

BUONO APPETITO!

Ginos renueva su carta y se reinventa. La cadena de restaurantes italianos apuesta por una cocina artesana y una decoración que invita al *riamos, hablemos, comamos y bebamos* que se lee en sus paredes. El primero de la nueva generación de locales está en Madrid (Velázquez, 136) y su estrella es el horno de leña para pizzas y focaccias y la barra para el aperitivo.



| 24 DE ENERO |

REDESCUBRE CÉZANNE

El museo Thyssen inaugura la primera exposición monográfica dedicada al francés en España en los últimos 30 años. La relación entre los paisajes y las naturalezas muertas del considerado «padre» del arte moderno es la línea conductora de la muestra (hasta el 16 de abril).

(FLECHAZOS)

PSSST...

No te pierdas *Julio César*, de Shakespeare, con Mario Gas y Sergio Peris-Mencheta. Desde el 22 de enero, en el Teatro Bellas Artes de Madrid



**| 9 DE FEBRERO |
NOCHE DE GOYAS**

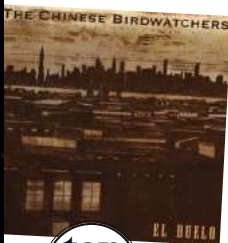
El cine español celebra su gran fiesta. Alfombra roja, glamour, risas, llantos y Manel Fuentes como conductor de la ceremonia. Ya tienes plan para una noche de domingo perfecta: reúne a tus amigos cinéfilos, prepara cena en casa y pasa una velada diez ante la tele.



| 23 DE FEBRERO |

THE CHINESE BIRDWATCHERS

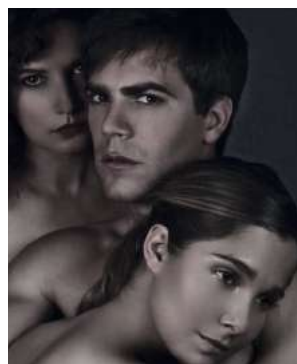
Este grupo madrileño mezcla rock, folk y jazz con un sabor poéticamente americano. Los descubrió Josep Font (tocaron en uno de sus desfiles) y ahora lanzan *El Duelo*, su primer disco con Warner. El 23 de febrero actúan en el Círculo de Bellas Artes.



| 24 DE ENERO |

AMANTES

Vicente Aranda lleva al teatro su película de 1990. Los Victoria Abril, Maribel Verdú y Jorge Sanz de entonces son hoy Marta Belaustegui, Natalia Sánchez y Marc Clotet ahora (Teatro Valle Inclán, Madrid).



LADY BOMBÓN

Amelia Rope es una inglesa que elabora los mejores chocolates que hemos probado en mucho tiempo. Blanco, negro, con sal marina y lima, de granos de café... Se compran por Internet (desde 6 €, ameliarope.com).