

Multiplast 300

Type

Glanzende, tunneldrogende PVC-inkt. Geschikt voor automatische verwerking, handdruk en tampondruk.

Toepassing

Op praktisch alle PVC materialen, alle soorten zelfklevend vinyl, zachte vinylsoorten, acrylaat, polycarbonaat, gecoat polyester en diverse andere kunststoffen.

Algemeen

De Multiplast 300 is mild van geur, weekmakerbestendig, sneldrogend en daardoor goed stapelbaar. Niet geschikt voor kinderspeelgoed.

Droging

De Multiplast 300 inkten drogen door verdamping van de oplosmiddelen. Bij luchtdroging is de inkt na 5-10 minuten handdroog. Wanneer gestapeld kan worden hangt af van de toegepaste verdunner, additieven, temperatuur, ventilatie en van de eigenschappen van het bedrukte materiaal. Bij tunneldroging is de droogtijd afhankelijk van tunneltemperatuur, gaasfijnheid, type verdunner en van de eigenschappen van het bedrukte materiaal etc. De optimale temperatuur/bandsnelheid verhouding zal proefondervindelijk moeten worden vastgesteld. Als richtlijn geldt: gedurende 15-40 seconden bij 45-55°C in een droogtunnel met een goede luchtverplaatsing.

In zachte weke PVC soorten kunnen oplosmiddelen diep doordringen en lang achterblijven, zodat een ogenschijnlijk droge inktfilm in de stapel weer gaat kleven.

Glans

Alle kleuren hebben een fraaie zijdeglans.

Hechting

Op de onder "toepassing" genoemde materialen is de hechting goed. Het is raadzaam om de hechting en stapelbaarheid te testen voordat de gehele oplage wordt gedrukt. De hechting is over het algemeen na ca. 12 uur pas goed te beoordelen.

Dekkracht

De dekkraft van de Multiplast 300 inkten is goed m.u.v. diverse mengkleuren, Multiplast 300 Pearl base kleuren en Fluorkleuren. Voor een optimale dekkraft kan men gebruiken van de Multiplast 300 **Opaque** kleuren.

Lichtechtheid en buitenbestendigheid

De lichtechtheid van alle kleuren is in voltoon (77-55 (T) gaas) goed. Hoe groter de laagdikte, destebeter de lichtechtheid. Bij versnijding met wit of Clear vermindert de lichtechtheid. De buitenbestendigheid van de Multiplast 300 inkten is goed, echter wel gedrukt op de daarvoor bestemde materialen.

Elasticiteit

De Multiplast 300 inkten zijn elastisch en geschikt voor het drukken van b.v. dubbelzijdige stickers, waarbij meerdere inktlagen over elkaar worden gedrukt. Door de dikke inktlaag die kan ontstaan dient men rekening te houden met een langere droogtijd, waarbij de stapelbaarheid afneemt. Ook voor het bedrukken van zachte vinyl soorten is de Multiplast 300 inkt uitstekend geschikt, doch dient men altijd rekening te houden met mogelijke migratie van de oplosmiddelen in de inkt en de weekmaker in het materiaal.

Inktverbruik

Bij gebruik van ca. 25% verdunner:
door gaas 100 - 40(T): ca. 50-55 m²/ltr
door gaas 120 - 34 (T): ca. 60-65 m²/ltr

Verdunnen

Voor het verdunnen de inkt oproeren. Bij machinale verwerking verdunnen met ca. 20-25% **Verdunner 51** voor een nog snellere droging. Bij handdruk en indien fijne details worden gedrukt, c.q. bij hoge omgevingstemperatuur wordt gewerkt, kan worden verdund met **Vertrager 7** of **Vertrager 4** (extra traag). Bij teveel vloeit kan de verdunner of de vertrager vervangen worden door een gelijke hoeveelheid **Gelretarder C.L.** Toevoeging van te weinig of teveel verdunner kan de droging en drukeigenschappen van de inkt ongunstig beïnvloeden. Indien er sprake is van een zeer hoge omgevingstemperatuur kan tot max. 5% **Vertrager 27** worden toegevoegd. Ter verbetering van de hechting op zacht pvc kan worden verdund met **Verdunner 39**, echter altijd eerst een hechtings- en stapelproef maken.

Multiplast 300 inkten kunnen worden verspoten (verdunnen met 40-60% **Verdunner 11**) en gekwast (verdunnen met 20-50% **Verdunner 51** of **Vertrager 7**).

Versnijden

Voor het afzwakken van de kleuren kan in iedere verhouding 349 Clear worden toegevoegd. Toevoeging van Clear vermindert de lichtechtheid, afhankelijk van het toegevoegde percentage.

Kleurmengen

Het colormatic mengsysteem bestaat uit de mengkleuren A t/m M + clear met bijbehorende mengrecepten voor een nauwkeurige simulatie van **PANTONE®** kleuren, Visprox standaardkleuren en kleuren uit andere kleurmengsystemen. Conditie: 100-40(T) gaas, witte ondergrond.

Rastermiddel

Voor het drukken van zeer fijn lijnwerk of van rasters kan het gewenst zijn de structuur van de inkt korter te maken. Dit kan worden bereikt door toevoeging van 5-35% 350 base tix. Kleurkracht, dekkraft, glans en lichtechtheid verminderen hierdoor.

Matteren

De glans van Multiplast 300 inkten kan worden verlaagd door toevoeging van Visprox matteringspasta. Afhankelijk van het gewenste resultaat 10-30% toevoegen.

Vernissen

Om de glans van Multiplast 300 inkten verder te verhogen kan worden gevernist met 349 Clear. Dit kan ook als aan de buitenbestendigheid hogere eisen worden gesteld. Voor een meer duurzame oplossing, mits er sprake is van een goede hechting aan de ondergrond, kan **NTS 4449** (2 comp., traagdrogend) worden gebruikt.

Rasterdruk

Voor de vervaardiging van rasterdruk zijn 351 yellow tix, 352 cyan tix, 353 magenta tix en 354 black tix beschikbaar. Deze kleuren hebben onversneden een goede lichtechtheid. Voor het instellen van de kleursterkte kan 5-35% 350 base tix worden toegevoegd. Kleurkracht, dekkraft, glans en lichtechtheid verminderen hierdoor.

Multiplast 300

Pale, Rich gold en Silver

De goud en zilver kleuren zijn in gemengde vorm beperkt houdbaar, echter kunnen deze ook door menging met pasta's worden verkregen. Zie hiervoor hoofdstuk **Inkt additieven** voor de goud en zilver pasta's

Fluorkleuren

Tevens zijn in deze inktserie fluorescerende kleuren beschikbaar voor reclame- en veiligheidsdoeleinden. Fluorescerende inkten danken hun helderheid aan de reflectie van het witte licht op de ondergrond. Het is dus beslist noodzakelijk deze inkten op een witte ondergrond aan te brengen. Hoe witter de ondergrond, hoe helderder de kleur. Wel dient men rekening te houden met een matige lichthechtheid. De beste resultaten worden door een gaas 77-55 (T) bereikt.

Pearlbase

Voor het verkrijgen van een parelmoereffect (op witte ondergrond) in de Multiplast 300 inkten, is er de Multiplast 300 Pearlbase. De kleuren worden verkregen door aan de Pearlbase ca. 4% Colormatic-kleuren A t/m M toe te voegen. Voor gebruik gelden de normale gebruiksvoorschriften.

Silverpaste en Silverpaste EO

Ook is het mogelijk zelf zilverkleuren te mengen door 10-15% Silverpaste of Silverpaste EO toe te voegen aan Multiplast 0349 Clear. De beste resultaten worden door een gaas 100-40(T) bereikt, verder gelden de normale gebruiksvoorschriften. Wel dient men rekening te houden met wat afgeven van Silverpaste EO.

Sparkling Silver

Voor het verkrijgen van een metallic-effect in de Multiplast 300 inkten, is er de Multiplast 300 Sparkling Silver. De kleuren worden verkregen door aan de Sparkling Silver ca. 25% Colormatic-kleuren A t/m M toe te voegen. De beste resultaten worden door een gaas 77-55(T) bereikt, verder gelden de normale gebruiksvoorschriften.

Fine en Coarse Glittering Silver

Om een super glittereffect te verkrijgen kan men gebruik maken van Fine Glittering Silver of Coarse Glittering Silver. Door de zeer groffe pigmenten kan deze alleen door gaas 29-120(T) of grover gedrukt worden. Het gebruik van een ronde druk rakel strekt tot aanbeveling. Wel dient men rekening te houden met een trage droging (rekdroging) en eventuele krimp van bijv. druk en materiaal (zelfklevende vinyl en week pvc). Op aanvraag leverbaar.

Multiplast 300 Phosphorescent

Voor het verkrijgen van fosforescerende (nagloei) effecten bij niet veiligheidsapplicaties zoals bijv. promotionele items en andere noviteiten. Dit effect wordt bereikt doordat

de fosforescerende pigmenten in de Multiplast 300 zonlicht of kunstlicht absorberen en dit opslaat als energie. Deze energie veroorzaakt een groengele uitstraling, die het best in het donker is waar te nemen. De tijdsduur van het uitstralen is afhankelijk van inktlaagdikte en de hoeveelheid geabsorbeerde licht. Als richtlijn geldt: bij gebruik van een witte ondergrond, gaas 29-120(T) tot 49-70(T) en een volledige aanstraling, dat er een maximale uitstraling van ca. 30 minuten bereikt kan worden. Ter verbetering van de helderheid en tijdsduur kunnen, afhankelijk van het te bedrukken materiaal (soepelheid en krimp), meerdere lagen worden gedrukt. Deze inkt is zonder UV-protectie voor binnengebruik geschikt.

Door de pigmentgrootte kan Multiplast 300 Phosphorescent door max. gaas 77-55 (T) worden gedrukt. Ten gevolge van de dikke inktlaag is het doorgaans nodig het drukwerk in een droogrek te drogen. Verder is het belangrijk, gezien de viscositeit, langzaam voor te rakelen en te drukken, teneinde een goede gaasvulling en goed uitdrukken te bewerkstelligen. Vermijd hoge schuifkrachten en temperaturen gedurende het drukken en drogen. Deze condities kunnen de fotogevoeligheid ernstig beschadigen met als gevolg een sterke afname van opslag en uitstraling. Op aanvraag leverbaar.

Gazen

Vele soorten gaas kunnen worden toegepast. Gazen met een fijnheid van 77-55 - 140-34(T) geven bij de standaard- en mengkleuren de beste resultaten. Een uitzondering zijn echter Goud en Silver door 100 T, Sparkling Silver door 77 -55 (T) gaas, de Glittering Silvers door 29-120(T) gaas en Multiplast 300 Phosphorescent door 29-120(T) – 77-55(T).

Films

Alle directe, indirecte en capillaire films voor oplosmiddelbevattende inkten kunnen worden toegepast.

Reinigen v/h gaas

Dient te geschieden direct na beëindiging van het drukken. Hiervoor kan Screenwash LOD of Screenwash GA worden gebruikt.

Proefdruk

Alvorens over te gaan tot het drukken van de oplaag, dient de inkt te worden beproefd op bruikbaarheid voor het doel.

Deze technische informatie is bedoeld als leidraad. Hoewel de betreffende gegevens na nauwkeurige onderzoeken en naar ons beste weten wordt verstrekt, kan hieruit geen verantwoordelijkheid worden afgeleid t.o.v. AGA Color Solutions Europe b.v.

	01 White L, EO, SO		34 Orange Red (± pms Bright red C)		46-1 Pale Gold (± pms 871)
	02 Black M, EO		35 Fashion Pink (± pms 674C)		46-2 Rich Gold (± pms 10125C)
	04 Primrose Yellow (± pms 101C)		37 Carnaby Violet (± pms 2627C)		47 Silver, EO (± pms 877C)
	06 Medium Yellow (± pms Yellow C)		38 Brilliant Green (± pms 340C)		Sparkling Silver (geen pms referentie)
	07 Bright Orange (± pms 1655C)		39 Spring Green (± pms 2270C)		Pearl Base (± pms 10101C)
	08 Fire Red (± pms 485C)		41 Pale Red (± pms 185C)		Bronze paste (± pms 873C)
	09 Geranium (± pms 7621C)		43 French Blue (± pms 2145C)		45 Clear flat (mat)
	10 Bright Red (± pms 2035C)		88 Ultra blue (± pms 2728C)		49 Clear
	11 Bright Cerise (± pms 238C)		A Lemon Yellow (± pms 012C)		50 Base Tix
	12 Violet (± pms 2685C)		B Golden Yellow (± pms 7548C)		Obliterating Grey (Tussendrukgrijs)
	13 Paris Green (± pms 2420C)		C Orange (± pms 021C)		
	14 Dark Green (± pms 3308C)		D Red (± pms 199C)		
	15 Sky Blue (± pms 2195C)		E Carmine (± pms 200C)		
	16 Magenta (± pms 2612C)		F Pink (± pms 214C)		
	18 Medium Green (± pms 7726C)		G Bright Violet (± pms 274C)		
	19 Medium blue (± pms 2756C)		H Permanent Blue (± pms 2945C)		
	20 Crimson (± pms 202C)		K permanent Green (± pms 2245C)		62 Primrose Yellow Fluo
	22 Brilliant Blue (± pms 2738C)		51 Yellow Tix (pms Process Yellow)		63 Light Orange Fluo
	23 Mono Blue (± pms 2194C)		52 Cyan Tix (pms Process Cyan)		64 Deep Orange Fluo
	27 Blue (± pms 301C)		53 Magenta Tix (pms Process Magenta)		65 Fire Orange Fluo
	29 Azure Blue (± pms 2388C)		54 Black Tix (pms Process Black)		67 Green Fluo
	33 Super Orange (± pms 2018)		55 Rubine Red Tix (± pms Rubine Red C)		70 Pink Fluo