Sven Dogs was not just aiming to create a sense of homely cosiness within a vibrant environment – he also wanted to use his unmistakable design language to bring the use of leather into harmony with the upholstery that makes you feel as if you are literally sitting on air.

# DS-265 Coco



## Oase der komfortablen Geborgenheit

Der Sessel DS-265 von Sven Dogs betört mit seinen weichen, feinen Rundungen, dem grenzenlosen Sitzkomfort sowie der kontrastreichen Sitzkante. Bei der eleganten Formgebung liess sich der in Wien ansässige Designer von der Gemütlichkeit der loungig, eleganten Skybars inspirieren. Diese vereint er mit einem skulpturalen Äusseren, das das Konzept der Sitzschale auf besonders harmonische Art und Weise neu interpretiert – und mit der geraden Sitzkante zugleich einen unverwechselbaren Wiedererkennungswert darstellt. Die schöne Linienführung, die Nähte der Sitzschale sowie die gemütlich weich gepolsterten Sitzkissen lassen den Sessel zur Oase der komfortablen Geborgenheit werden. Perfekt geeignet für verschiedene Bereiche des Zuhauses sowie in Lobbys ist der DS-265 wie ein liebgewonnener Freund – einladend, umarmend und unterstützend.

## An oasis of comfort

Sven Dogs has designed the DS-265 armchair to offer the ultimate in comfort, with its soft, elegant curves and contrasting seat edge. When he embarked on creating this elegant design, the Vienna-based designer was inspired by the cosiness of Vienna's stylish and relaxed sky bars. He combines this with a sculptural exterior that reinterprets the concept of the seat shell in a particularly harmonious way, which, along with the straight edge of the seat, highlights the distinctiveness of the design. The armchair is an oasis of comfort thanks to its beautiful lines, the seams of the seat shell and the cosy and soft upholstered seat cushions. The DS-265 armchair looks perfect in various areas of the home as well as in lobbies. It is like a dear friend – always there to welcome, embrace and support you.



design  
Sven Dogs



since  
2023



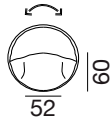
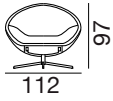
functions  
active/relax



▶ video

DS-265 Masse / Measurements

/01



**Dazu passend / Combine with**

---



**DS-343**



**DS-5020**