La práctica de las nueve artes

de las conversaciones espirituales

El arte

de notar



PUBLICADO POR Q PLACE

Las citas bíblicas, a menos que se indique lo contrario, son tomadas de la Santa Biblia, Nueva Versión Internacional[®] NVI[®] © 1999, 2015, 2022 por Bíblica, Inc.[®] Usado con permiso de Biblica, Inc.[®] Reservados todos los derechos en todo el mundo.

Las citas bíblicas marcadas «NBLA» son tomadas de la Nueva Biblia de las Américas™. NBLATM Copyright © 2005 por The Lockman Foundation.

Las citas bíblicas marcadas «RVR1977» son tomadas de La Santa Biblia, *Reina Valera Revisada*® RVR® Copyright © 2017 por HarperCollins Christian Publishing ® Usado con permiso. Reservados todos los derechos en todo el mundo.

Las citas bíblicas marcadas «NTV» son tomadas de *La Santa Biblia, Nueva Traducción Viviente,* © Tyndale House Foundation, 2010. Todos los derechos reservados.

Las citas bíblicas marcadas «MSG» son tomadas de la versión en inglés *The Message,* copyright © 1993, 1994, 1995, 1996, 2000, 2001, 2002 por Eugene H. Peterson. Usada con permiso de NavPress. Todos los derechos reservados. Representada por Tyndale House Publishers, Inc.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este libro se puede reproducir o transmitir de cualquier forma o por cualquier medio, electrónico o mecánico, incluyendo la fotocopia, grabación o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación sin el permiso por escrito de Q Place, P.O. Box 1581, Wheaton, IL, 60187, USA; 1-800-369-0307; info@QPlace.com.

Este programa fue adquirido con una licencia para su uso en una iglesia, organización o grupo. Se otorga permiso para descargar o imprimir y distribuir copias a las personas de la iglesia, organización o grupo que lo compra para uso personal, no comercial. No se puede subir a un sitio web. Accede a las condiciones detalladas en www.QPlace.com/licencia.

La práctica de las nueve artes de las conversaciones espirituales: el arte de notar, juego de cuatro sesiones Copyright © 2023 por Q Place

Contenido

C	OMENCEMOS	4
1	¿POR QUÉ HAY QUE NOTAR?	7
2	¿ESTAMOS PRESTANDO ATENCIÓN?	.11
3	¿QUÉ ES LA ORACIÓN SECRETA?	.15
4	¿ESTAMOS ESCUCHANDO REALMENTE?	.19
RE	ECURSOS PARA CONSULTAR	.23