

Rhonda Cam

Pro8mm hat wieder eine S8-Kamera remanufakturiert

Die „Rhonda Cam“ ist da – ein kleines, schickes und erschwingliches Arbeitspferd im Bereich der Super 8 - Kameras. Der Prototyp ging zum Betatest durch Besucher der „Cine Gear Expo“.



Text & Fotos: Pro8mm (Übersetzung: Dr. Arne Bernd)

Pro8mm Film hat mit der Einführung der fetzigen „Rhonda Cam“ wieder die Nase vorn. Benannt wurde die Kamera nach Rhonda Vigeant, Mitinhaberin von Pro 8mm, und die Rhonda Cam erinnert zugleich an Rhondas 30-jähriges Firmenjubiläum. Die remanufakturierte Kamera entsteht eigentlich aus der **Canon 310 XL**, die von 1975 bis 1983 gebaut wurde und bekannt dafür ist, die Kamera mit der Welt schnellsten Linse zu sein. Mit f/1,0 (der Durchmesser der Blende entspricht der Brennweite des Objektivs) und einem Dreifachzoom mit Makro sind Nahaufnahmen in einer Entfernung von 215 mm, gemessen von der Filmebene, im Makromodus möglich.

Die Kamera bietet jedoch mehr als eine Überarbeitung irgendeines alten Modells im neuen Look. Wir bringen die Kamera wieder auf den Markt, weil sie selbst heute noch etwas bietet, was bislang keine andere Kamera kann. Sie ist, auch verglichen mit dem professionellen Bereich, die lichtstärkste Kamera auf dem Markt. Mit einem Blenden-Brennweitenverhältnis von f/1,0, kombiniert mit modernen Filmmaterialien wie z.B. 500 ASA, ist der Filmmacher bestens gerüstet für Situationen mit geringem Licht wie beispielweise Hochzeiten, Aufnahmen im Haus oder Studioaufnahmen.

Die Rhonda Cam wirkt, da ihr Spielzeug-Look im Gegensatz zum Filmergebnis steht. Sie misst gerade mal 4 x 11 x 18 Zentimeter und ist von der Gehäusegestaltung her erhältlich vom Tiermotiv bis hin zur Tarnfarbe. Irgendwann wird es auch möglich sein, das Ausse-

hen nach eigenem Wunsch liefern zu lassen. Rhonda dazu: *„Ich wollte etwas Junges und Spritziges entwerfen, das eine neue Generation von Filmemachern anspricht. Die Kamera sollte einfach cool und einfach genug zu bedienen sein, dass man sie einfach aus der Tasche ziehen und loslegen kann. Auch habe ich von vielen unserer Stammkunden gehört, dass sie eine Kompaktkamera suchen, die schnell in Handtasche oder Rucksack gepackt werden kann. Also dachten wir uns, no risk no fun, und brachten etwas richtig Stylishes auf den Markt, das Hochzeitsfilmer und alle Arten von Super8-Lifestyle-Filmern anspricht, mit denen wir zusammen arbeiten. Ich kann es gar nicht abwarten, die Kamera im Einsatz bei der Modeindustrie, bei Musikvideos, beim Skaten und Boarden zu sehen. Ich kann sogar eine Kamera herstellen, die auf jedem Hochzeitstisch Platz findet und zum Tischschmuck passt.“*

Die ursprünglichen Spezifikationen der Kamera wurden nicht verändert. Ein Team von Kameraexperten hat jede Kamera unter die Lupe genommen und getestet, einschließlich der Kontrolle von Optik, Filmwicklung und Belichtung, um sie wieder auf den werkseitigen Standard zu bringen. Die Rhonda Cam läuft mit zwei AA-Batterien. Als einfache Kompakt-Super8-Kamera erwarten wir nicht, dass sie die gleiche Bedeutung erlangt wie die anderen Kameras unserer Serie, allerdings ist sie für spezielle Bedingungen die perfekte Wahl. Während der „Beta Test“-Periode werden wir in der Lage sein, das beste Filmmaterial für diese Kamera herauszufinden. Aus unserer Erfahrung wissen wir, dass es für jede Kamera die besten Ergebnisse nur mit bestimmten Materialien gibt. Da wir weder an der Filmwicklung, noch an der Belichtungseinstellung Veränderungen vornehmen, können wir allgemeine Empfehlungen aussprechen....



Die „Rhonda Cam“ und ihre Namensgeberin Rhonda Vigeant.

i Die Rhonda CAM ist inzwischen in einer Vielzahl von trendigen Mustern für 395,- US-\$ (ca. 315,- Euro) zzgl. Versand erhältlich.

Pro8mm, 2805 W. Magnolia Blvd.,
Burbank, CA 91505 / USA, E-Mail: info@pro8mm.com, Web: www.pro8mm.com.

Technische Daten:

- Linse:** 8,5 - 25,5mm f/1,0 Makro Zoom
- Optische Vergrößerung:** 3-fach
- Scharfstellung:** Manuell, durch drehen der vorderen Linsengruppe, „Guess Focusing“ (Grobeinstellung der Entfernung durch den Benutzer) von 1,2m bis unendlich
- Makrofunktion:** Nahaufnahme durch MakroEinstellung des Zoom-Rings. Großaufnahme ist bei ca. 215 mm vor der Filmbühne möglich, wenn der Fokusring auf unendlich steht. Hierbei ist die Aufnahmegröße ca. 84 mm x 118 mm.
- Zoom:** mit Film-Laufwerk gekoppelter Power-Zoom (ca. 6 sek. bei 18 Bps) und manuelles Zoomen am Zoom-Ring (Drehwinkel ca. 90 Grad)
- Filtergröße:** 43 mm
- Sucher-Typ:** Reflex-Sucher mit Einzellinse
- Entfernungsmesser:** nicht erhältlich
- Anpassung für Brillenträger:** -4 bis +2 Dioptrien
- Informationsfenster:** Symbol für Unterbelichtung, Anzeige für Filmtransport, Batteriecheck und Makroanzeige
- Belichtungskontrolle:** Typ TTL Servo EE mit Cadmi-umsulfid-Belichtungsmesser, automatische Belichtungseinstellung abhängig von eingestellter und tatsächlicher Filmgeschwindigkeit. Automatische Filmempfindlichkeits-einstellung
- Messbereich:** ISO 250 (f/1,0, 18 Bps) bis ISO25 (f/45, 18 Bps und Einzelbild)
- Filmpflichtigkeit:** Automatische ISO-Einstellung durch Filmkassette; Kunstlicht-Film: ISO 40, 160 und 250; Tageslicht-Film: ISO 25, 100 und 160
- Farbkorrekturfilter:** 85A eingebaut, wird automatisch deaktiviert, wenn Tageslichtfilm eingelegt wird. Manueller Betrieb ist möglich.
- Filmtransport-Typ:** Hochleistungs-Micro-Motor
- Filmgeschwindigkeit:** 18 Bps und Einzelbildschaltung
- Stromversorgung:** Zwei AA-Batterien für Filmtransport, Power-Zoom und Belichtungsmessung.
- Batterielebensdauer:** Bei normaler Temperatur: ca. 5 Filmkassetten bei 18 Bps bzw. 1 Kassette bei Einzelbildschaltung.
- Restfilmanzeige:** Aufzählend, Reset durch Ersetzen der Kassette
- Batterie-Test:** Testknopf und Anzeige im Sucher
- Blendenverschluss:** 220°
- Anschlüsse:** Anschluss für Einzelbildschaltung
- Hauptschalter:** Drei-Wege-Schalter für Aus, Ein (18 Bps) und Einzelbildschaltung. Zusatzfunktion als Auslösesicherung.
- Warnmeldungen:** Schalterbeschriftung für Batteriesparmodus und gegen Fehlbedienung, verschiedene Informationen im Sucher um Fehler beim Filmen zu vermeiden.
- Fernbedienung:** Nicht erhältlich
- Handgriff:** abklappbar
- Abmessungen:** 39 mm x 112 mm x 176 mm
- Gewicht:** 545g ohne Batterien, 580 g mit Batterien