

Cristo, mi cruz he tomado

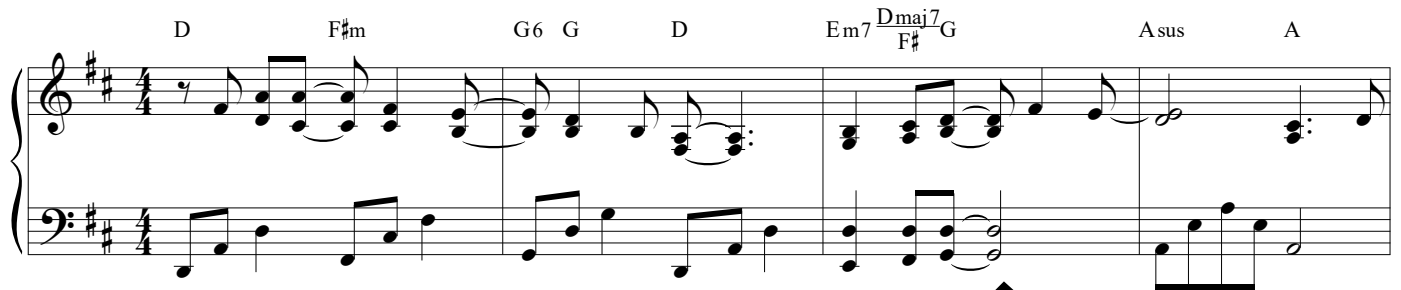
Jesus, I My Cross Have Taken - #394

HENRY LYTE

BILL MOORE
Arr. by Thomas Grassi

Moderate, acoustic feel

D F#m G6 G D Em7 ^{Dmaj7}/_{F#} G Asus A



1. Cris - to, mi cruz he to - ma do, De - jo el mun - do y si -
2. Quie - re el mun - do a - ban - do nar - me, A Ti fue tam - bién
3. Aun - que el hom - bre me mo - ste, Pue - do en Ti des - can -
4. Pa - se el te - rre - nal te - so ro, Ven - gan bur - las y
5. Al - ma mí - a, e - sal va De - ja el mie - do y el

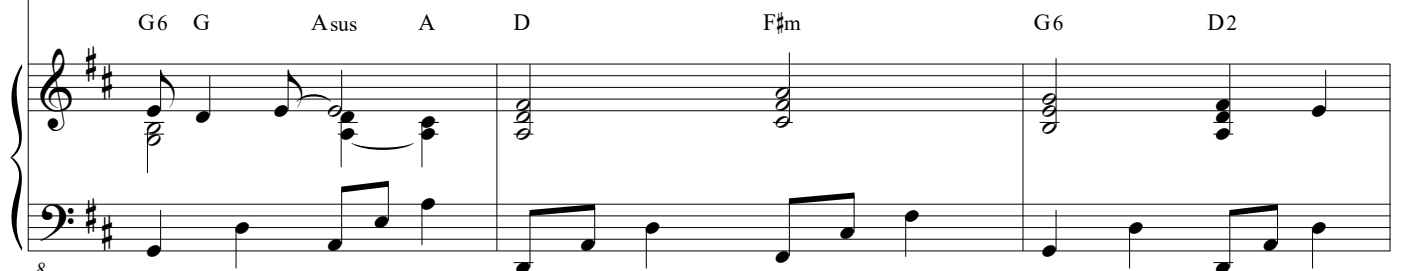
D F#m G6 G F#m

mp



go a Ti; To - do en Ti he en - con - tra - do,
in - fiel; Quie - ren mu - chos en - ga - ñar - fiel.
so ha - llar; Si me a - se - dia el mal cual hue - ste,
do - lor, En tu mies la pe - na es go - zo.
pe - car A ca - da mo - men - to en - cuen - tras

G6 G Asus A D F#m G6 D2



To - do has da - do Tú por mi. Ya mis va - nas am -
 Cris - to, Tú, e - res siem - pre fiel. Si me tra - tan con
 Tú me o - fre - ces re - fu - gira. Ya no pue - de el mal
 Mi ga - nan - cia es tu fa - vor. Te he lla - ma - do "Ab -
 Al - go más que so - por - tar. ¿O que Es - pí - ri - tu en

D F#m G6 D Bm Bm7
 A

11

bi - ción - nes Por a - mor de Ti de - jé,
 des - pre - cio, Dios de con - pa - sión y a - mor,
 da - ñar - me Si con - o - en tu a - mor,
 ba Pa - dre", To - da mi - ma en ti pon - dré.
 ti ha - bi - ta Y o - é Pa - dre", de go - zar?

G2 D Bm Bm7
 A G D

14

Sin i - gual mi con - di ción - es Por Ti, Dios, y cie -
 Tú me mi - ras con a - pre - cio Y no pi - do bien
 Y no pue - de fas - ci - nar - me Si con - ti - go voy,
 Aun - que la tor - men - ta a - se - che To - do o - bra pa -
 Pues Je - sús vi - no a sal - var - te, ¿Qué mas pue - des hoy -

Bm Bm7
 A G2 D2 Em7 Dmaj7
 F# Gmaj7

17

1., 2., 3., 4.

lo ha - llé.
 ma - yor.
 Se - ñor.
 ra - bien.
 de - - - - -

Asus

A

1., 2., 3., 4.

D

G

D

Asus

A

20

5.

sear? Por la vi - da pa -

5.

D

G

D

Asus

B

E

G#m

mf

23

sa - je - ra

Con fe lu - cha en

o - ra - ción,

A6 A E

G#m

A6 A

B sus

B

26

En el cie - lo Dios te es - pe - ra Con e - ter - no ga -

E G#m A6 E2 E G#m

29

lar - dón. La joy - na - da te - mi - na - da,

A6 E C#m C#m7/B A2 E

32

Vi - vi - rás con tu Se - ñor, Tu e - spe - ran - za - ya al -

C#m C#m7/B E C#m C#m7/B

35

can - za - da, Siem - pre a Dios da - rás lo - or.

A2 E2 F#m7 Emaj7/G# Amaj7 B sus B E

38

Cristo, mi cruz he tomado


Jesus, I My Cross Have Taken - #394

HENRY LYTE


BILL MOORE
Arr. by Thomas Grassi

Moderate, acoustic feel

D F#m G6 G D Em7 $\frac{Dmaj7}{F\#}$ G Asus A




5 D F#m G6 G D F#m




1. Cris - to, mi cruz he to - ma - do, De - jo el mun - do y si -
2. Quie - re el mun - do a - ban - do - nar - me, A - Ti fue tam - bién
3. Aun - que el hom - bre me mo - le - ste, Pue - do en Ti des - can -
4. Pa - se el te - rre - nal te - so - ro, Ven - gan bur - las y
5. Al - ma mí - a, e - res sal - va De - ja el nie - do y el

8 G6 G Asus A D F#m D2




go a Ti; To - do en Ti he en - con - tra - do,
in - fiel; Quie - ren mu - chos en - ga - ñar - fiel.
so ha - llar; Si me a - se - dia el mal cual hue - ste,
do - lor, En tu in - fi - deli - dad pe - na es go - zo.
pe - car A ca - da mo - men - to en - cuen - tras

11 D F#m D Bm $\frac{Bm7}{A}$




To - do has da - do tu por mi. Ya mis va - nas am -
Cris - to, Tú e - res siem - pre fiel. Si me tra - tan con
Tú me o - re - ces re - fu - gira. Ya no pue - de el mal
Mi ga - ñan - cia es tu fa - vor. Te he lla - ma - do "Ab -
Al - go más que so - por - tar. ¿O que Es - pí - ri - tu en

14 G2 D Bm $\frac{Bm7}{A}$ G D



bi - ción - nes Por a - mor de Ti de - jé,
des - pre - cio, Dios de com - pa - sión y a - mor,
da - ñar - me Si con - fi - o en tu a - mor,
ba Pa - dre", To - da mi al - ma en ti pon - dré.
ti ha - bi - ta Y qué Pa - dre", de go - zar?

17 Bm $\frac{Bm7}{A}$ G2 D2 Em7 $\frac{Dmaj7}{F\#}$ Gmaj7



Sin i - gual mi con - di ción - es Por Ti, Dios, y cie -
Tú me mi - ras con a - pre - cio Y no pi - do bien
Y no pue - de fas - ci - nar - me Si con - ti - go voy,
Aun - que la tor - men - ta a - se - che To - do o - bra pa -
Pues Je - sús vi - nola sal - var - te, ¿Qué mas pue - des hoy -

1., 2., 3., 4.

Asus A D G D Asus A

20 lo_ha - llé.
ma - yor.
Se - ñor.
ra - ñor.
de - bien.

5.

D G D Bsus B E G#m

23 sear? Por la vi - da pa -

A6 A E G#m A6 A Bsus B

26 sa - je - ra Con fe lu - ta en o - ra - ción,

E G#m A6 E2 E G#m

29 En el cie - lo Dios te es - ra Con e - ter - no ga -

A6 E C#m C#m7/B A2 E

32 lar - don. La jor - na - da ter - mi - na - da,

C#m C#m7/B A E C#m C#m7/B

35 Vi - vi - rás con tu Se - ñor, Tu e - spe - ran - za - ya al -

A2 E2 F#m7 Emaj7/G# Amaj7 Bsus B E

38 can - za - da, Siem - pre a Dios da - rás lo - or.

rit.