

Type

Sneldrogende, zijdeglanzende en mildgeurende inkt speciaal ontwikkeld voor het bedrukken van polystyreen. Geschikt voor automatische verwerking en handdruk.

Toepassing

Op praktisch alle soorten polystyreen, hout, hard PVC - en diverse andere harde kunststoffen.

Algemeen

Ondanks de snelle droging, geen indroging in het gaas. Zelfs bij langere pauzes behoeft het raam niet te worden gewassen, doch is het voldoende het raam met wat verse inkt ca. 20-30 seconden voorgevuld te laten staan alvorens weer met het drukken wordt gestart.

Droging

De Vipro 2000 inkt droogt door verdamping van de oplosmiddelen. Bij luchtdroging is de inkt na 5 -10 minuten handdroog en na ½ 1 uur stapelbaar. Door de perfecte droging van V 2000 inkten kunnen bij een lage droogtemperatuur in de tunnel hoge productiesnelheden worden gerealiseerd. Ook bij tweezijdig meerkleuren drukwerk.

Bij tunneldroging is de droogtijd afhankelijk van tunneltemperatuur, gaasfijnheid, type verdunner en de eigenschappen van het bedrukte materiaal etc. De optimale temperatuur/ bandsnelheid verhouding zal proefondervindelijk moeten worden vastgesteld. Als richtlijn geldt: gedurende 15-40 seconden bij 35°C in een droogtunnel met een goede luchtverplaatsing. Belangrijk is, dat de koelsectie van de tunnel goed functioneert en het bedrukte materiaal niet warm wordt gestapeld. Dit is vooral belangrijk bij polystyreen, aangezien dit een uitstekende warmteisolator is en de stapel dus lang warm zou blijven, waardoor kleven in de stapel op kan treden.

Hechting

Op de onder "toepassing" genoemde materialen is de hechting goed. De hechting is over het algemeen na ca. 12 uur pas goed te beoordelen.

Dekkracht

De dekkraft van Vipro 2000 inkten is goed.

Lichtechtheid en buitenbestendigheid

De lichtechtheid van alle kleuren is in voltoon goed. Hoe groter de laagdikte, hoe beter de lichtechtheid. Bij versnijding met wit of Clear vermindert de lichtechtheid. De buitenbestendigheid van Vipro 2000 inkten is goed. Om de buitenbestendigheid van Vipro 2000 inkten verder te verhogen kan worden gevernist met Vipro 2049 Clear.

Verdunnen

Voor het verdunnen de inkt oproeren. Bij machinale verwerking verdunnen met 20-30% **Verdunner 51**. Bij handdruk of indien fijne details worden gedrukt, c.q. Bij hoge omgevingstemperatuur wordt gewerkt, kan worden verdund met 20 - 30% **Vertrager 7** of **Vertrager 4** (extra traag). Bij het drukken van hard PVC dient men 20 - 30% **Verdunner 71** aan de inkt toe te voegen. Toevoeging van te weinig verdunner/vertrager kan de droging en drukeigenschappen van de inkt ongunstig beïnvloeden.

Bedrukken van PP materiaal

Door toevoeging van 20% verdunner no. 105 kan men in veel gevallen met de Vipro 2000 een goede hechting krijgen op PP materiaal.

Elasticiteit

De Vipro 2000 inkten zijn voldoende elastisch en kunnen uitstekend worden diepgetrokken. (Altijd vooraf testen)

Rastermiddel

Voor het drukken van zeer fijn lijnwerk of van rasters kan het gewenst zijn de structuur van de inkt korter te maken. Dit kan worden bereikt door toevoeging van 5-35% Vipro 2050 base tix. Kleurkracht, dekkraft, glans en lichtechtheid verminderen hierdoor.

Silver, Pale en Rich Gold

Silver, rich en pale gold dienen altijd bij buitenexpositie te worden beschermd met Clear-base. De goud en zilver kleuren zijn in gemengde vorm beperkt houdbaar, echter kunnen deze ook door menging met pasta's worden verkregen. Zie hiervoor hoofdstuk **Inkt additieven** voor de goud en zilver pasta's

Fluorkleuren

In deze inktserie zijn fluorescerende kleuren beschikbaar voor reclame- en veiligheidsdoeleinden. Fluorescerende inkten danken hun helderheid aan de reflectie van het witte licht op de ondergrond. Het is dus beslist noodzakelijk deze inkten op een witte ondergrond aan te brengen. Hoe witter de ondergrond, hoe helderder de kleur. Wel dient men rekening te houden met een matige lichtechtheid. De beste resultaten worden door een gaas 77-55(T) bereikt.

Rasterdruk

Voor de vervaardiging van rasterdruk zijn Vipro 2051 yellow tix, Vipro 2052 cyan tix, Vipro 2053 magenta tix en Vipro 2054 black tix beschikbaar. Deze kleuren hebben een goede lichtechtheid. Voor het instellen van de kleursterkte kan Vipro 2050 base tix in iedere verhouding worden toegevoegd.

Kleurmengen

Het colormatic mengsysteem bestaat uit de mengkleuren A t/m M + clear en nauwkeurige mengrecepten voor simulatie van **PANTONE®** kleuren, Visprox standaardkleuren en kleuren uit andere kleurmengsystemen. Conditie: 100-40(T) gaas, witte ondergrond.

Gazen

Alle soorten gaas kunnen worden toegepast. Gazen met een fijnheid van 77-55(T) -140-34(T) geven de beste resultaten.







Reinigen v/h gaas

Dient te geschieden direct na beëindiging van het drukken. Hiervoor kan Screenwash LOD of Screenwash GA worden gebruikt. Ook de verdunners van de Vipro 2000 inkten zijn bruikbaar, doch minder effectief.

Proefdruk

Alvorens over te gaan tot het drukken van de oplage, dient de inkt te worden beproefd op bruikbaarheid voor het doel.

Deze technische informatie is bedoeld als leidraad. Hoewel de betreffende gegevens na nauwkeurige onderzoeken en naar ons beste weten wordt verstrekt, kan hieruit geen verantwoordelijkheid worden afgeleid t.o.v. AGA Color Solutions Europe b.v.

	01 White L, EO, SO		34 Orange Red (± pms Bright red C)		46-1 Pale Gold (± pms 871)
	02 Black M, EO		35 Fashion Pink (± pms 674C)		46-2 Rich Gold (± pms 10125C)
	04 Primrose Yellow (± pms 101C)		37 Carnaby Violet (± pms 2627C)		47 Silver (± pms 877C)
	06 Medium Yellow (± pms Yellow C)		38 Brilliant Green (± pms 340C)		Sparkling Silver (geen pms referentie)
	07 Bright Orange (± pms 1655C)		39 Spring Green (± pms 2270C)		Pearl Base (± pms 10101C)
	08 Fire Red (± pms 485C)		41 Pale Red (± pms 185C)		Bronze paste (± pms 873C)
	09 Geranium (± pms 7621C)		43 French Blue (± pms 2145C)		45 Clear Flat (Mat)
	10 Bright Red (± pms 2035C)		88 Ultra blue (± pms 2728C)		49 Clear
	11 Bright Cerise (± pms 238C)		A Lemon Yellow (± pms 012C)		50 Base Tix
	12 Violet (± pms 2685C)		B Golden Yellow (± pms 7548C)		Obliterating Grey (Tussendrukgrijs)
	13 Paris Green (± pms 2420C)		C Orange (± pms 021C)		05 Blackboard Black
	14 Dark Green (± pms 3308C)		D Red (± pms 199C)		
	15 Sky Blue (± pms 2195C)		E Carmine (± pms 200C)		
	16 Magenta (± pms 2612C)		F Pink (± pms 214C)		
	18 Medium Green (± pms 7726C)		G Bright Violet (± pms 274C)		
	19 Medium blue (± pms 2756C)		H Permanent Blue (± pms 2945C)		
	20 Crimson (± pms 202C)		K permanent Green (± pms 2245C)		62 Primrose Yellow Fluo
	22 Brilliant Blue (± pms 2738C)		51 Yellow Tix (pms Process Yellow)		63 Light Orange Fluo
	23 Mono Blue (± pms 2194C)		52 Cyan Tix (pms Process Cyan)		64 Deep Orange Fluo
	27 Blue (± pms 301C)		53 Magenta Tix (pms Process Magenta)		65 Fire Orange Fluo
	29 Azure Blue (± pms 2388C)		54 Black Tix (pms Process Black)		67 Green Fluo
	33 Super Orange (± pms 2018)		55 Rubine Red Tix (± pms Rubine Red C)		70 Pink Fluo