

conlino

Farben aus Lehm

50.030 / 50.031 / 50.033 / 50.034	Effekt-Materialien: Strohfaser, goldglänzend; Perlmuttsand, schillernd; Glimmer, metallisch funkelnd; Glimmermineral, lebhaft strukturierend
Kurzbeschreibung	Effekt-Materialien geben dem conlino Edelputz eine exklusive Oberfläche. Die natürliche Wertigkeit der Effekte erzeugen Stil und Individualität. Stroh: Die Strohfasern sind die trockenen ausgedroschenen Halme der Gerste. Schon im Märchen wird „Stroh zu Gold“ versponnen. Perlmuttsand ist die innere Schalenschicht von Mollusken (z. B. Muscheln). Die Schichtstrukturen des Perlmutter sind in der Größenordnung der Wellenlänge des sichtbaren Lichtes. Durch diese Überlagerung schillert das Perlmutter bei Lichteinfall sanft. Glimmer: Glimmern heißt schwach glühen oder glänzen. Echter Glimmer gehört zu den häufigsten gesteinsbildenden Mineralien. Glimmermineral: „Würmchen“ (Vermiculite) ist der lat. Name und spielt auf die Eigenschaft an, sich bei plötzlichem Erhitzen zu wurmförmigen, leichten Mineralgranulaten aufzublähen. Durch die Beimischung in den Edelputz entsteht ein Reibputzcharakter.
Zusammensetzung	50.030 Strohfaser, Gerstenstroh Länge bis 8 mm 50.031 Perlmuttsand fein, Körnung: 0,8 - 1,2 mm 50.033 Glimmer, echt (Phlogopit-Glimmer), Körnung: ca. 1-2 mm 50.034 Glimmermineral (Vermiculite), expandiert, Körnung: ca. 3-4 mm
Gebindegrößen	50.030 Strohfaser: 105 g 50.031 Perlmuttsand: 1.000 g 50.033 Glimmer: 500 g 50.034 Glimmermineral 250 g Die Effekt-Materialien werden separat bestellt.
Anwendungsbereiche	conlino Effekt-Materialien sind Zusätze für alle Farbtöne des conlino Edelputzes. Sie erschaffen einzigartige Oberflächen und Strukturen.
Verbrauch	Die verschiedenen conlino Effekt-Materialien können in folgenden Gewichtsprozenten dem Edelputz hinzugefügt werden: <ul style="list-style-type: none">• 50.030 Strohfaser max. 0,5 % (1 Gebinde für 25 kg Lehm-Edelputz)• 50.031 Perlmuttsand max. 10 % (2,5 Gebinde für 25 kg Lehm-Edelputz)• 50.033 Glimmer max. 3% (1,5 Gebinde für 25 kg Lehm-Edelputz)• 50.034 Glimmermineral max. 2 % (2 Gebinde für 25 kg Lehm-Edelputz) Mit der oben empfohlenen Menge und den jeweiligen Gebindegrößen entstehen gut sichtbare Effekte.
Anrühren	Die jeweils gewünschte Menge des Effekt-Materials wird einem Sack Edelputz zugegeben und mit einem Rührwerk mind. 1 Minute trocken vermischt. Anschließend wird das Wasser zugegeben. Durch die Zugabe der Effekt-Materialien muss die Wassermenge für den Edelputz angeglichen werden.
Verarbeitungshinweise	Der Edelputz mit den Effekt-Materialien Strohfaser (Art. Nr. 50.030), Perlmuttsand (Art. Nr. 50.031) oder Glimmer (Art. Nr. 50.033) wird folgendermaßen aufgetragen: Er wird mit dem Edelstahl-Glätter oder der japanischen Feinputzkelle gleichmäßig in einer Schichtstärke von max. 2 mm aufgezogen. Bitte achten Sie auf sauberes bzw. neues Werkzeug. Die Oberfläche wird glatt abgezogen und mit dem conlino Schwammreibebrett fein (Art. Nr. 50.004) durchgerieben, sobald der Lehmputz lederhart angetrocknet ist. Dies ist, je nach Saugfähigkeit des Untergrundes, nach einigen Stunden erreicht. Wenn der Putz vollständig getrocknet ist, wird die Oberfläche mit einer Sprühflasche angefeuchtet, mit dem conlino groben Schwammreibebrett (Art. Nr. 50.005) werden die nicht gebundenen Feinpartikel abgenommen und die Effekte werden sichtbar. Der Auftrag des Edelputzes mit dem Effekt-Material Glimmermineral (Art. Nr. 50.034) erfolgt zweilagig. Die erste Lage wird dünn und gleichmäßig ohne Effekt-Material auf den Untergrund aufgetragen. In der zweiten Lage wird das Effekt-Material eingemischt. Der Putz wird gleichmäßig auf die Oberfläche aufgezogen. Sobald der Putz lederhart ist, wird er mit der Längskante der Glättkelle im 90 Grad Winkel aufgekratzt und anschließend mit der flachen Seite ohne Druck nachgeglättet. Eine zusätzliche Verfestigung aller Edelputze mit Effekt-Material ist mit der conlino Kaseingrundierung (Art. Nr. 00.990.5) möglich.
Lagerung	Bei trockener Lagerung unbegrenzt haltbar.
Hinweis	Weitere Informationen zur Planung und Verarbeitung entnehmen Sie bitte dem conlino Arbeitsblatt. Bei Neuauflage oder Produktveränderung verliert das Merkblatt seine Gültigkeit.