



Born in Hawaii – Built for the World

Sport HD EDGE

Videocamera impermeabile HD sport



Manuale d'uso

Indice:

Prefazione	2
Requisiti del sistema per 1080P HD video	3
Per conoscere la tua videocamera.....	4
Come iniziare	5
Uso SP HDE	7
Operazioni base della videocamera SP HDE	8
Impostazioni della videocamera.....	9
Menu video	9
Menu foto	11
Menu wifi.....	12
Menu sistema	14
Menu qualità della immagini.....	15
Visualizzazione foto e riproduzione video.....	16
Eliminazione dei file	17
Specifiche	17

Prefazione

Grazie per aver acquistato la videocamera impermeabile Intova Sport HD EDGE! La videocamera impermeabile HDE sport ti aiuterà a catturare video e foto di alta qualità in diversi luoghi e ambienti.

Visita il sito www.intova.net per vedere la gamma completa degli accessori opzionali. Divertitevi!

Caratteristiche principali:

- risoluzione video :1080p@30fps, 960p@48fps e 30fps,720p@60fps e 30fps,480p@120fps e 60fps
- risoluzione della foto 14MP, 11MP, 8MP e 5MP
- custodia rigida gommata
- impermeabilità fino a 200 piedi/60M
- lente in vetro-ottico piano con rivestimento idrorepellente & anti-riflesso
- lente grandangolare 160 gradi
- zoom digitale: 60x o 10X
- utilizzo degli stessi filtri e lenti della Sport HD II
- wifi: operazione remota e mirino, trasferimento radio-file
- Telecomando RF con sacchetto impermeabile
- schermo 1.5" / 3.8cm TFT-LCD 480x240
- batteria agli Li ioni ricaricabile/rimovibile 1150mAh
- durata della batteria: 1.5 ore (LCD acceso), 1.5 ore (wifi acceso), 2 ore (LCD spento)
- connessione del mono microfono da esterno 3.5mm (collegare con il cavo adattatore audio: accessorio opzionale)
- funzione stroboscopia servo assistita
- protezione antiriflesso removibile dello schermo LCD
- modalita' immersione
- modalita' motion detect (rilevazione movimento)
- modalita' intervallo di tempo
- modalita' auto scatto
- modalita' sequenza: 3, 5, 10 foto
- modalita' sottosopra: (video/ rotazione dell'immagine)
- bilanciamento manuale del bianco
- foto in video
- modalità dual stream
- indicatore di registrazione LED anteriore e posteriore
- allarme sonoro di registrazione
- cinturino galleggiante
- cavo rigido posteriore per operazione AC (accessorio opzionale)
- uscita TV alta definizione
- formato di video: H.264; formato foto: JPEG
- supporta schede micro SD fino a 32GB (classe 6 o 10)

Consigli prima dell'uso:

- non tentare di smontare la videocamera, perché vi sono componenti ad alta tensione che possono causare pericolose scosse elettriche.
- se la videocamera cade e si rompe e le parti interne restano esposte, non toccare perché possono causare pericolose scosse elettriche.
- non lasciare la videocamera sotto la luce solare o vicino a sorgenti di calore, perché possono danneggiarla.
- se la videocamera si scalda durante d'uso, spegnere immediatamente.
- per la conservazione, rimuovere la scheda della memoria e mettere la videocamera in un luogo fresco e asciutto, con lo sportello leggermente aperto.
- Pulire e mantenere O-ring, eliminando ogni traccia di sporco, sabbia e altri detriti e leggermente lubrificazione con grasso al silicone per evitare secchezza e screpolature.
- Usare il cinturino galleggiante come ulteriore precauzione per l'uso in acqua.

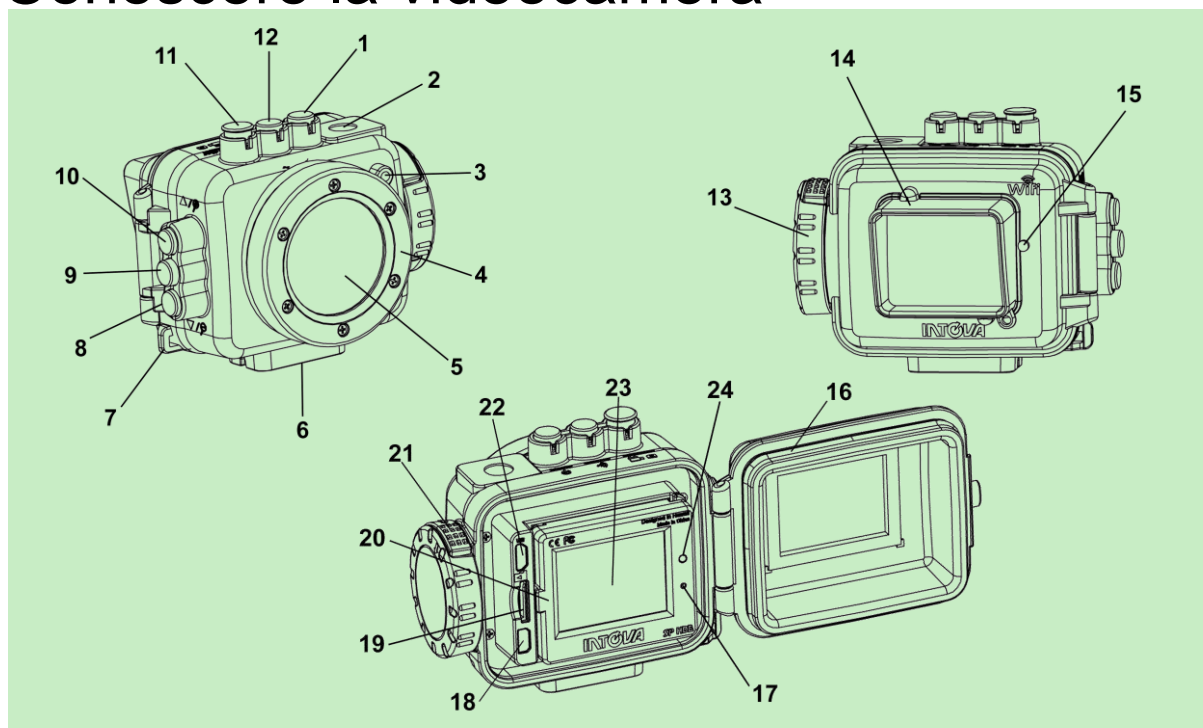
Requisiti minimi del sistema per video 1080P HD

PC	Mac
Windows XP (Service Pack 2 o più recente), Vista, 7, 8	Mac OS X 10.4.11 o più recente
3.2GHz Pentium 4 o più veloce	2.0GHz Intel Core Duo o più veloce
DirectX 9.0c o più recente	
RAM sistema di minimo 1GB	RAM sistema di minimo 1GB
La scheda di video con minimo 256MB di RAM	La scheda di video con minimo 256MB di RAM
Risoluzione dello schermo consigliata 1600x900 (minimo 1024x768)	Risoluzione dello schermo consigliata 1600x900 (minimo 1024x768)

Accessori in dotazione:

Mini CD del manuale d'uso, batteria agli ioni di litio, cavo USB, Telecomando RF con sacchetto impermeabile, cinturino galleggiante, copri obiettivo, protezione antiriflesso removibile, grasso al silicone, guida rapida, brochure degli accessori opzionali.

Conoscere la videocamera



ARTICOLO	FUNZIONE	ARTICOLO	FUNZIONE
1	Pulsante ON/OFF (accensione/spegnimento), Modalità, Bottone ricerca menù	13	Apertura con blocco di sicurezza
2	Luce di sincronizzazione del servo flash	14	Protezione antiriflesso LCD rimovibile
3	Luce anteriore di registrazione video in corso	15	Luce posteriore di registrazione "video in corso"
4	Ghiera porta lente	16	O-ring
5	Lente in vetro impermeabile	17	Microfono
6	Attacco trepiede	18	Uscita TV di alta definizione
7	Foro cinturino	19	Porta micro SD card
8	Pulsante GIU'/Zoom "diminuzione"	20	Coperchio della batteria Li-ion; sollevare per aprire
9	Pulsante OK	21	Rilascio del blocco di sicurezza
10	Pulsante SU/Zoom	22	Porta USB
11	Pulsante scatto (Shutter)	23	Schermo LCD
12	MENU, WiFi, PULSANTE di cancellazione	24	Luce posteriore di registrazione "video in corso"

Guida introduttiva

Apertura della custodia:

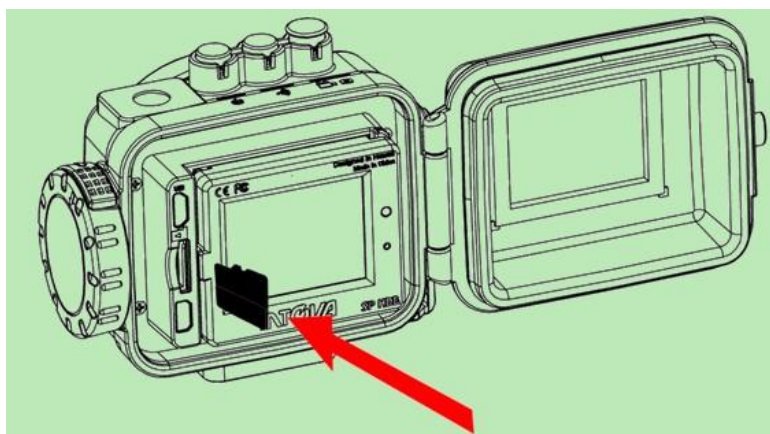
Posizionare la videocamera di fronte, premere e tenere premuto lo sblocco rosso della manopola di sinistra ruotandola in avanti. Il portello posteriore si aprirà.



Importante: Pulire e mantenere O-ring, eliminando ogni traccia di sporco, sabbia e altri detriti e leggermente lubrificazione con grasso al silicone per evitare secchezza e screpolature.

Inserimento della scheda micro SD:

Assicurarsi che la videocamera sia spenta quando si inserisce o si rimuove la scheda Micro SD. Individuare la porta Micro SD della videocamera (vedere a pagina 4). Inserire la scheda con i contatti dorati rivolti verso schermo LCD. Spingere verso il basso finché non scatta. Per rimuovere, premere la scheda inserita fino allo scatto e quindi rilasciare. Sport HD EDGE può usare schede Micro SD fino a 32 GB, classe di velocità 6 o 10. Si raccomanda per video HD di utilizzare una classe di velocità 10.



1. formattare la scheda Micro SD prima dell' uso.
2. se la scheda non funziona, provare con un'altra scheda.
3. la videocamera non può registrare video o scattare le foto senza una scheda di memoria inserita correttamente.
4. durante la registrazione video in risoluzione 1080p, o tramite Wi-Fi, si raccomanda di utilizzare una classe di velocità 10.

Batteria ai polimeri di Ioni di Litio rimovibile/ricaricabile:

- 1) la batteria agli ioni di litio in dotazione è caricata parzialmente.
- 2) Per caricare completamente, collegare il cavo USB in dotazione alla videocamera a una fonte di alimentazione, come un computer o un adattatore per caricabatterie USB Intova Universal / AC. Si prega di notare: la videocamera o la batteria non subiranno alcun danno se usate prima di una carica completa. Importante: non lasciare scaricare completamente la batteria Li-ion. Se non si usa la videocamera per un periodo prolungato, ricaricare ogni 3 mesi per evitare che la batteria diventi completamente scarica.
- 3) Se la videocamera smette di rispondere ai pulsanti, resettare la videocamera rimuovendo e reinserendo la batteria. Per rimuoverla, sollevare lo schermo LCD, tirare la linguetta della batteria e sollevare con cura.

Ricarica e trasferimento dati tramite porta USB

Collegare il computer alla Sport HD EDGE con il cavo USB. Dopo il collegamento la videocamera si accende, utilizzare i pulsanti SU/ GIU' per selezionare MSDC / CHARGE / OPEN.



MSDC: utilizzare per scaricare file video o di immagine. Quando viene selezionata questa opzione, apparirà la schermata mostrata sotto, i file verranno rilevati dal computer e i file SP HDE potranno essere trasferiti tramite trascinamento.



CHARGE: Ricaricare la batteria agli ioni di litio. Il tempo di ricarica completo è di circa 6 ore. Quando si seleziona questa modalità il display LCD si spegnerà.

OPEN: Ricarica la batteria e accende la videocamera contemporaneamente. Quando si seleziona questa modalità sul display LCD viene visualizzato il live view.

Se non viene selezionata nessuna delle scelte indicate, la videocamera passa automaticamente alla modalità MSDC dopo 20 secondi e verrà visualizzata la schermata "USB collegato".

Spie di stato quando la videocamera è in carica:

- INDICATORE DI STATO le spie sono accese durante la ricarica.
- INDICATORE DI STATO le spie sono spente quando la carica è completa.

UTILIZZO DELLA SP HDE

Inserire la scheda di memoria Micro SD (classe 6 minimo, classe 10 consigliato per i video HD) prima di accendere. SP HDE non può essere utilizzata se la scheda di memoria non è inserita correttamente.

Per attivare la videocamera, premere il pulsante di alimentazione ON / OFF per 2 secondi e poi rilasciare (se la videocamera è in modalità sleep, premere brevemente una volta per accendere)

IMPOSTAZIONI PREDEFINITE DELLA VIDEOCAMERA:

la videocamera SP HDE è configurata con le seguenti impostazioni di default:

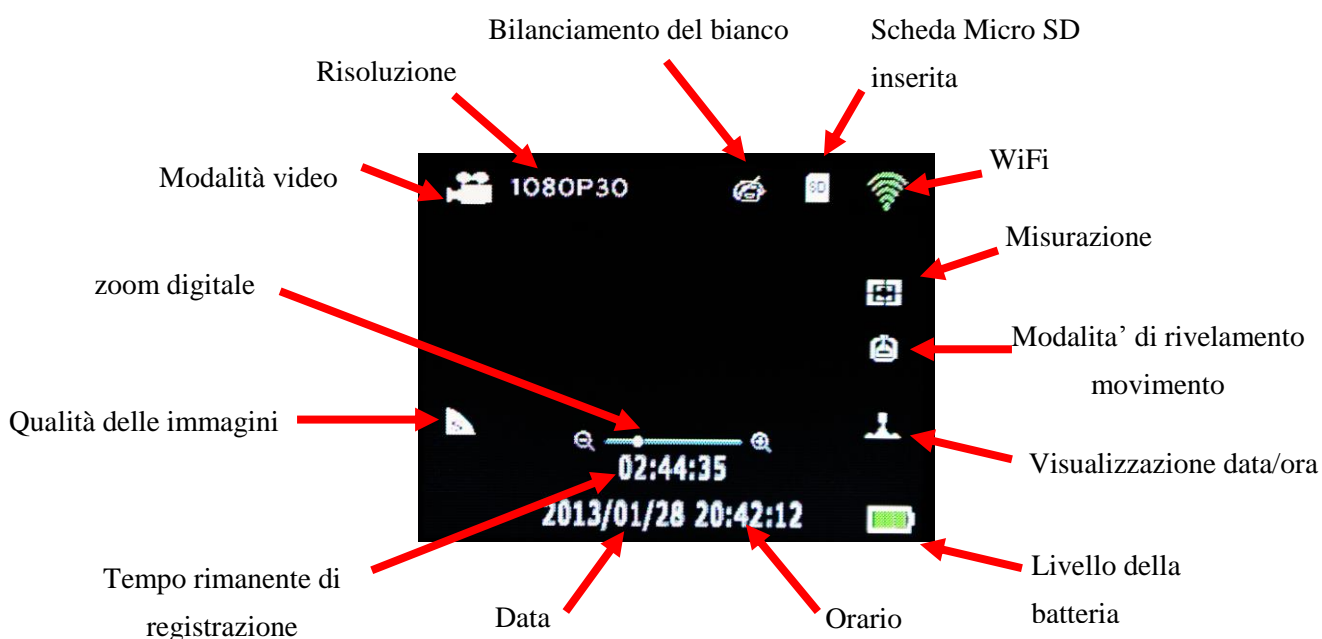
Risoluzione video 1080p 30fps

Risoluzione foto 11 MP (megapixel)

Wi-Fi OFF

Schermo LCD in modalità video:

Schermata di standby



Per avviare la registrazione video, premere il pulsante di scatto in modalità video. Per scattare una foto durante la registrazione video (immagine nel video), premere il tasto OK (il colore dell'icona cambia in arancione).

Schermata registrazione



(il colore cambierà in arancione quando il pulsante di OK è premuto)

Schermo LCD in modalità foto:

Per passare alla modalità foto, premere e rilasciare rapidamente il pulsante MODE- ON/OFF.

Per scattare una foto, tenere la videocamera ferma premendo e rilasciando il tasto di SCATTO (SHUTTER).

Shermo in modalità foto



Operazioni di base della videocamera HDE SP

pulsante	Procedure base
ACCENSIONE, MODALITA' VIDEO/FOTO/ E VISULIZZAZIONE FILE , PULSANTE DI SCORRIMENTO DEL MENU	<ol style="list-style-type: none"> 1) Premere e tenere premuto per 2 secondi il pulsante per accedere o spegnere la videocamera. 2) Premere velocemente il pulsante per cambiare modalità: video, foto e visualizzazione di file. 3) In entrambe le modalità Foto o Video, premere i pulsanti MENU e OK. Premere il pulsante velocemente per scorrere il MENU.
MENU, WiFi ACCESSO/SPENTO, PULSANTE di eliminazione	<ol style="list-style-type: none"> 1) Per richiamare il MENU premere e rilasciare rapidamente il pulsante. 2) Per attivare o spegnere il WiFi premere e tenere premuto il pulsante per 3 secondi. 3) Quando è in modalità visione File, premere il pulsante per eliminare uno o tutti i file.
PULSANTE DI SCATTO (SHUTTER)	Premere il tasto SCATTO (SHUTTER) per avviare e interrompere la registrazione video o per scattare una foto.
PULSANTE SU, INGRANDIMENTO ZOOM	<ol style="list-style-type: none"> 1) Premere il pulsante per scorrere le selezioni del menu secondario. 2) Premere e tenere premuto per ingrandire quando è attivata la modalità zoom digitale.

PULSANTE OK	1) Premere il pulsante per confermare la selezione. 2) Durante la registrazione video, premere il pulsante per scattare una foto (foto nel Video). 3) Un pulsante LCD ON o OFF
PULSANTE GIU, DIMINUZIONE ZOOM	1) Premere il pulsante per scorrere le selezioni del menu secondario. 2) Premere e tenere premuto per diminuire quando è attivata la modalità zoom digitale.

Impostazioni della videocamera

Per accedere alle impostazioni della videocamera, premere il tasto MENU e premere SU/GIU' per scorrere le principali selezioni del menu e premere il tasto OK per selezionare dal sub-menu. Le cinque schermate principali del menu vengono riportate di seguito.



Menu Video:

Con l'icona del menu VIDEO evidenziata, premere il tasto OK per entrare nelle impostazioni del sub-menu. Utilizzare il pulsante SU/GIU' per scorrere il menu secondario e premere OK per selezionare risoluzione, QUALITÀ, RILEVAZIONE DI MOVIMENTO, VIDEO DURATA, LOOP VIDEO, SILENZIOSO, LASSO DI TEMPO V, DUAL STREAM, E STAMP. Dopo aver selezionato il sottomenu, utilizzare SU/GIU' per scorrere le scelte, premere il tasto OK per selezionare e premere il tasto MENU per tornare alla schermata principale.

1) RISOLUZIONE: Le possibilità di scelta nel sub-menu sono spiegate nella tabella qui sotto

RISOLUZIONE	NTSC/PAL fps	DESCRIZIONE		
1080p	30/25	Massima risoluzione 16:9 HD video di @ 1920x1080 pixel. 30/25 fotogrammi al secondo sia quando è montata su un supporto stabile che in tutti gli altri casi.		
		Campo visivo impostazioni per 1080p	FOV0	ampio
			FOV1	Medio
			FOV2	limitato

720p	60/50	Alta risoluzione 16:9 HD video di @ 1280x720 pixel . 60/50 fotogrammi al secondo quando la macchina è tenuta in mano, per video in movimento e per un migliore effetto slow motion * . Produce file di dimensioni superiori rispetto alla selezione 30/25 fps.
720p	30/25	Alta risoluzione 16:9 HD video di @ 1280x720 pixel . 30/25 fotogrammi al secondo per video in movimento, quando è montato su un oggetto stabile e per condizioni di luce debole . Produce file di dimensioni inferiori a 60/50 fps.
960p	48	Alta risoluzione video 4:3 @ 1280x960 pixel produce una più grande area di visualizzazione verticale. 48 fotogrammi al secondo per video in movimento e un migliore effetto slow motion* .
960p	30/25	Alta risoluzione video 4:3 @ 1280x960 pixel produce una più grande area di visualizzazione verticale. 30/25 fotogrammi al secondo per video in movimento, quando è montato su un oggetto stabile e per condizioni di luce debole .
480p	60/50	Video a risoluzione standard 848x480 pixel @ produce file di piccole dimensioni . 60/50 fotogrammi al secondo quando la macchina è tenuta in mano, per video in movimento e per l' effetto slow motion* .
480p	120/100	Video a risoluzione standard 848x480 pixel @ produce file di piccole dimensioni. 120/100 fotogrammi al secondo quando la macchina è tenuta in mano, per video in movimento e per l' effetto super slow motion* .
** L'effetto rallentatore è prodotto con un software di video editing che include tale funzionalità.		

2) QUALITA: le impostazioni di scelta del sub menu' sono spiegate nella tabella sotto

Impostazione	DESCRIZIONE
Super Fine	Produce video della migliore qualità per la risoluzione selezionata.
Fine	Produce video di buona qualità' per la risoluzione selezionata.
Normale	Produce video di qualità normale per la risoluzione selezionata.

2) RILEVAZIONE MOVIMENTO (MOTION DETECTION): Inizierà a registrare automaticamente quando viene rilevato un movimento nel campo visivo. Il video verrà registrato per 5 secondi e si fermerà se non viene rilevato nessun altro movimento. Le scelte di impostazione sono ON o OFF .

3) VIDEO DURATA: permette alla videocamera di registrare un video per un periodo di tempo stabilito e per continuare la registrazione di video clip della stessa durata uno dopo l'altro, a meno che l' operatore interrompa la registrazione manualmente premendo il pulsante di scatto. Le scelte di impostazione sono 3 min , 5 min , 10 min , 15 min , 20 min e di qualsiasi durata .

4) LOOP VIDEO : Permette alla videocamera di continuare a catturare il video dopo che la scheda di memoria è piena registrando su file video precedenti partendo dai più vecchi. Le scelte di impostazione sono ON o OFF.

5) SILENZIOSO: Questa funzione consente di disattivare la registrazione dell'audio. Selezionare ON per disattivare l'audio e selezionare OFF per ripristinare la registrazione audio.

6) INTERVALLO DI TEMPO V (Time Laps V): Consente alla videocamera di registrare videoclip con ritardi tra ogni video corrispondenti all'intervallo di tempo selezionato in secondi. Ciò produce un "effetto lasso di tempo" di alta qualità. Le scelte di impostazione sono 1 sec , 2 sec , 5 sec , 10 sec , 30 sec , 60 sec e OFF.

7) DUAL STREAM : Permette videocamera di registrare contemporaneamente un altro video in formato QVGA, oltre alla risoluzione normale selezionata. Per 1080p, 720p e 480 , la clip supplementare è 432x240 pixel. Per 960p, la clip supplementare è 320x240 pixel.

8) STAMP: Questa funzione inserisce la data, l'ora o entrambe sul video clip ed è visibile durante la riproduzione. Le scelte di impostazione sono OFF, DATA, ORA o DATA e ORA.

Menu foto:

Con l'icona del menu FOTO evidenziata, premere il tasto OK per selezionare le impostazioni fotografiche del sotto-menu. Utilizzare il pulsante SU/GIU' per scorrere il sotto-menu e premere OK per selezionare: dimensioni, qualità, scatto multiplo, photo flash, autoscatto, lasso di tempo P e STAMP. Dopo aver selezionato il sotto-menu, utilizzare SU/GIU' per scorrere le modalità, premere il tasto OK per selezionare e premere il tasto MENU per tornare alla schermata principale.

1) FORMATO: Le possibilità di scelta nel sub-menu sono spiegate nella tabella qui sotto.

Dimensione dei file foto	DIMENSIONI IN PIXEL	DESCRIZIONE
14MP	4288 x 3216	File di grandi dimensioni (interpolarizzati)
11MP	3840 x 2880	File di grandi dimensioni (reale)
8MP	3264 x 2448	File di medie dimensioni (reale)
5MP	2592 x 1944	File di piccole dimensioni (reale)

2) QUALITA': Le possibilità di scelta nel sub-menu sono spiegate nella tabella qui sotto.

Impostazione	DESCRIZIONE
Super Fine	Produce foto di migliore qualità per la risoluzione selezionata.
Fine	Produce foto di buona qualità per la risoluzione selezionata.
Normale	Produce foto di qualità normale per la risoluzione selezionata.

- 3) SCATTO MULTIPLO: Questa funzione consente 3, 5 o 10 scatti premendo il pulsante di scatto.
- 4) PHOTO FLASH: Imposta la sincronizzazione del flash su ON o OFF. Sport HD EDGE è l'unica macchina fotografica che permette di fotografare con il flash.
- 5) AUTOSCATTO: Permette il ritardo in secondi tra lo scatto e la registrazione della fotografia. Le scelte di impostazione sono OFF, 3 sec, 5 sec e 10 sec.
- 6) INTERVALLO DI TEMPO P (Time Laps P): consente alla videocamera di scattare continuamente con ritardi tra una foto e l'altra corrispondente all'intervallo di tempo selezionato in secondi. Ciò produce un effetto "lasso di tempo" di alta qualità. Le scelte di impostazione sono 1 sec, 2 sec, 5 sec, 10 sec, 30 sec, 60 sec e OFF.
- 7) STAMP: Questa funzione inserisce la data, l'ora o entrambe sulla foto ed è visibile durante la riproduzione. Le scelte di impostazione sono OFF. Le scelte di impostazione sono OFF, DATA, ORA o DATA e ORA.

WiFi Menu:

Questa funzione consente telecamera da collegare a un dispositivo wireless come smartphone , tablet o computer desktop per il funzionamento remoto , visualizzazione live e trasferimento dei file . Evidenziare WiFi icona del menu e premere il tasto OK per immettere le impostazioni WiFi sub-menu. Premere il tasto UP o DOWN e premere il tasto OK per avviare WiFi. Display torna alla schermata principale e il WiFi si accende quando l'icona diventa verde .

WiFi può essere attivata o disattivata premendo e tenendo premuto MENU / WIFI / DELETE per 3 secondi .

1) WiFi App : Il WiFi App Intova permette il controllo remoto della fotocamera tramite smartphone o tablet . Le caratteristiche includono il controllo della telecamera , anteprima dal vivo , la riproduzione e trasferire file . Seguire questa procedura per installare e utilizzare il Intova App HD Bordo :

a) Andare sia l'Apple Store o Google Play e digitare " Intova HD Bordo " in ricerca per trovare e installare l' app sul tuo smartphone o tablet .

b) Dopo app è stato installato sul tuo smartphone o tablet , attivare il Wi-Fi nella fotocamera come spiegato nella sezione Menu WiFi.

c) Nel tuo smartphone o tablet impostazioni di rete WiFi , attivare e connettersi alla rete WiFi della macchina fotografica . Il nome di rete predefinito è " INTOVA HDE " .

d) Inserire la password " HDE012345 " .

e) Aprire la HD App Intova bordo sul vostro smartphone o tablet . Sarete ora in grado di controllare la fotocamera con lo smartphone o il tablet più vista , la riproduzione e trasferire file .

* **Nota:** Per alcuni modelli di telefoni Android funzione "AUTO CONNECT" in WiFi menu avanzato deve essere disabilitato.

2) Modifica WiFi nome di rete e la password : Se si usano più di una telecamera allo stesso tempo , è necessario modificare il nome di rete e la password su una delle telecamere . Seguire questa procedura per modificare l'ID di rete e password :

- a) Accendere la fotocamera WiFi.
- b) Collegare la fotocamera al computer tramite il cavo USB in dotazione .
- c) Selezionare " MDSC " .
- d) Aprire la cartella " MISC " .
- e) Aprire il file " wifi.conf " utilizzando WordPad (PC) o TextEdit (Mac) .
- f) Individuare la sezione "Configurazione SofTap " . (Attenzione : non modificare il file di configurazione diverso da come spiegato di seguito .)
- g) Trovare il nome di rete predefinito " INTOVA HDE " evidenziato nell'esempio qui sotto e digitare un nuovo nome .
- h) Trovare la password di default " HDE012345 " ha evidenziato nell'esempio sotto e il tipo di cambiamento di una nuova password .
- i) Salvare il file di configurazione .
- j) Ora potete controllare la seconda videocamera HD BORDO con un secondo smartphone o tablet .

```
##### SoftAP configuration #####  
# SSID (1 ~ 32 characters)  
AP_SSID=INTOVA HDE  
# IP address  
LOCAL_IP=192.168.42.1  
# IP subnet mask  
LOCAL_NETMASK=255.255.255.0  
# IP pool starting address of DHCP server  
DHCP_IP_START=192.168.42.2  
# IP pool end address of DHCP server  
DHCP_IP_END=192.168.42.6  
# Wifi channel number, set 0 to use Auto Channel Selection  
AP_CHANNEL=0  
# Maximum number of stations allowed in station table  
AP_MAXSTA=5  
# If you say yes here, all WPA/WEP settings will be ignored  
AP_PUBLIC=no  
# WPA Passphrase (8 ~ 63 characters)  
AP_PASSWD=HDE012345
```

Menu sistema

Con l'icona del menu SYSTEM evidenziata premere il tasto OK per accedere alle impostazioni del sotto-menu. Utilizzare il pulsante SU/GIU' per scorrere il menu secondario e premere OK per selezionare SISTEMA TV, UPSIDE DOWN, ZOOM DIGITALE , LCD OFF, VOLUME, LINGUA, SEGNALE ACUSTICO, LA VERSIONE FIRMWARE, IMPOSTAZIONE TEMPO, FORMATTARE, RESETTARE e SPEGNIMENTO. Dopo aver selezionato sottomenu, utilizzare SU/GIU' per scorrere le modalità, premere il tasto OK per selezionare e premere il tasto MENU per tornare alla schermata principale.

- 1) SISTEMA TV: Questa impostazione consente di configurare il file video per la riproduzione su un dispositivo con sistema NTSC o PAL.
- 2) UPSIDE DOWN: questa impostazione consente di riprodurre i video nel corretto orientamento per registrazioni effettuate con la videocamera montata a testa in giù . Le scelte di impostazione sono ON per attivare e OFF per disattivare la funzione.
- 3) ZOOM DIGITALE: Questa impostazione consente la funzione di zoom digitale sia per la modalità video che per la modalità foto. Quando si attiva lo zoom digitale, utilizzare il pulsante SU per zoomare e il tasto GIU' per diminuire. Le scelte di impostazione sono OFF, 10X e 60X.
- 4) LCD OFF: Questa impostazione consente all' LCD di restare acceso o di spegnersi dopo un tempo determinato, 30 secondi, 1 minuto, o 3 minuti. Utilizzare questa funzione per risparmiare la batteria. Selezionare OFF per disattivare la funzione e lasciare schermo acceso.
- 5) VOLUME: questa impostazione consente di regolare il volume del segnale acustico da 0-5 .
- 6) LINGUA: Questa impostazione consente di selezionare una la lingua tra: inglese, cinese (tradizionale), cinese (semplificato), giapponese, francese, tedesco, olandese portoghese, spagnolo, coreano e italiano.
- 7) SEGNALE ACUSTICO: Questa impostazione attiva il Beep ON o OFF .
- 8) VERSIONE FIRMWARE: Indica la versione del firmware installata . Durante l'aggiornamento del firmware confermare che il nuovo firmware sia stato installato.
- 9) IMPOSTAZIONE TEMPO: questa selezione consente di impostare la data e l' ora corrette. Con la voce di sotto-menu evidenziata, premere il tasto OK per accedere alle impostazioni. Premere SU/GIU' per modificare il numero e premere il tasto MODE per passare al successivo. Al termine, premere il tasto OK per confermare e tornare al sotto-menu.
- 10) FORMATTARE: Questa funzione consente di formattare la Micro SD card. ATTENZIONE, la formattazione della scheda cancellerà tutti i dati! Premere OK per entrare nella funzione. Premere SU/GIU' per evidenziare Sì e premere OK per selezionare. Premere SU/GIU' nuovamente per evidenziare Sì e premere OK per eseguire la formattazione.
- 11) RESETTARE: Questa funzione consente reimpostare la videocamera ai valori di fabbrica.
- 12) SPEGNIMENTO: Questa impostazione consente alla videocamera di rimanere accesa (quando è selezionato OFF) o di spegnersi quando sono selezionati 3 o 5 minuti. Utilizzare questa funzione per risparmiare la batteria.

Menu qualità delle immagini:

Con l'icona del menu QUALITA' DELLE IMMAGINI evidenziata, premere il tasto OK per selezionare le impostazioni fotografiche del sottomenu. Utilizzare il pulsante SU/GIU' per scorrere il menu secondario e premere OK per selezionare ANTI SFARFALLIO, MODALITA' SCENA, BILANCIAMENTO DEL BIANCO, EFFETTI IMMAGINE, CONTRASTO, NITIDEZZA, MISURAZIONE, ISO E L'ESPOSIZIONE (EV). Dopo aver selezionato il sottomenu, utilizzare SU/GIU' per scorrere le modalità, premere il tasto OK per selezionare e premere il tasto MENU per tornare alla schermata principale .

1) ANTI SFARFALLIO: Questa impostazione consente alla videocamera di essere regolato sia 60Hz che a 50Hz per evitare lo sfarfallio del video causato da luci fluorescenti. Per gli Stati Uniti l'impostazione è di 60Hz .

2) MODALITA' SCENA: Questa impostazione seleziona le modalità di scena qui sotto elencate.

MODALITA' DI SCENA	DESCRIZIONE
Off	La modalità di scena è OFF
SCENA notturna	Per video / fotografia in condizioni di scarsa luce e di notte. A causa dei tempi di posa lunghi si raccomanda il montaggio su un oggetto stabile come un treppiede.
IMMERSIONE	Attiva un filtro rosso elettronico che aggiunge i colori caldi durante le immersioni a profondità superiori a 20 piedi / 6 metri in acqua salata.
SPORT	Per video / fotografia di soggetti in rapido movimento. La videocamera utilizza tempi di posa più rapidi per migliorare le immagini.
PAESAGGIO	Per video / fotografia di soggetti distanti come montagne, paesaggio urbano, ecc
TRAMONTO	Per video / fotografia di scene che comprendono l'alba o il tramonto sullo sfondo. La videocamera utilizza una velocità dell'otturatore più rapida per migliorare le immagini.
SABBIA & NEVE	Per video / fotografia dove lo sfondo luminoso rende il soggetto scuro. La videocamera utilizza tempi di posa lenti per migliorare le immagini.

3) BILANCIAMENTO BIANCO: Questa impostazione migliora la precisione del colore quando la luce ambiente è troppo fredda (blu o verde) o troppo calda (giallo / arancio). Esempi di situazioni di illuminazione fredda sono giorni nuvolosi, immersioni a profondità superiore a 20 piedi / 6 metri in acqua dolce o salata, luce fluorescente o scene in ombra. Esempi di situazioni di illuminazione calda sono la luce di candela e la luce al tungsteno. Le scelte di impostazione sono AUTO, LUCE INCANDESCENTE (condizioni di luce calda), LUCE FLUORESCENTE (situazioni di luce fredda) e MANUALE. Per utilizzare l'impostazione del bilanciamento del bianco MANUALE:

Selezionare MANUALE e premere il tasto OK per attivare, quindi premere il tasto MENU per passare alla schermata principale.

Premere il tasto MENU per accedere alla schermata principale. L'icona del bilanciamento del bianco manuale lampeggerà nella parte superiore dello schermo LCD .

Puntare la videocamera sulla tavola di bilanciamento del bianco o verso un oggetto bianco e premere il pulsante di SCATTO (SHUTTER). Il bilanciamento del bianco è ora impostato per la luce ambientale corrente.

Per reimpostare il bilanciamento del bianco manualmente per una nuova situazione di luce ambiente, spegnere la videocamera e riaccenderla per riattivare il lampeggio dell'icona MANUALE del bilanciamento del bianco e ripetere il passo 2 .

4) EFFETTI IMMAGINE: Questa impostazione consente la selezione di effetti speciali delle immagini, come illustrato di seguito .

EFFETTO	DESCRIZIONE
ARTE	Cambia la nitidezza e il contrasto dello sfondo.
SEPPIA	Aggiunge la tinta giallo-marrone al video/foto.
NEGATIVO	Inverte l'immagine per farla apparire come una pellicola negativa.
NERO & BIANCO	Rimuove il colore per creare un video/ foto monocromatico.
VIVIDO	Potenziamento dei colori.

5) CONTRASTO: Questa impostazione aumenta o riduce la differenza tra aree chiare e scure. Per rendere le aree scure più nere e le zone di luce più brillanti in video / foto, selezionare FORTE. Per rendere le aree scure meno nere e la luce più scura, selezionate MORBIDO.

6) NITIDEZZA: Questa impostazione aumenta o diminuisce la nitidezza di video / foto. Selezionare FORTE per aumentare la nitidezza o MORBIDO per diminuirla.

7) MISURAZIONE: Questa funzione seleziona l' area generale di una scena che la videocamera utilizza per il calcolo dell'esposizione dell'immagine. Selezionando MEDIA (average) la videocamera regola l'esposizione dalla luce proveniente dall' intera area come si vede nell'LCD. La selezione BILANCIATA (center) diminuirà l'area di esposizione verso il centro della scena. Selezionando SPOT imposterà l'esposizione della videocamera in base alla luce proveniente da una zona molto concentrata nel mezzo della scena .

8) ISO: Questa impostazione regola la sensibilità della videocamera alla luce. Un valore ISO più alto si tradurrà in un video / foto più luminosi ed è utile in condizioni di scarsa illuminazione. Le scelte sono AUTO, 100, 200, 400 e 800 .

9) ESPOSIZIONE (EV) : Questa impostazione regola la luminosità del video / foto tra $\pm 2 f$. L'impostazione di valori positivi schiarirà le immagini, mentre i valori negativi scuriranno le immagini.

VISUALIZZAZIONE DELLE FOTO O RIPRODUZIONE VIDEO

Utilizzo dello schermo LCD per visualizzare foto o riprodurre video :

1.Vai alla Modalità di visualizzazione dei file premendo due volte il tasto MODE se si è in modalità Video o una volta se si è in modalità Foto.

2.Premere il tasto OK per ingrandire le miniature.

3.Premere SU/GIU' per scorrere i file.

4.Per riprodurre un file video, premere il pulsante OK per avviare il video e premere il pulsante OK per mettere in pausa.

5. Per riprodurre le foto come una presentazione: premere il tasto OK per ingrandire una miniatura e premere nuovamente il pulsante OK per avviare la presentazione.

Riproduzione con TV ad alta definizione:

Per visualizzare i video HD su un televisore ad alta definizione utilizzare un cavo mini televisore ad alta definizione per collegare la videocamera al televisore. Inserire lo spinotto mini alta definizione nella porta di uscita HD della videocamera e l'altra estremità con presa USB nel HDTV. Accendere la videocamera e premere due volte il tasto MODE per accedere alla modalità di visualizzazione dei file. Utilizzare SU/GIU' per scorrere le immagini in miniatura e premere il tasto OK per selezionare un file video. Premere il pulsante OK per avviare la riproduzione e visualizzare su HDTV.

ELIMINAZIONE DEI FILE

Per eliminare un singolo file:

1. Vai a Modalità visualizzazione dei file premendo due volte il tasto MODE se si è in modalità Video o una volta se si è in modalità Foto.
2. Premere SU/GIU' per selezionare un file e quindi premere il tasto MENU.
3. Premere due volte il pulsante OK, quindi premere il pulsante SU/GIU' per evidenziare SI.
4. Premere OK per cancellare.

Per eliminare tutti i file:

1. Vai a Modalità visualizzazione dei file premendo due volte il tasto MODE se si è in modalità Video o una volta se si è in modalità Foto.
2. Premere SU/GIU' per selezionare un file e quindi premere il tasto MENU.
3. Premere il pulsante OK per una volta, quindi premere il pulsante GIU' per selezionare " TUTTI".
4. Premere il pulsante OK, quindi premere il pulsante SU/GIU' per evidenziare SI.
5. Premere OK per cancellare di tutti i file.

SPECIFICHE:

SENSORE	1/ 2.3 " 14MP SENSORE CMOS			
Schermo LCD	1.5" TFT-LCD 480*240			
Risoluzione delle fotografie e numero di scatti	11M	3840*2880	JPG	circa 3560 foto/8GB
	8M	3264*2448	JPG	circa 5280 foto/8GB
	5M	2592*1944	JPG	circa 8970 foto/8GB
Risoluzione dei video e tempo di registrazione	Modalità di video	QUALITA :	QUALITA : alta	QUALITA : bassa
	1080p 30fps	Circa 84 min (8GB)	Circa 100 min (8GB)	Circa 126 min (8GB)

	720P 60fps	Circa 100 min (8GB)	Circa 112 min (8GB)	Circa 168min (8GB)
	720P 30fps	Circa 126min (8GB)	Circa 168 min (8GB)	Circa 254 min (8GB)
	480P 60 fps	Circa 126min (8GB)	Circa 168min (8GB)	Circa 254 min (8GB)
Specifiche della lente	F/2.8 f=3.5 mm 160° grand'angolo			
Microfono interno	Si			
Tono dei tasti	Disponibile			
Capacita' della batteria	3.7V/ 1150mAh			
Potenza assorbita	1.9W			
Registrazione continua	Circa 1.5 ore (LCD/WiFi acceso), 2 ore (LCD/WiFi spento)			
Specifiche di carica	DC 5V circa 780 mA			
Tempo di carica	Circa 6 ore			
Porta USB	USB 2.0 alta velocità			
Porta di uscita della TV ad alta definizione	Interna			
Tipo di memoria	Scheda Micro SD (classe minimo 6, classe consigliata 10 per video HD)			
Capacita' di memoria	2GB-32GB			
WIFI	Interno			
Limite di profondita'	impermeabile fino a 200 ft / 60M			
peso	201 grammi			
Dimensione	(2.8x3.3x2.4) in / (84 x 70 x 60) mm			
Accessori Standard	Mini CD del manuale d'uso, batteria agli ioni di litio, cavo USB, cinturino galleggiante, copri obiettivo, protezione anti riflesso, grasso al silicone			

NOTA: Il design e le specifiche del prodotto possono differire leggermente da quelle illustrate sulla confezione a seguito di continui miglioramenti.

© 2014 Intova • All Rights Reserved

1100 Alakea St., 18th Floor Honolulu, Hawaii 96813 USA www.intova.net