

made in Italy

*Decorativi*



STILI DA ABITARE

Catalogo Decorativi  
Decoratives finishes catalogue



STILI DA ABITARE

Catalogo Decorativi  
*Decoratives finishes catalogue*

**INDICE  
PRODOTTO**  
**-**  
**PRODUCT  
INDEX**
**CONTEMPORARY**

Acrisyl Decora

32

Cadoro

14

Glittery

36

Grimani

42

Lunanuova

40

Marcopolo

24

Marcopolo Luxury

18

Marcopolo Sablè

28

My\_Art

38

Sagredo

30

**MINIMAL**

Antica Calce

68

Antica Calce Elite

70

Cadoro Velvet

66

Continuo

72

Fenice

58

Intonachino Minerale

78

Marmo d'Autore

62

Marmorino Classico

52

Marmorino Fine

50

Paeninsula

64

**URBAN**Cadoro Velvet  
effetto Metropolitano

96

Concret\_Art

84

Fontego

90

Roxidan

94

**CLASSIC**

Antica Calce Plus

120

Cavenier

112

Grassello di Calce

102

Marmo Antico

108

Perlaceo

116

Stucco Veneziano

104

Velature

118

**DECOR TRENDS**

Acqua Granda effetti

132

Continuo effetti ossidati

150

Marmo Antico effetti

138

Marmorino effetti

142

Rame e Ruggine effetti

126

Rilievo effetti

146

**INDICE  
STILE**  
**-**  
**STYLE  
INDEX****Scegli l'effetto del tuo lifestyle****Choose the effect that matches your lifestyle****Contemporary**

Lo stile di arredo più attuale, dal carattere pratico e moderno.

10

*The most up-to-date style of décor, with a practical and modern character.***Minimal**

Lo stile lineare definito da pochi ed essenziali elementi d'arredo.

46

*The simple style defined by a few essential furnishing items and features.***Urban**

L'estetica di ispirazione industriale che utilizza gli effetti tipici del metallo sia lucido che ossidato.

80

*The industrial-inspired look that uses the typical effects of both polished and oxidized metal.***Classic**

L'eleganza senza tempo per chi ama circondarsi di arredi preziosi.

98

*Timeless elegance for those who love to surround themselves with premium furnishings.***Decor Trends**

Effetti personalizzati che si ispirano a materiali presenti in natura come pietre, rocce, metalli ossidati, superfici invecchiate e dai colori morbidi e terrosi.

122

*Customised effects that reproduce materials found in nature such as stones, rocks, oxidised metals, aged surfaces and soft, earthy colours.*

## STILI DA ABITARE



Scegliere il proprio stile di arredo è un po' come decidere in che modo approcciare le proprie giornate: l'ambiente che ci circonda rispecchia la nostra personalità e ci fa sentire subito a nostro agio, padroni della situazione, nel nostro elemento.

Le finiture decorative San Marco propongono soluzioni progettate per creare spazi su misura delle tendenze più ricercate nell'interior design. Attraverso la combinazione di materiali, colori e tecniche applicative è possibile ottenere effetti decorativi che creano un ambiente armonioso e caratterizzano lo stile di arredo.

La linea Decorativi San Marco si arricchisce anno dopo anno con proposte raffinate e innovative che interagiscono attivamente con le superfici per creare atmosfere e sensazioni da vivere ogni giorno.

I professionisti del colore, gli architetti, gli interior designer e i cultori dell'arredo possono trovare nella gamma di Decorativi San Marco innumerevoli soluzioni creative, effetti e finiture decorative che lasciano spazio all'interpretazione di ciascuno, in base al proprio gusto e alle proprie esigenze.

---

*Choosing ones own style of interior furnishing and decoration is a bit like deciding how to approach day to day life: the environment which surrounds us , mirrors our personality and enables us to feel at ease, with everything under control.*

*San Marco's decorative finishes are designed to create spaces tailored to the most sought-after trends in interior design.*

*Through the combination of materials, colours and application techniques, you can obtain decorative effects that create a harmonious environment and characterize the furnishing style you want.*

*The San Marco Decorative finishes range is added to yearly with refined and innovative new solutions that interact with the surfaces to create atmospheres and sensations to be experienced every day.*

*Professionals in the field of wall coverings, architects, interior designers and furnishing enthusiasts can all find in the San Marco Decorativi range countless creative solutions, decorative effects and finishes that leave scope for everyone's interpretation, according to their own taste and needs.*



## VENEZIA ISPIRA IL FUTURO

## - VENICE INSPIRES THE FUTURE

San Marco si ispira fin dagli esordi alla tradizione delle botteghe d'arte di Venezia che hanno fissato nel tempo parametri di stile quali il marmorino e gli stucchi, il ferro battuto e il legno intarsiato, il vetro soffiato e il mosaico. Forte di una storia che attraversa epoche diverse e dell'esperienza data dai suoi intrecci culturali, Venezia da sempre è maestra per chi si occupa di architettura, urbanistica e design e ispiratrice per gli amanti dell'arredo.

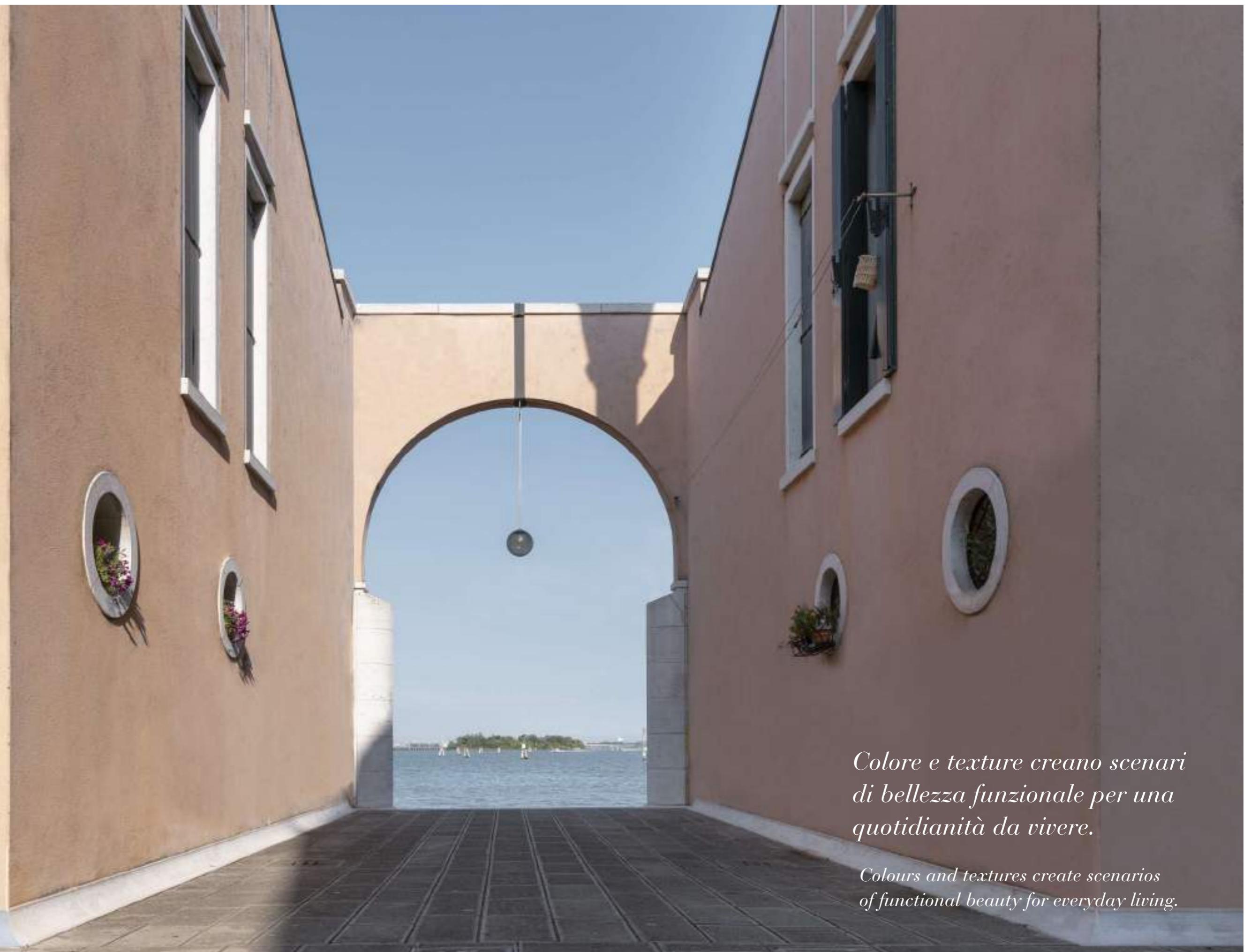
San Marco sviluppa soluzioni innovative, sostenibili per l'ambiente e sicure per le persone: la selezione di materie prime limita i componenti chimici dannosi e la produzione punta sull'ottimizzazione delle risorse in ogni fase. Il risultato è una vasta gamma di prodotti di altissima qualità ed elevate performance, di gran pregio estetico ed estremamente funzionale.

---

*From the outset, San Marco has been inspired by the tradition of Venetian art workshops that, over time, have set the parameters of style such as marmorino and stucco, wrought iron and inlaid wood, blown glass and mosaic. With a history spanning different eras and the experience of its cultural interweaving, Venice has always been a master of architecture, town planning and design and an inspiration for lovers of interior design.*

*San Marco develops innovative solutions that are sustainable for the environment and safe for people: the selection of raw materials limits harmful chemical components, while production focuses on optimising resources at every stage. The result is a broad range of top-quality products that give high performance. Superb looks match utmost functionality.*





*Colore e texture creano scenari  
di bellezza funzionale per una  
quotidianità da vivere.*

*Colours and textures create scenarios  
of functional beauty for everyday living.*

# Contemporary

## Contrasti forti, brillanti, sorprendenti

pagina 14

Il mood Contemporary si esprime attraverso effetti ricercati, finiture preggiate, velature e rivestimenti decorativi estetici e funzionali di grande impatto scenico. La scelta è fra un risultato luminoso, con effetti iridescenti, texture metallizzate, cristalli riflettenti oppure un elegante aspetto opaco dai riflessi caldi, piacevole al tatto e un colpo d'occhio che crea profondità, valorizzando l'arredo.

Contemporary è il mood di chi vive gli spazi delle grandi città, con i propri ritmi e un carattere intraprendente.

### ***Strong, bright, striking contrasts***

*The Contemporary mood is expressed through refined effects, precious finishes, glazes and decorative, aesthetic and functional coverings of great scenic impact.*

*The choice is between a bright result, with iridescent effects, metallic textures, reflective crystals, or an elegant matt appearance with warm reflections, pleasant to the touch, and an eye-catching look that creates depth, enhancing the décor.*

*Contemporary is the mood of those who live in big city spaces, with their own pace and enterprising character.*

## Cadoro

## Marcopolo Luxury

## Marcopolo

## Marcopolo Sablè

## Sagredo

## Acrisyl Decora

## Glittery

## My\_Art

## Lunanuova

## Grimani

pagina 18

pagina 24

pagina 28

pagina 30

pagina 32

pagina 36

pagina 38

pagina 40

pagina 42

# Cadoro



# Cadoro



Cadoro è una pittura decorativa per finiture murali a effetto iridescente adatta a ricreare raffinate ambientazioni interne. Le molteplici nuance luminose e le sfaccettature cangianti che Cadoro consente di ottenere sono adatte

a impreziosire e valorizzare sia contesti in stile classico che moderno. Ideale per decorare pareti e soffitti, crea un gradevole aspetto liscio e setoso e una sensazione morbida al tatto.



Cadoro is a decorative, iridescent wall finish that makes it possible to create refined interior spaces. The multitude of nuances of colour and light and the varying sparkle that Cadoro gives, are perfect to enhance and exalt interiors whether they be in a classical or modern style. The material is ideal for decorating both walls and ceilings, creating a smooth, silky finish which is pleasant to the touch



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello/frattazzo inox/plastica Brush and steel/plastic towel	2	Pronto all'uso Ready to use	4–6 m <sup>2</sup> /l a 2 strati 4–6 m <sup>2</sup> /l for 2 coats	Interni Indoor	Classe A+ Class A+

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Marcopolo Luxury



Basilica di San Marco

# Marcopolo Luxury



*Finitura decorativa per interni  
raffinata texture metallizzata fine*

*Decorative paint with fine metallic  
texture effect for interiors*



*Marcopolo Luxury is a decorative interior paint that lets you create wall finishes with a fine metallic-effect texture. Ideal for decorating walls and ceilings, Marcopolo Luxury can be applied on new or old plasters and concrete, plaster or gypsumboard surfaces, guaranteeing essential and classy atmospheres, combining modern features with those of ancient charm. The special pigments in Marcopolo Luxury embellish the surfaces, giving light, strong contrasts of brilliance, and refined metallic reflections.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



Effetto Aqua: sono disponibili video tutorial per l'applicazione del prodotto. | Effect Aqua: video tutorials of the product's application are available on website.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello o spugna Brush or sponge	1	Pronto all'uso o 5% max con acqua <i>Ready to use or max 5% with water</i>	4-6 m <sup>2</sup> /l 4-6 m <sup>2</sup> /l	Interni Indoor	Classe A Class A

Marcopolo Luxury è una pittura decorativa per interni che permette di realizzare finiture murali con texture effetto metallizzato fine. Ideale per decorare pareti e soffitti, garantisce atmosfere essenziali e di classe, coniugando

tratti moderni con elementi dal fascino antico. Gli speciali pigmenti contenuti in Marcopolo Luxury impreziosiscono le superfici donando luce, forti contrasti di brillantezza e raffinati riflessi metallizzati.

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# *Marcopolo Luxury*

Effetti | Effects: **Aqua**



Effetto | Effect: **Aqua**



Effetto | Effect: **Aqua**

# Marcopolo



Marcopolo è una pittura decorativa per interni che consente di realizzare superfici luminose con texture a effetto metallo grezzo. Ideale per decorare pareti e soffitti, Marcopolo può essere applicato su intonaci nuovi o vecchi e superfici in calcestruzzo, gesso o cartongesso.

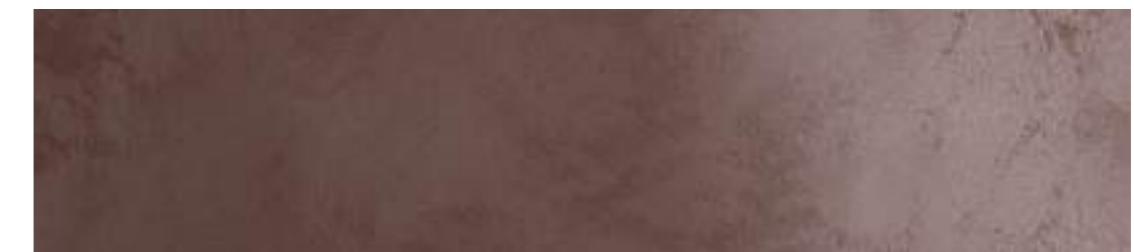
La sua formulazione, arricchita di speciali pigmenti perlescenti, dona alle superfici un aspetto ruvido ma particolarmente brillante, con effetti cromatici variabili in base all'angolo di luce riflessa.



*Marcopolo is a decorative paint for interiors that makes it possible to create intense surfaces with a textured metallic effect. Ideal for decorating walls and ceilings, Marcopolo can be applied on new or old plasters and concrete, plaster or gypsumboard surfaces. Its formulation, enriched with special pearlescent pigments, gives surfaces a rough yet particularly bright appearance, with color shades that vary according to the angle of reflected light.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello o spugna Brush or sponge	1	Pronto all'uso o 5% max con acqua Ready to use or max 5% with water	4-6 m <sup>2</sup> /l a 2 strati 4-6 m <sup>2</sup> /l for 2 coats	Interni Indoor	Classe A Class A

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Marcopolo

Effetti | Effects: Cascata



Effetto | Effect: Cascata/Marcopolo Base Alluminio



Effetto | Effect: Cascata

# Marcopolo Sablè



*Finitura decorativa effetto sabbia per interni*

*Decorative paint for interiors with a sandy texture*



*Marcopolo Sablè is a decorative paint for interiors with a sandy texture, offering the possibility to create matt surfaces with shadowy contrasts and a grainy feel to the touch. Ideal for decorating walls and ceilings, Marcopolo Sablè can be applied on new or old plasters and concrete as well as plaster or gypsumboard surfaces. The warm hues and texture of Marcopolo Sablè are ideal to embellish and enhance both classical and modern style interior spaces.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



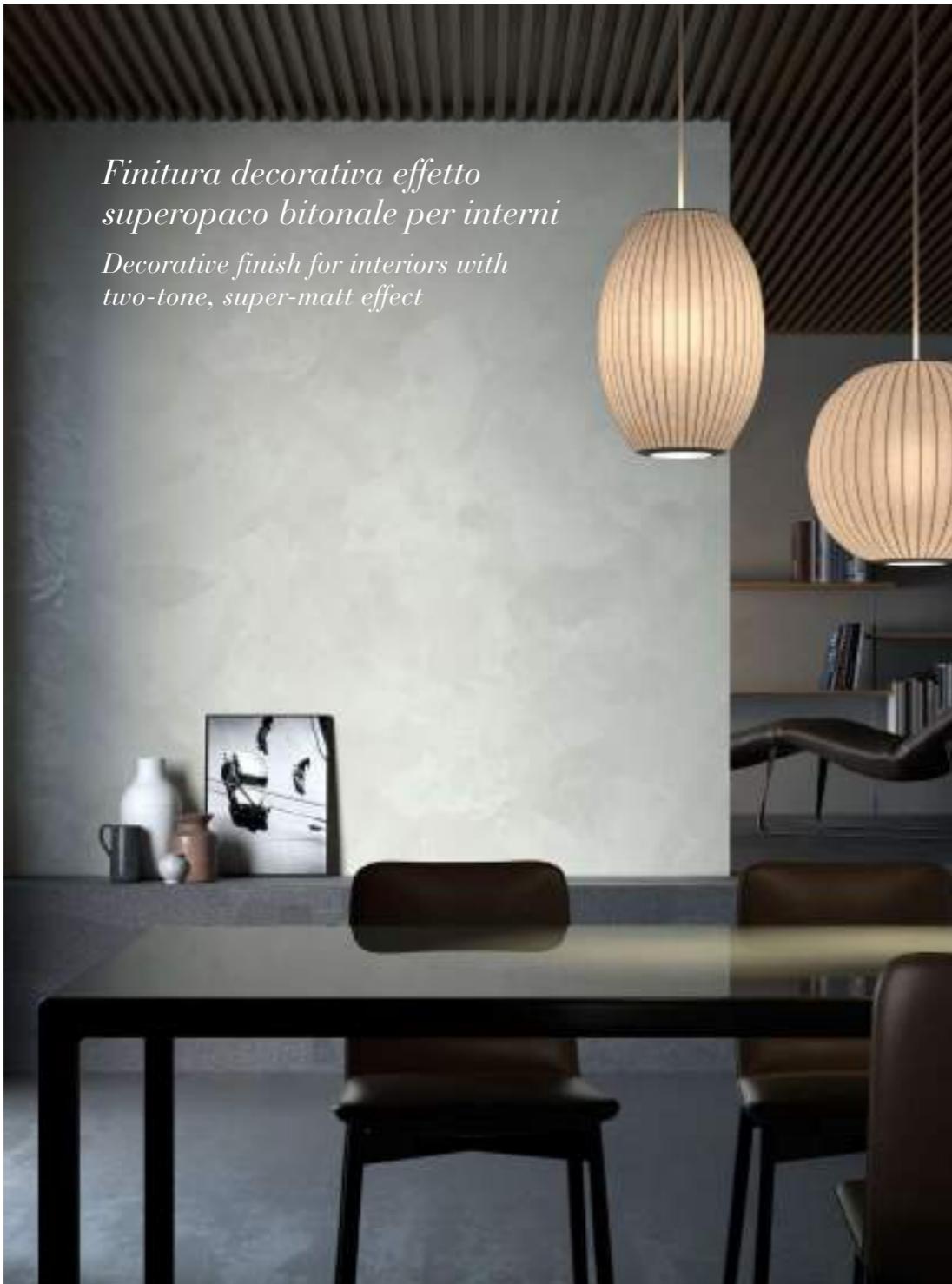
ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello o spugna Brush or sponge	1	Pronto all'uso o 5% max con acqua <i>Ready to use or max 5% with water</i>	4-6 m <sup>2</sup> /l a 2 strati 4-6 m <sup>2</sup> /l for 2 coats	Interni Indoor	Classe A Class A

Marcopolo Sablè è una pittura decorativa effetto sabbia per interni che consente di realizzare superfici dall'aspetto opaco e sfumato con una gradevole ruvidità al tatto.

L'effetto materico e i caldi riflessi che si ottengono applicando Marcopolo Sablè, sono adatti a impreziosire e valorizzare sia contesti in stile classico che moderno.

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Sagredo



*Sagredo is a decorative finish for interiors that gives an exclusive two-tone super-matt effect that enhances all furnishing styles, matching perfectly with a wide range of other materials such as the soft grains of wood, the shiny glow of metals, marble reflections and the natural textures of stone. The characteristic two-tone effects of Sagredo effects give surfaces depth and intensity, recalling the elegance of modern and always-fashionable materials.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, frattazzo in acciaio inox <i>Brush, stainless steel trowel</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	4-7 m <sup>2</sup> /l a 2 strati <i>4-7 m<sup>2</sup>/l for 2 coats</i>	Interni <i>Indoor</i>	Classe A+, no formaldeide* <i>Class A+, no formaldehyde*</i>

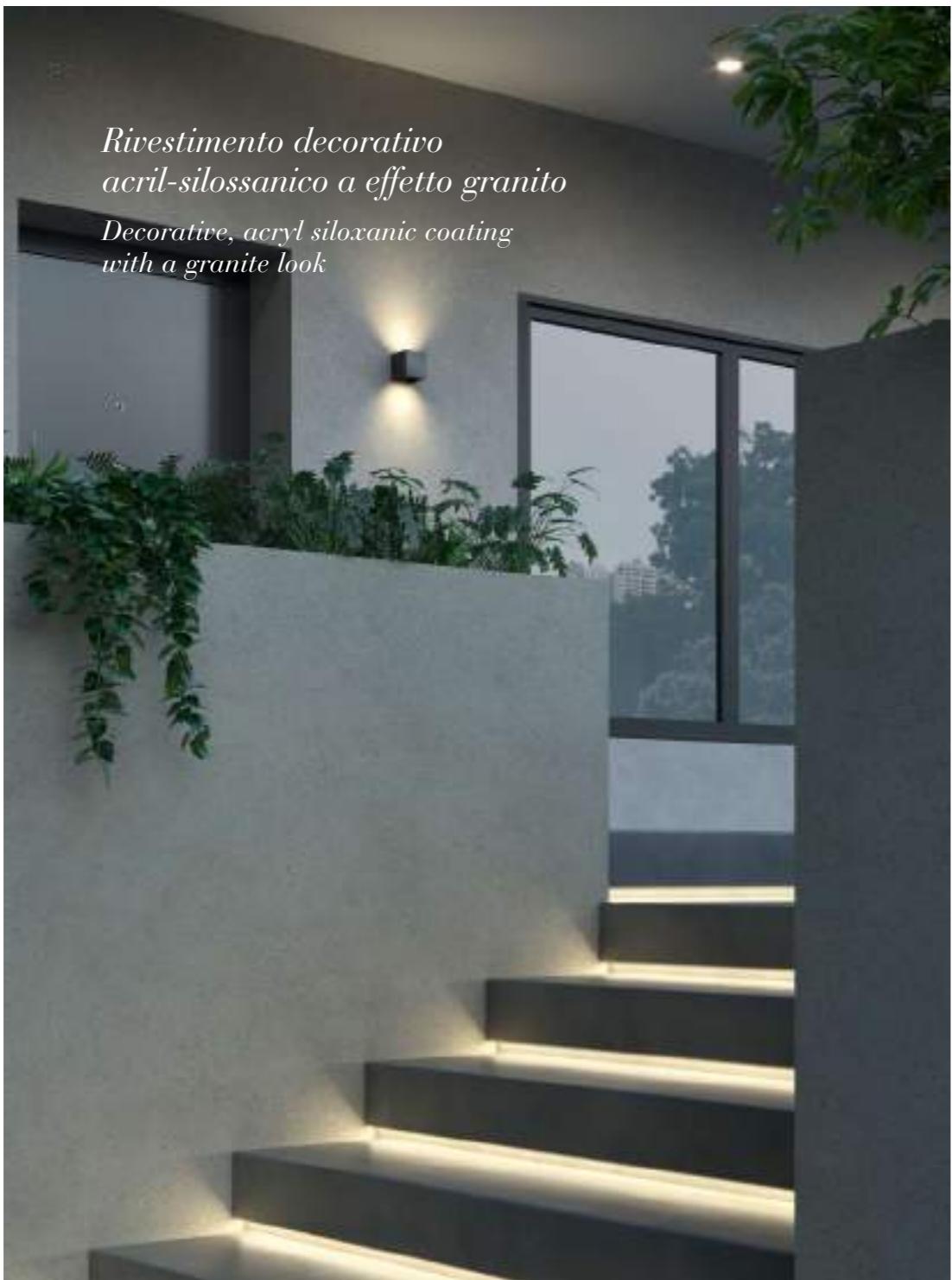
Sagredo è una finitura decorativa per interni dall'esclusivo matericità della pietra. Le caratteristiche sfaccettature bitonali della superficie creano profondità e richiamano ogni stile di arredamento, dalle venature del legno, alla raffinatezza, l'eleganza e la delicatezza di materiali pregiati, moderni e sempre di moda.

matericità della pietra. Le caratteristiche sfaccettature bitonali della superficie creano profondità e richiamano ogni stile di arredamento, dalle venature del legno, alla raffinatezza, l'eleganza e la delicatezza di materiali pregiati, moderni e sempre di moda.

\*Priva di composti organici volatili, plastificanti, formaldeide. | \*Free of volatile organic compounds, plasticizers, formaldehyde.

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Acrisyl Decora



Acrisyl Decora è un rivestimento decorativo che realizza una finitura dall'aspetto tipico del granito e delle pietre naturali, arricchita da minuscoli cristalli incastonati nella texture che creano scenografici effetti superficiali secondo l'incidenza della luce.

Soluzioni di stile ricercato ma che allo stesso tempo realizzano superfici impermeabili agli inquinanti atmosferici e protette dallo sviluppo di muffe e alghe. Ideale anche su rivestimenti termici a cappotto.



Acrisyl Decora offers a finish with the typical appearance of granite or natural stone, embellished with tiny crystals embedded in the texture that create spectacular effects according to how light reflects on the surface. The product offers solutions with a sophisticated style but at the same time creates surfaces resistant to air pollutants and protects against the formation of mold and algae. It is also ideal on walls covered with thermal insulation systems.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio Stainless steel trowel	2	Pronto all'uso Ready to use	2-2,4 kg/m <sup>2</sup>	Esterne Outdoor	CE

# *Acrisyl Decora*

Effetti | Effects: Granito, Cristal



Base Granito | *Granito effect*

Base Granito | *Granito effect*



Base Cristal | *Cristal effect*





*Cristalli d'argento in gel per idropitture e finiture decorative*  
*Silver crystals in gel for water-based paints and decorative finishes*



*Special neutral gel emulsion that decorates walls with tiny, fine silver glitter. Glittery creates a modern crystalline effect giving rise to an elegant play of light. Simple to use and ideal for do-it-yourselfers, it disperses easily into paint to ensure optimum aesthetic results. Glittery is free of formaldehyde and added plasticisers.*

Glittery nella pittura  
Glittery inside wall paint



Glittery su pittura  
Glittery as a glaze over the paint



Glittery su decorativo  
Glittery as a glaze over the decorative



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, rullo Brush, roller	1+	Toner: pronto all'uso ready-to-use	1 L di Glittery in 4 L di pittura o decorativo* 1 l of Glittery in 4 l of paint or decorative topcoat*	Classe A+ Class A+
Tampono o straccio Wad or cloth	1+	Come <b>velatura</b> : diluire al 200% con acqua As a <b>glaze</b> : dilution at 200% with water	Dopo diluizione Glittery si applica sulla finitura (idropittura o decorativo anche minerale) After dilution Glittery is applied on top of the finish (water based paint or decorative paint)	

\*non minerale | \*non-mineral.

# My\_Art



My\_Art è una velatura decorativa che si caratterizza per la presenza, in trasparenza, di micro-cristalli dalle sfumature multicolore.

È la finitura ideale per personalizzare e decorare una moltitudine di superfici.



*My\_Art is a decorative glaze characterized by the transparent presence of multicolored micro-crystals. The ideal finish for customizing and decorating a multitude of surfaces.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello Brush	1-2	Pronto all'uso o max 10% Ready to use or 10% max	15-20 m <sup>2</sup> /l	Interni Indoor	No formaldeide* No formaldehyde*

\*Priva di plastificanti, formaldeide. | \*Free of plasticizers, formaldehyde.

My\_Art può essere applicato su: Marcopolo, Cadoro, Bravocasa, Unimarc smalto murale opaco, Rilievo e Forma.  
Apply On: Marcopolo, Cadoro, Bravocasa, Unimarc smalto murale opaco, Rilievo and Forma.

# Lunanuova



Lunanuova è un rivestimento trasparente con cristalli riflettenti multicolore per interno ed esterno.

Realizza decori scenografici, finemente impreziositi da scintillanti riflessi colorati e continui giochi di luce creando

texture leggermente ruvide e piacevoli al tatto. In base alla tipologia e al colore del prodotto di fondo, Lunanuova consente di sviluppare infinite soluzioni creative all'interno e all'esterno.



Lunanuova is a transparent coating with multicoloured reflective crystals for indoor and outdoor use. The product creates scenographic decorations, finely embellished with sparkling colored reflections and continuous plays of light, creating textures that are slightly rough and pleasant to the touch. Depending on the type and color of the background product, Lunanuova offers unlimited creative possibilities.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE (Interni) DILUTION (INDOOR)	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS
Pennello spalter, pennello, spugna <i>Spalter brush, brush, sponge</i>	1+	Pronto all'uso o 15% max con acqua <i>Ready to use or max 15% with water</i>	12-15 m <sup>2</sup> /l Interni/Indoor	Interni/esterni Indoor/outdoor	Classe A Class A

Interni: Lunanuova può essere applicata su Bravocasa, Unimarc smalto murale opaco, Rilievo, Forma, Marcopolo e Cadoro o idropittura o decorativo. Esterno: intonachini. | Indoor: Lunanuova can be applied on Bravocasa, Unimarc smalto murale opaco, Rilievo, Forma, Marcopolo and Cadoro. Outdoor: on Intonachino.

# Grimani



Grimani Petro

Grimani è una finitura decorativa metallescente studiata per decorare e personalizzare molteplici superfici sia murali che componenti di arredo presenti negli ambienti interni contemporanei.

Adatta a un'infinità di materiali, Grimani può essere applicata a pareti murali, supporti in legno, metallo, PVC, cartoncino e rivestimenti come carta da parati, ecopelle e tessuto.

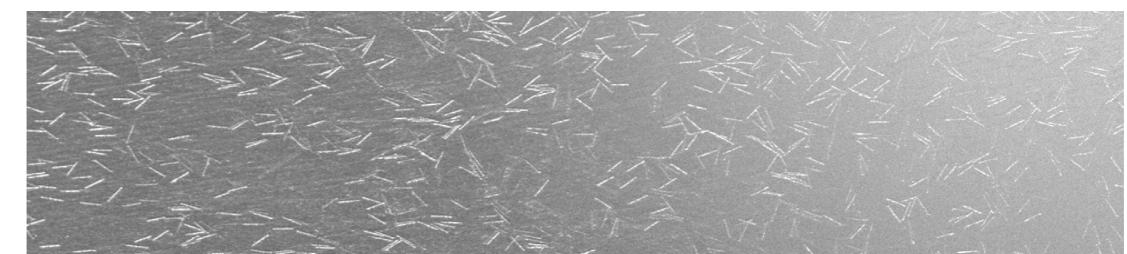


Grimani is a decorative metallescent finish designed to decorate and customize multiple surfaces, both walls as well as furniture, in contemporary interior environments. Suitable for use on a vast range of surfaces, Grimani can be applied to walls, wood, metal, PVC, cardboard and coverings such as wallpaper, eco-leather and fabric.



Per maggiori informazioni.  
For more information.

Contemporary



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, frattazzo inox Brush, stainless steel trowel	1-2	Pronto all'uso Ready to use	6-8 m <sup>2</sup> /l	Interni Indoor	Classe A+ Class A+

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Grimani

Effetti | Effects: Moirè, Cachemire



Effetto | Effect: Moiré Grimani oro Zecchino

Effetto | Effect: Moiré Grimani oro Zecchino



Effetto | Effect: Cachemire Grimani Pietro





*Dettagli essenziali valorizzati  
da geometrie che organizzano  
e dilatano lo spazio.*

*Essential details are enhanced by geometries  
that organize and expand space.*

# Minimal

## **Essenziale, pulito, ordinato**

Il mood Minimal attinge dalla storia, dall'architettura e dall'artigianato italiano per ricreare una concezione attuale di eleganza, dal gusto sobrio e lineare, in cui lo spazio vuoto è denso di significato. La gamma propone materiali e tecniche della tradizione decorativa di Venezia, come il marmorino e l'intonachino; materiali antichi e naturali come la calce; una varietà di effetti materici, sia antichizzanti sia attuali come il cemento che consentono decorazioni personalizzabili e tridimensionali, applicabili su interni, esterni e su pavimenti.

Minimal è un mood estremamente versatile, adatto a chi ama l'essenziale, ideale sia per interventi di restauro sia per valorizzare contesti moderni, dall'eleganza misurata.

---

## **Essential, clean, uncluttered**

The Minimal mood draws on history, architecture and Italian handcrafts to recreate a modern concept of elegance, with a clean and linear style, in which empty space is rich in meaning. The range includes materials and techniques from the Venetian decorative tradition, such as marmorino and intonachino; ancient and natural materials such as lime; a variety of textural effects, both antique and modern such as concrete which allow for customisable, three-dimensional decorations, applicable to interiors, exteriors and flooring.

Minimal is an extremely versatile mood, ideal for those who love the essential, perfect both for restoration work and for enhancing modern contexts with measured elegance.

## **Marmorino Fine**

pagina 50

## **Marmorino Classico**

pagina 52

## **Fenice**

pagina 58

## **Marmo d'Autore**

pagina 62

## **Paeninsula**

pagina 64

## **Cadoro Velvet**

pagina 66

## **Antica Calce**

pagina 68

## **Antica Calce Elite**

pagina 70

## **Continuo**

pagina 72

## **Intonachino Minerale**

pagina 78

# Marmorino Fine



Rivestimento decorativo a base calce, crea finiture che richiamano l'aspetto elegante e funzionale del marmo: texture naturali con sfumature cromatiche più o meno evidenti, a seconda della lavorazione e dall'aspetto compatto e molto resistente, liscio, opaco e morbido al tatto. Durevole e protettivo, Marmorino Fine grazie alla sua

composizione minerale, mantiene la corretta traspirazione del muro e ostacola la formazione di muffe, contribuendo a migliorare il comfort abitativo. Resistente all'aggressione degli agenti atmosferici e dotato di elevata traspirabilità, Marmorino Fine è indicato per interventi di restauro anche di edifici di particolare interesse storico artistico.



A lime-based decorative coating, creating finishes that recall the elegant and functional appearance of marble, giving natural textures with colour nuances that vary according to the application technique used. The product has a compact and very resistant appearance that is smooth, matt and soft to the touch. Thanks to its mineral composition, Marmorino Fine is durable over time and protects the surface, maintaining the correct breathability of the wall and inhibiting the formation of mould, in this way also improving living comfort. Resistant to the attack of atmospheric agents and highly breathable, Marmorino Fine is suitable for restoration work, even on buildings of particular historical and artistic interest.

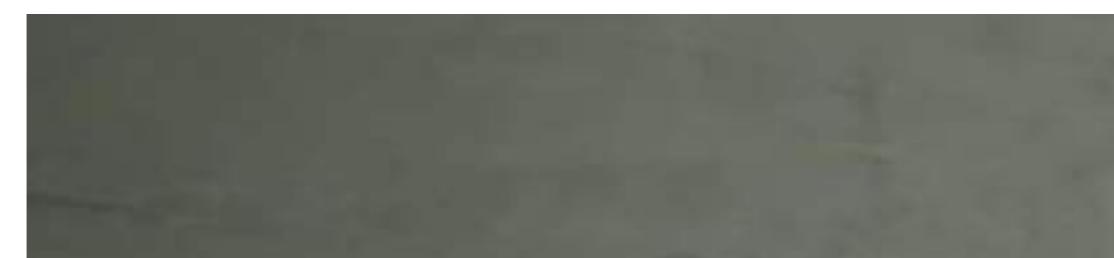
Effetto | Effect  
Naturale



Effetto | Effect  
Rigato



Effetto | Effect  
Testurizzato



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS
Frattazzo in acciaio inox o in plastica <i>Stainless steel or plastic</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	0,8-1 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati <i>0,8-1 kg/m<sup>2</sup> for 2 coats</i>	Interni/esterni <i>Indoor/outdoor</i>	Classe A+ <i>Class A+</i>

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
*Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.*

# Marmorino Classico



Santa Maria dei Miracoli

# Marmorino Classico



Rivestimento decorativo minerale  
lamato per interni ed esterni

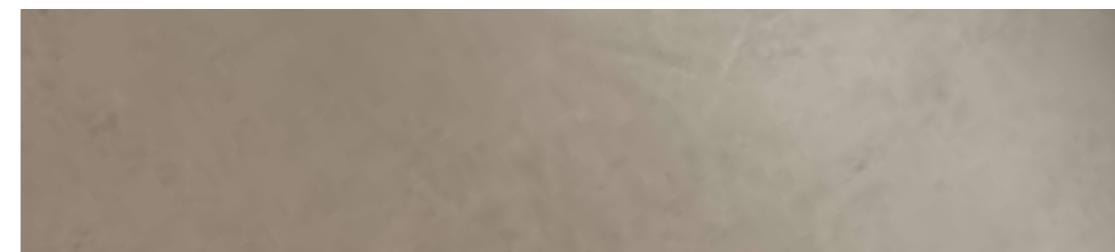
Lime based, troweled finish, decorative  
coating for indoor and outdoor use



Marmorino Classico is a mineral coating ideal for decorating indoor or outdoor surfaces to give them a classical and noble look. Used outdoors, it gives the walls the charm of the stone walls of old buildings, and creates finishes very similar to those of the plasters of traditional Venetian residences. With its delicate pastel shades, Marmorino Classico is particularly suitable for restoration work in buildings of historical and artistic interest.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna <i>Stainless steel, plastic or sponge trowel</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	2,5-3 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati 2,5-3 kg/m <sup>2</sup> for 2 coats	Interni/esterni <i>Indoor/outdoor</i>	Classe A+ <i>Class A+</i>

Marmorino Classico dona alle pareti il fascino dei muri in pietra delle antiche costruzioni e realizza finiture molto simili a quelle degli intonaci delle abitazioni veneziane tradizionali.

Con le sue delicate nuance pastello, Marmorino Classico risulta particolarmente adatto per interventi di restauro in edifici di interesse storico e artistico.

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.

Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Marmorino Classico

Effetti | Effects: Patina



Effetto | Effect: Marmorino T524 + Patina argento



Effetto | Effect: Patina oro

# Fenice



# Fenice



Fenice è una finitura minerale ad effetto stucco a calce e la sua facilità di lavorazione consentono di ottenere dotata di un'elevata traspirabilità. Fenice è la rinascita degli effetti sia classici che contemporanei. del classico rivisitato in chiave moderna. La sua versatilità



Fenice is a mineral-based finish with lime putty effect and high breathability. Fenice is the rebirth of the classic revisited in a modern key. Its versatility and ease of application help create both classic and trendy effects.



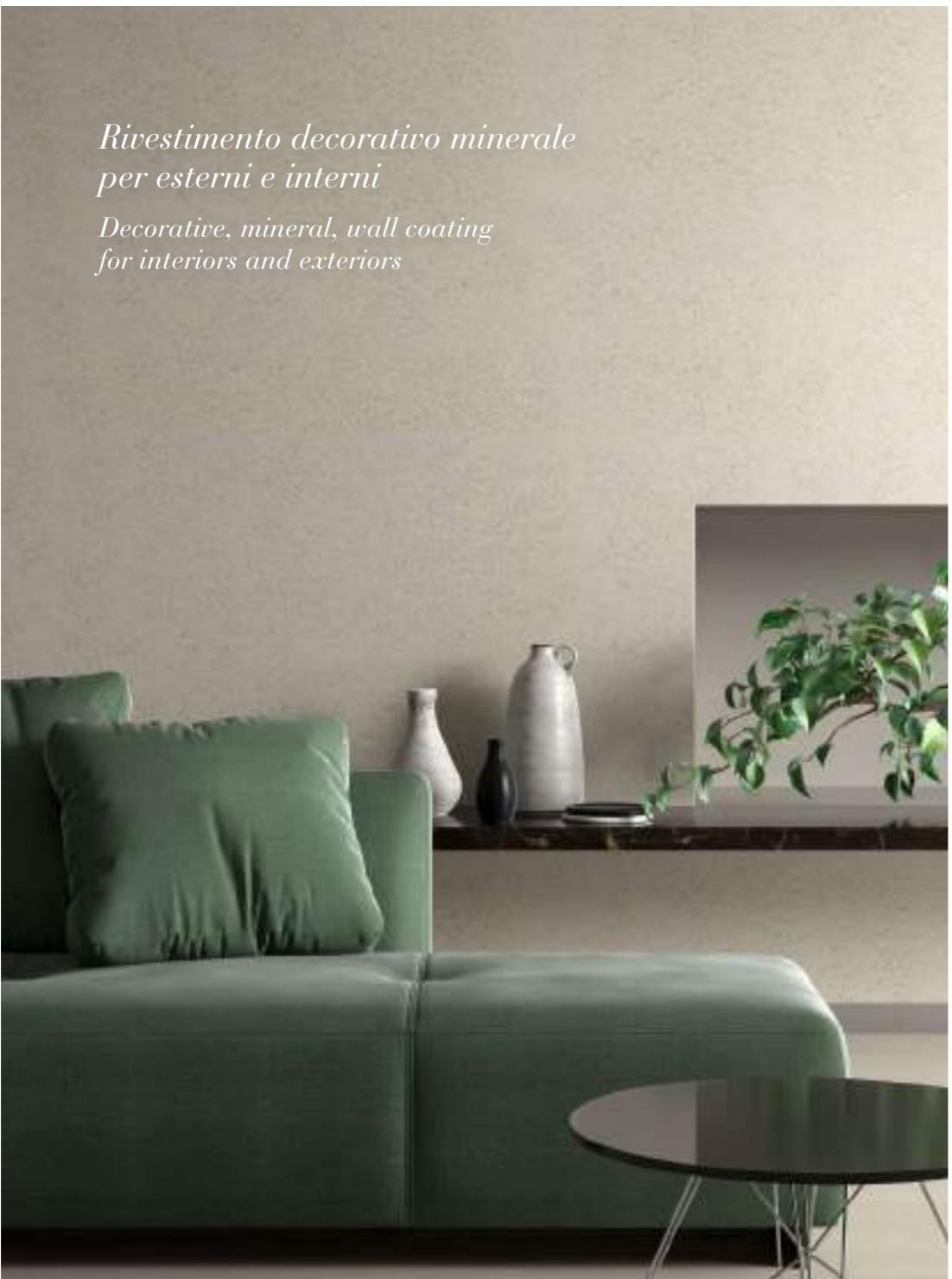
Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox Stainless steel trowel	2	Pronto all'uso Ready to use	0,8–1kg/m <sup>2</sup> a 2 strati 0,8–1kg/m <sup>2</sup> for 2 coats	Interni Indoor	Classe A+ Class A+

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Marmo d'Autore



Marmo d'Autore Botticino

*Rivestimento decorativo minerale per esterni e interni*

*Decorative, mineral, wall coating for interiors and exteriors*



*Marmo d'Autore is a lime based, white coating enhanced with colored marble powders. It creates a compact, smooth decorated surface with a semi-matt finish which is pleasant to the touch. Marmo d'Autore enriches spaces with brightness and three-dimensionality. Marmo d'Autore is particularly suitable for restoration work in buildings of historical and artistic interest.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



Marmo d'Autore è un rivestimento bianco impreziosito con polveri di marmi colorati che consente di ottenere decori dall'aspetto liscio e semi-opaco e superfici compatte e piacevoli al tatto.

Marmo d'Autore arricchisce gli spazi di luminosità e tridimensionalità. Marmo d'Autore risulta particolarmente adatto per interventi di restauro in edifici di interesse storico e artistico.

ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna <i>Stainless steel, plastic or sponge trowel</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	1,2–1,5 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati <i>1,2–1,5 kg/m<sup>2</sup> for 2 coats</i>	Interni/esterni <i>Indoor/outdoor</i>	Classe A+ <i>Class A+</i>

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
*Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.*

# Paeninsula



Paeninsula è una finitura decorativa per l'arredo e la personalizzazione di ambienti e locali interni secondo gli stili e le tendenze più moderne. L'esclusiva finitura opaca "ultramatt" o "eggshell", dall'aspetto uniforme ed elegante, e l'accurata selezione delle tinte, ispirata dalla tradizione artistica italiana, sono il connubio perfetto per ottenere ambienti esclusivi, moderni e di tendenza.

elegante, e l'accurata selezione delle tinte, ispirata dalla tradizione artistica italiana, sono il connubio perfetto per ottenere ambienti esclusivi, moderni e di tendenza.

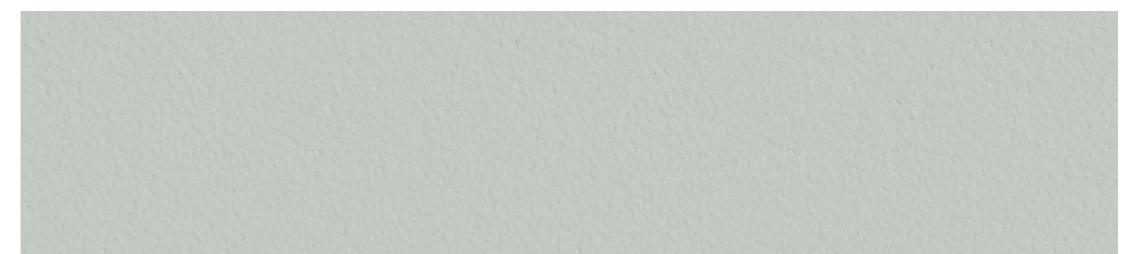


Paeninsula Eggshell P813 blu Bacino

*Paeninsula is a decorative finish for furnishing and customizing interiors according to the latest styles and trends. The exclusive "ultra-matt" or "eggshell" finish with its uniform and elegant appearance, and the careful selection of colors inspired by the Italian artistic tradition, combine perfectly to create exclusive, modern and fashionable environments.*



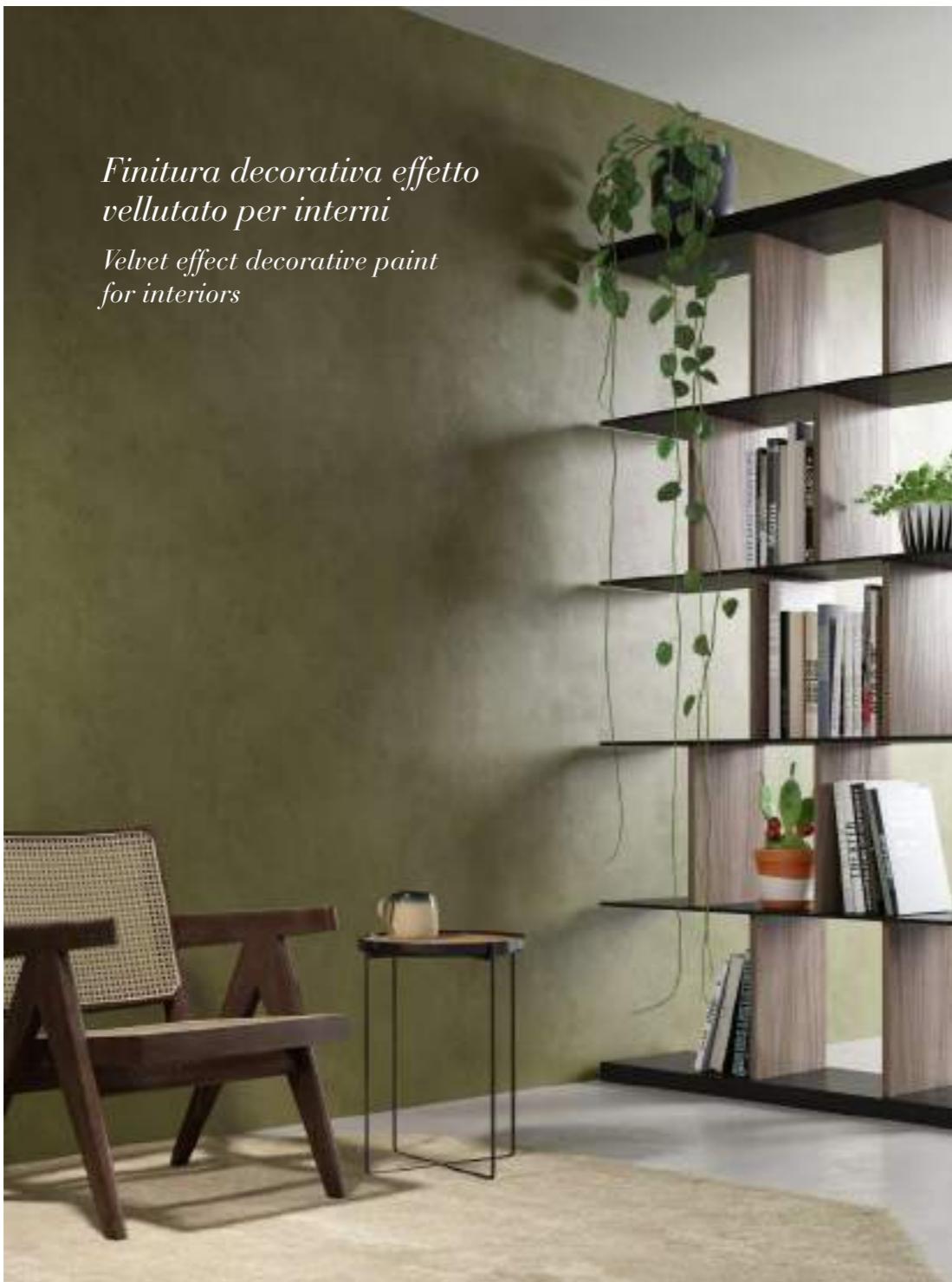
Per maggiori informazioni.  
*For more information.*



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, rullo, spruzzo <i>Brush, roller, spray</i>	2	Pronto all'uso o 10% max con acqua <i>Ready to use or max 10% with water</i>	10-11m <sup>2</sup> /l per strato 10-11m <sup>2</sup> /l for coat	Interni <i>Indoor</i>	Classe A+, basso VOC, no formaldeide <i>Class A+ low VOC, no formaldehyde</i>

Applicare su fondo già preparato con Atomo. | Apply on a surface already prepared with Atomo.

# Cadoro Velvet



Cadoro Velvet è una preziosa pittura decorativa per finiture murali a effetto velluto adatta a ricreare raffinate ambientazioni interne. I delicati riflessi conferiti da microbrillantini iridescenti e le ombreggiature morbide e vellutate che Cadoro Velvet consente di ricreare,

sono adatti a impreziosire e valorizzare sia contesti in stile classico che moderno. Ideale per decorare pareti e soffitti, garantendo un piacevole aspetto liscio e vellutato e una sensazione morbida al tatto.



*Cadoro Velvet is a velvet finish, decorative paint for walls, ideal for recreating refined interior settings. The delicate, iridescent reflections and the soft, velvet shades offered by Cadoro Velvet, bring out the best in both modern or classical style, interior spaces. Ideal for decorating walls and ceilings, Cadoro Velvet is soft to the touch and insures a pleasant, smooth, silky appearance.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello/frattazzo inox/plastica Brush and steel/plastic towel	2	Pronto all'uso Ready to use	3-5 m <sup>2</sup> /l a 2 strati 3-5 m <sup>2</sup> /l for 2 coats	Interni Indoor	Classe A+ Class A+

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Antica Calce



Antica Calce T602

Antica Calce è una pittura minerale che permette di ottenere una finitura antichizzante, che riproduce l'effetto opaco tipico della calce. Dotata di elevata traspirabilità Antica Calce è adatto anche all'uso in locali umidi dove preserva le superfici dallo sviluppo di muffe e muschio.

Perfetto per decorazioni e interventi di restauro, una volta applicato risulta sempre diverso, con sfumature ed effetti cromatici che dipendono dall'abilità e dall'estro dell'applicatore.



Antica Calce is a lime based masonry paint for exteriors and interiors that makes it possible to create traditional finishes with the typical antique, mat finish of lime. The finish is characterized by soft tones and chromatic effects further enhanced according to the skill of the decorator. The high level of breathability of the product means it is suitable for use in areas that suffer from humidity, preserving the surface and preventing the formation of mould and algae. The multiple uses of Antica Calce include decorative works and restoration projects.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, spruzzo Brush, spray gun	2	25–30% con acqua 25–30% with water	8 m <sup>2</sup> /l a strato 8 m <sup>2</sup> /l for coat	Interni/esterni Indoor/outdoor	Classe A+, zero VOC Class A+, VOC zero

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Antica Calce Elite



Antica Calce Elite T647

Antica Calce Elite è una pittura decorativa che riproduce le svariate tinte dai toni caldi e avvolgenti, realizzano il tipico effetto delle antiche decorazioni a calce, dalla texture liscia al tatto, aspetto opaco e ricco di morbide ombreggiature.

le svariate tinte dai toni caldi e avvolgenti, realizzano soluzioni dallo stile elegante e ricercato.



Antica Calce Elite is a wall finish for exteriors and interiors, based on a modified mineral binder with organic additives. Featuring high breathability and low water absorption, it gives the typical matt effect of ancient lime based decorations. The product appears smooth to the touch, matt, with warm tones giving surfaces an elegant, refined finish with soft shadows.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, rullo, spruzzo Brush, roller, spray gun	2	25–30% con acqua 25–30% with water	8–10 m <sup>2</sup> /l a strato 8–10 m <sup>2</sup> /l for coat	Interni/esterni Indoor/outdoor	Classe A+, zero VOC Class A+, VOC zero

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.

Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Continuo



Minimal

Continuo C629

# Continuo



Continuo è un sistema composito che realizza rivestimenti senza fughe né interruzioni e mette in connessione pavimento e pareti per una soluzione decorativa unica. Il sistema Continuo può avvolgere ogni tipo di ambiente, sia gli interni come cucina, living, bagno e interno del box doccia, fino agli esterni protetti. Inoltre è adatto

ai locali commerciali destinati a pubblico esercizio, compresa la personalizzazione delle superfici di arredo per caratterizzare tutto l'ambiente. Continuo è ideale per il rivestimento di nuove strutture dall'estetica minimalista e contemporanea ma anche per il rinnovamento o il ripristino di superfici esistenti.



Continuo is a composite system that creates coverings without joins or gaps and connects floor and walls to create a unique decorative solution. The Continuo system can be used in all kinds of contexts, from interiors such as kitchens, living rooms, bathrooms and shower cubicles, through to protected exteriors. It is also suitable for public commercial premises, including the customisation of furnishing surfaces, so as to personalised the entire environment. Continuo is ideal for the covering of new facilities with a minimalist and contemporary look, but also for renovating or restoring existing surfaces.



Per maggiori informazioni.  
*For more information.*



- **SOLUZIONE RAPIDA** e senza demolizione del vecchio pavimento.
- **SOTTILE E LEGGERO** non appesantisce i solai, spessore totale inferiore a 3 mm.
- Resistente, igienico, antimacchia e di facile pulizia.

- 
- **QUICK SOLUTION** does not require the demolition of the old flooring.
  - **THIN AND LIGHT WEIGHT** with a total thickness of less than 3 mm, it doesn't add excessive weight to your floor.
  - **Resistant and hygienic, stain-resistant and easy to clean.**
-

# Continuo



Soluzione rapida che non richiede la demolizione del vecchio pavimento. Sottile e leggero, non appesantisce i solai grazie al suo spessore totale inferiore a 3 mm. Resistente e igienico, antimacchia e di facile pulizia. Per ogni destinazione è definito un sistema specifico Continuo:

- Living, dedicato alle superfici e ambienti residenziali.
- Activity, per ambienti residenziali che richiedono buona resistenza all'acqua, ai fenomeni d'usura e macchie da cibi, per bagni, lavanderie, cucine.
- Studio, rivolta ad ambienti residenziali dove sia ricercata una media resistenza al traffico pedonale o destinati a studio-ufficio.
- Lounge, destinato ad ambienti commerciali di pubblici esercizi o ambienti con media intensità di traffico, come negozi, ristoranti, strutture ricettive, uffici a media intensità di traffico.
- Patio, dedicato alle superfici esterne protette in ambito residenziale.
- Furniture, specifico per la decorazione di arredi, complementi e manufatti in ambito privato o commerciale.

Continuo C609, C610

*This quick solution does not require the demolition of your old floor. Slim and lightweight (overall thickness of less than 3 mm), it doesn't add excessive weight to your floor. Resistant and hygienic, stain-resistant and easy to clean. A specific Continuo system is defined for each context:*

- Living, dedicated to residential areas.
- Activity, for residential settings requiring good resistance to water, wear and food stains, for bathrooms, laundries, kitchens.
- Studio, intended for residential environments where a medium resistance to pedestrian traffic is required, or for use as a study-office.
- Lounge, for commercial premises of public establishments or areas with medium traffic intensity, such as shops, restaurants, accommodation facilities, and offices.
- Patio, dedicated to protected outdoor surfaces in residential areas.
- Furniture, specifically for decorating furniture, complements and items in the private or commercial sector.



Continuo C603, C600

# Intonachino Minerale

Grana Fine / Grana Media



Intonachino Minerale T469

Intonachino Minerale è un rivestimento murale spatalato alla calce per realizzare finiture esterne che ricordano gli intonaci colorati degli edifici di Venezia. Perfetto per interventi di restauro, anche nel caso di edifici di

particolare interesse storico artistico. Intonachino Minerale è pronto all'uso e consente di ottenere uno spesso strato traspirante e resistente agli agenti atmosferici.



Intonachino Minerale is a lime based, trowel applied, wall coating to create external finishes reminiscent of the colored plaster of buildings in Venice. Perfect for restoration work, as well as for buildings of particular historical and artistic interest; the product can be applied on new and old plasters, mineral paints and coatings, and mineral conglomerates of various kinds provided they are absorbent. Intonachino Minerale is ready to use, and provides a thick, breathable and weather-resistant plaster layer.



Per maggiori informazioni.  
For more information.

Grana Fine    Grana Media



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna <i>Stainless steel, plastic or sponge trowel</i>	GF: 2 GM: 1	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	GF: 1,3–1,5 kg/m <sup>2</sup> a strato/for coat GM: 1,7–1,9 kg/m <sup>2</sup>	Esterne <i>Outdoor</i>	Classe A+ <i>Class A+</i>

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.

Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

*Linee urbane e materiali industriali danno carattere e vissuto agli interni.*

*Urban lines and industrial materials give character and life to your interiors.*



Fondamenta Santa Chiara | Venezia,  
45.438578, 12.319326

**Urban**

# Urban

## **Diapositive urbane**

La città entra in casa e porta tutto il suo dinamismo: nel mood Urban l'architettura diventa arredo interno e la decorazione si ispira a materiali industriali come il cemento, i metalli dall'aspetto invecchiato o anche le finiture opache e vellutate tipiche dell'antica tradizione commerciale veneziana.

Le superfici ricche di imperfezioni diventano un'esperienza sensoriale, da toccare e da vivere attivamente. Linee rigorose, palette a contrasto e texture materiche organizzano lo spazio per renderlo un luogo in cui coltivare idee e relazioni, un contesto solido e stimolante.

Urban è il mood per gli amanti dell'archeologia industriale e degli spazi ampi gestiti con gusto per il dettaglio di design.

## ***Urban transparencies***

*The city enters the home bringing all its dynamism: in the Urban mood, architecture becomes interior design and decoration is inspired by industrial materials such as concrete, aged-looking metals or even the matt and velvety finishes typical of the old Venetian commercial tradition.*

*Surfaces full of imperfections are turned into a sensory experience, to be touched and actively experienced. Strong lines, contrasting colours and textured materials organise the space to make it a place for cultivating ideas and relationships, a solid and stimulating context.*

*Urban is the mood for lovers of industrial archaeology and generous spaces managed with a taste for design detail.*

pagina 84

pagina 90

pagina 94

pagina 96

## **Concrete\_Art**

## **FonTeGo**

## **Roxidan**

## **Cadoro Velvet**

# Concret\_Art

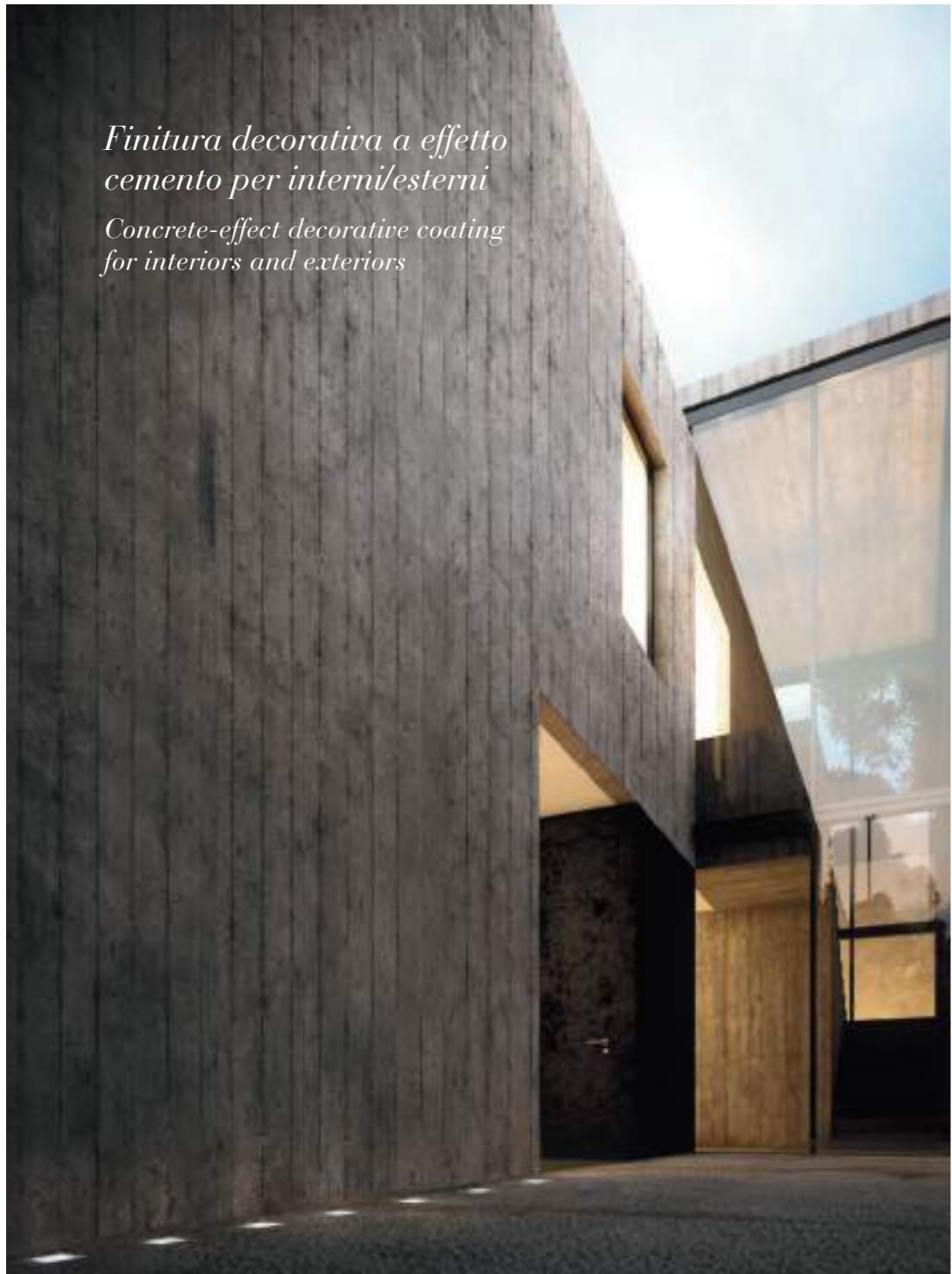


Biennale di Venezia



Urban

# Concret\_Art



Concret\_Art C121

Concret\_Art permette di ottenere superfici con il forte carattere di solidità e sicurezza tipici del cemento "fair-face". Concret\_Art conferisce alle superfici interne l'aspetto e l'effetto tattile tipici del cemento naturalmente invecchiato creando ambientazioni contemporanee dalla

ricercata atmosfera metropolitana, mentre all'esterno diventa protagonista delle facciate riproducendo l'estetica del cemento faccia a vista. Ideale anche su pareti rivestite da sistemi di isolamento termico "a cappotto".



Concret\_Art gives surfaces the solid character and appearance typical of "fair-face" cement. Adaptable to different application techniques, Concret\_Art allows you to obtain different effects ranging from minimalist uniform finishes to surfaces with a naturally aged look creating contemporary settings with a refined metropolitan atmosphere, whilst on exteriors it is excellent on facades, reproducing the aesthetics of exposed concrete and is ideal for use on thermal insulation systems.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



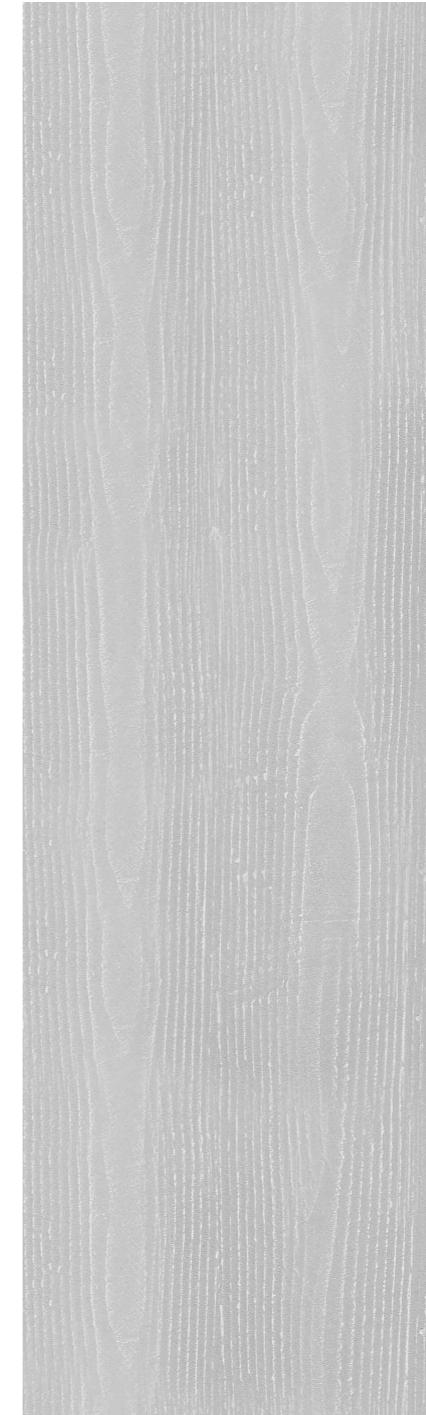
ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox Stainless steel trowel	1-2	Pronto all'uso Ready to use	0,8-1,3 kg/m <sup>2</sup>	Interni/esterni Indoor/outdoor	-

# Concret\_Art

Effetti | Effects: Cassero, a Rullo



Effetto | Effect: Cassero Concret\_Art C123



Effetto | Effect: a Rullo Concret\_Art C120



# Fontego



Fontego è una finitura decorativa per interni che permette di ottenere raffinate decorazioni con effetto opaco e vellutato. La sua texture morbida e vivace trae ispirazione dai luoghi dove si incontravano culture diverse e si scambiavano merci pregiate, in una Venezia rinascimentale situata al centro del mondo, e permette oggi di ricreare ambientazioni eleganti e contemporanee.

diverse e si scambiavano merci pregiate, in una Venezia rinascimentale situata al centro del mondo, e permette oggi di ricreare ambientazioni eleganti e contemporanee sempre ricche di fascino.



Fontego is a decorative coating for interiors that gives refined decorations with a velvet, matt effect. Its soft and lively texture draws inspiration from where different cultures met and exchanged precious goods, in a Renaissance Venice once the centre of the world; today Fontego makes it possible to recreate elegant, contemporary settings.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, spugna e frattazzo Brush, sponge, steel trowel	1	Pronto all'uso Ready to use	4–6 m <sup>2</sup> /l	Interni Indoor	Classe A+ Class A+

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Fontego

Effetti | Effects: Spatolato



Effetto | Effect: Spatolato M101



Effetto | Effect: Spatolato M101

# Roxidan



Forma 3400258, Roxidan 3910002, 0271, 0270

Le finiture Roxidan realizzano una patina decorativa metallizzata che riproduce l'aspetto ossidato tipico dei supporti invecchiati ad opera degli agenti atmosferici. Qualsiasi superficie murale ed in legno decorata con

Roxidan Perla assume l'aspetto vivo e materico del ferro ad effetto "corten". Con Roxidan Platino si realizzano patine di tonalità grigio chiara caratteristiche di molti metalli non ferrosi.



Roxidan is a decorative finish that recalls the oxidized appearance of metal surfaces exposed to atmospheric agents. It is applied with a trowel on both new and old plasters, concrete, plaster and gypsumboard substrates, existing coatings and wood surfaces, including chipboard and plywood. Roxidan is available in the versions Perla and Platinum. Roxidan Perla creates the live and textured effect of oxidized iron, known as the "corten" effect, while Roxidan Platinum creates light-grey patinas that recall the appearance of non-ferrous metals.



Per maggiori informazioni.  
*For more information.*



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo inox <i>Stainless steel trowel</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	8–10 m <sup>2</sup> /l per strato <i>8–10 m<sup>2</sup>/l for coat</i>	Interni <i>Indoor</i>	-

Applicare su fondo già preparato con Forma. | Apply on a surface already prepared with Forma.

# Cadoro Velvet

*Effetto | effect Metropolitano*



Cadoro Velvet argento + M634

*Effetto decorativo attuale,  
moderno e versatile*

*Contemporary, modern and versatile  
decorative effect*



*Cadoro Velvet is a velvet finish, decorative paint for walls, ideal for recreating refined interior settings. The delicate, iridescent reflections and the soft, velvet shades offered by Cadoro Velvet, bring out the best in both modern or classical style, interior spaces. Ideal for decorating walls and ceilings, Cadoro Velvet is soft to the touch and insures a pleasant, smooth, silky appearance.*



Effetto Metropolitano: sono disponibili video tutorial per l'applicazione del prodotto.  
Effect Metropolitano: video tutorials of the product's application are available on website.



*Appicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.*

Cadoro Velvet è una preziosa pittura decorativa per finiture murali a effetto velluto adatte a ricreare raffinate ambientazioni interne. I delicati riflessi conferiti da microbrillantini iridescenti e le ombreggiature morbide e vellutate che Cadoro Velvet consente di ricreare,

sono adatti a impreziosire e valorizzare sia contesti in stile classico che moderno. Ideale per decorare pareti e soffitti, garantendo un piacevole aspetto liscio e vellutato e una sensazione morbida al tatto.

*Una rivisitazione in chiave  
moderna dell'elegante tradizione  
artigianale veneziana.*

*A modern take on the elegant Venetian  
craft tradition.*



# Classic

## **Lo stile intramontabile**

La grazia dei palazzi signorili rivive negli effetti antichizzanti e nelle cromie rinascimentali del mood Classic, con risultati di pregio artigianale tipici della decorazione veneziana.

Dallo stucco all'effetto travertino, dal perlescente che crea giochi di luce al chiaroscuro, dall'effetto lucido alle nuance multitone, ciascuno di questi Decorativi richiama l'armonia e la solidità della Serenissima, con un sapiente equilibrio tra monumentalità e raffinatezza.

Classic è un mood che celebra l'eleganza senza tempo, ispirandosi a Venezia e alle sue ricchissime tradizioni artistiche.

## **Timeless style**

*The grace of stately mansions lives again in the antiqued effects and Renaissance colours of the Classic mood, with fine handicraft results typical of Venetian decoration.*

*From the stucco to the travertine effect, from the pearlescent that creates plays of light to the chiaroscuro, from the glossy effect to the multi-tone nuances, each of these Decorativi recalls the harmony and solidity of the Serenissima Republic, with a skilful balance between the monumental and the refined.*

*Classic is a mood that celebrates timeless elegance, inspired by Venice and its rich artistic traditions.*

pagina 102

## Grassello di Calce

pagina 104

## Stucco Veneziano

pagina 108

## Marmo Antico

pagina 112

## Cavenier

pagina 116

## Perlaceo

pagina 118

## Velature

pagina 120

## Antica Calce Plus

# Grassello di Calce



Grassello di Calce T563



Grassello di Calce è la classica decorazione d'epoca per interni, ideale per decorare edifici storici e di valore artistico ma anche ambienti più moderni a cui si desidera conferire un'atmosfera raffinata.

Permette di realizzare decori in stile classico e dall'effetto

lucido, soluzioni finali sempre diverse caratterizzate da illimitate combinazioni di sfumature ed effetti che esprimono la creatività del decoratore, per risultati originali, ricercati e senza tempo.



Grassello di Calce is the classic period decoration for interiors, ideal for decorating historic buildings of artistic value but also those in a more modern context in a more refined atmosphere is required. Grassello di Calce makes it possible to create classical style decorations characterized by the unlimited number of colour combinations, a high sheen finish and effects that express the decorator's creativity, for original, refined and timeless results.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo inox Stainless steel trowel	2-3	Pronto all'uso Ready to use	1-1,2 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati 1-1,2 kg/m <sup>2</sup> for 2 coats	Interni Indoor	Classe A+ Class A+

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

## Stucco Veneziano



Classic

# Stucco Veneziano



*Rivestimento decorativo  
lucido per interni*

*High sheen, decorative coating  
for interiors*



Stucco Veneziano is a refined wall coating for interiors. Its decorative effect recalls that of ancient Venetian aristocratic palaces. Perfect for giving interiors a timeless, classical feel, with the varying tones of the typical glossy stucco finish, it embellishes flat walls or enhances individual architectural elements such as mouldings and columns.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



Stucco Veneziano è un raffinato rivestimento murale per interni il cui effetto decorativo ricorda quello degli antichi palazzi aristocratici veneziani. Perfetto per creare intramontabili e suggestive atmosfere nobili e d'epoca,

con le sue sinuose sfumature lucide può abbellire pareti piane o esaltare singoli elementi architettonici, come cornici e colonne.

ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo inox e spatola di acciaio <i>Steel trowel, putty knives</i>	3	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	1-1,4 kg/m <sup>2</sup>	Interni <i>Indoor</i>	-

# Marmo Antico



*Rivestimento murale decorativo  
per esterni e interni effetto  
Travertino*

*Lime based, Travertine effect, decorative  
wall coating for interiors and exteriors*



*Marmo Antico is a mineral finish that brings a high level of vapour permeability to walls, creating a natural and porous appearance similar to that of Travertine. With Marmo Antico exterior surfaces take on the elegant and austere feel typical of natural stone whilst on interiors this finish brings together aesthetic harmony and functional solidity.*



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox Stainless steel trowel	2	Pronto all'uso Ready to use	2,5-3 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati 2,5-3 kg/m <sup>2</sup> for 2 coats	Interni/esterni Indoor/outdoor	Classe A+ Class A+

Marmo Antico realizza pareti dotate di elevata traspirabilità, dall'effetto poroso e rigato che riproduce l'aspetto raffinato del Travertino. Marmo Antico conferisce alle superfici esterne la monumentalità austera ma estremamente elegante dei supporti lavorati in pietra mentre all'interno infonde armonia estetica e solidità funzionale.

austera ma estremamente elegante dei supporti lavorati in pietra mentre all'interno infonde armonia estetica e solidità funzionale.

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità. Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Marmo Antico

Effetti | Effects: Effetto con Patina



Effetto | Effect: Marmo Antico T476 + Patina oro



Effetto | Effect: Marmo Antico + Patina oro

# Cavenier



Cavenier C 347

*Finitura decorativa effetto testurizzato perlescente per interni*

*Pearlescent decorative coating for interiors*



Cavenier is an innovative finish with a pearlescent and refined texture that decorates interiors with a variety of aesthetic effects. It gives walls a delicate, pearly appearance, slightly reflective, smooth and pleasant to the touch. Cavenier is a versatile and refined product that can customize all environments with elegant style, rich in sophisticated color shades and delicate plays of light.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox Stainless steel trowel	1-2	Pronto all'uso Ready to use	6-10 m <sup>2</sup> /l	Interni Indoor	Classe A+, no formaldeide* Class A+, no formaldehyde*

Cavenier è una finitura innovativa dalla texture perlescente e raffinata che consente di decorare gli ambienti interni con molteplici effetti estetici. Dona alle pareti un aspetto cristallino e perlato, lievemente riflettente, liscio e piacevole al tatto.

Cavenier è un prodotto versatile e raffinato, capace di personalizzare tutti gli ambienti con uno stile sobrio ed elegante, ricco di sofisticate sfumature cromatiche e delicati giochi di luce.

\*Priva di composti organici volatili (VOCs), plastificanti, formaldeide. | \*Free of volatile organic compounds (VOCs), plasticizers, formaldehyde.

# Cavenier

Effetti | Effects: Bicolore, Striato



Effetto | Effect: Striato argento

Effetto | Effect: Bicolore Cavenier C316 + 0070



Effetto | Effect: Bicolore Cavenier C316 + 0070



Classic

# Perlaceo



Perlaceo è una finitura decorativa a effetto perlaceo per interni. Indicato per rinnovare e personalizzare pareti e soffitti. Perlaceo consente di ottenere una decorazione

dall'elegante effetto perlescente. Perlaceo permette di creare, a contatto con la luce, effetti cromatici e giochi di colore di elegante effetto visivo.



Perlaceo is a decorative finish for interiors with a pearly effect. Suitable for renovating and customizing walls and ceilings, and gives a decoration with an elegant pearlescent finish. Thanks to its special composition, Perlaceo, when in contact with light either natural or artificial, gives rise to a stunning play on colour and makes it possible to create an array of high impact, chromatic effects.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, spugna, tampone, straccio <i>Brush, sponge, wad, cloth</i>	1	70–100% con acqua 70%–100% with water	15–20 m <sup>2</sup> /l	Interni Indoor	-

Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# Velature



*Protettivo decorativo a effetto antichizzato per interni e esterni*

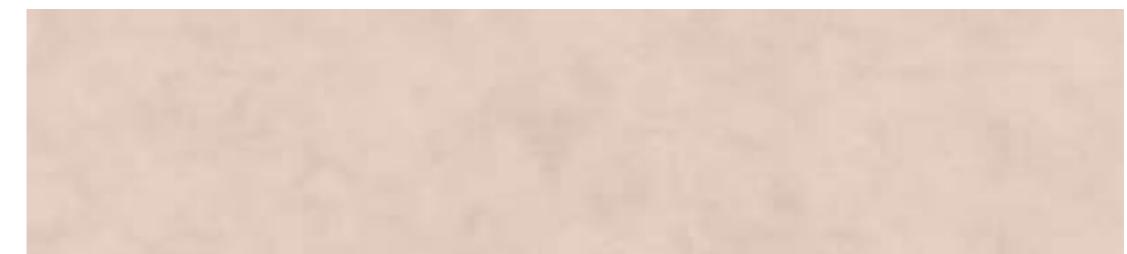
*Antique-effect protective, decorative coating for interiors and exteriors*



Velature gives nuanced coloured effects with a light cloudy appearance similar to those of ancient plasters and period residences, rendering it ideal for restoration works in buildings of historical and artistic interest.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, spugna, tampone, straccio <i>Brush, sponge, wad, cloth</i>	1	70–100% con acqua 70%–100% with water	15–20 m <sup>2</sup> /l	Interni/esterni Indoor/outdoor	-

Velature permette di ottenere effetti cromatici sfumanti ad essere usato negli interventi di restauro in edifici di interesse storico e artistico.

Velature permette di ottenere effetti cromatici sfumanti ad essere usato negli interventi di restauro in edifici di interesse storico e artistico.

All'interno: applicare su fondo preparato con Decorfond. All'esterno: applicare su fondo tinteggiato con SCUDOSIL.  
Internors: apply on surfaces painted with Decorfond. Esteriors: apply on surfaces painted with SCUDOSIL products.

# Antica Calce Plus



Antica Calce Plus è un rivestimento murale a base minerale che permette di ottenere una finitura decorativa di grande impatto scenografico, leggermente in rilievo, ricca di sfumature e chiaroscuri.

Grazie all'estro e all'abilità del decoratore, si possono ottenere dei risultati perfetti laddove l'estetica, il design e la cura dei dettagli sono fondamentali.



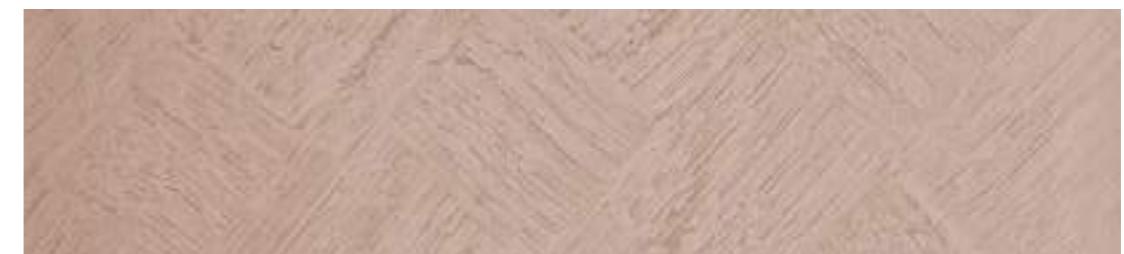
Antica Calce Plus T454 - T504

Classic

Antica Calce Plus is a mineral wall coating that gives a decorative finish of great visual impact, slightly in relief, and rich in shades and chiaroscuro. By making the most of the flair and skill of the decorator, perfect results can be achieved where aesthetics, design and attention to detail are essential.



Per maggiori informazioni.  
For more information.



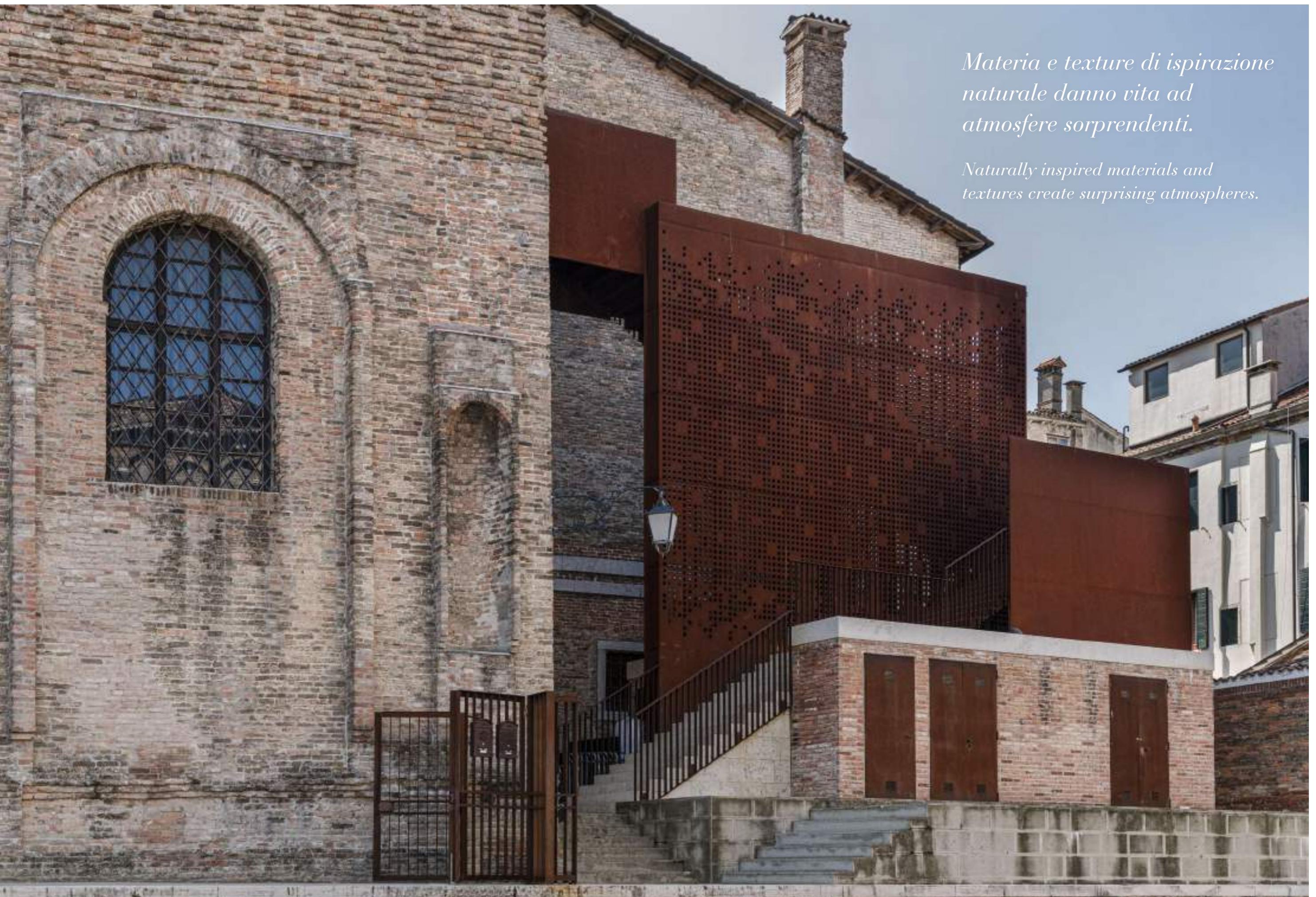
ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Pennello, frattazzo acciaio inox <i>Brush, stainless steel trowel</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	0,4–0,6 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati <i>0,4–0,6 kg/m<sup>2</sup> for 2 coats</i>	Interni <i>Indoor</i>	Classe A+ <i>Class A+</i>

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

## Decor Trends

*Materia e texture di ispirazione naturale danno vita ad atmosfere sorprendenti.*

*Naturally inspired materials and textures create surprising atmospheres.*



Fondamenta dell'Abazia | Venezia,  
45.443737, 12.335103

# Decor Trends

## **Dettagli di materia e carattere**

Texture sofisticate in linea con le attuali tendenze di interior design. I Décor Trends sono effetti personalizzati che riproducono materiali presenti in natura come pietre e rocce, metalli ossidati, superfici invecchiate e dai colori morbidi e terrosi.

Il mood Décor Trends è dedicato a chi è attento ai dettagli di stile e ricerca ambienti che si rinnovano di continuo, come i paesaggi che variano a seconda della luce, degli agenti atmosferici e delle reazioni chimiche della materia.

---

## **Details of texture and character**

*Sophisticated textures in line with current interior design trends. Décor Trends are customised effects that reproduce materials found in nature such as stones and rocks, oxidized metals, aged surfaces and soft, earthy colours.*

*The Décor Trends mood is for those who appreciate the details of style and who seek environments that are constantly changing, like landscapes that vary according to light, weather and chemical reactions in the materials.*

pagina 126

pagina 132

pagina 138

pagina 142

pagina 146

pagina 150

## **Rame e Ruggine effetti**

## **Acqua Grandia effetti**

## **Marmo Antico effetti**

## **Marmorino effetti**

## **Rilievo effetti**

## **Continuo effetti ossidati**

## *Rame e Ruggine effetti*



# Rame e Ruggine effetti



*Texture che realizzano l'ossidazione dei metalli per pareti e dettagli dalla forte connotazione moderna*

*Textures that create the oxidation of metals, for walls and details with a strong modern feel*



Gli effetti ossidati del ferro e del rame imprimono un aspetto vissuto a pareti e supporti di diversi materiali grazie al sapiente mix di prodotti applicati dalle mani esperte dell'artigiano, che creano ambienti dal carattere metropolitano, ispirati al mondo industriale e tecnologico.



*The oxidized effects of iron and copper give a lived-in look to walls and substrates of different materials thanks to the skilful mix of products applied by the artisans' skilled hands, creating environments with a metropolitan character, inspired by the industrial and technological world.*

Gli effetti Rame e Ruggine si ottengono con Roxidan, Cadoro, Forma.  
The effects are obtained with Roxidan, Cadoro, Forma.



Effetto | Effect  
Corten Dilavato



Effetto | Effect  
Ferro Ossidato



Effetto | Effect  
Rame Ossidato



Effetto | Effect  
Rame Ossidato Fine



Applicare su fondo già preparato con Decorfond. | Apply on a surface already prepared with Decorfond.

# *Rame e Ruggine effetti*

Effetti | Effects: Ossidato, Corten, Dilavato

Effetto | Effect: Rame Ossidato Fine



Effetto | Effect: Rame Ossidato



Effetto | Effect: Corten Dilavato



Effetto | Effect: Ossidato

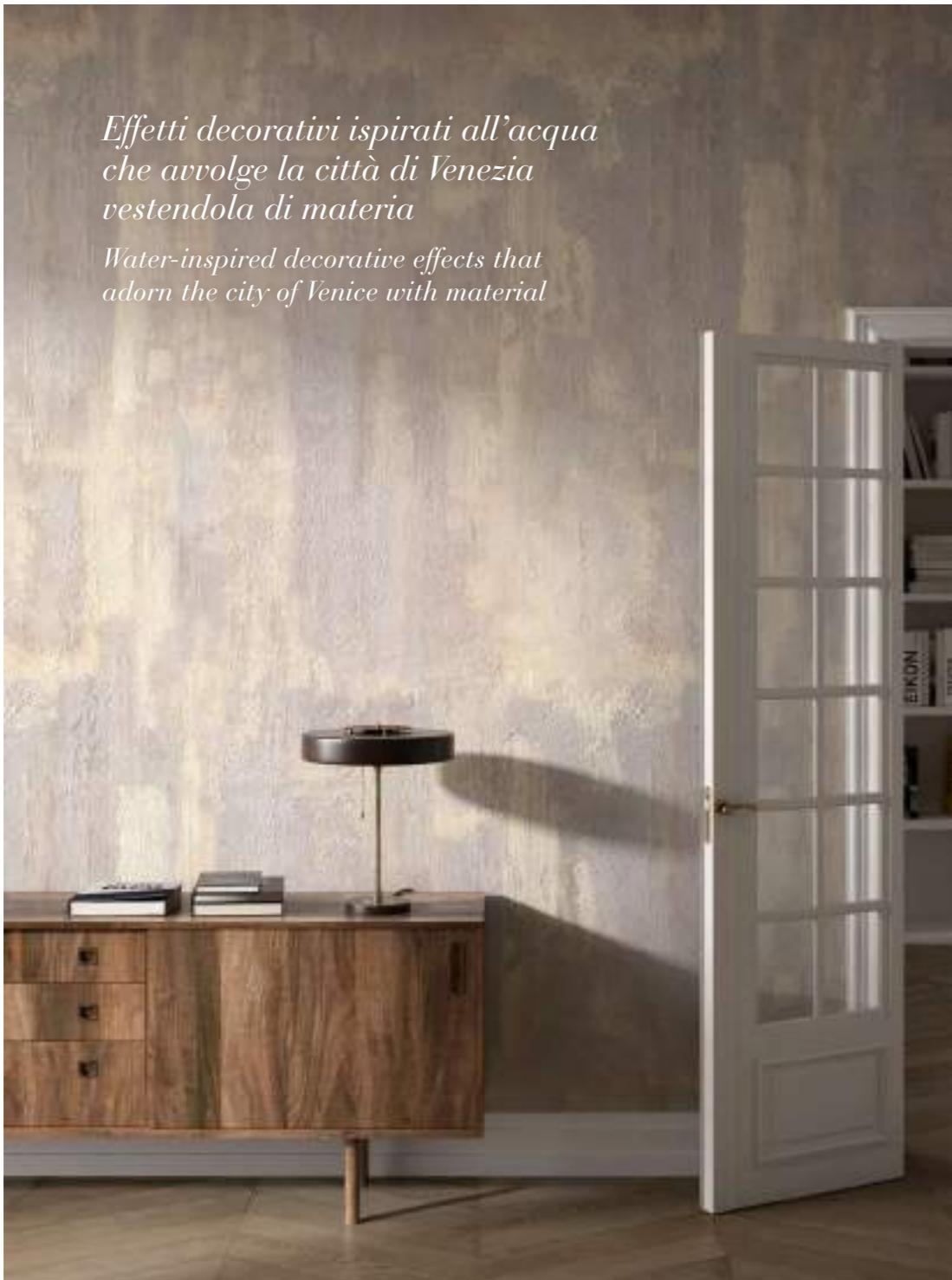


# Acqua Granda effetti



Canal Grande

# Acqua Granda effetti



Acqua Granda è l'acqua che scivola sulle pareti e riempie i canali si ingrossano, nuove storie vengono incise sulle crepe di una città che si asciuga al sole e mostra un racconto fatto di momenti e persone.

È un tessuto che si rinnova continuamente e che avvolge la città vestendola di materia. Quando l'acqua si alza e

i canali si ingrossano, nuove storie vengono incise sulle case ruvide ed eterne.

È qui che nasce Acqua Granda: una combinazione di elementi che dà vita alle storie di Venezia, trasportate dall'acqua e fissate dal sole.



Fenice Effetto La Certosa

Acqua Granda is water that glides over walls and fills the cracks of a city drying in the sun and reveals a story made up of moments and people. It is a fabric which is continually renewed and which envelops the city, dressing it with texture. When the water and canals rise, new stories are etched onto the rough, eternal houses. This is where Acqua Granda (high water) was born: a combination of elements that gives life to the stories of Venice, carried by water and fixed by the sun.

Gli effetti Acqua Granda si ottengono con Marmorino Classico, Antica Calce Plus, Patina, Fenice, Roxidan, Forma. The effects are obtained with Marmorino Classico, Antica Calce Plus, Patina, Fenice, Roxidan, Forma.

Effetto | Effect  
BuranoEffetto | Effect  
GiudeccaEffetto | Effect  
La CertosaEffetto | Effect  
San GiorgioEffetto | Effect  
Torcello

# Acqua Granda effetti

Effetti | Effects: Burano, San Giorgio, Giudecca, La Certosa, Torcello

Effetto | Effect: Burano



Effetto | Effect: San Giorgio



Effetto | Effect: Giudecca



Effetto | Effect: La Certosa



Effetto | Effect: Torcello

# Marmo Antico effetti



Grazie a speciali lavorazioni ad opera di appicatori esperti, Marmo Antico realizza texture stonalizzate, tipiche delle calci, dai colori morbidi e terrosi ed effetto opaco, in trend con le attuali tendenze di architettura moderna.

delle calci, dai colori morbidi e terrosi ed effetto opaco, in trend con le attuali tendenze di architettura moderna.



Thanks to special processing by expert applicators, Marmo Antico creates shaded textures, typical of limestone, with soft, earthy colours and a matt effect, in keeping with current trends in modern architecture.

Gli effetti si ottengono con Marmo Antico, Antica Calce Plus, Velature.  
The effects are obtained with Marmo Antico, Antica Calce Plus, Velature.

Effetto | Effect  
Antico Lume



Effetto | Effect  
Antico Maius



Effetto | Effect  
Calce Domus



Effetto | Effect  
Antico Borgo



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox Stainless steel trowel	2	Pronto all'uso Ready to use	2,5-3 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati 2,5-3 kg/m <sup>2</sup> for 2 coats	Interni/esterni Indoor/outdoor	Classe A+ Class A+

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.  
Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Marmo Antico effetti

Effetti | Effects: Antico Lume, Antico Maius, Calce Domus, Antico Borgo

Effetto | Effect: Antico Lume



Effetto | Effect: Antico Maius



Effetto | Effect: Calce Domus



Effetto | Effect: Antico Borgo



# Marmorino effetti



*Armonie e contrasti con Marmorino che reinterpretano la tradizione e creano atmosfere sofisticate*

*Harmonies and contrasts with Marmorino that reinterpret tradition and create refined moods*



Marmorino Classico effetto Marmo Luce

*The effects of Marmorino, achieved by the hands of experienced applicators, highlight the natural features and irregularities of lime-decorated surfaces in a modern twist. The smooth, matt appearance conveys a refined and exclusive atmosphere.*

Gli effetti si ottengono con Marmorino Classico, Patina, Velature. | The effects are obtained with Marmorino Classico, Patina, Velature.

Effetto | Effect  
Marmo Trame



Effetto | Effect  
Marmo Nobile



Effetto | Effect  
Marmo Terra



Effetto | Effect  
Marmo Luce



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS PLUS
Frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna <i>Stainless steel, plastic or sponge trowel</i>	2	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	2,5-3 kg/m <sup>2</sup> a 2 strati 2,5-3 kg/m <sup>2</sup> for 2 coats	Interni/esterni <i>Indoor/outdoor</i>	Classe A+ <i>Class A+</i>

Dalle mani di esperti applicatori si ottengono gli effetti di Marmorino che evidenziano i naturali segni distintivi e le irregolarità delle superfici decorate a calce, dal moderno

aspetto liscio e opaco, per atmosfere che testimoniano ricercatezza ed esclusività.

Decorativo a base di calce, traspirante, previene la muffa e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.

Lime based, vapour permeable, mineral coating that protects against classic moisture-related degradation such as mould and mildew.

# Marmorino Classico effetti

Effetti | Effects: Marmo Trame, Marmo Nobile, Marmo Terra, Marmo Luce

Effetto | Effect: Marmo Trame



Effetto | Effect: Marmo Nobile



Effetto | Effect: Marmo Terra



Effetto | Effect: Marmo Luce



# Rilievo effetti



Rilievo è un prodotto di fondo a effetto tridimensionale appositamente studiato per creare una base per finiture decorative. La sua speciale composizione consente di

creare texture strutturate e irregolari ad alto spessore che arricchiscono la resa finale dei rivestimenti decorativi con suggestioni tattili e cromatiche.



Rilievo is a 3D-effect primer product, made specifically to create a base for decorative finishes. Its special composition creates high-thickness, structured, irregular textures that enrich the final result of decorative coatings with tactile and chromatic suggestions.

Gli effetti si ottengono con Rilievo, Velature o Marcopolo Sablè o Fontego.  
 The effects are obtained with Velature or Marcopolo Sablè or Fontego.

Effetto | Effect  
Madrepietra



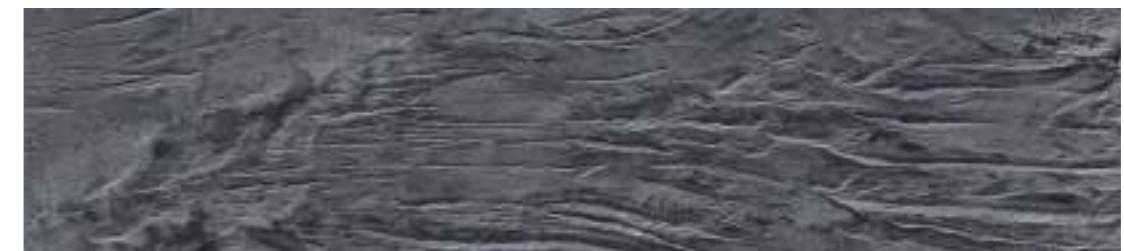
Effetto | Effect  
Roccia



Effetto | Effect  
Pietraluna



Effetto | Effect  
Basalto



ATTREZZI TOOLS	STRATI LAYERS	DILUZIONE DILUTION	RESA SPREADING RATE	IMPIEGO USE	PLUS
Frattazzo in plastica o acciaio inox <i>Plastic or stainless steel trowel</i>	1	Pronto all'uso <i>Ready to use</i>	2-2,5 kg/m <sup>2</sup>	Interni <i>Indoor</i>	-

Applicare su fondo decorato con Velature, Perlacea, Cadoro, Cadoro Velvet, Roxidan, Marcopolo e Marcopolo Sablè.  
 Apply Rilievo on Velature, Perlacea, Cadoro, Cadoro Velvet, Decori Classici, Marcopolo and Marcopolo Sablè.

# Rilievo effetti

Effetti | Effects: Madrepietra, Roccia, Pietraluna, Basalto

Effetto | Effect: Madrepietra



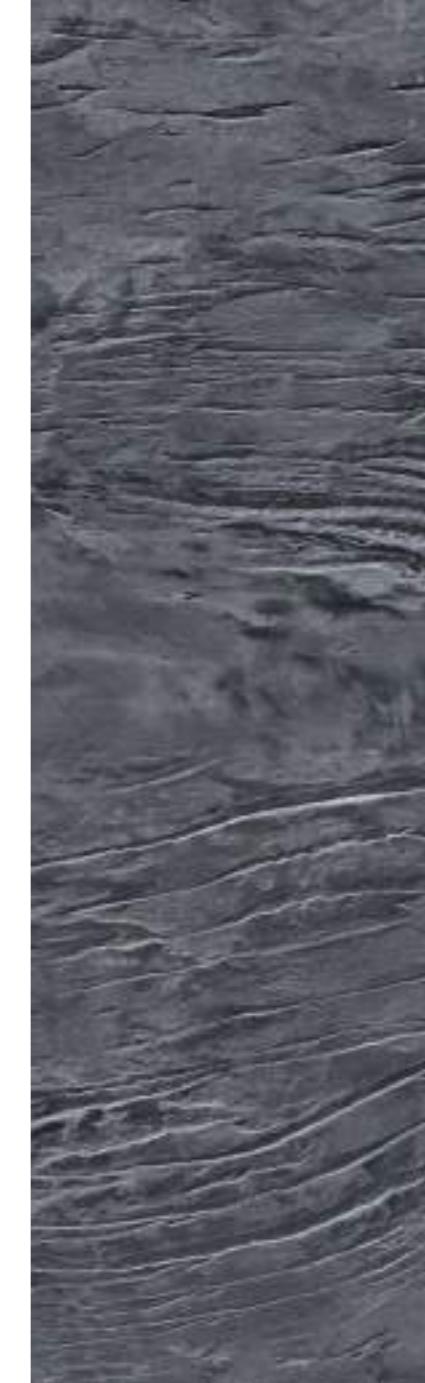
Effetto | Effect: Roccia



Effetto | Effect: Pietraluna



Effetto | Effect: Basalto



# Continuo effetti ossidati



L'effetto ossidato dona un invecchiamento naturale a ogni superficie. La ricerca e l'innovazione di Continuo si è ispirata all'ossidazione di vari metalli, permettendo di riprodurre nuovi effetti ossidati, frutto di accurate

combinazioni di texture e colori. Attraverso l'abbinamento effetto, colori e arredi è possibile rendere qualsiasi ambiente accogliente ed equilibrato, realizzando spazi dal design intenso e accattivante.



The oxidized effect gives a natural ageing effect to any surface. The research and innovation of Continuo is inspired by the oxidation of various metals, making it possible to reproduce new oxidized effects, the result of careful combinations of textures and colours. Through the combination of effects, colours and furnishings, it is possible to make any environment welcoming and balanced, creating spaces with an intense and captivating design.

Ossidato | Oxidized  
Brown Rust



Ossidato | Oxidized  
Industrial



Ossidato | Oxidized  
Mottled



Ossidato | Oxidized  
Rust Metal



Ossidato | Oxidized  
Smoky Steel



• **SOLUZIONE RAPIDA** e senza demolizione del vecchio pavimento.

• **SOTTILE E LEGGERO** non appesantisce i solai, spessore totale inferiore a 3 mm.

• Resistente, igienico, antimacchia e di facile pulizia.

• **QUICK SOLUTION** does not require the demolition of the old flooring.

• **THIN AND LIGHT WEIGHT** with a total thickness of less than 3 mm, it doesn't add excessive weight to your floor.

• **Resistant and hygienic, stain-resistant and easy to clean.**

# Continuo effetti ossidati

Ossidato | Oxidized: Brown Rust, Industrial, Mottled, Rust Metal, Smokey Steel

Ossidato | Oxidized: Brown Rust



Ossidato | Oxidized: Industrial



Ossidato | Oxidized: Mottled



Ossidato | Oxidized: Rust Metal



Ossidato | Oxidized: Smokey Steel



Esprimiamo un sentito ringraziamento a La Casa dei Tre Oci Club  
- di cui San Marco Group è membro - per la costruttiva collaborazione al progetto.

We would like to express our thanks to "La Casa dei Tre Oci Club" - of which San Marco is a member  
- for their constructive collaboration in this project.

La stampa non può tecnicamente assicurare la fedeltà assoluta dei colori che pertanto sono da considerare indicativi.  
Per saperne di più consultare la scheda tecnica e il sito [www.decorativi.san-marco.com](http://www.decorativi.san-marco.com)

*The printing process is technically unable to guarantee that colours are absolutely true; so they are to be considered indicative.  
To learn more, consult the technical data sheet and [www.decorativi.san-marco.com](http://www.decorativi.san-marco.com)*



*made in Italy*



**San Marco Group S.p.a.**

Via Alta, 10, 30020 Marcon (VE) Italia  
T. +39 041 4569322 - F +39 041 5950153  
[info@san-marco.it](mailto:info@san-marco.it) - [export@san-marco.it](mailto:export@san-marco.it) - [www.san-marco.com](http://www.san-marco.com)

