



ARCHITECTURAL DIGEST. LAS CASAS MÁS BELLAS DEL MUNDO

EL NUEVO *happy chic*



RICKY MARTIN

VISITAMOS LA CASA QUE LA ESTRELLA PORTORRIQUEÑA COMPARTE CON SU FAMILIA

LA PRIMAVERA
**NOS MARCA
EL RITMO**
DEL DISEÑO
fresco y natural

ESCAPADA URBANA EN L.A.

La ciudad más grande de California revitaliza su centro, y este hotel *trendy* es una de las pruebas.

DISEÑO INTERIOR SYDELL GROUP Y **ROMAN AND WILLIAMS**
POR KARINE MONIÉ



El hotel Freehand Los Angeles refleja el **renacimiento del barrio** Downtown L.A.

Página anterior
En el restaurante The Exchange, encabezado por el chef Alex Chang, las baldosas originales fueron restauradas.
En sentido horario
Los interiores fueron concebidos por **Roman and Williams** y SydeLL Group. El bar al aire libre, Broken Shaker, se descubre en el techo del edificio. En la planta baja del hotel, la boutique Flowerboy es del diseñador de interiores Sean Knibb, quien abrió su primer proyecto —un café y una tienda de flores— en 2015, en Venice Beach, Los Angeles.



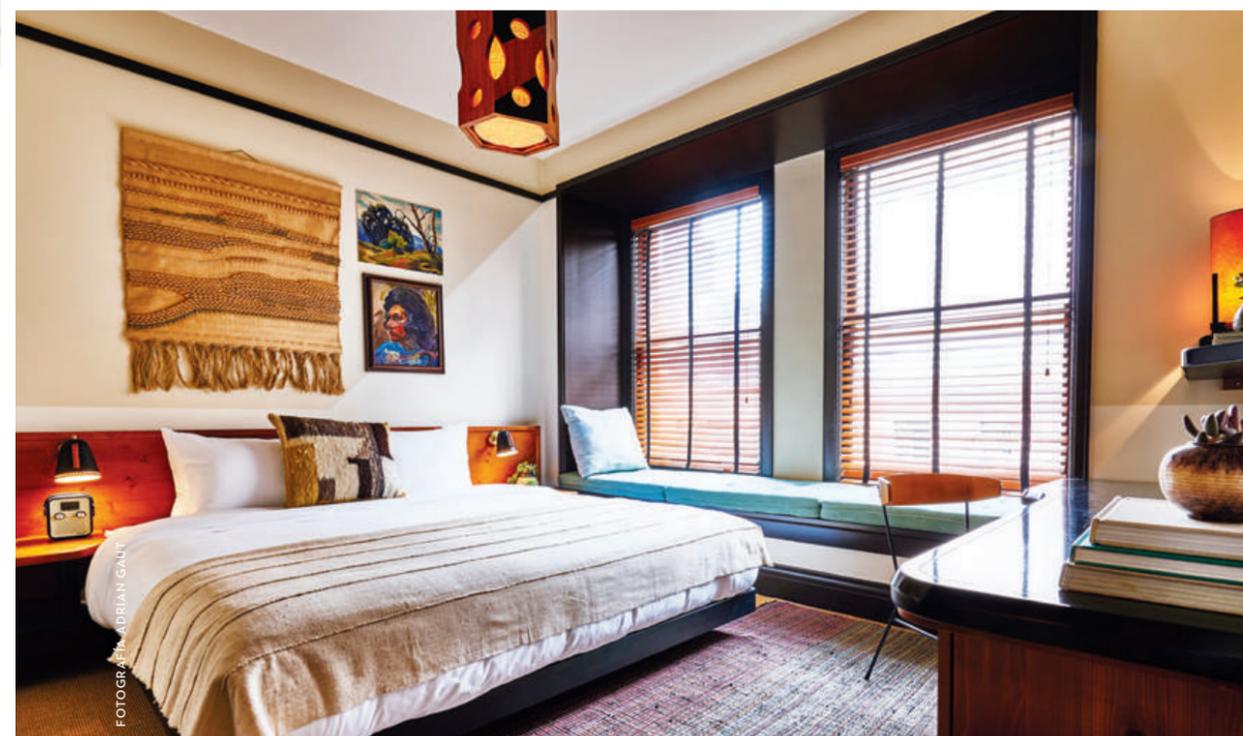


Crear espacios interiores **dinámicos y coloridos** para convivir en un ambiente cool, **típicamente californiano**, fue el objetivo de Sydell Group y **Roman and Williams**.



Combinar la cultura social de un hostel con un diseño innovador y un fuerte sentido de comunidad es la propuesta de Freehand Los Angeles, inaugurado en junio pasado. Ubicado en un barrio cada vez más en boga —Downtown L.A.—, este hotel ocupa el edificio histórico Commercial Exchange, desarrollado en 1924 por Rudolph Rosenberg. Varios negocios locales abrieron sus puertas en esta época, como la primera tienda de Owl Drug Company, y la sede editorial de Edgar Rice Burroughs. Este legado fue una de las fuentes de inspiración del hotel, cuya estética combina referencias urbanas y toques californianos. Creado por Sydell Group, que confió en los diseñadores neoyorquinos **Roman and Williams**, Freehand Los Angeles consta de 226 habitaciones (167 cuartos privados y 59 compartidos) y varias áreas públicas. En este oasis en medio del bullicio de la ciudad, el equipo de **Roman and Williams** quiso crear una conversación entre pasado y futuro mediante los espacios, una interpretación moderna del paisaje urbano de Los Ángeles.

Artesanos y fabricantes locales concibieron el mobiliario y lámparas a la medida que se fusionan con textiles y tapicerías de colores vibrantes, así como obras murales de artistas del área, como el colectivo Cyrclé. En el restaurante The Exchange, el menú de Alex Chang (de madre mexicana y padre chino) explora los sabores multiculturales de la ciudad. La carta y el interiorismo —que incluye mesas comunales— invitan a compartir platos en una atmósfera fresca y acogedora con plantas que evocan el desierto de California. Gabe Orta y Elad Zvi, de Bar Lab, trabajaron en el concepto de bar sofisticado Rudolph's Bar & Tea, en el lobby del hotel, y en el famoso bar Broken Shaker, situado en el techo junto a una piscina. Decorado con mobiliario *vintage*, cuenta con vistas hacia la ciudad y una vibra relajada. Creado por el diseñador de interiores Sean Knibb, la *concept store* Flowerboy reúne flores, velas, perfumes y joyas en la planta baja del hotel. Para disfrutar de eventos sociales, arte, diseño y gastronomía, Freehand Los Angeles es *the place to be*. ♦



En sentido horario Freehand Los Angeles es un oasis urbano con un ambiente californiano. El hotel aloja 226 cuartos (privados o compartidos). La terraza en el techo —que cuenta con una piscina— ofrece vistas depuradas hacia el skyline de Los Angeles.