



Boucle d'Or

Le premier gloss était trop rouge, le deuxième trop rose et le troisième... juste parfait.



Coeur de cannelle et crème fouettée

Posted on 3 December 2013



Je vous en avais glissé un mot [ici](#), j'ai un nouveau baume à lèvres dans mon temple de la renommée des Baumes à lèvres. Quoi, je suis la seule à avoir un Temple de la Renommée pour ses baumes à lèvres? Avec des trophées et des photos? Je plaisante, bien sûr. (Pour les trophées et photos seulement.) C'est ma [marraine beauté](#) qui m'en avait parlé: le baume à lèvres **Lip Whip**, de la jolie marque de Seattle **Kari Gran**. Dès les premiers instants où j'ai été sur le site de la marque, mon coeur a fait un bond en avant. La [quête](#) de la fondatrice, Kari Gran me touche et m'interpelle (ça commence souvent comme ça). Et puis,

que dire de sa philosophie « *Pas de fausses promesses* » qui est, à la limite, vu la qualité de ses produits, beaucoup trop humble (mais rafraîchissante d'honnêteté). Il reste que, rendons à César ce qui est à César : cette marque est absolument excellente. Composition impeccable et naturelle, fabrication à la main en petites quantités, emballages sobres et chics... Que demander de plus? Je suis d'ailleurs en train de tester la ligne de soins complète et je vous donne mon verdict très vite. J'en profiterai pour vous en dire davantage sur la marque et la fondatrice.

Fidèle à moi-même, j'ai immédiatement jeté mon dévolu sur...le baume à lèvres de la marque. Mais pas n'importe lequel : le baume à lèvres teinté, à la cannelle, le *Lip WhipTinted* (cinnamon). Dans un petit pot noir, un vrai baume de rêve, un gloss teinté ultra-hydratant qui fait une bouche parfaite, sensuelle à souhait. Un vrai baume de mannequin au repos, de princesse en tenue d'intérieur. Véritable texture fouettée, on dirait du glaçage à cupcake. Rosé translucide, irisé juste comme j'aime (mais pas givré): ce baume supplante le Baume de Rose de By Terry, le Rosebud de Smith, le ... Ce baume tout clean, tout chic, tout parfait est mon nouveau compagnon lèvres douces pétales. Et que dire du parfum de cannelle : moi qui d'habitude se tient loin des produits à lèvres trop parfumés ou aromatisés j'adore celui-ci qui me fait la bouche fraîche, presque comme un petit brossage de dent. J'utilise mon baume tout seul (en remplacement de rouge à lèvres, il donne un super éclat au visage), avec un blush crème sur les joues, mais également, sur mon rouge à lèvres, pour lui redonner un peu de vie, du confort et surtout, pour la sensation d'hydratation fraîche. Seul hic? Quand on aime (et on ne peut qu'aimer), on ne peut plus s'en séparer... *Lip Whip*, mon coeur (de cannelle).

vers mon **Lip Tint Kjaer Weis** ([teinte Romance](#)), qui fait une moue mi-matte ultra-Bardot, so joli avec des cils épais bien noirs et le blush rosé. Moderne et frais, ce produit dépasse toutes mes attentes à mon plus grand bonheur. Comme la texture est assez « longue-tenue » ([maman](#), prends des notes), j'aime bien appliquer mon baume **Lip WhipKari Gran** au centre de la lèvre inférieure pour contrer l'effet déshydratant. Enfin, autre petite addition bon marché : le **Lip Shimmer Burt's Bees**, [teinte Rhubarb](#), qui, une fois estompé, laisse une teinte rosée pas trop irisée, mais surtout, une sensation d'hydratation confortable (merci huile de menthe poivrée). Oui et bon, il y a aussi, le **Crayon à lèvres Soyeux d'Armani** ([teinte 12](#)); *sorry*, je n'ai pas trouvé d'équivalent. Ah oui, et le baume **Figs and Rouge teinté** (teinte *cherry blossom*), qui, si je ne vous l'ai pas dit, est une petite merveille aussi (et à bon prix!). Je le prends sur [Crèmes Etc.](#) d'habitude mais là je ne le vois pas, alors je crois qu'il est en rupture de stock.



Cozy-comfo au bureau

Posted on 6 December 2013

Ahhh, c'est vendredi! Halleluia! Je ne sais pas pour vous mais, ces jours-ci, c'est ambiance rush total au bureau, genre, dossiers à cent kilomètres à l'heure. Genre, je chante « *Eye of the Tiger* » dans ma tête pour m'encourager, telle un Rocky intrépide de la rédaction de documents. Interminables listes de choses à faire, longues journées, heures minimales d'ensoleillement et fatigue accumulée tout au long de l'automne; vivement les vacances! Le look idéal pour ce genre de journées où l'on ne veut rien de compliqué et ne surtout pas être encombrée? Une jupe tutu, une canne de comte de Monte-Cristo, une pochette à paillette oversize et des talons en plexis. Mais noooooon. Juste des pièces confort/haute productivité et un maquillage simplissime pour faire semblant d'avoir un teint éclatant.



Enfin, pour le maquillage, après avoir bien hydraté ma peau avec quelques gouttes d'[huile Youth Dew de May Lindstrom](#) (*gorgeous!*), j'applique le **Un-Cover de RMS** là où besoin est (quelle surprise : sous mes yeux!) et rosis mes pommettes avec un blush crème ([celui-ci](#)). Avec ce genre de look, je mise surtout sur un maquillage des yeux hyper sexy : un fard crème lustré taupe qui fait des yeux de braise (**RMS Eye Shadow teinteMagnetic**) et beaucoup de mascara (toujours celui de **Mise-en-Cils**, je n'ai pas trouvé mieux). J'adore mon fard crème **RMS**! Si j'ai longtemps hésité à l'acheter (de peur que le produit migre dans les plis de mes paupières), je ne saurais être plus satisfaite de mon achat. Non seulement je n'ai pas ce problème, mais surtout, ce fard fait des yeux tout doux, impossibles à décrire; comme si nos yeux avaient du vécu. Et en plus, il me donne mystérieusement l'air moins fatiguée. J'adore. Parfum **Lann-Aël**, baume [Kari Gran](#)... Allez, en route pour le bureau! Oh, attendez: mais...où est donc ma canne de comte de Monte-Cristo?