

Un reto nos aguarda

Facing a Task Unfinished - #348

C maj.

ORIGINAL FRANK HOUGHTON
NEW WORDS KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH AND FIONAN DE BARRA

ORIGINAL SAMUEL WESLEY
NEW MUSIC KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH AND FIONAN DE BARRA
Arr. by Mark Rice

$\text{♩} = 120$

1. Un
(2. Don) -
(3. (Por) -

C5 C5/A Fsus2

re - to nos a - guar - da ún sin ter - mi - nar; Ta -
de hay o - tros se - ñor - es que en gen - dran el te - mor Y
ta - mos hoy la lla - ma de - mos que al pa - sar Mu -

C5 F Gsus C C sus/D

5

re - a no pe - que - ña nos mue - ve a des - per - tar No -
con pu - jan - te fuer - za, di - fun - den el e - rror. Sin
rie - ron pro - cla - man - do que Cris - to vi - vo es - tá. Es

C/E G/F F Dm7 G/B

9

Neuvo texto and música: Keith Getty, Kristyn Getty y Ed Cash

© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Alletrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Alletrop Music admin. by Music Services) / OMF International.

All Rights Reserved. Used By Permission. erechos de copia © 2015 OMF International, Getty Music Publishing (BMI),

y Alletrop Music (BMI) (© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Alletrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Alletrop Music admin. by Music Services) / OMF International.

All Rights Reserved. Used By Permission. dministrado por MusicServices.org

so - tros que te_a - ma - mos pos - tra - dos en Tu_al - tar, Un
 al - guien que des - cu - bra, su gran ne - ce - si - dad In -
 nues - tro su men - sa - je, la mis - ma co - mi - sión Que_in -

C Csus C Csus F C/E Am Dm

13

vo - to re - no - va - mos; Tu n... bre pro - ta - mar.
 nu - me - ra - bles al - mas van a... a_o - ri -
 fla - ma nues - tro_an - he - lo, que rin - de_el ce - ra -

C/G Csus/G C/G Fmaj7 F6 F/C Gsus G

3X To Coda 1

17

Don - dad - Es

C5/A Fsus2 C5

2

21

nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su

G F6 C G F6 C

25

D.S. al Coda

nom - bre trae la sal - va - ción Pues Cris - to es el Se - ñor.

F G Em7 Am7 Dm7 Gsus C5

3. Por -
4. Oh

29

D.S. al Coda

zón. Es nues tra la mis - ión, lle - var la re - den -

Coda

Coda

C G Gsus4/F G/F C G Dm/F

34

ción Su rom - bre trae la sal - va - ción pues Cris - to es el Se -

C F G Em7 Am7 Dm7 Gsus

38

nor! 4. (Oh)

C5 C5/A Fsus2

42

Pa - dre que sus - ten - tas, Oh Sal - va - dor de a - mor, Es -

C Csus C C F G7 C Csus/D

46

pí - ri - tu que in - spira - ras con ce - lo a - bru - ma - dor. De -

C/E G/F F Dm7 G/B

50

fién - de - nos del mie - do, a - vi - va la pa - sión; Tu

C Csus/D C/E F F C/E Am Dm7

54

sal - va - ción lle - ve - mos al mun - do con fer - vor. Es

C/G Csus/G C/G Fmaj7 F6 Dm7 Gsus G C

58

nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su

G Dm/F C G Dm G

62

nom - bre trae la sal - va - ción. Pues Cris - to es el Se - ñor. 3. Por 4. Oh

F G Em7 Dm7 G7sus4 C

66

ñor!

2 C5 C5/A Fsus2 C

70

Un reto nos aguarda

Facing a Task Unfinished - #348

ORIGINAL FRANK HOUGHTON
NEW WORDS KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH Y FIONAN DE BARRA

C maj.

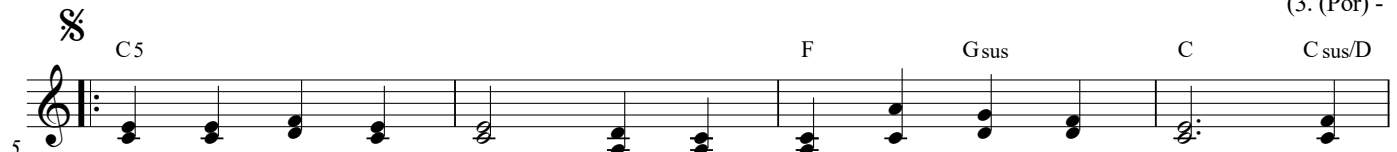
ORIGINAL SAMUEL WESLEY
NEW MUSIC KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH Y FIONAN DE BARRA

Arr. by Mark Rice

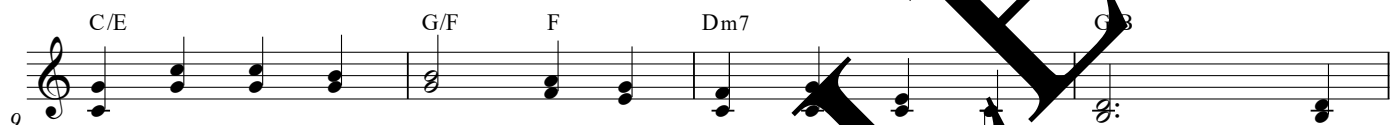
♩ = 120



1. Un
(2. Don) -
(3. Por) -



re - to nos a - guar - da a - ún sin ter - mi - nar; Ta -
delhay o - tros se - ñor - es que en - gen - dran el te - mor Y
ta - mos hoy la lla - ma de o - tros que al pa - sar Mu -



re - a no pe - que - ña nos mue - va a ser - tar No -
con pu - jan - te fuer - za, di - fi - cul - tad e - rror. Sin
rie - ron pro - cla - man - do que Chri - sto vi - vo es - tá. Es

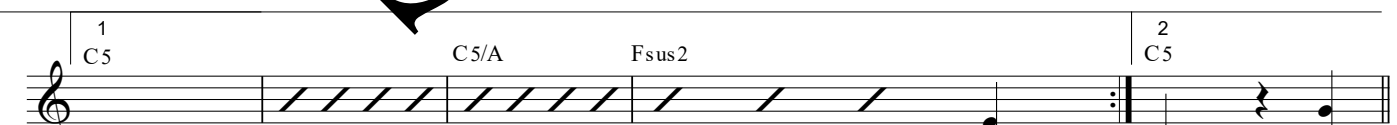


so - tros que tela - ma - mos - tra - dos en Tu al - tar, Un
al - quien que des - cu - bra, su gran ne - ce - si - dad In -
nues - tro su men - sa - je, la mis - ma co - mi - sión Que in -



vo - to va - mos; Tu nom - bre pro - cla -
nu - me - ra - bles al - mas van a lalo - scu - ri -
fla - ma nues - tro he - lo, que rin - del el co - ra -

3X To Coda



mar. 2. Don - dad - Es



nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su



nom - bre trae la sal - va - ción Pues Cris - to es el Se - ñor. 3. Por -
4. Oh

Neuvo texto and música: Keith Getty, Kristyn Getty y Ed Cash

© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Allotrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Allotrop Music admin. by Music Services) / OMF International.

All Rights Reserved. Used By Permission. derechos de copia © 2015 OMF International, Getty Music Publishing (BMI),

y Allotrop Music (BMI) (© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Allotrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Allotrop Music admin. by Music Services) / OMF International.

All Rights Reserved. Used By Permission. administrado por MusicServices.org

Coda

34 C G Gsus4/F G/F C G Dm/F C

zón. Es nues - tra la mis - ión, lle - var la re - den - ción Su

39 F G Em7 Am7 Dm7 Gsus C5 C5/A

rom - bre trae la sal - va - ción pues Cris - toles el Se - nor!

45 Fsus2 C Csus C C F G7 C Csus/D C/E

4. (Oh) Pa - dre que sus - ten - tas, Oh Sal - va - dor de la - mor, És - pí - ri - tu que lin -

51 G/F F Dm7 G/B C G D C/E F C/E Am

spi - ras con ce - lola - bru - ma - dor. De - sán - de - nos del mie - do, a - vi - va la pa -

57 Dm7 C/G Csus/G C/G Fmaj F6 Dm7 Gsus G C

sión; Tu so - va - ción lle ve - mos al mun - do con fer - vor. Es

62 G Dm/F G Dm/F C F G

nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su nom - bre trae la

67 Em7 Am7 Dm7 G7sus4 C

sal - va - ción Pues Cris - toles el Se - ñor. - 3. Por 4. Oh

70 C5 C5/A Fsus2 C

ñor!

Un reto nos aguarda

Facing a Task Unfinished - #348

D maj.

ORIGINAL FRANK HOUGHTON
NEW WORDS KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH Y FIONAN DE BARRA

ORIGINAL SAMUEL WESLEY
NEW MUSIC KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH Y FIONAN DE BARRA

Arr. by Mark Rice

$\text{♩} = 120$

1. Un
(2. Don) -
(3. (Por) -

re - to nos a - guar - da a - ún sin ter - mi - nar; Ta -
de hay o - tros se - ñor - es que en gen - dran el te - mor Y
ta - mos hoy la lla ma da o - tros que al pa - sar Mu -

re - a no pe - que - ña nos mue - ve a des - per - tar No -
con pu - jan te fuer - za, di - fun - den el e - rror. Sin
rie - ron pro - cla - man - do que Cris - to vi - vo es - tá. Es

Neuvo texto and música: Keith Getty, Kristyn Getty y Ed Cash

© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Alletrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Alletrop Music admin. by Music Services) / OMF International.
All Rights Reserved. Used By Permission derechos de copia © 2015 OMF International, Getty Music Publishing (BMI),

y Alletrop Music (BMI) (© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Alletrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Alletrop Music admin. by Music Services) / OMF International.
All Rights Reserved. Used By Permission administrado por MusicServices.org

so - tros que te_a - ma - mos pos - tra - dos en Tu_al - tar, Un
 al - guien que des - cu - bra, su gran ne - ce - si - dad In -
 nues - tro su men - sa - je, la mis - ma co - mi - sión Que_in -

D Dsus D Dsus G D/F# Bm Em

13

vo - to re - no - va - mos; Tu - bre pro - ela - mar.
 nu - me - ra - bles al - mas van a la_o - cu - ri -
 fla - ma nues - tro_an - he - lo, que rin de_el - ra -

D/A Dsus/A D/A Gmaj7 G6 Asus A D5

3X To Coda 1

17

2. Don - dad - Es

D5/B Gsus2 D5

21

nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su

A G6 D A G6 D

25

D.S. al Coda

nom - bre trae la sal - va - ción Pues Cris - to es el Se - ñor

G A F#m7 Bm7 Em7 Asus D

29

3. Por -
4. Oh

D.S. al Coda

zón. Es nues - tra la mis - ión, lle - var la re - den -

Coda D A Asus4/G A/G D A Em/G

34

ción Su rom - bre trae la sal - va - ción pues Cris - to es el Se -

D G A F#m7 Bm7 Em7 Asus

38

nor! 4. (Oh)

D5 D5/B Gsus2

42

Pa - dre que sus - ten - tas, Oh Sal - va - dor de a - mor, Es -

D Dsus D D G A7 D Dsus/E

46

pí - ri - tu que in - ras con ce - lo a - bru - ma - dor. De -

D/F# A/C# G Em7 A/C#

50

fién - de - nos del mie - do, a - vi - va la pa - sión; Tu

D Dsus/E D/F# G G D/F# Bm Em7

54

sal - va - ción lle - ve - mos al mun - do con fer - vor. Es

D/A Dsus/A D/A Gmaj7 G6 Em7 Asus A D

58

nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su

A Em/G D A Em7 D

62

nom - bre trae la sal - va - ción Pues Cris - to es el Se - ñor. 3. Por 4. Oh

G A F#m7 G7 Em7 A7sus4 D

66

ñor!

D5 D5/B Gsus2 D

70

Un reto nos aguarda

Facing a Task Unfinished - #348

ORIGINAL FRANK HOUGHTON
NEW WORDS KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH Y FIONAN DE BARRA

D maj.

ORIGINAL SAMUEL WESLEY
NEW MUSIC KEITH GETTY, KRISTYN GETTY,
ED CASH Y FIONAN DE BARRA

Arr. by Mark Rice

♩ = 120



1. Un
(2. Don) -
(3. (Por) -



re - to nos a - guar - da a - ún sin ter - mi - nar; Ta -
delhay o - tros se - ñor - es que len - gen - dran el te - mor Y
ta - mos hoy la lla - ma de o - tros que la pa - sar Mu -



re - a no pe - que - ña nos mu - chos les - per - tar No -
con pu - jan - te fuer - za, di - un - en e - rror. Sin
rie - ron pro - cla - man do que se - to vi - voles - tá. Es



so - tros que tela - ma - nis - tra - dos en Tu al - tar, Un
al - quien que des - cu - bra, gran ne - ce - si - dad In -
nues - tro su men - sa - je, la mis - ma co - mi - sión Que lin -



vo - to no po - va - mos; Tu nom - bre pro - cla -
nu - me - ra - bús al - mas van a la lo - scu - ri -
fla - ma nues - tro lan - he - lo, que rin - de lel co - ra -

3X To Coda



mar. 2. Don - dad - Es



nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su



nom - bre trae la sal - va - ción Pues Cris - to les el Se - ñor. 3. Por -
4. Oh

Neuvo texto and música: Keith Getty, Kristyn Getty y Ed Cash

© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Alletrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Alletrop Music admin. by Music Services) / OMF International.

All Rights Reserved. Used By Permission. derechos de copia © 2015 OMF International, Getty Music Publishing (BMI),

y Alletrop Music (BMI) (© 2015 Getty Music Publishing (BMI) / Fionán de Barra (IMRO) / Alletrop Music (BMI) (Getty Music Publishing, Fionán de Barra & Alletrop Music admin. by Music Services) / OMF International.

All Rights Reserved. Used By Permission. administrado por MusicServices.org

Coda

34

D A Asus4/G A/G D A Em/G D

zón. Es nues - tra la mis - ión, lle - var la re - den - ción Su

39

G A F#m7 Bm7 Em7 Asus D5 D5/B

rom - bre trae la sal - va - ción pues Cris - to - les el Se - ñor!

45

Gsus2 D Dsus D D G A7 Dsus/E D/F#

4. (Oh) Pa - dre que sus - ten - tas, Oh Sal - va - dor de la - mo - rta. Es - pí - ri - tu que lin -

51

A/G G Em7 A/C# D Dsus/E D# G C D/F# Bm

spi - ras con ce - lola - bru - ma - dor. De - fién - de - nos del mie - do, a - vi - va la pa -

57

Em7 D/A Dsus/A D# G G6 Em7 Asus A D

sión; Tu sal - va - ción lle - ve - mos al mun - do con fer - vor. Es

62

A Em7 D A Em/G D G A

nues - tra la mi - sión, lle - var la re - den - ción Su nom - bre trae la

67

F#m7 Bm7 Em7 A7sus4

sal - va - ción Pues Cris - to - les el Se - ñor. -

70

1 D

2 D5 D5/B Gsus2 D

ñor!

3. Por
4. Oh