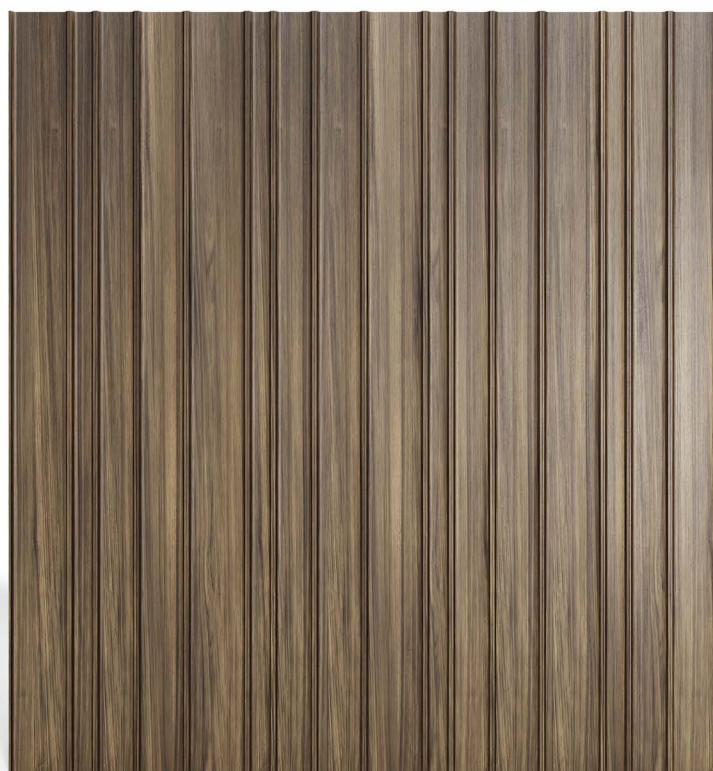


## DORIAN BOISERIE



design by Adele Martelli

## DORIAN BOISERIE

design by Adele Martelli

*Arricchire l'architettura con segni e significati che restino nel tempo implica cercare un gusto per il decoro, che possa attraversare gli anni indenne, mantenendo il suo fascino e la sua bellezza, per riproporsi ogni giorno attuale, come se fosse il suo primo.*

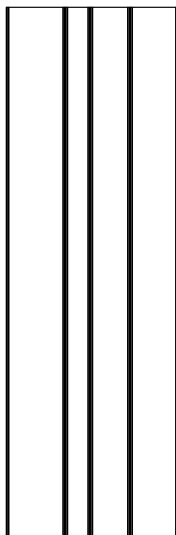
*Così è nata la ricerca del sapore che avrebbe dovuto avere la boiserie Dorian. Una ricerca che è approdata nella definizione di segno pulito, rigoroso, ma nel contempo morbido nella sua semplicità. Un segno che nasce da sensazioni e ricordi del passato e, attualizzato nel presente, potrà regalare comfort e bellezza per il futuro. Come le altre proposte di boiserie di Emmemobili, anche questa è personalizzabile a progetto su specifiche esigenze del Cliente. Gli schemi tecnici allegati forniscono delle esemplificazioni su alcune modalità di utilizzo.*

Enriching the architecture with signs and significances that last in time means searching a style for the decoration, that can live over the years, maintaining its allure and beauty, to ripropose itself actual again every day, as it is its first one.

This is how the research for the Dorian taste was born. A research that has achieved in the definition of a clean sign, rigorous but at the same time soft in its simplicity. A sign that was born from perceptions and memories from the past and, actualized in the present, can give comfort and beauty for the future. As the other wall-paneling systems of Emmemobili collection, Stripline Boiserie may also be personalised according to a particular project or to specific customer needs. The attached technical diagrams provide examples of some ways of use.

BDAA01

|    | W  | D | H   |
|----|----|---|-----|
| cm | 63 | 3 | 270 |
| in | 25 | 1 | 106 |



## FINITURE IN LEGNO · WOODEN FINISHES

### Rovere Sabbiato · Sandblasted Oak wood



Rovere Sabbiato Naturale

Natural Sandblasted Oak

Cod. RS



Rovere Sabbiato Gold

Gold Sandblasted Oak

Cod. RSO



Rovere Sabbiato tinto Noisette

Noisette-stained Sandblasted Oak

Cod. RSNN



Rovere Sabbiato tinto Noce

Walnut-stained Sandblasted Oak

Cod. RSNO



Rovere Sabbiato tinto Marrone

Brown-stained Sandblasted Oak

Cod. RSW



Rovere Sabbiato tinto Wengè

Wenge-stained Sandblasted Oak

Cod. RSWE



Rovere Sabbiato tinto Grigio

Grey-stained Sandblasted Oak

Cod. RSG



Rovere Sabbiato laccato a poro aperto Nero Intenso

Open pore lacquered Sandblasted Oak Jet Black

Cod. RSPA - RAL-9005

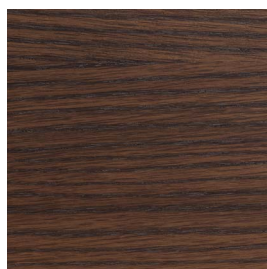
#### **RAL standard per laccatura a poro aperto:**

- 9016 Bianco Traffico
- 9001 Bianco Crema
- 8022 Marrone Nerastro
- 7030 Grigio Pietra
- 6013 Verde Canna
- 3020 Rosso Traffico
- 3004 Rosso Porpora

#### **Standard RAL for open pore lacquering:**

- 9016 Traffic White
- 9001 Cream
- 8022 Black Brown
- 7030 Stone Grey
- 6013 Reed Green
- 3020 Traffic Red
- 3004 Purple Red

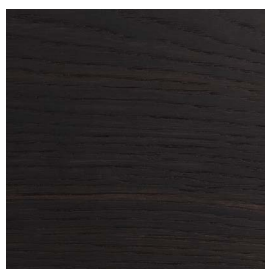
### Rovere Termotrattato · Thermo-treated Oak wood



Rovere Termotrattato chiaro

Light Thermo-treated Oak

Cod. RTL



Rovere Termotrattato scuro

Dark Thermo-treated Oak

Cod. RTD



Rovere Termotrattato tinto

Stained thermo-treated Oak

Cod. RT\_

## CURA E MANUTENZIONE DEL LEGNO

*I legni utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità e lavorati con la massima maestria.*

*Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche naturali dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.*

*Per la pulizia quotidiana dei legni naturali, tinti e laccati, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua.*

*Non utilizzare prodotti spray, cere e prodotti che contengano alcool, solventi o abrasivi.*

*Pulire le macchie quando sono ancora fresche.*

*Tutti i prodotti sono realizzati nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.*

## CARE AND MAINTENANCE OF WOOD

The wood used for our products are of the highest quality and manufactured with the greatest craftsmanship.

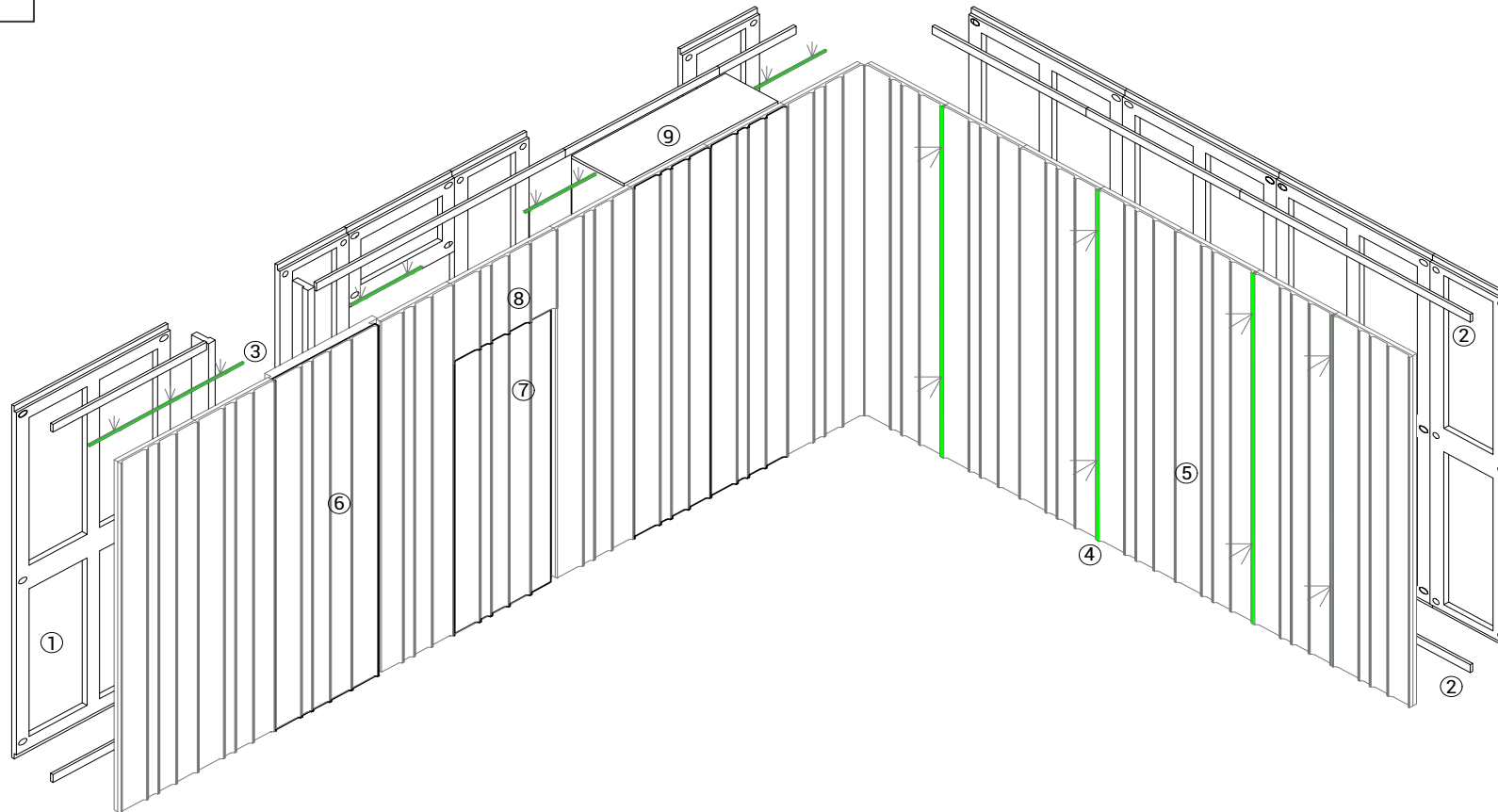
Possible differences in colour tonality or shades are due to the natural characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of natural, stained or lacquered wood, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water.

Never use spray products, wax or any product containing alcohol, solvent or abrasive.

Clean stains while they are still fresh.

All products are made with respect for the mankind and the environment.



**VERSIONE PARETE DRITTA · VERSION STRAIGHT WALL**

**LEGENDA · LEGEND**

- |   |   |
|---|---|
| 1 - Controtelaio · Counterframe   | 7 - Porta · Door                                |
| 2 - Profili di chiusura · Closing profiles  | 8 - Sopraporta · Decorative panel over the door |
| 3 - Striscia LED orizzontale posizionata sopra il pannello · Horizontal strip LED placed over the panel | 9 - Armadio / Credenza · Wardrobe / Cupboard    |
| 4 - Striscia LED verticale posizionata nello scuretto · Vertical strip LED placed in the shutter        |   |
| 5 - Pannelli decorativi · Decorative panels   |   |
| 6 - Porta a tutta altezza · Full height door  |   |