

## **Michelle Lemire**

Atelier Galerie d'art Solart

211, chemin du Lac Grosseau, Ripon (Québec) J0V1V0

Cellulaire: 819 428-1765

Courriel: michellelemire@ateliergaleriedartsolart.com, Site Web: www.ateliergaleriedartsolart.com

COMPÉTENCES ( pratique professionnelle en français et en anglais)

---

- **Arts visuels et métiers d'art**

Recherche, création, production, diffusion et commercialisation d'œuvres sculpturales, d'œuvres d'art public, de bijoux et d'objets d'art métissés en porcelaine, bronze, pierre, acier, argent et or issus d'une pratique interdisciplinaire en céramique, sculpture, joaillerie, moulage fonderie d'art.

- **Administration**

Entrepreneuriat, management, bureautique, comptabilité, finance, marketing, marketing web et technologie de l'information, développement et gestion de projet, vente, service à la clientèle, gestion des opérations, développement de produits et services, implantation et gestion de l'entretien des équipements, des espaces de travail en atelier et des espaces d'exposition, implantation et gestion d'un système de commerce et de facturation électronique, création et gestion des comptes clients, gestion des fournisseurs et de l'inventaire, gestion des ressources humaines, gestion de la rénovation et de l'entretien des bâtiments.

- **Muséologie et patrimoine**

Accueil, commissariat d'exposition, collection et conservation d'objets d'arts visuels et de métiers d'art contemporain canadien (sculpture, peinture, céramique, joaillerie et photographie), médiation culturelle, administration d'OSBL, transmission de savoir-faire, mise en valeur de patrimoine vivant et bâti.

- **Mentorat, coaching, enseignement et animation**

Accompagnement individuel, conception et offre de formation spécialisée individuelle et de groupe en arts visuels et métiers d'art, médiation culturelle en atelier, en centre d'art et d'exposition, en art public et en milieux scolaire et socio-professionnel.

- **Design graphique, communication et marketing web**

Photographie et traitement d'image numérique, mise en page, conception, publication et mise à jour de site web et de contenu de médias sociaux, de plateformes de commerce en ligne, de campagnes publicitaires numériques et d'outils promotionnels imprimés, publipostage.

- **Rédaction, révision et traduction**

Contenu de sites web et de médias sociaux, infolettres, communiqués de presse, demandes de financement, de partenariat et de commandite, dossiers de candidature, offres de service, appels de dossiers, contrats, rapports.

- **Conception et coordination d'évènements culturels**

Programmation, administration, financement, logistique, marketing et communication.

- **Représentation, consultation et jury**

Conseils d'administration, comités consultatifs et de développement, tables de concertation, forums, symposium, expositions et évènements publics, conférences de presse, entrevues radiophoniques et télévisées dans les secteurs des arts et de la culture, de l'éducation, des affaires, du tourisme et du développement économique local et régional.

## ÉTUDES ET FORMATIONS

---

<b>Certificat en administration</b> UQO	<b>en cours</b>
<b>Attestation de perfectionnement en commerce en ligne Shopify</b> Formation continue CÉGEP Garneau	<b>en cours</b>
<b>L'intelligence émotionnelle, tirer le meilleur parti de soi-même et des autres</b> Formation continue, Université du Québec en Outaouais	<b>2020</b>
<b>Attestation de perfectionnement Les essentiels de la gestion de projet</b> Formation continue, Formation Qualitemps, Université de Montréal	<b>2020</b>
<b>Attestation de perfectionnement en Gestion des Médias Sociaux et Stratégies Web</b> MOB, Formation continue CÉGEP de Trois-Rivières	<b>2020</b>
<b>Attestation de perfectionnement Savoir déléguer une compétence clé</b> Formation continue, Formation Qualitemps, Université de Montréal	<b>2020</b>
<b>Attestation de perfectionnement Maîtrisez votre temps et vos courriels avec Google</b> Formation continue, Formation Qualitemps, Université de Montréal	<b>2020</b>
<b>Attestation de perfectionnement en Animation des Médias sociaux</b> Formation continue CÉGEP Garneau	<b>2020</b>
<b>Créativité et innovation en gestion</b> Études de premier cycle UQO	<b>2020</b>
<b>Attestation de perfectionnement en Rédaction Web avancée</b> Formation continue CÉGEP Garneau	<b>2020</b>
<b>Perfectionnement en moulage élastomère, résine et fibre de verre, tirage en cire</b> Classe de maître auprès de Mitchell Webster, Worldview Studio, Ottawa	<b>2016</b>
<b>Perfectionnement en joaillerie, moulage et micro-fonderie</b> Classe de maître auprès de Denis Michaud, École de joaillerie de Montréal	<b>2015</b>
<b>Perfectionnement en moulage et fonderie d'art du Bronze</b> Classe de maître auprès de Mark Halliday, New-BritishArt, Royaume-Uni	<b>2014</b>
<b>Perfectionnement L'artiste et la soudure de l'acier</b> Classe de maître auprès de Mustapha Chadid, Atelier Tendence Métal, Gatineau	<b>2014</b>
<b>Formation entrepreneuriale en implantation d'une entreprise, comptabilité et marketing</b> CLD Papineau, formations offertes dans le cadre du programme de soutien au travailleur autonome	<b>2006</b>
<b>Entrepreneurial training build your website with Wordpress</b> Community Futures Central Kootenay, British-Columbia	<b>2005</b>
<b>Techniques de métiers d'arts en céramique</b> Cégep de Limoilou	<b>1997 - 2001</b>

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

---

### **Chef d'entreprise**

Atelier Galerie d'art Solart, Ripon, Qc	1999 - présent
Solart Studio Gallery, Silverton, BC	2006 - présent
Atelier de céramique Solart, Ste-Monique et Limoilou, Qc	2002 - 2005
	1999 - 2002

### **Artiste en arts visuels et métiers d'art**

1999 - présent

#### **Galeriste**

2001 - présent

Galerie Old Chelsea, Chelsea, Qc	juin 2019 - présent
Galerie d'art Solart, Ripon, Qc	2008 - présent
Solart Gallery, Silverton, BC	2002 - 2005
Craft Connection Gallery, Nelson, BC et Arrow Art Gallery, Nakusp, BC	2001 - 2002

#### **Formatrice, coach, mentor**

2001 - présent

Atelier Galerie d'art Solart, Ripon, Qc,	2006 - présent
Atelier FSPN, St-André-Avellin, Qc	2016
Commission Scolaire au Coeur des vallées, Qc	2007
Solart Studio Gallery, Silverton, BC, ArtStarts in School	2002 - 2005
Artel studio, New Denver, BC	2001 - 2002

#### **Technicienne en atelier**

2001 - présent

Atelier Galerie d'art Solart, Ripon, Qc	2006 - présent
Solart Studio Gallery, Silverton, BC	2002 - 2005
Cooks studio, Hills, Blue Dog Pottery studio, Silverton et Artel Studio, New-Denver, B.C.	2001-2002

#### **Administratrice d'organismes, représentante du milieu des arts et membre du jury**

2005 - présent

• Membre du Jury de la Ville de Gatineau pour le gala les Culturiades du CRCO	2018 - 2020
• Membre du conseil d'administration de la Galerie Old Chelsea	2019-présent
• Organisatrice pour les Journées de la culture des Journées de la culture	2017 - 2019
• Membre du conseil d'établissement de l'École St-coeur de Marie	2018-présent
• Membre du conseil d'administration du Centre d'action Culturelle de la MRC Papineau	2017-2019
• Rédactrice et traductrice pour l'Association d'artiste 260 Fingers.	2018
• Participante à un projet de recherche portant sur la conciliation des pratiques artistiques et entrepreneuriales des artistes professionnels de la région de l'Outaouais menée par l'équipe de recherche du département des sciences administratives de l'UQO	2017
• Membre du Comité Consultatif Culturel de la MRC Papineau et du jury du Fond culture et patrimoine.	2013-2017
• Présidente d'honneur du Salon des Arts Visuels et Métiers d'art de CAVMA.	2014
• Vice- Présidente du conseil d'établissement de l'École Adrien Guillaume	2013-2014
• Membre du conseil d'administration et du jury de l'Association des Créateurs de la Petite-Nation.	2006-2014
• Membre du Comité d'organisation de l'exposition Ten artist ten visions of joyce.	2013
• Membre du Comité culture et communication, Vice-présidente de la Table de concertation culturelle régionale et membre du jury du Fond culture et patrimoine du CLD Papineau.	2009-2013
• Membre fondatrice du Comité patrimoine de Ripon.	2009 - 2010
• Présidente d'honneur de Place aux Jeunes Papineau, représentante de l'entrepreneuriat jeunesse.	2009

## AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

---

Réseau du Patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais	2017- présent
Tourisme Ottawa	2017- présent
Centre d'Action Culturelle de Papineau	2016 - présent
Coopérative des Arts Visuels et Métiers d'Art de l'Outaouais	2013 - présent
Conseil Régional de la Culture de l'Outaouais	2012 - présent
Tourisme Outaouais, Tourisme Québec	2009 - présent
Conseil des Métiers d'Art du Québec	2006 - présent
Programme de Signalisation Touristique Officiel du Québec	2010 - 2014
Association des Créateurs de La Petite Nation	2006 - 2014
Fusion The Ontario Clay and Glass Association	2007 - 2010
Womens Enterprise Society of B.C	2002 - 2005
Slocan Valley Art Tour, Silvery Slocan Heritage Tour, Silvery Slocan Heritage Society	
B.C. Potters Guild	
Slocan Valley Chamber of Commerce	
Arrow Art Collective	2002 - 2004
Craft Connection Cooperative	

## RECONNAISSANCES OFFICIELLES, SUBVENTIONS, PRIX

---

<b>Bourse de perfectionnement du Conseil Régional de la culture de l'Outaouais</b>	<b>2015 - 2016- 2020</b>
<b>Bourse d'aide à la formation aux entreprises du Centre Local d'Emploi.</b>	<b>2015 - 2016 - 2020</b>
<b>Bourse du CALQ, Programme pour les arts et les lettres de l'Outaouais,</b> Création d'une oeuvre d'art public d'intégrée à l'architecture de l'hôtel de ville de Val-des-Bois dans le cadre du Symposium d'art in Situ l'Énergie de la Lièvre réalisé en partenariat avec la MRC Papineau, la Municipalité de Val-des-Bois et le CACP.	<b>2019</b>
Création d'une oeuvre d'art public intégrée à l'architecture de l'hôtel de ville de Plaisance dans le cadre du Symposium d'art in Situ Peuple des rivières réalisé en partenariat avec la MRC Papineau, la Municipalité de Plaisance et le CACP.	<b>2017</b>
Création d'une oeuvre d'art public sur le site de l'hôtel de ville de St-André-Avellin dans le cadre du projet sculpture en mouvement réalisé en partenariat avec le CACP, la municipalité de St-André-Avellin et l'Atelier de FSPN.	<b>2016</b>
<b>Prix du Jury, Symposium Art au Pluriel</b>	<b>2011</b>
<b>Prix coup de coeur du public Symposium Art au Pluriel</b>	
<b>Bourse d'aide à la production aux entreprises culturelle, SODEC</b>	<b>2009</b>
<b>Prix du Jury exposition Georges Étienne Robert</b>	<b>2008</b>
<b>Fond PDLRT de la Société d'Aide au Développement des Collectivités de Papineau</b>	<b>2007</b>
<b>Fond Régional d'Investissement Jeunesse de la CREO</b>	
<b>Fond AFER Canada de la Société d'Aide au Développement des Collectivités de Papineau</b>	<b>2006</b>
<b>Fond Stratégie Jeunesse de la SADC de Papineau</b>	
<b>Fond de soutien au travailleur Autonome du Centre Local de Développement de Papineau</b>	

<b>Fond Jeunes Promoteurs du Centre Local de Développement de Papineau</b>	
<b>Bourse de création du Slokan Lake Society Art Council.B.C</b>	<b>2004</b>
<b>Bourse d'aide à la promotion de Columbia Kootenay Cultural Alliance B.C</b>	
<b>Prix du Jury Silverton Public Art Gallery</b>	<b>2003</b>

---

COLLECTIONS	Disponibles sur demande.
-------------	--------------------------

---

EXPOSITIONS	Disponibles sur demande
-------------	-------------------------

---

LIEUX DE DIFFUSIONS	Disponibles sur demande
---------------------	-------------------------

---

DOSSIER DE PRESSE	Disponible sur demande
-------------------	------------------------

---

PORTE FOLIO	Disponible sur demande
-------------	------------------------

---