

Anna Maria Crimi  
Gisèle Agnello

# DELF ACTIF

TOUS PUBLICS

LIVRE DU PROFESSEUR  
CORRIGÉS ET TRANSCRIPTIONS

NIVEAU

# B1

du Cadre Européen Commun de Référence

 PIERRE  
BORDAS  
ET FILS



# SOMMAIRE

<b>AVANT-PROPOS</b>	<b>3</b>
<b>COMPRÉHENSION ORALE</b>	<b>6</b>
<b>COMPRÉHENSION ÉCRITE</b>	<b>18</b>
<b>PRODUCTION ÉCRITE</b>	<b>20</b>
<b>PRODUCTION ORALE</b>	<b>24</b>
<b>L'EXAMEN</b>	<b>29</b>

Le DELF, Diplôme d'Études en Langue Française, est un diplôme officiel du ministère français de l'Éducation Nationale en français langue étrangère qui valide des compétences en langues : *compréhension écrite, compréhension orale, production écrite et production orale*.

Les apprenants qui désirent, entre autre, enrichir leur CV choisissent, en fonction de leur niveau, à quel examen s'inscrire car ces diplômes sont indépendants.

La réforme du DELF et du DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française) de l'année 2005 élaborée par la Commission nationale du DELF et du DALF, a mis en place six diplômes indépendants qui correspondent à chacun des six niveaux de compétence du Cadre européen de référence pour les langues : A1, A2, B1, B2, C1, C2.

Afin de tenir compte de l'âge et des intérêts des candidats à un tel diplôme une version scolaire et junior est réservée à un public scolarisé.

Le Cadre Européen Commun de Référence pour les langues (CECR) sous la direction du Conseil de l'Europe, a été publié, pour la première fois en 1996, suivi d'autres éditions en 1998 et en 2001.

Son objectif est d'amener les membres de l'Union Européenne à une unité linguistico-communicative. Pour encourager l'apprentissage des langues, le CECR veut réduire, voire éliminer, les barrières linguistiques pour :

- améliorer l'efficacité de la coopération internationale ;
- augmenter le respect envers les différentes identités culturelles ;
- obtenir une meilleure compréhension réciproque ;
- faciliter la mobilité de chaque citoyen ;
- diffuser l'accès aux informations ;
- optimiser les rapports de travail.

Le descriptif élaboré met en évidence quatre compétences linguistiques ou quatre habilités. Les deux premières (la production et la réception) s'appliquent quand l'émetteur n'interagit pas avec d'autres interlocuteurs. Les deux autres (l'interaction et la médiation) impliquent la présence d'un ou plusieurs interlocuteurs qui interagissent avec l'émetteur.

L'objectif du CECR est de décrire (de manière vraisemblable) comment la communication linguistique est utilisée par les citoyens européens. En particulier :

- production : s'exprimer oralement en continu, écrire ;
- réception : écouter et lire ;
- interaction : prendre part à une conversation ;
- médiation : activités de traduction et d'interprétation.

Les concepts de *savoir, savoir-faire, savoir-être et apprendre à apprendre* ont été analysés et déclinés en compétences selon trois niveaux :

- le niveau A (niveau élémentaire) ;
- le niveau B (niveau indépendant) ;
- le niveau C (niveau expérimenté).

À l'intérieur de ces niveaux, il est possible d'en différencier d'autres :

niveau A	A1	niveau B	B1	niveau C	C1
	A2		B2		C2

Les compétences décrivent ce que les élèves sont capables de faire lorsqu'ils sont devant un devoir communicatif, dans un contexte donné et en utilisant des ressources linguistiques.

Cadre Européen Commun de Référence pour les langues			DELF
UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE	A1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets.</li> <li>• Peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant – par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. – et peut répondre au même type de questions.</li> <li>• Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.</li> </ul>	A1
	A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail).</li> <li>• Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels.</li> <li>• Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.</li> </ul>	A2
UTILISATEUR INDÉPENDANT	B1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.</li> <li>• Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée.</li> <li>• Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.</li> <li>• Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.</li> </ul>	B1
	B2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité.</li> <li>• Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre.</li> <li>• Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.</li> </ul>	B2

B1		
COMPRENDRE	Écouter	<p>Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc.</p> <p>Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.</p>
	Lire	<p>Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail.</p> <p>Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.</p>
PARLER	Prendre part à une conversation	<p>Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée.</p> <p>Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).</p>
	S'exprimer oralement en continu	<p>Je peux articuler des expressions de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts.</p> <p>Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets.</p> <p>Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.</p>
ÉCRIRE	Écrire	<p>Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement.</p> <p>Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.</p>

# COMPRÉHENSION ORALE

## 1-1 Exercice 1, page 8

### Transcription

- 1 Les gros pulls et les manteaux restent dans mes armoires.
- 2 En raison de mes déplacements les pneus neige sont indispensables pour ma voiture.
- 3 C'est la période de l'année qui me permet de prendre les congés les plus longs de l'année.
- 4 Les journées sont plus froides, je rallume le chauffage et je sors des vêtements chauds.

### Corrigé

	1	2	3	4
L'hiver		X		
Le printemps	X			
L'été			X	
L'automne				X

## 1-2 Exercice 2, page 8

### Transcription

- 1 Je déjeune à la cantine de mon entreprise.
- 2 Je regarde le principal journal télévisé de la journée.
- 3 Ma journée de travail se termine.
- 4 C'est l'heure d'ouverture des principaux bureaux administratifs.
- 5 C'est un moment de détente que je passe dans mon salon avant de rejoindre la chambre à coucher.
- 6 C'est l'heure à laquelle je me lève le dimanche.
- 7 C'est à cette heure-là que commence officiellement une nouvelle journée.
- 8 Je reprends mon travail après la pause déjeuner.

### Corrigé

	1	2	3	4	5	6	7	8
8h				X				
10h						X		
12h	X							
14h								X
17h			X					
20h		X						
22h					X			
00h							X	

## 1-3 Exercice 3, page 8

### Transcription

#### Dialogue 1

- Pierre : Qu'est-ce que tu prends Michèle ?  
 Michèle : Moi, un crème comme d'habitude. Tiens regarde ! Il y a Didier qui arrive.  
 Pierre : Un petit crème pour toi aussi avec nous ?

Didier : Je prends volontiers quelque chose mais pas un crème. Plutôt, pour moi un expresso.

#### Dialogue 2

- Vendeuse : Monsieur vous désirez ?  
 Client : Je voudrais une recharge pour mon agenda, s'il vous plaît.  
 Vendeuse : Quel modèle voulez-vous et pour quelle marque ?  
 Client : L'agenda c'est celui-ci !  
 Vendeuse : Pour cette marque vous avez tous les modèles à côté des calendriers là-bas.

#### Dialogue 3

- Madame : Monsieur ce n'est pas votre tour.  
 Monsieur : Mais non Madame, vous vous trompez. J'étais bien ici et devant moi il y avait le monsieur avec la casquette qui est maintenant au guichet.  
 Madame : Quand il n'y a pas de tickets c'est toujours comme ça !....

#### Dialogue 4

- Directeur : Catherine vous m'avez fixé le rendez-vous avec Monsieur Decamps pour le dossier Lieury ?  
 Secrétaire : Oui monsieur, il n'était pas libre demain alors j'ai renvoyé à jeudi 11h.  
 Directeur : Bon très bien. N'oubliez pas de préparer les dernières factures.

#### Dialogue 5

- Petit-fils : Papy, pourrais-tu m'accompagner mercredi après-midi à la piscine ? Maman n'est pas libre.  
 Papy : À quelle heure as-tu ton cours de natation ?  
 Petit-fils : À 15h30 je dois y être.  
 Papy : Bon alors je passerai te chercher à 15h.

### Corrigé

	1	2	3	4	5
Deux personnes qui ne se connaissent pas			X		
Trois collègues	X				
Un directeur et sa secrétaire				X	
Un grand-père et son petit-fils					X
Une vendeuse et un client		X			

## 1-4 Exercice 4, page 8

### Transcription

#### Extrait 1

Céline c'est Jérôme à l'appareil, peux-tu passer à mon bureau cet après-midi à 15h ? Il faudrait examiner l'offre Puren. Envoie-moi un mail pour confirmer ou appelle-moi !

**Extrait 2**

Quai n. 1 le TGV n. 6817 à destination de Marseille Saint- Charles va partir. Prenez garde à la fermeture automatique des portes. Attention au départ.

**Extrait 3**

- Bonjour Madame, j'ai un rendez-vous avec le directeur des ressources humaines.
- ◆ Qui dois-je annoncer ?
- Je m'appelle Vigot, Emile Vigot.

**Extrait 4**

Un accueil nickel, un soleil de plomb, un teint bronzé pour très peu d'argent ? Voyagez grand, dépensez petit. *Monde et voyage* vous attend dans ses agences pour préparer avec vous, le voyage de vos rêves.

**Extrait 5**

*Radio Plus...* 3 minutes avec au micro Francis Jacquard, bienvenus chez nous avec *Radio Plus*. Notre thème d'aujourd'hui, le festival de Cannes. Notre invité d'honneur à nos micros est Roland Lagarde, jeune acteur en compétition avec son film *La belle famille*. ... *Radio Plus...* ....

**Corrigé**

	1	2	3	4	5
Annonce		X			
Répondeur	X				
Dialogue			X		
Émission à la radio					X
Publicité				X	

**1-5** Exercice 5, page 9

**Transcription**

**Extrait 1**

Tous les ans à pareille époque, les plagistes professionnels de la Croisette prennent leurs précautions. Mais cette année à plus forte raison, avec le coup de mer dévastateur de mardi dernier, ils veulent protéger leurs établissements des caprices de la mer. Même s'il semble que la digue sous-marine ait prouvé son efficacité en cassant la houle et en limitant les dégâts, pour les plagistes mieux vaut prévenir un peu plus, que guérir.

**Extrait 2**

Le Niçois de l'OJN, Sofiane Milous, déjà vice-champion d'Europe juniors est devenu aujourd'hui, à Liévin, dans le Pas-de-Calais, champion de France séniors de première division pour les moins de 60 kg. Son camarade de club, Jonathan Allardon, termine quant à lui 3<sup>e</sup> dans la catégorie moins de 73 kg. Suite de la compétition demain, avec de nombreux autres azuréens en lice pour le championnat français de judo.

**Extrait 3**

Yannick Noah sera de retour sur la Côte d'Azur pour un concert acoustique. Le 12 juin prochain, il s'installera à Acropolis pour un show en toute intimité. Au programme ses tubes revus et corrigés version light. Sa dernière représentation dans la capitale azuréenne date de février dernier où il avait proposé un show qui avait séduit par son ambiance chaleureuse.

**Extrait 4**

Hausse de la TVA, de l'impôt sur le revenu, coup d'accélérateur sur la retraite à 62 ans, gel à 1 % de la revalorisation des prestations sociales... Depuis leur annonce, les nouvelles mesures économiques de rigueur décidées par le gouvernement sont au centre des conversations.

**Extrait 5**

Quand on est asthmatique, les raisons de renoncer à faire du sport ne manquent pas. Pourtant, c'est un mauvais calcul. La pratique d'une activité sportive augmente la tolérance à l'effort et développe la capacité respiratoire. Si on est entraîné, on va être moins facilement en situation d'hyperventilation dans la vie de tous les jours, quand on monte un escalier par exemple. Le sport contribue à diminuer le risque de crise d'asthme !

**Corrigé**

	1	2	3	4	5
Musique			X		
Fait-divers	X				
Sport		X			
Économie				X	
Santé					X

**1-6** Exercice 6, page 9

**Transcription**

**Extrait 1**

Pas froid aux yeux, ce conducteur bourguignon, âgé de 74 ans ! Il a été flashé à 201 km/h, au lieu de 130 km/h, sur l'A11 vendredi soir par les gendarmes de Rennes. « Je savais que j'étais au-dessus de la vitesse autorisée mais je ne pensais pas que je roulais aussi vite » a-t-il répondu aux gendarmes. Mais même si la vitesse retenue avait été moindre, 190 km/h par exemple, son permis lui a été de suite retiré. C'est sa femme qui a repris le volant en direction de Nantes.

**Extrait 2**

Une perturbation peu active amènera beaucoup de nuages et un peu de pluie au voisinage de la Manche, sinon le temps restera sec. Un ciel d'éclaircies parfois belles concernera les régions allant de la Vendée aux Ardennes. Sur les autres régions, mis à part quelques brouillards vite dissipés et des voiles nuageux, le soleil brillera. Il fera chaud dans le Sud et doux au Nord.

**Extrait 3**

On connaissait la « slow food » et aujourd'hui Turin invente la « slow fair » *Artissima*, la délicieuse foire d'art contemporain qui s'est tenue du 3 au 6 novembre au Lingotto de Turin, relève de l'art de vivre. Prendre le temps de déguster les œuvres, plutôt que de se précipiter sur le dernier mets à la mode ; consommer local, et privilégier les petits producteurs et petits ateliers plutôt que les industriels de l'esthétique. Telles sont les ambitions de cette petite foire, chère au cœur des jeunes commissaires d'exposition et critiques, mais aussi des collectionneurs les plus pointus.

## Extrait 4

Les passagers d'un vol entre la ville indienne d'Amritsar et Birmingham en Angleterre ont affirmé avoir été contraints de se cotiser à hauteur de 20.000 livres pour payer le carburant nécessaire à leur retour. Les quelque 180 passagers ont passé plus de 6 heures sur la piste de l'aéroport de Vienne, où l'avion s'était arrêté pour remplir ses réservoirs. Les pilotes leur ont expliqué qu'un déficit de 24.000 euros empêchait la poursuite du vol et s'ils voulaient continuer leur voyage ils devaient se cotiser. Les pilotes ont délivré des reçus aux passagers.

À Vienne, le directeur opérationnel chez Comtel Air, a expliqué que le problème était dû à un retard de paiement du tour-opérateur auprès duquel les passagers avaient acheté leurs billets.

Plusieurs vols opérés par Comtel entre Birmingham et Amritsar ont été annulés du 18 au 20 novembre, a indiqué l'aéroport de Birmingham.

## Extrait 5

Cet hiver découvrez le Canada !

Que vous soyez au sommet des montagnes enneigées, sur les lacs gelés ou en ville au cœur d'un festival, vous aurez atteint le summum des plaisirs de l'hiver. Après avoir dévalé les pistes, profitez d'un moment privilégié pour la famille ou la fête ! Si vous avez encore de l'énergie, n'hésitez pas et sautez sur le traîneau à chiens pour une balade. Essayez l'Hôtel de glace au Québec, rencontrez les ours polaires dans le Manitoba et descendez les canyons dans l'Alberta. Relaxe vous dans la splendeur d'un cinq étoiles ou encore dans votre chalet douillet à proximité des pistes. Le Canada vous attend !

## Corrigé

	1	2	3	4	5
Culture			X		
Météo		X			
Publicité					X
Actualités internationales				X	
Actualités régionales	X				

## 1-7 Exercice 7, page 9

### Transcription

#### Annonce 1

Mesdames, messieurs, bonjour.

La compagnie des Wagons-lits vous propose de nous rejoindre au bar en voiture n. 4 au centre de la rame au niveau supérieur pour découvrir la nouvelle carte. Vous y trouverez des sandwiches, pain de mie et baguette, des croque-monsieur, salades, tourtes feuilletées de saison. Un large choix de desserts, yaourts, tartes au chocolat, salades de fruits, fraises, chips, ainsi que des formules complètes adaptées à toutes les faims, et des boissons chaudes et fraîches.

Dans l'attente de votre visite au bar nous vous souhaitons un bon voyage et un bon appétit en notre compagnie.

#### Annonce 2

Mesdames et messieurs nous vous informons que le musée fermera ses portes dans 15 minutes. Nous vous prions de vous rapprocher de la sortie et vous remercions de votre visite.

## Annonce 3

Le propriétaire du véhicule Peugeot 207, immatriculé NA 347 MD garé devant l'entrée réservée à la réception de nos marchandises est prié de déplacer de toute urgence son véhicule.

## Annonce 4

Bienvenus à la 20<sup>ème</sup> édition du salon du Livre. Nous vous informons que de 16h à 18h Marc Lévy sera présent au stand n. 13 pour dédicacer son dernier roman.

## Annonce 5

Mesdames et messieurs nous vous informons que notre supermarché sera exceptionnellement fermé le lundi 2 janvier en raison d'inventaire.

## Corrigé

	1	2	3	4	5
Supermarché					X
Musée		X			
Salon du Livre				X	
Train	X				
Magasin			X		

## 1-8 Exercice 8, page 9

### Transcription

1 Monsieur : Pardon madame je cherche une pharmacie, y en a-t-il une près d'ici ?

Madame : Oui il y en a une, juste après la poste mais elle est fermée. Vous en trouverez une autre près de la mairie.

Monsieur : Merci madame.

2 À ta place je prendrai un rendez-vous avec le Directeur des ressources humaines. Il t'accordera sûrement cette permission.

3 ● Tu as vu le dernier film de Frank Cassel ?

◆ Non j'irai ce soir avec des amis. Tu l'as vu toi ?

● Oui, quelle déception ! L'intrigue n'a ni queue ni tête. Je me demande comment on peut faire de tels films. Et dire qu'il faut payer pour aller voir ça !

4 Frédéric : Ah, Christophe cet été je voudrais bien faire comme Hubert.

Christophe : C'est-à-dire ?

Frédéric : Il ira faire du bénévolat en Égypte. Il m'en a parlé ce matin. Tu sais il fait des études en histoire de l'art et jamais il n'aurait espéré une telle opportunité. Il m'a dit qu'on cherche encore d'autres volontaires.

Christophe : Mais moi, j'ai eu une expérience de bénévolat et pour le moment ça suffit.

Frédéric : Mais non il ne faut pas refuser une telle occasion. Tu te rends compte l'Égypte, les pyramides, ça ne passerait pas inaperçu dans notre curriculum !

Christophe : Oui mais ....

Frédéric : Écoute il faut profiter de l'occasion, allons nous inscrire tous les deux !

Christophe : Si tu es convaincu que c'est une bonne chose ... d'accord. Allons-y !

5 Agent : Alors monsieur, pouvez-vous me dire ce que vous avez vu ?

Monsieur : Monsieur l'agent j'étais dans ma voiture arrêté au feu rouge et tout d'un coup une voiture



blanche m'a doublé et a tourné à droite sans respecter le feu. Évidemment une autre voiture arrivait de l'autre côté et elles se sont heurtées.

Corrigé

	1	2	3	4	5
Témoigner					X
Conseiller		X			
Informar	X				
Convaincre				X	
Critiquer			X		

1-9 Exercice 9, page 10

Transcription

- 1 C'est parfait je viendrai jouer avec toi au tennis samedi matin.
- 2 Oui, d'accord je passerai te chercher à la sortie du bureau.
- 3 Non Monsieur Poujol, je ne peux pas vous accorder cela ça risque de créer un précédent !
- 4 Comme tu veux, on se donne rendez-vous devant le magasin pour acheter le cadeau.
- 5 Non Thérèse, surtout pas aujourd'hui !
- 6 Désolé je ne peux pas vous recevoir ce matin, Mme Robert !

Corrigé

	1	2	3	4	5	6
Accepter	X	X		X		
Refuser			X		X	X

1-10 Exercice 10, page 10

Transcription

- 1 Super ! à conseiller ! J'ai passé une excellente soirée au théâtre, le spectacle est à voir !!!
- 2 Moi j'ai trouvé que leur pièce était triste. Les acteurs étaient nuls. Non, je n'irai plus les voir.
- 3 Ne l'écoutez pas. J'ai trouvé le spectacle très bien. De la poésie, de l'émotion, mais aussi de la tristesse et du rire. Vivement la suite !
- 4 J'ai assisté samedi à la représentation je ne sais pas quoi dire.
- 5 À part la musique et le décor c'est un peu plat comme intrigue.
- 6 On a fait une demi-heure de queue pour prendre les billets et pour assister à un film aussi nul, ça n'en valait pas la peine ! Je suis vraiment déçue !

Corrigé

	1	2	3	4	5	6
Appréciation positive	X		X			
Appréciation négative		X			X	X
Appréciation neutre				X		

1-11 Exercice 11, page 10

Transcription

- 1 Je suis vraiment embêté, ma voiture m'a lâché !
- 2 Avec tous ses problèmes elle me fait beaucoup de peine !
- 3 C'est bien, tu as eu raison de lui répondre de cette façon !
- 4 Tu es parti en courant ? Quel courage de lion !
- 5 Quelle nullité ce spectacle !

Corrigé

	1	2	3	4	5
Admiratif			X		
Critique					X
Ironique				X	
Sérieux	X				
Triste		X			

1-12 Exercice 12, page 10

Transcription

- 1 Je regrette je viens d'acheter un autre modèle.
- 2 Non je ne peux pas le recevoir je suis en train de préparer la réunion de cet après-midi.
- 3 Ce matin mon directeur m'a convoquée.
- 4 Tu vas déjeuner à la cantine ou tu rentres chez toi ?
- 5 J'appelle le client pour l'informer du retard de la livraison.
- 6 Nous allons préparer une exposition qui aura lieu le mois prochain.

Corrigé

	1	2	3	4	5	6
Présent		X			X	
Passé	X		X			
Futur				X		X

1-13 Exercice 1, page 11

Transcription

Sandrine : *Prisma Shop* bonjour, Sandrine à votre service.  
 Monsieur Blanchard : Bonjour madame, je vous ai passé la commande d'un dictionnaire et d'un livre d'histoire il y a deux semaines et j'aurais normalement dû être livré 48 heures après. Je n'ai encore rien reçu et je ne m'explique pas ce retard.  
 Sandrine : Bien monsieur. Donnez-moi le numéro de référence de votre commande.  
 Monsieur Blanchard : Alors... le voilà, euh... M 372.  
 Sandrine : Un instant... je fais une recherche sur mon ordinateur... voilà. Monsieur Blanchard commande passée le 12 octobre pour une livraison le 14 octobre. Votre commande a été modifiée le 13 octobre; vous avez rajouté un livre d'histoire.  
 Monsieur Blanchard : Oui effectivement, mais le délai devait être majoré d'une journée et à ce jour il est passé une semaine !  
 Sandrine : Je comprends et je vois dans votre... que nous avons eu une rupture de stock pour le dictionnaire. Normalement vous auriez dû en être informé. Vous n'avez pas reçu d'appel ?

Monsieur Blanchard : Je n'ai reçu ni appel téléphonique ni courrier ! Est-ce que le dictionnaire est arrivé aujourd'hui ?  
 Sandrine : Je vérifie, un instant, ... alors le dictionnaire est rentré aujourd'hui. Donc votre commande devrait partir demain.

Monsieur Blanchard : Et je la recevrai quand ?

Sandrine : Et bien aujourd'hui c'est mardi, donc jeudi Monsieur.

Monsieur Blanchard : Jeudi seulement ? Bon je comprends, attendons jeudi alors. Mais vous en êtes sûre Madame ?

Sandrine : Tout à fait monsieur.

Monsieur Blanchard : Mais madame, j'avais payé pour une livraison rapide. Vous allez me rembourser ?

Sandrine : Vous rembourser... non monsieur, vous devez comprendre que nous ne sommes pas responsables du retard. Dans ces cas notre société accorde un geste commercial lors de la prochaine commande.

Monsieur Blanchard : J'y compte madame. Veuillez le signaler dans mon dossier.

Sandrine : C'est noté Monsieur. Au revoir.

## Corrigé

1 a, 2 a, 3 Il aurait dû être informé par un appel ou par courrier. 4 c, 5 c, 6 a.

1-14

## Exercice 2, page 11

### Transcription

Michel : Qu'est-ce que tu fais ce soir Jules ?

Jules : Et bien comme tous les jeudis je vais à mon cours d'espagnol. Cette année je suis inscrit dans une école de langues.

Michel : Mes compliments ! Et comment s'appelle cette école ? Elle se trouve dans ton quartier ?

Jules : C'est l'école Europe-Langues. C'est une nouvelle école qui a ouvert l'an dernier et qui se trouve dans le quartier nord. Elle n'est pas trop loin de chez moi. J'en ai entendu parler, déjà l'an dernier par Simon qui l'a fréquentée pour suivre un cours d'anglais professionnel. Il devait partir un an au Canada pour un nouveau projet et il a été content de ses progrès. Je me suis renseigné sur les tarifs et je me suis inscrit. L'ambiance est détendue tu sais, le prof est super sympa, il arrive de Barcelone et parfois on se marre en cours.

Michel : Ah c'est bien, mais toi tu connais déjà l'espagnol ?

Jules : Oui j'ai des connaissances pas seulement scolaires. Comme mes parents aimaient les langues étrangères ils m'avaient forcé à aller en Espagne pour un séjour linguistique. Mais tu sais quand on a 16..., 17 ans on ne se rend pas bien compte de l'importance de connaître des langues. Aujourd'hui je regrette un peu de ne pas avoir approfondi davantage. Et toi qu'est-ce que tu fais Michel ?

Michel : Moi, beaucoup de choses, du sport mais pas de langues. Tu sais bien que j'ai toujours une passion pour le tennis. Je fais du tennis 2 fois par semaine et depuis six mois on m'a même demandé d'entraîner un groupe de jeunes ados de mon quartier. C'est un peu de bénévolat pour me rendre utile et rester parmi des jeunes.

Jules : C'est bien, tu es toujours très dévoué, je me rappelle que déjà au lycée tu t'occupais d'un centre aéré.

Michel : C'est vrai, mais combien d'années ont passé ?

Jules : Et bien disons quelques-unes. C'était le bon temps, ça a passé vraiment trop vite !

## Corrigé

1 Jules: cours de langues. Michel : tennis et bénévolat. 2 c, 3 a, 4 b, 5 Il entraîne des jeunes ados. 6 b.

1-15

## Exercice 3, page 12

### Transcription

Mélanie : Charlotte, tu as décidé quelque chose avec ton mari pour cet été ?

Charlotte : Nous en avons parlé mais tu connais Philippe. Avant qu'il décide quelque chose... comme toujours il a beaucoup d'idées, il veut faire mille choses mais nous n'avons que 15 jours. Alors ça limite le choix. On ne peut pas partir trop loin. Et puis ses parents sont âgés, sa voiture plutôt vieille et il faut faire des économies aussi.

Mélanie : Oui tu as raison, mais vous arrivez toujours à organiser de beaux séjours, alors ne te plains pas.

Charlotte : C'est vrai, heureusement parce qu'on arrive à bien s'organiser. Mais c'est toujours laborieux. Cette année nous avons parlé de l'Irlande. Nous n'y sommes jamais allés et nos voisins nous ont tellement vanté ces terres que nous sommes presque décidés. Mais il faudrait retenir nos places d'avion dès maintenant pour avoir des prix intéressants et là Philippe hésite. Il craint que nous ayons des imprévus et qu'à la dernière minute nous ne puissions pas partir.

Mélanie : Mais pour cela ne t'inquiète pas il y a des assurances.

Charlotte : C'est ce que je lui ai dit mais il ne m'écoute guère. Alors moi j'ai suggéré d'aller à l'île de Ré. Nous avons de la famille et nos cousins nous ont proposé leur maison.

Mélanie : Tu en as de la chance toi ! Moi je ne suis jamais allée dans les Charentes. Mais j'ai entendu dire que les plages sont sauvages et qu'on y mange très bien. Mon mari avait pensé y aller au mois de juin.

Charlotte : Pourquoi pas y aller ensemble alors ? Nous aussi en juin nous pourrions prendre une semaine de congé c'est suffisant pour découvrir l'île et s'évader un peu. De plus en juin il n'y a pas trop de monde. Ce n'est pas encore la pleine saison.

Mélanie : Bonne idée, j'en parle ce soir à mon mari. Je pense qu'il sera d'accord. En plus il s'entend bien avec le tien !

Charlotte : Et moi j'en parle à Philippe et dès que tu me donnes une réponse j'appelle mes cousins.

## Corrigé

1 b, 2 Parents âgés, seulement 15 jours de congé, faire des économies. 3 b, 4 a, 5 c, 6 Parce qu'elles doivent en parler à leurs maris.

1-16

## Exercice 4, page 12

### Transcription

Journaliste : Bonjour Madame. Puis-je vous retenir quelques instants s'il vous plaît ?

Madame : C'est à quel sujet, jeune homme ?

Journaliste : Je suis engagé par la Mairie, et chargé de contacter des citoyens pour effectuer un sondage. Vous savez que depuis une semaine toute la ville est dotée de bacs destinés à recevoir les ordures ménagères. Nous sommes chargés par la Mairie de mener une enquête pour savoir ce qu'en pensent les citoyens.

Madame : Ah je vous réponds volontiers, je suis sensible à ce problème. Surtout parce que ce service est plutôt coûteux. Je suis pour cette forme de collecte mais je dois avouer que le fait de devoir utiliser le bac qui se trouve au bout de ma rue me pose quelques problèmes. Vous savez à mon âge ... et puis quand il fait mauvais, qu'il pleut, qu'il fait froid, sortir pour aller déposer les sacs... ce n'est pas pratique. Moi personnellement j'aurais préféré la collecte de porte en porte.

Journaliste : Vous savez que ce type de ramassage est à l'essai dans le quartier du Marais depuis quelques mois.

Madame : C'est cela. J'ai une cousine qui habite ce quartier et elle m'en a parlé. Vous savez c'est bien plus pratique. Tout d'abord les sacs sont donnés et pour une retraitée comme moi c'est déjà une économie. Ensuite ils doivent être déposés en bordure de voie publique la veille au soir des jours de collecte. Vous comprenez... que c'est différent ! De plus les gros bacs doivent être maintenus en constant état de propreté et actuellement ce n'est pas toujours le cas... souvent je les trouve ouverts et surtout en été les odeurs sont vraiment désagréables. Et ce n'est pas très hygiénique.

Journaliste : Donc si j'ai bien compris vous êtes pour la collecte de porte en porte et contre la collecte classique.

Madame : Vous avez tout à fait compris jeune homme ! Mais êtes-vous chargé de me questionner quant aux dépenses que cela comporte ?

Journaliste : Pas cette fois ! Merci Madame pour le temps que vous m'avez accordé.

Madame : J'aurais répondu volontiers sur les impôts locaux. Et là j'en aurais eu à vous dire. Dommage qu'il n'y ait pas de questions prévues. Au revoir, jeune homme.

**Corrigé**

1 b, 2 Pour la Mairie. 3 a, 4 c, 5 b, 6 a.

**1-17 Exercice 5, page 13**

**Transcription**

Armelle : Allô Pauline.

Pauline : Ah, Armelle quel plaisir de t'entendre,...

Armelle : Je t'appelle parce que ça va bientôt être l'anniversaire de Richard. Tu t'en souviens ?

Pauline : Ah, c'est vrai je n'y pensais plus! C'est le 23 non ?

Armelle : C'est bien ça, c'est le 23. Il est né le 23 novembre.

Pauline : Qu'allons-nous lui offrir cette année, toi qui as toujours des idées fabuleuses ?

Armelle : Et bien cette fois je n'en ai pas la moindre idée.

Pauline : Moi je sais. Peut-être qu'un GPS lui ferait plaisir. Ces derniers temps il s'est mis en tête de mieux connaître la région.

Armelle : Un GPS, mais il en a un je crois ...

Pauline : Oui il en avait un mais on le lui a volé.

Armelle : Volé ? Il a dû le perdre ! Il ne fait jamais attention à ses affaires, il laisse tout traîner. Chez lui c'est la pagaille... !

Pauline : Je t'assure qu'on le lui a volé ! Il a même fait une déclaration de vol. Quand il est rentré de Suisse, il a trouvé la vitre brisée de sa voiture dans un parking et le GPS avait disparu. Il m'a dit qu'il l'avait acheté il y a quelques temps et qu'à cette époque-là ils étaient encore très chers.

Armelle : Alors tu as raison, un GPS c'est un bon choix. Mais ils sont encore chers aujourd'hui, tu as une idée des prix ? Moi mon budget est limité !

Pauline : Écoute j'ai pensé à ça aussi car il y a une promotion chez *Autoshop* pour les 100 premiers articles et le prix est raisonnable.

Armelle : Eh bien on pourrait aller voir et s'il ne nous convient pas il y aura sûrement autre chose. Nous pourrions aussi penser à un équipement pour le printemps quand il prendra sa moto.

Pauline : Bonne idée ! C'est un magasin qu'il faut visiter parce qu'en ce moment il a la cote. Tous les jeunes s'y équiper. Il y a beaucoup de choix, les prix sont abordables et souvent il y a des promotions.

Armelle : On pourrait y aller demain si tu veux ?

Pauline : D'accord demain après-midi à 16 heures je passe te chercher chez toi.

**Corrigé**

1 a, 2 b, 3 En rentrant de Suisse dans un parking. 4 a, 5 b, 6 c.

**1-18 Exercice 6, page 14**

**Transcription**

L'agent : Bonjour Monsieur, Police municipale.

Un homme : Bonjour Monsieur l'Agent.

L'agent : Votre permis de conduire et votre attestation d'assurance, s'il vous plaît.

Un homme : Tout de suite, je les cherche ... mais...je ne comprends pas. Pourquoi ?

L'agent : Je vous conteste Monsieur d'avoir tourné à gauche alors qu'un panneau vous signalait cette interdiction.

Un homme : Tourner à gauche...oui mais je n'ai pas vu le panneau dont vous parlez. J'ai déjà emprunté cette route et il n'y a jamais eu de panneau. C'est nouveau !

L'agent : Non Monsieur, pas si nouveau que ça. Il y a au moins un an que c'est interdit.

Un homme : Je me souviens être passé avec ma famille et il était possible de tourner.

L'agent : Oui, mais la viabilité de la ville a changé, comme je vous le disais.

Un homme : Et alors ?

L'agent : Je dois vous infliger une contravention de 86 euros.

Un homme : Mais Monsieur l'agent, vous ne pouvez pas être indulgent pour une fois. 86 euros vous vous rendez compte? Mais je travaille moi !

L'agent : Et moi aussi je dois faire mon travail, Monsieur ! Je dois absolument dresser le procès-verbal. Quelques instants s'il vous plaît ..... Voici Monsieur.

Vous avez 60 jours pour payer cette amende.

Un homme : Et par quel moyen puis-je payer ?

L'agent : Il existe plusieurs moyens pour payer une contravention. Vous pouvez payer par Internet, par chèque à l'ordre du Trésor public ou par timbre-amende que vous achetez dans un bureau de tabac et que vous apposez sur cette carte de paiement que vous mettez dans l'enveloppe jointe, sans oublier de l'affranchir bien sûr. Ensuite vous la déposez dans une boîte aux lettres de la Poste. Vous pouvez aussi payer en réglant votre contravention auprès d'un bureau de tabac agréé. Il y en a plusieurs dans notre ville.

Un homme : Bien. Au revoir Monsieur l'agent. Voilà où va passer l'argent que j'avais mis de côté pour une surprise à ma femme.

## Corrigé

1 a, 2 b, 3 c, 4 86€, 5 Par internet, par chèque, par timbre-amende, règlement auprès d'un bureau de tabac agréé. 6 a.

1-19

## Exercice 1, page 15

### Transcription

Journaliste : *Bonjour Monsieur Laval vous êtes le Directeur des ressources humaines de la société Mansour & Cie et vous êtes à nos micros pour parler à nos auditeurs du travail à domicile.*

Laval : Bonjour Monsieur et bonjour à tous. Effectivement je suis un responsable de service et ces dernières années nous avons souvent affronté le problème du travail à domicile. En raison de la position géographique de notre société, beaucoup d'employés proviennent de la banlieue et cela leur occasionne des déplacements aux heures de pointe. Bien sûr les déplacements procurent une fatigue supplémentaire et les frais pèsent sur le budget familial. Etant donné que la plupart travaillent sur ordinateur certains d'entre eux ont demandé de travailler à domicile. De nombreux employés voient dans cette formule l'occasion de passer plus de temps avec leurs proches. Par exemple pour ma femme quand notre fils aîné est entré à l'école ce choix s'est largement imposé pour son côté pratique.

Journaliste : *Avez-vous toujours été satisfait du travail fourni par vos employés de cette façon-là ?*

Laval : Nous n'avons jamais eu à nous plaindre du télétravail. Mais chose surprenante, c'est qu'aujourd'hui ces mêmes personnes nous demandent de réintégrer leur bureau.

Journaliste : *Et ...comment expliquez-vous cela ?*

Laval : Eh bien, ces personnes qui pensaient pouvoir gérer vie professionnelle et vie privée se sont vite rendues compte que cela n'était pas si facile que ça. Vous savez le travail et les enfants ne font pas aussi bon ménage qu'on pourrait l'imaginer. De plus il est arrivé que le conjoint s'en plaigne et cela a provoqué des tensions dans le couple. Pour d'autres ils ont accusé l'absence d'environnement qui a rendu leur travail peu stimulant. Vous savez si le télétravail permet de passer plus de temps en famille, il vous coupe également de vos collègues de travail. Il faut donc se sentir capable de travailler tout seul.

Journaliste : *Je comprends difficilement ce retour en arrière. Il me semblait que les bienfaits de cette forme de travail avaient dépassé les inconvénients.*

Laval : Détrompez-vous ! Pour un certain temps les personnes qui télétravaillent ne voient que le bon côté de la chose mais il est nécessaire de se discipliner, de s'imposer des horaires et comme je disais de séparer sa vie professionnelle de sa vie personnelle. Et pas tout le monde y arrive.

Journaliste : *Conseilleriez-vous encore à quelqu'un de télétravailler ?*

Laval : Oui bien sûr, mais je n'hésiterais pas à éclairer la personne en faisant état des avantages et des inconvénients maintenant que je suis à connaissance du vécu de certains cas.

## Corrigé

1 Le télétravail. 2 a, 3 b, 4 Passer plus de temps avec ses proches. 5 a, 6 c.

1-20

## Exercice 2, page 15

### Transcription

La Croix-Rouge française, fondée en 1864 et forte de 52 000 bénévoles et de plus de 17 000 salariés, cherche à favoriser le retour à l'autonomie de toutes les personnes blessées par la vie qui s'adressent à elle. C'est donc naturellement que la Croix-Rouge française est investie dans le domaine du social.

Les 30 000 bénévoles de l'action sociale interviennent partout en France et agissent d'abord auprès de ceux qui sont les plus exclus. Ses 130 samu sociaux et équipes mobiles s'adressent d'une manière générale à toute personne victime d'exclusion se trouvant à la rue.

La Croix-Rouge française dispose d'hébergement d'urgence toute l'année et de plus de 2 500 en hiver. Par ailleurs, cet organisme répond aux besoins fondamentaux des personnes : aide alimentaire, financière, matérielle... notamment à travers sa délégation, ses milliers de lieux de distribution alimentaire, ses points d'activité vestimentaire. Elle propose un accompagnement vers l'insertion professionnelle et l'emploi, organise des ateliers d'apprentissage de la langue et aide au maintien dans le logement. De plus, elle offre un accompagnement pour un accès aux droits des personnes exclues du système de soins. Enfin, elle mène des actions auprès de populations spécifiques : migrants et personnes détenues.

## Corrigé

1 La Croix-Rouge française. 2 1864, 3 a, 4 c, 5 a, 6 c, 7 b, 8 b, 9 Des ateliers de langue.

1-21

## Exercice 3, page 16

### Transcription

Sa grande beauté, ses eaux d'un bleu limpide et son climat doux ont valu à la Côte d'Azur une réputation mondiale.

Les stations balnéaires existaient déjà au temps des romains mais ce sont les aristocrates britanniques qui, à la recherche d'un climat doux et ensoleillé en toutes saisons, ont donné à cette région l'essor qu'on lui connaît aujourd'hui. On doit à ces fortunés le nom de la fameuse promenade baptisée Promenade des Anglais, longée de majestueux hôtels. Nice est la reine des villes de la Côte d'Azur. Autour des vieux quartiers vivants et pittoresques s'est établie une cité moderne et luxueuse aux belles avenues, aux boutiques élégantes où des hôtels somptueux et des villas aux parcs magnifiques accueillent des touristes venus du monde entier.

Les petits villages hauts perchés ne sont pas moins pleins de charme que les localités en bord de mer. Le village de Saint-Paul-de-Vence a un cachet tout provençal avec ses ruelles caractéristiques, son église gothique du XII<sup>ème</sup> siècle. À l'entrée du village la Fondation Maeght est un musée d'art moderne entouré de sculptures bariolées et les silhouettes de Giacometti attirent de nombreux amateurs.

En direction de Cannes un arrêt s'impose au Cap d'Antibes qui reste un des endroits privilégiés de la Côte

d'Azur avec ses villas Belle Époque ou Arts déco et ses fabuleux hôtels discrètement distribués dans une végétation méditerranéenne.

La célèbre ville de Cannes est mondialement connue pour son festival international du film qui se déroule au mois de mai sur la Croisette festonnée de palmiers. Ne quittez pas Cannes sans avoir visité Grasse qui est devenue depuis le XVIII<sup>ème</sup> siècle le centre mondial du parfum et qui l'est restée, depuis lors. Les parfumeurs fabriquent à partir de tonnes de fleurs de la région ou de plantes aromatiques d'importation, des essences qui sont vendues à des prestigieuses maisons de coutures. Mais si vous voulez, vous avez même la possibilité de demander aux parfumeurs de créer votre propre essence.

Notre circuit sur la Côte se termine à Saint-Tropez autrefois un village de pêcheurs mais aujourd'hui un des lieux incontournables de la Côte d'Azur. C'est là que l'écrivain Guy de Maupassant jeta l'encre de son bateau *Bel-Ami* un matin d'avril 1887. Mais c'est après le film *Et Dieu créa la femme* avec l'actrice Brigitte Bardot que Saint-Trop' est devenu ce qu'il est aujourd'hui. Les paysages enchanteurs, les parfums des fleurs, les traditions culinaires et les tableaux de ses peintres vous attendent sur la Côte d'Azur pour vous éblouir !

**Corrigé**

1 c, 2 b, 3 a, 4 c, 5 Elle est le centre mondial du parfum. 6 b, 7 a, 8 b.



**Exercice 4, page 17**

**Transcription**

Que faire sans le BAC ? À l'approche de ces dates qui tiennent en haleine tant d'étudiants voici quelques conseils à ceux qui, cette année, entrevoient fortement un échec au BAC. Anticiper un revers ne porte pas malchance ! Ne dramatisez pas même si chaque année 20 % d'élèves échouent.

Tout d'abord vous pouvez redoubler la Terminale. Cette solution a déjà été envisagée avant l'été par votre lycée qui vous a donné le feu vert en cas d'échec.

Désormais à vous de voir si l'obtention de ce BAC est liée à un solide projet d'études universitaires ou des concours d'entrée dans une école supérieure.

Vous pouvez également repasser votre diplôme en candidat libre. Dans ce cas, c'est au lycée que vous renoncerez mais pas au BAC. À vous donc les joies du bachelier en free-lance ! Vous bénéficierez de l'avantage de garder vos notes si vous restez dans la même filière. Mais il est convenable de ne pas préparer seul cet examen. Une autre solution qui s'offre à vous est celle d'entamer des études courtes ou de faire une formation professionnelle. Vous avez la possibilité de préparer un BTS dans un lycée privé. Peut-être êtes-vous attiré par certaines professions comme celles d'aide-soignant, d'ambulancier, par certaines formations hôtelières ou artistiques qui ne nécessitent pas le BAC ?

Si, par contre, vous avez décidé de faire une pause, pensez à organiser sérieusement l'année afin de ne pas la perdre. Au cours de cette année vous pourrez préparer des concours administratifs, des BAFA – Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur, des Brevets Sportifs d'Encadrement, ou alors partir au pair à l'étranger afin d'améliorer votre niveau de langue ou postuler pour un service civique ou encore donner votre

temps à une association. Si vous ne voulez pas retenter le BAC et vous faites partie de ceux qui ne pensent pas en avoir besoin, vous devez savoir que ce diplôme est indispensable si vous entamez des études à la FAC. Pour vous inscrire dans une faculté vous devrez alors présenter un BAC lettres ou sciences et dans ce cas vous pourrez le préparer en cours du soir ou à distance. Nous pensons vous avoir rassuré et souhaitons vivement que vous qui nous écoutez ne fassiez pas partie de ces 20 % qui mettront en pratique ces conseils.

**Corrigé**

1 À ceux qui échouent au BAC. 2 a, 3 b, 4 Aide-soignant, d'ambulancier, 5 Préparer des concours administratifs, des BAFA, des Brevets Sportifs d'Encadrement, partir au pair à l'étranger. 6 a, 7 a, 8 c.



**Exercice 1, page 18**

**Transcription**

Journaliste : *Laure Fabre avec son visage d'ange est une jeune femme qui se rêvait pianiste classique et qui aujourd'hui est l'une des actrices les plus en vue du pays. Cette semaine, on la retrouve dans Notre univers, une comédie sociale, où elle incarne Marina, une jeune avocate prise entre son désir de réussite et l'accomplissement de sa vie de femme. Le film parle de la difficulté des femmes à concilier carrière et vie privée. Un sujet sensible, selon vous ?*

Laure : Bien sûr. Quand on est une femme qui travaille, vient le moment où on doit faire des choix. Dans le film la société exerce une pression terrible et dans la vie de tous les jours aussi. C'est épouvantable !

Journaliste : *Dans votre métier, ce n'est pas fatigant de chercher à toujours être la meilleure ?*

Laure : Je ne pense pas être meilleure comédienne qu'une autre. Je ne suis pas fan du prix César, par exemple. Je n'ai donc pas le sentiment d'être en concurrence avec d'autres comédiennes. Beaucoup de celles de ma génération sont des amies.

Journaliste : *Vous vous destiniez à une carrière de pianiste classique. Un univers très éloigné de celui du cinéma ?*

Laure : Tout le monde est musicien dans ma famille. J'ai moi-même commencé le piano à l'âge de 4 ans. J'ai fait le Conservatoire national de musique de Paris. A 21 ans, j'ai compris l'exigence de ce métier, le piano, c'est huit heures par jour pour espérer atteindre un niveau respectable ! C'est trop de sacrifices ! J'ai décidé de prendre des cours de théâtre. J'ai enchaîné les rôles au cinéma. Comédienne est mon métier, mais la musique reste ma passion. Je l'ai dans le sang.

Journaliste : *Vous avez failli devenir Miss France, il y a quelques années ?*

Laure : Pas vraiment ! J'ai participé au concours de Miss Bretagne, plus pour m'amuser qu'autre chose. À ma grande surprise, je me suis retrouvée élue ! De retour à Paris, on m'a demandé de me présenter au concours de Miss France. J'étais encore pianiste, à l'époque. J'ai appelé la responsable du concours pour lui dire que la vie de Miss France et celle de pianiste étaient incompatibles. Heureusement, elle a été très compréhensive.

Journaliste : *Un dernier mot sur votre prochain film avec Jean Lhermitte et Paul Reno.*

Laure : Avoir ces deux acteurs pour moi toute seule est un rêve. Paul Reno est un homme chaleureux et drôle. Jean Lhermitte est d'une générosité folle. Je suis vraiment gâtée.

## Corrigé

1 c, 2 b, 3 De la difficulté des femmes à concilier carrière et vie privée. 4 Pianiste. 5 a, 6 8 heures par jour. 7 Concours de Miss Bretagne. 8 a.



### Exercice 2, page 19

#### Transcription

Journaliste : *Bonjour chers auditeurs, nous recevons aujourd'hui à nos micros pour un bref interview Julien Laforet. Bonjour Julien.*

Julien : Bonjour Pierre.

Journaliste : *Cette année, ce sportif lyonnais a fait parler de lui en termes très positifs. En effet, fort d'un bon début de saison avec plusieurs Top 10 en slalom, il a récemment explosé ses performances individuelles en arrivant troisième à la coupe du monde ! Pouvez-vous vous présenter brièvement en tant que sportif ?*

Julien : Bonjour à tous. Et bien oui, je fais du ski depuis tout petit et c'est devenu tout naturellement mon sport ! Grâce à mon sport je voyage partout dans le monde.

Je me qualifie un peu comme « un sportif nomade » !

Journaliste : *Aimiez-vous déjà le sport à l'école ?*

Julien : À l'école je prenais le sport comme une corvée. J'habitais un village des monts du Jura et en hiver j'avais la possibilité de faire du ski les mercredis et les dimanches. C'était avec des copains et pour mon plaisir. Mais quand on fait du sport à l'extérieur on apprend aussi l'endurance et à résister à l'effort. Puis j'ai adhéré à un club, et là j'ai appris que le sport c'est l'école de la rigueur, une rigueur que l'on s'impose à soi. Personne ne vous dit d'aller faire du ski aussi souvent. Ça... m'a vraiment permis de travailler ma volonté et du coup ça m'a aidé à affronter les situations ou les événements difficiles de la vie. Je pense qu'à l'école il serait important de parler des effets du sport à la fois sur le corps et dans la tête, parce que les jeunes en auraient peut-être une représentation différente et seraient plus motivés.

Journaliste : *Pourriez-vous nous parler de ce que vous apporte le sport ?*

Julien : Le sport est pour moi indispensable, il fait partie de mon quotidien. Quand je skie ça m'apporte un sentiment de liberté, j'ai l'impression de pouvoir surmonter mes limites et c'est toujours un moment de plaisir. En plus, ça permet d'être en forme et de se sentir bien dans son corps. Quand j'arrête de m'entraîner, ce qui arrive rarement, je sens tout de suite la différence. Je suis moins dynamique, je me sens plus fatigué paradoxalement ! Ce qui est positif aussi dans le sport c'est d'être en groupe, de partager des expériences. On apprend à socialiser en quelque sorte avec des gens qui ont la même passion.

Journaliste : *Est-ce que les relations sont tendues du fait d'être en rivalité ?*

Julien : Ça dépend, mais c'est vrai en général, les sportifs n'en ont jamais fini d'essayer de prouver qu'ils sont les meilleurs ! C'est dommage parce que finalement ce qui est bien c'est de faire une belle descente et la conséquence c'est éventuellement de gagner. Si on garde cet esprit, ça devient beaucoup moins stressant d'aller en compétition et on est moins touché par le regard des autres. Quand je skie, ce n'est pas pour impressionner les autres, c'est pour me prouver à moi-même que je peux progresser et me dépasser.

## Corrigé

1 Sportive. 2 a, 3 b, 4 c, 5 a, 6 a-c, 7 a, 8 Pour progresser, pour se dépasser. 9 a.



### Exercice 3, page 20

#### Transcription

Journaliste : *Autrefois la grande lessive ne se faisait qu'une ou deux fois par an. Le linge sale était placé dans une lessiveuse et il était recouvert de cendres de bois mêlées à l'eau chaude. Les ménagères faisaient reposer cette étrange mixture toute la nuit pour que l'eau mêlée à la potasse contenue dans les cendres ait un pouvoir détergent. Puis le savon de Marseille a remplacé les cendres et aujourd'hui il est apprécié pour ses vertus. Pour les auditeurs de notre radio, Monsieur Remi directeur marketing de la maison Fabre de Marseille est parmi nous. Bonjour Monsieur Remi.*

Remi : Bonjour à vous.

Journaliste : *Pouvez-vous nous raconter l'histoire du savon de Marseille ?*

Remi : La tradition du savon de Marseille est très ancienne. Les règles de sa fabrication ont été fixées par Louis XIV<sup>e</sup> en 1688. Nous sommes très fiers de la continuer selon la tradition des maîtres savonniers en fabricant un produit séculaire et cela depuis 1900. Mais déjà au Moyen Âge on retrouve des traces de la fabrication de ce savon en Provence. Il faut dire que tous les ingrédients se trouvaient déjà sur place ! L'huile d'olive était produite dans les Alpilles. La soude, d'origine végétale et le sel marin, provenaient des étangs de Camargue. C'est le savon qui a fait la fortune de toute la région marseillaise au XIX<sup>ème</sup> siècle.

Journaliste : *Et pouvez-vous nous dire à quoi sert le savon de Marseille ?*

Remi : Au XIX<sup>ème</sup> siècle et au début du XX<sup>ème</sup> il était utilisé aussi bien pour la toilette que pour laver le linge. Les ménagères avaient toutes dans un coin de leur cuisine une pile de beaux cubes de savon de Marseille qui séchaient sur une étagère et devenaient meilleur avec le temps. Dans les années 1970-80 c'est le retour aux valeurs naturelles qui redonnera au savon de Marseille ses lettres de noblesse. En effet les consommateurs apprécient de nouveau l'utilisation d'huile 100 % végétale, l'absence de colorants et de conservateurs et une fabrication à l'ancienne. Aujourd'hui de plus en plus de dermatologues le recommandent pour les peaux sèches,... les allergies... et beaucoup d'autres problèmes de peau.

Journaliste : *Que doit contenir un vrai savon de Marseille ?*

Remi : De nos jours pour qu'un savon puisse revendiquer l'appellation savon de Marseille, trois matières végétales doivent entrer dans sa composition. Il s'agit de l'huile de palme, de l'huile de coprah provenant de la noix de coco et de l'huile d'olive.

Journaliste : *Auriez-vous quelques astuces de grand-mère à nous donner ?*

Remi : Les astuces ne manquent pas. On dit qu'un cube de savon de Marseille placé au fond du lit est très efficace pour empêcher crampes et rhumatismes.

Journaliste : *Merci pour nos auditeurs qui souffrent de ces problèmes et qui ne manqueront pas de suivre vos conseils.*

## Corrigé

1 b, 2 a, 3 Du savon. 4 b, 5 b, 6 c, 7 a, 8 a, 9 b.

1-26

Exercice 1, page 21

**Transcription**

Avec le bouleversement climatique, on nous promet de nombreux désagréments. Ce n'est plus un secret pour personne. Le dérèglement du climat devrait profondément modifier l'aspect de la planète avec pour conséquences l'explosion de nombreux réfugiés climatiques, c'est-à-dire des habitants contraints de quitter leur environnement naturel, devenu inhospitalier. Comme les dizaines de milliers d'habitants de Tuvalu, un archipel du Pacifique Sud, dont les neuf atolls coralliens devaient être engloutis par la montée des eaux.

À l'autre bout du monde, ce sont les Inuits d'Alaska qui voient leurs villages progressivement disparaître sous l'effet de l'érosion et de la fonte de la banquise...

Des bouleversements sont également dramatiques pour la biodiversité. Ainsi plus personne ne verra le crapaud doré considéré un porte-bonheur par les tribus indiennes, au Costa Rica.

Toutefois le dérèglement climatique, ça se passe aussi chez nous.

Vous aimez les vertes prairies françaises avec ses vaches généreuses ? Tant mieux !

Car grâce à l'effet de serre, elles sont de plus en plus nombreuses à regarder passer les trains. Plus de CO<sub>2</sub> dans l'air, c'est plus de photosynthèse et une meilleure fixation de l'azote par l'herbe. Résultat : la prairie, qui est le garde-manger des vaches, pousse à toute allure et en quantité. En plus, l'augmentation des températures permet d'allonger la saison de pâturage d'un mois.

Donc plus de vaches par hectares et qui mangent plus longtemps. Une bonne nouvelle pour les éleveurs. Oui, mais .... un bémol tout de même : l'herbe est moins concentrée en protéines, ce qui n'est pas très bon pour la croissance des ruminants et pour leur lait.

Des répercussions auront aussi lieu sur les oiseaux migrateurs qui deviendront casaniers. En effet, pourquoi aller passer l'hiver dans le Sahara, quand il fait si bon à la maison ? C'est ce que doivent se dire les oiseaux migrateurs qui, l'hiver venu, sont de plus en plus nombreux à ne plus faire le déplacement jusque dans les plaines d'Afrique. Avec la hausse des températures nous observons que les hirondelles, notamment, préfèrent dorénavant la Côte d'Azur, tellement plus chic ! Une hirondelle ne fait plus le printemps. ...

**Corrigé**

1 a, 2 b, 3 La montée des eaux. 4 b, 5 c, 6 a, 7 a, 8 a, 9 b.

1-27

Exercice 2, page 22

**Transcription**

Vous êtes arrivés dans la Basse Ville de Québec. Il est juste que la visite de la ville de Québec débute dans le quartier Petit Champlain où tout a commencé, à la fois pour la ville de Québec, la Nouvelle France et le Canada tout entier. Les rues de ce quartier sont très animées et possèdent de nombreuses boutiques et des restaurants. La rue du Petit Champlain est l'une des plus anciennes artères de toute l'Amérique du Nord.

Vous êtes devant le numéro 16 où se trouve la plus vieille maison de la rue celle de l'explorateur Louis Jolliet qui a découvert le Mississipi en 1673. Elle a été

reconstruite en 1683 après un incendie qui a détruit 55 des 85 maisons de la Basse Ville. Aujourd'hui cette maison abrite la gare inférieure du funiculaire située près du pittoresque escalier.

On se trouve maintenant à l'angle du boulevard Champlain et de la rue du Marché Champlain. Sur votre droite vous avez la Maison Chevalier qu'il est possible de visiter. C'est une succursale du musée de la civilisation qui reconstitue le mode d'habitation des anciens Canadiens au XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles.

Devant vous au centre de la Place Royale le buste de Louis XIV<sup>e</sup> rappelle qu'en 1663 le jeune roi décide que le Canada qui était jusque-là administré par le clergé et les marchands, deviendrait une province de France comme les autres.

Vous pouvez apprécier les maisons de la Place harmonieusement restaurées dans le style du XVIII<sup>ème</sup> siècle, avec leurs hauts murs en pierre et leurs vastes toits. Sur les façades vous y voyez des plaques qui indiquent le nom du premier propriétaire et la date de construction.

Maintenant prenez la rue qui descend vers le vieux port ouvert sur le front du fleuve Saint Laurent. Les hangars d'autrefois ont laissé place à un centre commercial et à des restaurants.

**Corrigé**

1 b, 2 La ville de Québec. 3 a, 4 b, 5 a, 6 Elle abrite la gare inférieure du funiculaire. 7 Une succursale du musée de la civilisation. 8 a-b, 9 Le nom du premier propriétaire et la date de construction.

**S'exercer**

2-1

Exercice 1, page 25

**Transcription**

Madame Verlag : Ouh, ils ont augmenté vos légumes !

Marchand : Bonjour Mme Verlag, oui c'est vrai, vous avez raison. Et croyez-moi j'en suis désolé ! Mais en cette saison et surtout en fonction de ce mauvais temps il n'y a plus de légumes à des prix abordables. Au marché en gros ils sont très chers et j'ai même des difficultés à trouver de la belle marchandise. Nous venons de traverser une période de gel, de pluie et... la marchandise ne se garde pas. J'ai beaucoup de pertes vous savez !

Madame Verlag : Je n'en doute pas, mais pour une ménagère ça fait cher ! J'aurais voulu des aubergines pour faire une moussaka. Vous en avez ?

Marchand : Oui quelques-unes regardez.

Madame Verlag : Oui mais elles ne sont pas très belles. Est-ce qu'elles sont fraîches au moins ?

Marchand : Ça je vous le garantis ! Elles sont fraîches mais la grêle les a abîmées. Si vous les cuisinez tout de suite aucun problème. C'est de la bonne marchandise. Ne faites pas comme la plupart des ménagères qui ne regardent que l'aspect extérieur. Ces aubergines sont très goûteuses parce qu'elles ne sont pas cultivées sous serre. Je me ravitaille chez un petit producteur qui n'utilise aucun engrais. Les haricots que vous m'achetiez cet été venaient déjà de ce paysan.

Madame Verlag : Ah si vous me dites ça, alors j'en prends 1 kg. Et qu'est-ce que vous avez comme fruits à me conseiller ? Je vois ici des cerises.

Marchand : Je vous les conseille vivement. Elles arrivent d'ici, de notre département. Goûtez-les !  
 Madame Verlag : Ummm ! Oui elles sont vraiment bonnes ces cerises. Donnez m'en 2 kg, mais vous savez chez nous les cerises ne restent pas longtemps dans la corbeille à fruits. Demain il n'y en aura déjà plus. C'est le fruit préféré de mes enfants.  
 Marchand : Mais j'ai besoin de clientes comme vous, Madame !  
 Madame Verlag : Arrêtez de vous plaindre vous allez voir les vacanciers vont bientôt arriver et ils apprécieront vos fruits et légumes.

### Corrigé

1 Marché et/ou magasin de fruits et légumes. 2 b, 3 c, 4 b, 5 a, 6 a.

### 2-2 Exercice 2, page 25

#### Transcription

L'employée : Bonjour Madame.  
 Madame : Bonjour Madame. Je voudrais des renseignements, s'il vous plaît je dois envoyer un cadeau en Espagne et j'ai besoin de savoir si vous acceptez n'importe quel format.  
 L'employée : Quelles sont les dimensions de votre paquet ?  
 Madame : Je ne sais pas encore, je dois l'emballer.  
 L'employée : Pouvez-vous me dire ce qu'il contiendra parce que selon ce que vous envoyez l'emballage est différent et le prix également.  
 Madame : Bien sûr. Il s'agit d'un tableau 25 sur 35, c'est une de mes œuvres parce que je suis peintre.  
 L'employée : Oh félicitations. Dans ce cas il vous convient de le mettre dans une pochette sécurisée agréée par la poste.  
 Madame : Mais, je l'ai déjà mis dans une boîte !  
 L'employée : Ça ne fait rien. Cela est préférable parce que c'est un objet fragile. Je peux vous vendre une pochette, si vous voulez.  
 Madame : D'accord. Donnez-moi ce qu'il faut. Et quel est le prix de cet emballage ?  
 L'employée : La pochette coûte 26 euros 50.  
 Madame : Bon. ...Et les frais d'envoi sont élevés ?  
 L'employée : Cela dépendra du poids. Un tableau n'est pas un objet très lourd. Pour vous faire une idée, ça peut coûter un peu moins de 70 Euros.  
 Madame : Hein ? 70 Euros ? Mais c'est très cher !! Ça m'ennuie vraiment. Je ne pensais pas dépenser autant. Mais... maintenant je l'ai promis et je suis obligée de l'envoyer. Et il faut compter combien de jours pour la livraison ?  
 L'employée : Au maximum dans les 4 jours qui suivent, le colis est chez le destinataire.  
 Madame : Bon alors j'ai encore quelques jours parce que le mariage est fixé fin de mois.  
 Madame : La Poste est-elle ouverte le samedi matin ?  
 L'employée : Bien sûr Madame mais seulement jusqu'à midi.  
 Madame : Je passerai dans quelques jours.  
 L'employée : À votre service Madame.

### Corrigé

1 La poste. 2 Pour envoyer un paquet en Espagne. 3 Une pochette. 4 b, 5 a, 6 b.

### 2-3 Exercice 3, page 26

#### Transcription

Madame, Monsieur, nous abordons notre descente vers Paris aéroport Charles De Gaulle. Nous vous invitons à regagner votre siège et vous assurer que vos bagages à main sont situés sous le siège devant vous ou dans les coffres à bagages. Les portes et les issues doivent rester dégagées de tout bagage. Il est 17 heures et 15 minutes et la température à Paris est de 18° centigrades. Votre ceinture de sécurité doit rester attachée jusqu'à l'extinction de la consigne lumineuse. Nous vous rappelons que l'utilisation des téléphones portables n'est autorisée qu'après l'arrivée à notre point de stationnement. Lors du débarquement nous vous demandons d'ouvrir les coffres à bagages avec précaution et ceci afin d'éviter la chute d'objets. Pour votre information votre arrivée est située au terminal 2. Si vous changez d'aéroport avec une correspondance sur un vol Air France, veuillez vous présenter aux comptoirs Air France. Les passagers à destination de Prague doivent se présenter au terminal 2A, ceux à destination de Rome au terminal 2F, pour Athènes Terminal 1. Sur l'ensemble de nos destinations, nos partenaires HERTZ, les hôtels ACCOR et Méridien vous proposent leurs services. Merci d'avoir voyagé avec ce vol de Air France en coopération avec KLM. Au nom d'Air France membre de Skyteam nous vous souhaitons une agréable journée et un bon voyage si vous êtes en correspondance.

### Corrigé

1 c, 2 b, 3 Il est 17 heures et 15 minutes. 4 18° centigrades. 5 L'arrivée au point de stationnement. 6 a, 7 Afin d'éviter la chute d'objets. 8 b, 9 c.

### 2-4 Exercice 4, page 27

#### Transcription

Journaliste : *Bonjour chers auditeurs. Ce matin sur notre antenne Roland Lebon. Bonjour Roland.*  
 Roland : Bonjour à vous.  
 Journaliste : *Comment avez-vous débuté dans la musique et quelle est votre formation ?*  
 Roland : J'ai débuté très tôt. On était une famille de musiciens amateurs, jouant professionnellement de la musique de danse pendant le week-end. Je suis donc entré tout naturellement dans un milieu où on aimait la musique, où l'improvisation faisait partie intégrante du vécu musical. Mes parents ont compris très vite que j'étais doué pour la musique même si moi je n'en avais pas conscience à cet âge-là. J'avais un professeur formidable, Madame Janine Ledroux, qui m'a très bien guidé sans jamais me contraindre. Et j'ai appris comme ça, sans vraiment me soucier des manuels. À douze ans je suis passé au conservatoire de Nancy avec mon instrument de prédilection, le piano, et il y avait un très bon professeur, Pierre Mercier, avec qui j'ai étudié pendant un an. Après mon premier prix, il m'a tout de suite fait entrer à Paris, au Conservatoire National Supérieur de Musique. J'y ai suivi pendant sept ans divers cours et j'ai obtenu cinq premiers prix. Après les débuts à Paris j'ai joué beaucoup de concerts,



entre autre avec l'orchestre RTL au Luxembourg, avec lequel j'avais joué mon premier concert à l'âge de treize ans et demi, en jouant le deuxième concerto de Liszt.

Journaliste : *Quel est votre parcours professionnel ?*

Roland : Après mes études on m'a proposé une classe de piano au Conservatoire de Nancy. J'ai donc enseigné tout en suivant ma carrière de concertiste jusqu'à l'âge de 26 ans. Et puis, il a fallu que je fasse autre chose de ma vie. À ce moment-là j'ai décidé d'être compositeur. Je me suis marié et mes enfants ont quelque peu freiné ma carrière. Puis j'ai été contacté par Radio France et je me suis lancé.

Journaliste : *Quel est selon vous le rôle du compositeur dans le monde de la musique ?*

Roland : Je pense d'abord qu'il dit des choses avec les moyens musicaux que d'autres auraient envie de dire mais ne réussissent pas à dire.

Journaliste : *Comment s'organise votre travail, votre activité professionnelle maintenant ?*

Roland : Je divise maintenant ma vie entre Paris où je vis, et Nancy où je viens très souvent. Quand on m'a proposé de revenir à Nancy, j'ai dit que donner des cours de piano ne m'intéressait plus. Puisque la composition était maintenant au centre de mon activité, je ne voulais plus enseigner quelque chose qui, en fin de compte, ne me tenait plus tellement à cœur. Pour moi, tout émane de la composition maintenant et j'avais envie d'enseigner ce que je fais. Et je suis satisfait de mon rôle dans le conservatoire.

Journaliste : *Quels conseils donneriez-vous aux jeunes intéressés par la composition ?*

Roland : Les conseils que je donne sont de ne pas se laisser décourager par un public qui ne réagit pas positivement et de continuer de dire ce que l'on a à dire, d'écouter tout ce qui nous tombe sous la main, tout ce qui semble intéressant, même étrange, et d'essayer de comprendre comment la musique est faite.

**Corrigé**

1 c, 2 b, 3 13 ans ½, 4 a, 5 b, 6 c, 7 c, 8 a.



**Exercice 5, page 28**

**Transcription**

Samedi soir, trente départements du nord de la France étaient toujours en alerte orange. Le nombre pourrait augmenter tout au long de la journée de dimanche, *Météo France* ayant fait savoir que les chutes de neige allaient s'intensifier en fin de week-end. C'est une neige lourde et collante qui est attendue et la couche pourrait atteindre les 20 cm en moyenne.

Ces intempéries ne sont pas exceptionnelles pour la saison mais elles perturbent la circulation pour ce week-end marqué par les départs en vacances de Noël. Dans un communiqué publié samedi matin, la préfecture de police de Paris indique que la circulation des poids-lourds de plus de 7.5 tonnes a été interdite en Île-de-France à partir de 12h00. Ces véhicules seront interceptés et stockés dans les conditions prévues par le Plan Neige et Verglas en Île-de-France.

Des portions de routes ont été totalement fermées à la circulation. Il est nécessaire d'adapter votre trajet et vos horaires de départ en fonction des conditions météorologiques et de respecter les consignes de prudence sur les routes recommandées par Bison Futé. Des perturbations sont à prévoir aussi sur les lignes de bus.

Dans les aéroports de Paris Charles-de-Gaulle et Orly, le plan neige a été activé, alors que 700 000 passagers sont attendus durant ce week-end. La direction générale de l'aviation civile a annoncé samedi avoir demandé aux compagnies de réduire leur programme de vols de 15 % entre 16h00 et 23h00 en raison des intempéries qui frappent l'Île-de-France. À Orly la moitié des vols prévus enregistraient des retards de trente minutes en moyenne. Dimanche, la situation ne s'arrangera pas, ainsi 25 % des vols devraient être annulés. En cas de départ un numéro vert 0800 800 867 est activé.

La SNCF attend de son côté 2,4 millions de voyageurs pour les vacances de Noël. « Si les prévisions météorologiques sont confirmées, la vitesse des trains pourra être réduite, et par conséquent, le temps de parcours des trains sera allongé ». Face à ces intempéries, un dispositif spécial a été mis en place par la SNCF. Des dizaines de milliers de mails seront diffusés aux clients pour les prévenir d'un éventuel retard lors de leur voyage et des buffets avec boissons chaudes seront mis en place dans les gares de Paris Lyon, Paris Est, Roissy Charles de Gaulle, Lyon Part Dieu, Marseille St Charles, Lille et Strasbourg.

Le Ministre de l'intérieur recommande fortement aux automobilistes habitant dans les zones placées en vigilance de limiter leurs déplacements aux situations d'absolue nécessité. Il convient d'être extrêmement prudent et vigilant, de disposer d'un équipement minimum, eau, couverture ou vêtements chauds, boisson chaude si possible et de s'assurer que le véhicule est doté des équipements adaptés aux conditions de circulation.

**Corrigé**

1 b, 2 a, 3 30 départements. 4 Île-de-France. 5 Avion, train, bus. 6 c, 7 b, 8 Couvertures, vêtements chauds, boissons chaudes, eau. 9 b.

# ÉCRITE COMPRÉHENSION

## Exercice 1, page 30

	Adrien	Cathie	Franck	Eleni	Gabriele
Mamma Mia !				X	
Les Enfants du Paradis		X			
La Cantatrice chauve	X				
Le Mariage de Figaro			X		X

Le Mariage de Figaro

## Exercice 2, page 32

	M. Ford	M. Smith	M. Durand	M. Pons	M. Rossi
Scott's Le sérieux				X	X
J. Sheekey Le discret	X	X	X		X
The Wolseley Le spectaculaire	X		X		
Wiltons Le smart					X
Nobu Le branché		X			X

J. Sheekey

## Exercice 3, page 34

	L'album de Menzel		Quand viennent les cyclones		En avant, route !		Laguna nostra	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Genre		X		X		X	X	
Version originale	X			X	X		X	
Prix		X		X	X		X	
Auteur français	X			X	X		X	
Disponibilité du livre	X			X		X	X	

Laguna nostra

## Exercice 4, page 36

	Auberge l'Ostaria		Chez Jeanine		Chez Sandra		Chez Denise	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Proche mer	X		X			X	X	
Restaurant proposant cuisine traditionnelle	X			X	X			X
Sports aquatiques	X			X		X		X
Possibilité de randonnées	X			X		X		X
Animaux admis	X		X			X	X	
Période d'ouverture	X		X		X		X	

Auberge l'Ostaria

## Exercice 1, page 38

1 c, 2 Vaccins, antibiotiques, progrès de la chirurgie.  
 3 78 ans pour les hommes et 85 ans pour les femmes.  
 4 F, Les humains se sont toujours plus à faire mentir les statistiques.  
 5 Exercice physique, attention à alimentation.  
 6 La catégorie des personnes âgées.  
 7 Optimistes dans un avenir proche.  
 8 b, 9 a, 10 c.

## Exercice 2, page 40

1 c, 2 Le sable va disparaître.  
 3 Des carrières.  
 4 Concasser le béton, pomper le sable au fond de l'eau.  
 5 V, l'océan peut porter à des effondrements de terrain.  
 6 V, mais le simple bruit des bateaux qui viennent chercher le sable peut chasser les animaux.  
 7 Le Ministre de l'Industrie.  
 8 a, 9 a, 10 b.

## Exercice 3, page 42

1 Comment réduire les émissions de CO<sub>2</sub>.  
 2 Sur les ménages français.  
 3 F, Le poste « transports » constitue à lui seul plus de la moitié des émissions des foyers.  
 4 a, 5 b, 6 F, la sensibilité à l'environnement ne change pas grand-chose à l'affaire.  
 7 b, 8 Les personnes seules et les retraités.  
 9 Renoncer au voyages en avion.  
 10 b.

## Exercice 4, page 44

1 a, 2 Pour son arôme et ses propriétés olfactives.  
 3 a, 4 C'est le fruit issu d'une orchidée sauvage.  
 5 Elle était connue des Aztèques.  
 6 b, 7 On la mettait dans le chocolat chaud.  
 8 Elle a été combinée à la coumarine à la lavande et à la bergamote.  
 9 a-b, 10 Vertus relaxantes et efficacité contre l'obésité.

**Exercice 5, page 46**

1 b, 2 b, 3 c, 4 Le soleil et l'eau. 5 a, 6 c, 7 Le lac ne sera plus qu'un étang boueux malodorant. 8 Avion. 9 Ils touchent davantage et voient leurs conditions de travail améliorées. 10 F, on peut aussi opter pour d'autres preuves d'amour. 11 b.

**Exercice 6, page 48**

1 a, 2 b, 3 a, 4 Stopper la déforestation et replanter les zones déboisées. 5 Un rôle d'aspirateur. 6 Les transports, le charbon. 7 F, il faut aller vite. 8 c, 9 b, 10 a, 11 c.

**Exercice 7, page 50**

1 Le lieu de travail. 2 F, par le passé, le lieu de travail était souvent imposé. 3 V, des espaces publics équipés d'accès à Internet. 4 V, il faut aussi mettre à disposition des équipements de communication. 5 F, elles n'avaient plus à se déplacer pour aller travailler. 6 Absence de frontières entre sphère professionnelle et privée. 7 Aux technologies. 8 Sur les enfants et les relations avec les conjoints. 9 a.

**S'exercer**

**Exercice 1, page 55**

	Tradition		Féerique		Gastronomique		Romantique	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
La durée	X		X		X		X	
Le circuit	X	X		X	X			X
Les activités à bord	X		X			X		X
Le prix	X		X		X		X	

Tradition

**Exercice 2, page 57**

1 a, 2 Un moment famille, un moment sympa, un moment où l'on se raconte. 3 Le grignotage. 4 Les repas jouent un rôle essentiel dans la construction de la famille. 5 V, les « bonnes manières » ont fait place, elles aussi, à un certain laisser-aller. 6 On reproche à la société d'être individualiste, en évolution et en compétition. 7 F, la France a [...] quelques longueurs d'avance. 8 b, 9 c, 10 a.

# PRODUCTION ÉCRITE

## Exercice 1, page 62

### Réponse possible

Cher Julien,

Cette année encore tous les mercredis j'ai suivi des cours de théâtre. Je faisais partie d'un club d'amateurs qui se réunissaient hebdomadairement pour acquérir toutes les astuces du métier d'acteur. Cela m'a enrichi et passionné. On m'a chargé d'un rôle de premier plan dans une pièce que nous avons jouée, le 2 juin, devant un public exigeant composé des autorités de la ville et d'un metteur en scène. Mon rôle m'a plu et, malgré le trac, je l'ai joué avec passion.

Sûrement le jury l'a compris parce que je viens d'être sélectionné pour recevoir un prix. Un grand honneur qui m'a ému, non seulement au moment où la nouvelle m'a été communiquée, mais, plus encore, lorsque un trophée m'a été offert. Et c'est avec une immense fierté que je t'en fais part aujourd'hui.

Tu pourras le voir dans mon salon lorsque tu viendras prendre un pot à la maison et bien sûr je te réciterai un bref monologue de la pièce, celui qui a déclenché des rires dans la salle.

Amicalement

Pierre-Louis

## Exercice 2, page 63

### Réponse possible

Chère Valérie,

Je suis très heureuse du choix de mon séjour à Paris très riche en événements caractéristiques dont seuls les livres m'avaient donné un aperçu.

Pouvoir participer aux célébrations du 14 juillet m'a permis de mieux comprendre comment les français vivent cette journée.

Le matin je me suis rendue sur les Champs Élysées noirs de monde pour assister au défilé militaire et voir de loin le Président de la République.

Puis, j'ai choisi de visiter le Louvre qui ouvrait gratuitement ses portes et j'ai passé 4 bonnes heures à admirer les tableaux de quelques salles du Louvre que je n'avais pas visitées lors de notre voyage précédent.

Le soir j'ai assisté au grand feu d'artifice près de la Tour Eiffel qui a illuminé le ciel de la capitale et j'ai pu voir aussi un bal de pompiers dans une caserne.

Evidemment, le matin d'après, j'ai eu des difficultés à me lever parce que, comme d'habitude, le cours avec le professeur de français avait lieu à 8h30.

Je garderai un très bon souvenir de cette journée à Paris que je te conseille vivement.

Je t'embrasse

Evelyne

## Exercice 3, page 64

### Réponse possible

Cher Patrice,

J'ai reçu avec plaisir ta lettre et je suis heureux de te raconter mon expérience qui ne date que de l'année passée.

Le choix de prendre une année sabbatique m'a longtemps attiré mais ce qui a déclenché ma décision a été mes engagements professionnels qui nécessitaient d'une connaissance parfaite de l'allemand. Bien sûr l'entreprise m'a proposé des cours de formation le soir après mes heures de travail mais cela devenait difficile.

En effet, je n'étais pas particulièrement réceptif après une journée au bureau et je commençais à refuser cette langue. De plus, ma famille venait de s'agrandir et rentrer si tard le soir devenait source de tensions.

J'ai donc profité de cette année sabbatique pour rester auprès de mon fils et pour passer plusieurs mois sur place en Allemagne. Certes, j'ai dû puiser dans mes économies et j'ai mis en compte les difficultés que j'aurais rencontrées à mon retour dans la société.

Toutefois je suis content de mon choix. Ma parfaite connaissance de la langue m'a permis de décrocher des contrats et cela est apprécié dans ma société.

Aujourd'hui on vient de m'annoncer une mutation au poste de dirigeant de service.

Je te conseille vivement de suivre ton idée, convaincu des grands avantages dont tu bénéficieras.

Bien à toi

Yves

## Exercice 4, page 65

### Réponse possible

Chère Laetitia,

À l'arrivée de ces prochaines festivités je t'adresse mes vœux les plus chaleureux de bonnes fêtes entourée de ta famille qui sûrement viendra te rejoindre. Pour moi, cette année, je passerai Noël dans la famille de mon mari.

Chez nous la coutume veut que nous fêtions plutôt le jour que le réveillon, même si le soir nous nous réunissons autour du sapin pour manger une tranche de panettone et échanger nos cadeaux. À minuit nous assistons à la messe de minuit et choisissons de préférence une église où il y a une crèche vivante. C'est le lendemain que ma belle-mère prépare un repas raffiné et copieux.

Nous rentrerons chez nous le jour d'après et cette année nous recevons nos amis. Vers onze heures, nous sortirons pour assister à des feux d'artifice qui ont lieu dès les douze coups de minuit. Ensuite un concert gratuit offert par notre municipalité sur la place principale de la ville, nous permettra de danser et de commencer l'année dans la joie.

Et toi, quels sont tes projets ?

Dans l'attente de te lire, avec mes bons souhaits, reçois de grosses bises.

Carla

## Exercice 1, page 66

### Réponse possible

Messieurs,

Nous sommes deux amis de 25 ans amateurs de musique rock et très engagés dans notre ville dans la sauvegarde de l'environnement.

Nous voudrions participer, en tant que bénévoles, au festival que vous organisez dans votre ville.  
 Nous sommes disposés à nous rendre sur place afin de nettoyer les lieux après le spectacle et procéder au triage des déchets si vous jugez notre présence utile pour ce rôle. Nous pourrions rester sur place 48 heures après la fin du spectacle.  
 Nous possédons des qualités humaines pour seconder des personnes à mobilité réduite afin de les aider dans leur déplacement.  
 Nous soulignons que cela ne sera pas notre première expérience du genre, l'ayant déjà connue au cours d'une manifestation semblable à Dijon, l'an dernier.  
 Nous nous tenons à votre disposition pour tous renseignements complémentaires qui pourraient vous être utiles et dans l'attente d'une réponse de votre part, dont nous vous remercions en avance, nous vous prions d'agréer, Messieurs, nos salutations les meilleures.  
*Jacques Ardis*  
*Paul Lescure*

**Exercice 2, page 67**  
**Réponse possible**

De : Jean Cabris  
 À : Jet voyage

Messieurs,  
 Comme suite à notre entretien téléphonique de ce matin, je vous serais obligé de bien vouloir réserver une place 1<sup>e</sup> classe sur le TGV 6143 au départ de Toulon à 7h 31 et arrivée à Lyon Part Dieu le 20 septembre. Le retour aura lieu le 25 septembre sur le TGV 6273 au départ de Lyon Part Dieu à 18h20.  
 De plus, je souhaite réserver un véhicule de tourisme de catégorie moyenne muni d'un GPS, livré et rendu à la gare, disponible à mon arrivée et que je conserverai jusqu'au moment de mon départ.  
 Pour l'hébergement je désire loger comme d'habitude à l'hôtel *Des Lumières* dans le centre-ville où je vous prie de réserver à mon nom une chambre individuelle donnant sur la cour, non-fumeur, avec salle de bain et baignoire et petit-déjeuner pour 4 nuits.  
 Dans l'attente d'une confirmation de votre part recevez, Messieurs, mes salutations les meilleures.  
 Jean Cabris

**Exercice 1, page 69**  
**Réponse possible**

Bonjour Hélène,  
 Je désire participer à ce forum pour avoir vécu ce problème avec mes enfants. En effet, pendant quelques années, nous avons habité à la campagne dans la maison que mes parents trop âgés m'avaient laissée. Très vite des problèmes ont surgi. Nous pensions les avoir solutionnés avec l'achat d'un deuxième véhicule pour moi, mais les exigences des enfants ont augmenté au fil des années.  
 Je suis devenue un chauffeur de taxi et nos enfants nous reprochaient sans cesse l'éloignement de leurs copains. Il est vrai que ce lieu était calme, moins pollué que le centre-ville mais oh combien moins pratique pour une mère de famille qui a la charge des courses, des visites chez le médecin, chez le dentiste... de toutes ces petites commissions qui l'incombent.  
 La vie y était plus relaxante. Nous avions la possibilité de recevoir des amis autour d'un barbecue et nos enfants pouvaient pratiquer des sports au contact de la nature.

Notre chien aussi s'y plaisait.  
 Aujourd'hui, nous sommes revenus à la ville et je dois avouer que je regrette un peu cette décision. Les enfants ont grandi, leurs exigences ont changé et la campagne les attire pour des fêtes avec leurs amis.  
 Penses-y bien avant d'agir.  
 Sandrine

**Exercice 2, page 70**  
**Réponse possible**

Depuis quelques temps j'ai une page sur Facebook et j'ai donc plusieurs amis virtuels.  
 Il est vrai que ces personnes, avec qui j'ai tissé des liens sont nombreuses mais je ne peux pas les considérer toutes de vrais amis virtuels.  
 Parmi mes 450 amis, je compte sur les doigts d'une main ceux sur lesquels je peux compter. Même s'ils sont loin, ils sont toujours prêts à m'écouter et à me soutenir. Je sais qu'ils ne me jugeront pas et au contraire, qu'ils pourront être objectifs si je leur demande de me donner leur avis.  
 Avec eux, j'aborde des sujets différents, difficiles ou profonds et je discute pendant des heures.  
 Avec une de ces personnes je suis passé de l'ami virtuel à l'ami réel. Nous nous sommes rencontrés lors d'un colloque organisé par la faculté et je n'ai pas été déçu. Depuis cette rencontre nous avons nourri notre amitié qui a grandi, cela grâce à des valeurs de respect, de partage et d'entraide qui sont non seulement appréciées mais indispensables pour envisager de conserver cette relation amicale.

**Exercice 3, page 71**  
**Réponse possible**

Comme toutes les personnes de mon âge, je ne suis pas attiré par les émissions de télé-réalité même si quelques fois je les regarde d'un œil distrait pour ne pas m'éloigner des membres de ma famille qui, contrairement à moi, les aiment.  
 Je les juge une sorte de gigantesque miroir dans lequel les jeunes aiment se confronter. Je ne suis pas d'accord avec les modèles présentés et il m'arrive d'en critiquer les images.  
 Je sais aussi que les émotions y sont fabriquées et qu'elles sont très souvent préparées pour faire de l'audience. Les comportements des acteurs ne me fascinent guère, car je les sais calculés en fonction de la caméra. Regarder de telles émissions me semble une perte de temps que je préfère consacrer à la lecture d'un bon livre.  
 Mais ces émissions nous feront-elles réfléchir ? Certains de mes amis se posent cette question. Dans ce cas, ce genre d'émission serait alors positif mais pour le moment ce n'est pas mon cas.

**Exercice 4, page 72**  
**Réponse possible**

Quand j'étais enfant mon village accueillait un cirque toutes les années au mois de mai. Ma joie commençait dès que le chapiteau était dressé. C'est là que j'ai pu approcher des dromadaires, des girafes, des éléphants et bien sûr des lions, des tigres et des phoques.  
 Je n'ai jamais pensé si leur mode de vie était bien adapté à ce dont ils avaient besoin et s'ils mangeaient à leur faim. Aujourd'hui je me pose ces questions et je pense que forcer certains d'entre eux à vivre dans des conditions climatiques différentes est à proscrire.

Les dresser et les obliger à exécuter des tâches pour le plaisir des spectateurs est sans doute en dehors des règles naturelles.

J'ai eu l'occasion aussi d'assister à un spectacle de cirque sans animaux et je dois avouer que je l'ai apprécié. Il y avait des acrobates, des clowns qui nous ont émerveillés et tenus en haleine toute une soirée.

Je dois dire que le cirque peut offrir aussi un grand spectacle sans la présence d'animaux.

## Exercice 1, page 74

### Réponse possible

Ecologie est un mot à la mode mais qui d'entre nous peut affirmer avoir un comportement écolo sans reproche ?

Je sais qu'avoir un comportement écologique responsable n'est pas simple. J'ai essayé de mettre en pratique un code de vie écologique et je me suis aperçu que c'est contraignant.

Nous avons souvent de mauvaises habitudes comme celles de laisser les appareils électriques en veille ou de ne pas éteindre les lumières lorsque l'on sort d'une pièce et de laisser la télé allumée alors que personne ne la regarde. Le tri sélectif des ordures ménagères est aussi un geste à faire si on veut sauvegarder notre environnement. Mais avoir trois poubelles au lieu d'une prend de la place et du temps.

L'eau est un bien précieux et j'ai abandonné les bains pour adopter la douche. Je recueille les eaux de pluie pour arroser mon jardin et là aussi j'ai rencontré mes difficultés.

Mon attitude est une attitude réfléchie en dehors de toute question de mode mais, ce que je déplore c'est que encore trop peu de personnes se rendent compte qu'il est nécessaire que nous prenions sérieusement en main ce problème.

## Exercice 2, page 75

### Réponse possible

Le bonheur est fait de toutes les petites joies de la vie ! Pas besoin de choses grandioses pour être heureux, mais selon moi, il faut savoir apprécier toutes les choses positives et accepter celles qui le sont moins en espérant en tirer le meilleur !

Si je devais répondre à cette question, sans prendre un temps de réflexion, je dirais avoir plus de temps à consacrer à ma famille, concilier vie professionnelle avec vie familiale et profiter au mieux des progrès de mon enfant.

Je trouve du bonheur à faire du bénévolat pour aider les gens qui sont en difficulté.

Il est difficile d'apprécier ce qui est source de bonheur et malheureusement nous nous en rendons compte quand nous l'avons perdu. J'ai vécu une période difficile dans ma vie professionnelle. Les trois mois qui m'ont été nécessaires pour retrouver un engagement après un chômage inattendu, m'ont fait comprendre que le bonheur c'est aussi se lever le matin tôt pour se rendre à son travail. Ces moments m'ont permis de mieux comprendre que le bonheur se trouve dans beaucoup de petites choses qui feront elles, le grand bonheur.

Enfin, le bonheur est une affaire personnelle et être heureux est un état d'esprit que je souhaite à tous de posséder.

## Exercice 3, page 76

### Réponse possible

Il ne me semble pas que le livre traditionnel, en papier donc, touche à sa fin.

Moi, j'aime sentir l'odeur du papier jauni par les années, tourner la page doucement, souligner des phrases ou des paragraphes qui me frappent, y glisser une image ou un vieux marque-page. Je souhaite que les nouvelles technologies ne laissent pas nos étagères vides et que nous ne soyons pas obligés de nous rendre dans des musées pour y trouver ce que contiennent aujourd'hui nos bibliothèques familiales.

Nous parlons beaucoup de livres numériques mais personnellement je n'ai pas été tenté d'en acheter ne serait-ce que pour les essayer. En effet le prix est élevé et il n'existe pas encore les versions poche des tablettes. Il est vrai aussi que le livre numérique est plus écolo du fait qu'on peut y stocker un nombre considérable de livres mais comme je viens de le dire ma bibliothèque vide m'attristerait. Pour ces raisons je ne jetterai jamais mes livres, comme cela n'a pas été fait dans ma famille au cours des générations précédentes et c'est avec joie que je montre aujourd'hui à mes amis un vieux livre du début du XIX<sup>ème</sup> siècle relié en cuir et avec une fermeture métallique d'une grande beauté.

## Exercice 1, page 77

### Réponse possible

Pour tous les vacances sont synonymes de farniente et d'évasion.

Il arrive que notre profession nous oblige à respecter des horaires, à être ponctuel à des rendez-vous, à suivre un agenda riche d'engagements journaliers. Pour ces raisons partir rime avec liberté et on n'accepte plus de contraintes et qu'un organisme de tourisme construise le plan de nos journées. Quoi de plus agréable que de pouvoir rester sur place quand on apprécie les lieux que l'on découvre ? Quoi de mieux que prolonger un séjour dans un hôtel parce que l'on y trouve un traitement de choix ? Quoi de mieux que visiter à notre propre rythme ?

Toutefois les déceptions peuvent exister. Dans ces cas on risque de regretter qu'un organisme professionnel n'ait pas organisé nos vacances à notre place.

Mais pour ceux qui ne veulent pas se charger de l'organisation ou qui rencontrent des difficultés de langue un service qualifié peut les aider. Dans ce cas, les anecdotes liées à l'aventure n'existeront pas.

## Exercice 2, page 78

### Réponse possible

Le rythme de la vie quotidienne actuelle, la course effrénée au succès nous amène à négliger certaines règles élémentaires de politesse.

Bien que nous n'apprécions pas l'hypocrisie, savoir dire merci, répondre à un courrier, être ponctuel lors d'un rendez-vous, vouvoyer une personne inconnue ou plus âgée que nous, sont des règles de savoir-vivre indispensables dans un pays civilisé.

Cependant, nous remarquons que beaucoup les ont oubliées ou n'attachent plus d'importance à leur application. Tout le monde ne pense pas de cette façon,

fort heureusement et cela se remarque quand on voit combien de livres sur les bonnes règles du savoir-vivre se vendent chaque année. Il serait souhaitable que ces livres soient lus pour permettre de modifier son comportement.

Dans ce cas, tout le monde en tirerait des avantages car quoi de plus agréable que d'échanger un bonjour avec un voisin ou faire plaisir à une personne âgée en lui laissant sa place dans un autobus !

Redevenons polis, respectons notre prochain ! Nous apprécierons ces règles élémentaires trop souvent oubliées.

**Exercice 3, page 79**

**Réponse possible**

À une époque comme celle que nous vivons, le stress nous fragilise et bien souvent nous avons recours à la superstition.

Sommes-nous tous superstitieux ? Bien sûr que non et je suis le premier à dire que je ne crois pas que le passage sous une échelle soit responsable de ce qui nous arrive de mal pendant la journée.

J'ai questionné mes collègues de bureau et les résultats ont montré que la plupart pensent que les mauvaises journées ou les mauvaises nouvelles sont dues au fait d'avoir croisé un pauvre chat noir et que cela va changer le cours des événements.

Selon moi, l'être humain essaie de trouver une réponse à ses échecs et de croire qu'un objet pourrait être à l'origine de ses défaites.

Cela me semble insensé. Comment les talismans peuvent-ils nous nuire ou nous protéger ? Ce ne sont que des objets.

À mon sens, seul les faits et les actes peuvent changer la vie d'une personne dans un sens ou dans un autre.

**S'exercer**

**Exercice 1-2-3, pages 82-84**

**Réponse libre**

**Exercice 4, page 85**

Guillaume Musso est un écrivain français que j'ai eu l'occasion d'apprécier en lisant ses œuvres dans ma langue maternelle avant de pouvoir le lire en langue originale.

Après un séjour aux États-Unis, il revient en France pour terminer ses études et commencer son activité de professeur.

Un accident de voiture le pousse à l'écriture et c'est après son premier roman intitulé *Et après* qu'il décide de se consacrer exclusivement à l'écriture.

Ses publications ont connu un réel succès et ont été adaptées au cinéma. Il est toujours en tête des ventes annuelles en France et ses livres sont très vite traduits pour satisfaire le plaisir de ceux qui ne maîtrisent pas sa langue.

Moi-même je suis les sorties de ses nouveaux romans avec grand intérêt et j'apprécie de ses écrits, non seulement la trame de l'histoire, mais aussi l'écriture à la fois simple et recherchée. Je pense que c'est cela qui fait de lui un écrivain à succès.

Je vous conseille de lire son tout dernier *L'Appel de l'ange* qui vous enchantera.

**Exercice 5, page 86**

**Réponse libre**

# PRODUCTION ORALE

## Exercice 1, page 88

1 B, 2 I, 3 G, 4 C, 5 F, 6 H, 7 E, 8 A, 9 J, 10 D.

## Exercice 2, page 88

Réponse libre

## Exercice 1, page 89

Réponse possible

- Bonjour docteur.
- Je suis étranger et j'ai un problème, j'ai mal aux dents depuis hier. Pourriez-vous me donner quelque chose ?
- Non absolument aucun. Je n'ai aucun traitement en cours. Dans mon pays il existe un calmant qui s'appelle Paraspi et que mon dentiste me donne quand j'ai ce genre de problème. Avez-vous quelque chose de semblable.
- Oui mais je n'en connais pas. Pouvez-vous me donner le nom d'un dentiste près d'ici ?
- Merci docteur. En France est-il nécessaire d'avoir un rendez-vous et en général le donne-t-on rapidement ? On ne peut pas aller à l'hôpital dans ce cas ?
- Merci docteur. Mais excusez-moi, le Doloract je le prends quand ? Avant ou après le repas ?
- Merci docteur. Au revoir.

## Exercice 2, page 89

Réponse possible

- Bonjour Monsieur.
- ◆ Bonjour Madame. Je voudrais offrir quelque chose à une dame qui m'a reçu chez elle et à qui je veux laisser un souvenir.
- Bien, vous avez une idée ?
- ◆ Non pas du tout. Pouvez-vous me proposer quelque chose ? Je ne la connais pas très bien. Toutefois j'ai remarqué qu'elle a beaucoup de bibelots et qu'elle doit aimer le genre d'objets que vous proposez.
- Très bien en tous cas sachez que nous acceptons de le changer si cela ne lui plaît pas. Mais quel est votre budget ?
- ◆ Je peux choisir alors selon mon goût, s'il y a cette possibilité. Je pense dépenser environ 30€ .
- Alors, le choix n'est pas trop limité. Je peux vous proposer un vase, une assiette à accrocher au mur ou un cache-pot ou, attendez j'ai de très beaux plateaux à fromage, des vases en cristal ou en céramique...
- ◆ Le plateau me plaît, mais le vase en cristal est très beau. J'hésite...
- Savez-vous si cette personne aime les fleurs ?
- ◆ J'en ai souvent vu chez elle, je sais que tous les samedis elle achète des fleurs chez le fleuriste. Alors... des vases elle doit en avoir. Pourtant celui que vous me proposez est vraiment beau. Et puis je pense que des vases il est nécessaire d'en avoir de plusieurs dimensions. Il est dommage de couper de grandes roses quand le vase que l'on a est petit. Je prends le vase alors.
- Vous avez raison monsieur... je vous fais un paquet cadeau ?

- ◆ Oui si vous pouvez j'aimerais un emballage solide pour ne pas le casser ... et je vous dois combien ?
- 28, 50€.
- ◆ Voilà 30€
- 1,50€ à vous, avec mes remerciements
- ◆ Merci à vous Madame pour le bel emballage.
- Merci à vous Monsieur.

## Exercice 1, page 90

Réponse possible

- Georges : Jane qu'en dis-tu de passer une journée à la montagne avec mes copains et moi ?
- Jane : Bonne idée, mais c'est pour quand et nous allons où ?
- Georges : Et bien dimanche prochain, en Savoie.
- Jane : Mais comment on y va ?
- Georges : En train c'est moins cher et puis au moins on peut se détendre.
- Jane : Tu sais déjà les horaires ?
- Georges : Oui, il y a un premier train à 6h30 et l'autre à 8h20.
- Jane : Alors celui de 8h20, parce que pour moi sauter du lit c'est trop difficile.
- Georges : Je suis d'accord avec toi surtout que nous serons sur place à 10h30.
- Jane : Mais qu'est-ce que nous ferons ?
- Georges : On pourra jouer au volley, faire des randonnées et bien sûr se faire bronzer.
- Jane : Et pour déjeuner, que ferons-nous ?
- Georges : Nous pourrions aller dans un petit resto qui donne sur une cascade. À *La Cascade fleurie* c'est bien et pas trop cher. Ensuite on pourra aller manger une glace, ailleurs si tu veux.
- Jane : Pourquoi pas. Comment puis-je dire non à de telles propositions ? Pense à apporter ton appareil photo et à nous prévenir de l'heure du rendez-vous à la gare.
- Georges : Le rendez-vous est à 8h10 et l'appareil est déjà dans mon sac à dos.
- Jane : Super !

## Exercice 2, page 90

Réponse possible

- Bonjour Monsieur
- ◆ Bonjour Monsieur Roch.
- Je vous remercie de m'avoir accordé cet entretien. Je voulais vous faire part d'un problème qui me tient à cœur. Lorsque je me suis engagé j'avais souligné au Directeur des Ressources Humaines mon intention de rentrer dans ma famille tous les week-end et cela est apparu tout à fait naturel. Or j'ai constaté que le vendredi soir en sortant à 17h30 je n'ai plus aucune possibilité d'avoir un moyen de transport. Le dernier train part à 17h. Ce qui fait que je n'ai pas un jour entier à disposition dans ma famille. Je voulais donc vous demander s'il était possible de m'accorder 1h afin que mon déplacement soit possible.
- ◆ Je comprends la situation, mais vis-à-vis des autres employés cela pose un problème. Avez-vous pensé à quel moment récupérer cette heure ?



- Bien sûr. Je pourrais réduire ma pause déjeuner ou arriver plus tôt le matin, selon ce que vous jugez préférable pour l'organisation du travail. Mais si cette solution n'est pas possible je pourrais prendre cette heure avec une réduction de salaire.
- ◆ Très bien dans ce dernier cas alors il n'y aurait aucun problème.

**Exercice 3, page 91**

**Réponse possible**

Carlos : Depuis que je suis arrivé en France j'ai envie de découvrir le Mont Saint-Michel. Si j'organise quelque chose tu viendrais avec moi ?

Vincent : Pourquoi pas. Moi je n'y suis allé qu'une fois quand j'avais treize ou quatorze ans. J'ai des souvenirs donc plutôt anciens.

Carlos : Bon alors je passe dans une agence pour réserver le week-end.

Vincent : Tu sais avant d'aller dans une agence il serait préférable de se faire une idée des prix en cherchant sur internet. Et puis en cette saison il ne doit pas y avoir grand monde.

Carlos : Bon je m'en occupe et j'y regarderai les offres.

Et si on louait une voiture ?

Vincent : Pour conduire aucun problème mais ça ne va pas être trop cher ? Il faut compter le prix de l'essence, la location...

Carlos : Oui mais... on ne dépend pas d'un horaire et de plus on pourrait faire une halte à Rennes.

Vincent : Tu as raison, Rennes est une belle ville. Mais à quelle heure tu penses partir ? Vendredi après-midi après le travail ou samedi matin ?

Carlos : Moi je te propose de partir vendredi après-midi pour profiter pleinement du week-end. On pourrait réserver un petit hôtel à Rennes et goûter les spécialités bretonnes.

Vincent : C'est une excellente idée. J'aime la cuisine bretonne et le matin nous pourrions repartir tôt pour arriver sur place dans la matinée.

**Exercice 1, page 92**

**Réponse possible**

- Bonjour Madame.
- ◆ Bonjour Mademoiselle. Je suis venue chercher ma robe rouge, voici mon ticket.
- Oui un instant. Votre robe n'est pas encore prête Mademoiselle.
- ◆ Vous m'aviez bien dit jeudi matin et nous sommes vendredi aujourd'hui.
- Je sais mais nous avons eu un contretemps hier matin alors elle sera prête lundi.
- ◆ Mais madame, j'ai besoin de cette robe pour un dîner samedi soir.
- Je suis désolée !
- ◆ Madame je compte sur cette robe pour l'occasion. J'ai tous mes accessoires qui vont avec et je ne peux pas changer de toilette au dernier moment.
- Écoutez je vous propose de passer samedi après-midi.
- ◆ Non samedi matin au plus tard, car en début d'après-midi je prends la route.
- Bon alors j'essaie de la préparer pour samedi mais vers midi.
- ◆ J'y tiens absolument et faites tout votre possible !
- Oui mademoiselle à samedi alors.
- ◆ Au revoir Madame !

**Exercice 2, page 92**

**Réponse possible**

- Bonjour Monsieur !
- ◆ Bonjour à vous.
- Que se passe-t-il ? Pourquoi l'accès est-il interdit ? Moi j'habite à 100 mètres, j'ai des choses à décharger de ma voiture. Vous en avez pour longtemps ?
- ◆ Oui Monsieur, la réparation ne peut pas être faite tout de suite et demain encore l'accès restera interdit.
- Alors laissez-moi passer tout de suite, vous n'avez pas encore commencé.
- ◆ Non pas encore, mais j'attends l'arrivée du chef du chantier pour des ordres. Je regrette mais vous ne pouvez pas passer.
- Mais Monsieur, vous exagérez, vous auriez dû nous avertir afin que nous prenions nos dispositions. Je ne peux pas laisser ma voiture chargée et en plus dehors.

**Exercice 1, page 93**

**Réponse possible**

Mademoiselle : Bonjour Madame Martin.

Madame Martin : Bonjour Mademoiselle, vous savez cette nuit vous m'avez empêchée de dormir !

Mademoiselle : Je sais Mme Martin, je suis venue pour cela. Je vous demande de m'excuser pour le bruit que nous avons fait.

Madame Martin : C'était vraiment insupportable !

Mademoiselle : Vous devez nous comprendre Mme Martin, hier j'ai fêté mes 30 ans. Mes amis étaient excités et ils ne sont repartis que très tard de chez moi.

Jamais je n'aurais pensé qu'ils auraient été si bruyants. Ça faisait longtemps que nous ne nous retrouvions plus et nous avons exagéré. Je suis désolée pour vous j'aurais dû vous avertir avant.

Madame Martin : C'est vrai vous auriez dû me le dire. J'aurais anticipé mon repos en faisant une sieste. Les personnes de mon âge ne se couchent pas très tard le soir. Vous verrez quand vous aurez mon âge !

Mademoiselle : Pour mon prochain anniversaire, je m'organiserai différemment.

Madame Martin : Je ne veux pas vous faire fuir, n'interprétez pas mal ce que je vous dis. J'ai été jeune moi aussi et je comprends.

Mademoiselle : Je vous remercie Madame et excusez-nous encore.

Madame Martin : Bon, au revoir Mademoiselle.

**Exercice 2, page 93**

**Réponse libre**

**Exercice 3, page 93**

**Réponse possible**

- Michel je suis venu te rendre ta voiture mais je dois t'informer d'un désagréable incident.
- ◆ Un incident ? que t'est-il arrivé ?
- Et bien. Une dame âgée s'est garée derrière moi et au lieu d'appuyer sur le frein elle a accéléré. En bref elle s'est embrouillée les pédales.
- ◆ Ce n'est pas trop grave, j'espère ?
- Grave... pour moi oui ! Et c'est même vexant de te rendre ton véhicule dans cet état.
- ◆ Vous avez rédigé un constat d'accident ?
- Bien sûr, elle avait un exemplaire dans sa voiture et nous l'avons rempli et signé.
- ◆ Il faut donc que j'avertisse mon assurance.

- C'est ça et ça m'ennuie de t'occasionner tout ce trac. De plus, tu vas devoir apporter ta voiture chez le carrossier et tu risques d'en être privé pendant quelques jours.
- ◆ Ce n'est pas un problème : je ferai appel à toi.

## Exercice 1, page 94

Loïc : Oh les musées, ce n'est pas pour moi. À part le Louvre je ne veux plus dépenser de l'argent dans des billets d'entrée.

Loïc : L'Afrique, l'Océanie, ... Mais on est toujours enfermé à l'intérieur et comme il fait beau moi je proposerais plutôt une belle balade à Versailles.

## Exercice 2, page 94

### Réponse possible

Natalia : Julie que penses-tu de profiter de cette belle journée ensoleillée pour aller se bronzer à la plage ?

Julie : Nous avons parlé de visiter Bordeaux et quelques vignobles de la région.

Natalia : Il faut profiter de ces conditions climatiques. Ce n'est pas tous les jours que nous pouvons espérer avoir un temps si doux. Les prévisions météo prévoient du mauvais temps pour les prochains jours.

Julie : C'est bien pour cette raison que je voudrais visiter la ville.

Natalia : Regarde nous sommes blanches, toutes pâles et une journée à la mer nous ferait prendre des couleurs. De plus moi personnellement je suis très fatiguée et courir toute la ville va m'épuiser. Je ne comprends pas que tu veuilles faire cette visite de la ville toi qui d'une part ne te retiens pas de faire des achats lorsque tu vois un magasin qui te plaît, et d'autre part, veux faire des économies. Pense à la plage, au parasol, à la chaise longue, un livre à lire, un beau panorama...

Julie : Laisse tomber, j'ai bien compris cette fois, c'est la plage... mais dimanche prochain promets-moi que nous irons en ville !

## Exercice 3, page 95

### Réponse possible

Carolina : Allô Laure, ça va ?

Laure : Ça va merci Carolina.

Carolina : Je t'appelle pour te dire que mon entreprise m'a proposé de m'inscrire à un séjour linguistique à Montpellier mais je ne veux pas y aller seule.

Laure : Ouf, mon directeur aussi m'en a parlé mais moi aussi, toute seule, je ne veux pas partir. De plus en juin j'aurais aimé passer une semaine chez mes parents à Andorre.

Carolina : Je suis d'accord avec toi, mais tu ne veux pas quand même y aller en été. En juin il ne fait pas trop chaud, les journées sont longues et on a encore le temps de faire des balades après les cours.

Laure : Ce n'est pas mal, mais me lever le matin pour aller en cours...

Carolina : Oui mais on sera ensemble, et c'est une occasion aussi pour avoir des perspectives d'avancement dans notre boulot.

Laure : Moi j'espère bien changer de service..

Carolina : Et bien voilà une bonne raison pour y aller

Laure : Tu as raison. Tu as un programme à me passer ? Je voudrais le lire et le montrer à mon directeur.

Carolina : J'en ai trouvé un sur internet je vais t'écrire l'adresse du site.

Laure : Bon d'accord

Carolina : Décide-toi on doit s'inscrire avant la fin de la semaine prochaine.

## Exercice 1, page 96

a 7, b 8, c 3, d 6, e 1, f 4, g 5, h 2, i 9.

## Exercice 2, page 96

### Réponse possible

Le professeur : Messieurs je vous rappelle que les portables sont interdits en classe.

Alex : Excusez-moi Monsieur, c'est le mien qui a sonné.

Je n'ai pas pensé de vous signaler que je risquais d'avoir un appel très attendu pour mon travail. Et effectivement c'est cet appel qui vient d'arriver. Je dois même vous demander de m'absenter quelques instants pour pouvoir rappeler car la communication qui vient de m'être faite est très importante. Je dois préparer avec mon collègue la visite de notre Directeur général et une liste de points à développer pour un dossier particulièrement épineux.

Je vous prie de m'excuser je ne me serais jamais permis de faire sonner mon portable pour une futilité.

Le professeur : Je comprends très bien mais je dois faire respecter le règlement. C'est vrai que, dans un tel cas, plutôt que de l'éteindre vous devriez le mettre en mode vibreur. Il y a situations et situations.

Alex : Vous avez raison je n'y ai pas pensé, comme je n'ai pas pensé de vous avertir de cette éventualité. Il faut dire que j'espérais ne pas être appelé, car demain c'est une journée particulièrement difficile qui m'attend. Excusez-moi encore je sors quelques instants.

## Exercice 3, page 96

### Réponse libre

## Exercice 1, page 97

- ◆ Bonjour Madame.
- ◆ Je l'ai rendu Madame, je l'ai rapporté il y a déjà plusieurs jours.
- ◆ Je ne me souviens plus exactement la date mais je sais que je ne l'ai gardé que 5 ou 6 jours.
- ◆ Mais comment... pourtant votre collègue a bien enregistré le bon code.
- ◆ Absolument ! Le même jour j'ai retiré un autre DVD. Vérifiez s'il n'y a pas eu de confusion avec le deuxième DVD.
- ◆ Ce n'est rien Madame. Au revoir.

## Exercice 2, page 97

### Réponse possible

- Bonjour Monsieur je viens de recevoir la facture correspondant aux mois de décembre-janvier et je suis surpris du montant à payer. Pourrais-je avoir quelques explications ?
- ◆ Bien sûr Monsieur. Vous m'avez dit les mois de décembre-janvier. Mon ordinateur me donne la somme de 860€
- C'est bien la somme que vous me demandez de verser mais elle ne correspond absolument pas aux communications que j'ai effectuées. Il doit y avoir une erreur. Habituellement mes factures sont de l'ordre de 100 ou au maximum 120€.
- ◆ Effectivement je remarque ces sommes sur mon ordinateur, mais peut-être ce mois-ci en raison des fêtes de Noël vous avez effectué plus d'appels.

- Non Monsieur parce que j'ai conservé l'habitude d'écrire des cartes de vœux et de plus le 27 je me suis absenté pendant 8 jours. Personne n'avait les clés de mon appartement et donc personne n'a pu effectuer des appels à mon insu. Je crois qu'il y a vraiment une erreur de facturation, peut-être la personne qui insère des données dans l'ordinateur s'est trompée.
- ◆ Je vais approfondir les recherches et je vous tiens au courant.

**Exercice 1, page 98**

**Réponse possible**

- Bonjour Madame je suis le père de Dalia.
- ◆ Bonjour Monsieur.
- Je suis venu vous voir parce que ma fille m'a fait part de votre décision de fixer la date d'un contrôle la veille du départ pour les vacances de Pâques.
- ◆ Effectivement Monsieur, j'ai fixé cette date qu'il ne m'est pas possible d'anticiper en raison du programme qui ne sera pas terminé ni de retarder car à la rentrée nous avons un conseil de classe.
- Je comprends vos contraintes mais j'avais signalé au Proviseur que ma fille aurait été absente 48 heures avant les vacances en raison de notre départ pour la Grèce. Il ne nous a pas été possible de reporter notre départ car il n'y avait plus de places sur les vols des différentes compagnies. J'ai donc été contraint d'accepter pour cette date.
- ◆ Je suis désolée Monsieur, votre fille n'aura pas cette note...
- J'ai eu toutefois la délicatesse d'avertir la direction de l'établissement dès que j'ai été contraint de prendre cette décision. Et il m'a été répondu qu'il n'y avait aucun souci. Je ne voudrais pas que ma fille soit maintenant pénalisée.
- ◆ Ne vous inquiétez pas... elle a eu de bonnes notes jusqu'à présent.
- Je vous remercie mais pouvez-vous lui donner la possibilité de refaire ce contrôle à la rentrée ?

**Exercice 2, page 98**

**Réponse possible**

- Bonjour madame
- ◆ Bonjour madame, c'est pourquoi?
- Hier j'ai laissé dans ma chambre un livre sur la table de nuit et hier soir en rentrant il n'y était plus.
- ◆ Êtes-vous sûr de l'avoir laissé sur la table de nuit ? Avez-vous regardé dans l'armoire ? Vous l'avez peut-être mis ailleurs. C'était un livre de poche ou .... pouvez-vous me le décrire ?
- Il était bleu, un roman de Arsène Lupin broché avec un marque page particulier en argent. Madame, je sais bien ce que je dis.
- ◆ Vous savez quelquefois nous faisons les choses machinalement.
- Peut-être mais dans ce cas je me souviens bien de l'avoir mis sur la table.
- ◆ Mais personne n'est rentré dans votre chambre si ce n'est la femme de ménage ce matin.
- Je ne comprends pas mais je vous assure que mon livre était bien là et quand je suis retournée, il n'y était plus.
- ◆ Je prends note de votre plainte mais pour le moment je n'ai aucune solution au problème.
- C'est impensable. Je reviendrai demain pour parler avec le directeur.

**Exercice 3, page 98**

**Réponse libre**

**Découverte, page 99**

1 a, 2 b,

Avantages	Inconvénients
<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'économies d'énergie</li> <li>• réduction d'émissions de CO<sub>2</sub></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• surconsommation de chauffage ou de climatisation</li> <li>• danger pour la santé</li> <li>• risques de crise cardiaque</li> <li>• augmentation du nombre d'accidents du travail et de la route</li> <li>• problèmes de sommeil</li> </ul>

**Exercice 1, page 101**

**Réponse possible**

Le texte aborde le problème de télécharger des films ou de la musique sur internet.

L'idée principale est de décourager ce genre de pratique et d'informer les internautes qu'ils sont désormais surveillés.

Effectivement depuis quelques temps ceux qui ont téléchargé illégalement des vidéos ou de la musique ont reçu des courriels pour les mettre en garde contre de tels agissements.

Ces courriels expliquaient qu'il s'agissait d'un acte de piratage qui pourrait les conduire devant un juge. Je pense effectivement que reproduire illégalement des films ou de la musique est un manque à gagner pour les auteurs mais il est vrai aussi que les prix des DVD et des CD sont élevés. Avec notre argent de poche on ne peut pas se permettre d'être au pas avec les nouveautés. Peut-être il faudrait revoir les prix de ces produits afin qu'ils soient plus abordables et que l'on soit moins tentés de les pirater.

Comme tout travail mérite salaire je comprends qu'il faut respecter celui des artistes.

**Exercice 2, page 101**

**Réponse possible**

Ce texte souligne une étude faite par un organisme sur un phénomène plus courant que ce qu'on peut imaginer et qui touche un Français sur deux. Il s'agit des angoisses que certains adultes connaissent le dimanche soir avant la reprise de leurs activités de travail. Au cours de cette soirée ils accusent un malaise à l'idée de se retrouver plongés dans leurs tracas hebdomadaires occasionnés par la reprise de leur boulot. Le week-end n'a-t-il pas été suffisant pour récupérer le stress ? D'où vient leur irritabilité ? Le texte ne nous informe pas des causes de ce phénomène. Personnellement je suis angoissé non pas pour la reprise de mon activité professionnelle qui me satisfait mais à cause de mon déplacement que j'effectue par chemin de fer pour me rendre à mon travail. Le fait de travailler dans une ville et d'habiter dans une autre influe sur mon humeur parce que je pense souvent au temps que je soustrais tous les jours à mes enfants. En conclusion je connais moi aussi ce phénomène qui pourrait peut-être être atténué en ayant un week-end augmenté de 24 heures.

## Exercice 3, page 102

### Réponse possible

Le texte aborde le thème de la conduite d'un type de voiture qui permet de se mettre au volant sans avoir soutenu une véritable épreuve. Cela peut être le cas d'une personne qui a échoué plusieurs fois l'examen ou bien de quelqu'un qui a perdu son permis à cause d'une infraction au code de la route. Cette conduite peut s'adresser à des personnes de tout âge et pour ces raisons peut devenir dangereuse. Ce type de voiture a eu du succès parce qu'elle est petite et par conséquent facile à garer.

Je pense que l'absence de formation aux règles de priorité ou de maintien des distances et d'informations spécifiques comme la limitation de vitesse et autres, représentent un danger pour les autres conducteurs. Selon moi il faudrait faire passer, aux gens qui veulent conduire de telles voitures, un permis spécifique et contrôler leurs réflexes.

## Exercice 4, page 102

### Réponse possible

Ce texte aborde un sujet quotidien. Est-il préférable de prendre nos repas en famille sans télévision allumée ou peut-on accepter cet intrus qui nous empêche de conduire une discussion sans être interrompus ? Il est vrai que la famille n'est réunie qu'au moment des repas. Pour certains, nous devons même préciser, qu'elle n'est réunie qu'au moment du dîner. En général, à l'heure où nous passons à table le journal télévisé nous informe des événements les plus marqués de la journée. Et aucun de nous ne veut les ignorer. Nous avons donc tendance à accepter la télé avec non seulement le son mais aussi l'image qui nous fait oublier ce que nous avons dans l'assiette. Comme beaucoup, le seul moment au cours duquel je peux profiter de ma famille pendant la semaine est le soir. C'est donc pour cette raison que j'ai imposé le repas sans télévision, légèrement anticipé par rapport à l'heure du journal télévisé afin de dialoguer avec mes enfants et de contenter mon mari qui ne veut pas se priver du fameux journal télévisé de 20h.

## Exercice 5, page 103

### Réponse possible

Il s'agit d'un texte tiré d'internet qui parle de la nuisance occasionnée par le bruit. Ce texte aborde le sujet du bruit et ses effets sur la santé.

Le bruit, qui a des provenances multiples, est très subjectif. Selon d'où il provient on l'accepte ou au contraire on l'accuse. Ce qui est bon pour nous peut

devenir gênant pour les autres. Pour mieux comprendre ce problème il faut se rendre compte qu'il peut avoir des effets graves sur la santé avec des conséquences comme la baisse de la faculté auditive et même la perte de l'audition.

Je suis d'accord avec ce texte et sur l'idée de subjectivité car j'ai un voisin qui est musicien. Il joue du piano, pour son travail il doit s'entraîner et moi, il m'arrive de ne pas pouvoir me concentrer sur mes lectures.

Pourtant j'aime la musique et j'aime aussi le piano ! De mon côté il m'arrive d'écouter de la musique à plein volume et dans ce cas c'est moi qui le gêne. Je dois être assez prudent car on m'a parlé des conséquences que le bruit cause à notre audition et avant d'être sourd il vaut mieux être prudent.

Mon appartement donne sur une route nationale et la circulation routière m'incommodent tout comme les alarmes ou les sirènes qui, quelquefois, sonnent. Que faire ? Avec ma famille nous ne pouvons pas aller vivre en pleine campagne, donc il faut s'adapter.

Je pense qu'il est nécessaire de combattre certains bruits et de respecter les autres. Dans la mesure du possible il faut éviter de solliciter nos oreilles avec des bruits qui sont facteurs de stress et même d'agressivité.

## Exercice 6, page 103

### Réponse possible

Le texte informe d'une opération qui consiste à mettre gracieusement des livres à la disposition des habitants à charge de les remettre en circulation après la lecture. L'idée principale est de faire en sorte que les livres circulent et de permettre la promotion de la lecture gratuitement. L'intérêt de l'opération c'est aussi les rencontres que ces lecteurs occasionnent. Je pense que le troc des livres s'accompagne quelquefois d'un café partagé, de découverte de voisins et d'échanges sur les impressions autour des lectures. Ce concept pourrait être adopté même dans ma ville et je pense qu'il aurait du succès.

## Entretien dirigé, page 106

### Réponse libre

## Exercice en interaction, pages 106- 107

### Sujet 1-6

### Réponse libre

## Expression d'un point de vue, pages 107-108

### Sujet 1-6

### Réponse libre

# L'EXAMEN

## Épreuve 1

### Compréhension de l'oral

#### Exercice 1, page 111

##### Transcription

Léa : Bonjour Véronique. Il y a longtemps que tu es à l'arrêt de bus ? Tu n'es pas en retard ce matin. Tu commences à 8h, comme d'habitude ?

Véronique : Bonjour Léa. Ce matin, je me suis accordée une petite demi-heure de plus au lit. Quand il fait de telles températures on est très bien blottie dans son lit sous sa couette. Tu sais la semaine dernière notre chef a réuni le personnel et la bonne nouvelle est que la société veut proposer une flexibilité horaire. Tu imagines ma joie, moi qui dois toujours galérer le matin pour être à l'heure au bureau.

Léa : La flexibilité, je comprends.... C'est une bonne chose mais encore faudrait-il avoir des moyens de transport qui respectent les horaires. Et dans notre ville... on n'est pas gâté par la municipalité. Nous perdons trop de temps aux arrêts de bus et devons tous les jours tenir compte d'éventuels retards. Non seulement nous payons le trajet mais nous devons accepter un dysfonctionnement qui semble ne pas avoir de remède.

Véronique : Je suis bien d'accord avec toi. Hier matin le n. 5 a sauté sa course et la suivante je veux dire celle de 7h30, était bondée. De plus, les étudiants semblaient déchaînés. J'ai horreur de prendre la course de bus parce que j'en descends sourde et énervée de bon matin.

Léa : Pourquoi n'utilises-tu pas ta voiture ?

Véronique : Là, la bonne question. C'est vrai ma petite voiture est à ma disposition mais aussi petite soit-elle, il faut bien la garer ! Je râle parce que je pense que notre municipalité devrait faire quelque chose pour les parkings, mais comme pour les bus... les idées manquent pour ne pas dire que c'est l'argent qui manque.

Léa : Nous en sommes toujours aux mêmes points et ce n'est pas prochainement que la situation s'améliorera.

##### Corrigé

1 À l'arrêt d'un bus. 2 b, 3 a, 4 b, 5 a, 6 c.

#### Exercice 2, page 112

##### Transcription

Comprendre, mesurer, et anticiper l'impact de la météo aujourd'hui, c'est sans doute mieux qu'un bon placement ou qu'une belle étude de marché ! On vient de connaître sur la Côte d'Azur un été à rallonge qui a considérablement chamboulé les achats de la rentrée, et qui a eu une influence sur tout. La vie des gens est incontestablement rythmée par la pluie et le beau temps. Même chose pour tout ce que l'on cultive, voire ce que l'on fabrique. On s'est aperçu qu'au journal télévisé, c'est

au moment où l'on présentait la météo, à la fin, qu'il y avait le plus d'audience. Dès lors, les chaînes ont séparé les actualités de la météo et ont ouvert une tranche de publicité entre les deux. C'est devenu la seconde la plus chère de la journée.... Incroyable !! Aujourd'hui les prévisions et bien évidemment avec ça la vente de prévisions, sont devenues un énorme business, au service de la vie économique. Notre premier demandeur est l'État mais c'est dans le but d'assurer la sécurité des personnes et des biens. Mais les sociétés d'autoroutes par exemple ont également besoin d'optimiser le travail de leurs équipes ou de gérer l'achat de sel qui coûte très cher. Les collectivités locales y viennent pour affiner leurs dépenses en arrosage et ne pas gaspiller. Evidemment tout l'alimentaire et l'agroalimentaire est concerné. Dans les brasseries même les serveurs savent quelle boisson sera davantage consommée. En effet à partir d'une certaine température les consommateurs vont plutôt boire de la bière et au-delà d'une autre, ils vont préférer l'eau fraîche. Les prévisionnistes sont ainsi devenus les oracles des temps modernes, que l'on consulte pour tout, à qui l'on demande beaucoup et parfois trop. On ne vend pas un produit manufacturé. Nous avons une obligation de moyens, et pas de résultat. Nous faisons des suivis, des actualisations, mais il peut y avoir une erreur de prévision, tout simplement parce que ce n'est pas une science exacte.

*Météo France* avait bien prévu un été au-dessus de la normale. Seulement, il ne l'a pas été en juillet, mais en septembre...

Pour les certitudes, il faut s'en remettre à une prévision à 24 heures, qui a une marge de fiabilité supérieure à 87 %. Ce n'est sans doute pas assez pour ceux dont l'activité est en prise directe avec le ciel. Nous vivons dans la région de France qui possède les contrastes climatiques les plus importants. C'est ici qu'il pleut le plus dans l'année, mais le moins de jours dans l'année...

##### Corrigé

1 c, 2 b, 3 b, 4 L'État, les autoroutes, les collectivités locales, l'alimentaire, l'agroalimentaire. 5 Le choix dépend de la température. 6 a.

#### Exercice 3, page 113

##### Transcription

Au XIV<sup>ème</sup> siècle Avignon est devenue la capitale de la chrétienté, le centre du pouvoir pontifical. Nous voilà place de l'horloge. En période de festival avec sa tour gothique et ses cafés animés, la place de l'horloge devient le cœur de la ville. Chaque été un festival d'art dramatique se déroule dans la cour du Palais, dans celle de nobles demeures qui servent de toiles de fond aux spectacles. Le Palais des Papes est le monument emblématique d'Avignon. Les papes décident de quitter momentanément Rome, la ville éternelle, pour des raisons d'insécurité et de conflits politiques. Les papes

vont venir s'installer à Avignon pendant une centaine d'années. La ville présentait de nombreux avantages géographiques mais aussi essentiellement politiques. Elle appartenait aux vassales du pape et tout le territoire autour, ce qui correspond à peu près aujourd'hui au département du Vaucluse, appartenait déjà à la papauté. Le petit palais, du XIV<sup>ème</sup> siècle, juste en face, contient de remarquables peintures du Moyen Âge. Parmi les trésors exposés figure une Vierge à l'enfant de Botticelli. La Cathédrale Notre-Dame des Doms bâtie au XII<sup>ème</sup> siècle présente un clocher surmonté par une statue de la Vierge. Le rocher des Doms c'est un énorme rocher calcaire sur lequel la ville d'Avignon se construit. Au pied du rocher coule le Rhône traversé par les vestiges du pont Saint Bénézet plus connu sous le nom de Pont d'Avignon. Ce pont date de la fin du XII<sup>ème</sup> siècle, reconstruit au XIII<sup>ème</sup> siècle il s'achève pendant le règne des Papes. Imaginez... il est alors composé de 22 arches et s'étend sur 1 kilomètre jusqu'à la tour Philippe le Bel que vous voyez sur le prolongement du pont. Bénézet veut dire Benoît et c'est le prénom de l'enfant qui selon la légende, a construit le pont. À l'époque des papes le pont résiste difficilement aux terribles crues du Rhône. Constamment en rénovation le pont coûte de plus en plus cher à la ville et au fil des siècles on l'abandonne. Mais on y danse où sur ce pont ? En fait c'est sous le pont, car les Avignonnais ne peuvent pas danser dessus, son étroitesse empêche en effet les sarabandes et les farandoles, mais en dessous sur l'île de la Berthelasse, qui est la plus grande île fluviale de France qui s'étend au milieu du Rhône. Au XIX<sup>ème</sup> siècle on s'y rend en barque à des pique-niques et c'est ainsi que les berges du Rhône se transforment en lieu de loisirs où l'on danse autour des arches tous en rond ! Sous le pont d'Avignon.

**Corrigé**

1 b, 2 Avignon, Vaucluse. 3 b, 4 Festival d'art dramatique. 5 Raisons géographiques mais aussi politiques et il y sont restés 100 ans. 6 a, 7 a, 8 b.

**Compréhension des écrits**

**Exercice 1, page 114**

	Gritti		Ca' Maini		San Barnaba		Palazzo Contarini	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Type d'hôtel		X		X	X			X
Prix par nuit		X	X		X		X	
Petit-déjeuner compris	X			X	X		X	
Proximité musée		X		X	X			X
Animaux		X		X	X		X	

Le San Barnaba

**Exercice 2, page 116**

1 a, 2 L'utilisation de la tablette dans les restaurants. 3 b, 4 a F, Une équipe à plein-temps est mobilisée pour faire fonctionner le dispositif et éviter tout risque de panne ou de bug. b V, Le restaurant où nous sommes a, pour l'heure, (...) en temps réel en cuisine. c F, « Désolé, tout est enregistré ! » d F, Les clients peuvent (...) observer les chefs à l'ouvrage. Ou d'autres proposent déjà de

sélectionner (...) la commande parvient en temps réel en cuisine. 5 « se divertir au cours du repas en jouant à des jeux en réseau, ou encore en faisant un tour virtuel dans les cuisines pour observer les chefs à l'ouvrage ». 6 Les serveurs abandonnent leur métier. 7 b.

**Production écrite, page 118**

**Réponse libre**

**Production orale, pages 119-120**

**Réponse libre**

**Épreuve 2**

**Compréhension de l'oral**

**2-7 Exercice 1, page 121**

**Transcription**

Vendeur : Bonjour Monsieur qu'est-ce que je peux faire pour vous ?  
 Client : Bonjour Clément, hier j'ai acheté une perceuse. Vous savez... le modèle soldé jusqu'à hier et qui était exposé en tête de gondole à 178€.  
 Vendeur : Oui nous n'en avons plus d'ailleurs. C'est un modèle qui a très bien marché et l'offre était alléchante. Notre clientèle n'a pas hésité à en profiter.  
 Client : L'offre alléchante oui, mais la perceuse ne fonctionne pas. Moi, je l'ai achetée parce que j'en avais besoin. Vous comprenez je suis en plein aménagement et hier en rentrant j'ai voulu tout de suite m'en servir. Et là, déception...  
 Vendeur : Je suis navré. Le problème est que je vais devoir la renvoyer à la maison mère et la réparation demandera de 8 à 10 jours. Mais vous êtes sûr qu'il ne s'agit pas d'un problème de prise électrique ? Attendez je vais la tester.... Non ce n'est pas un problème de prise. Il faut donc la faire contrôler par le service technique de la maison en question et je dois la renvoyer.  
 Client : Je ne peux pas accepter cette proposition. J'en ai vraiment besoin ! J'ai acheté cet outil pour l'utiliser. Comment puis-je faire ? Vous ne pouvez pas m'en redonner une autre à la place ?  
 Vendeur : Je le ferai bien pour vous être agréable mais nous n'en avons plus. Vous pourriez en louer une pour la journée en vous adressant à mon collègue du service location.  
 Client : Mais, je vais devoir payer... et si j'ai opté pour un achat c'est avant tout pour avoir un objet à portée de la main. Vous comprenez bien qu'au cours d'un aménagement c'est un outil qui, pour un homme à tout faire comme moi, est indispensable. C'est bien pour cela que j'ai voulu investir dans un tel achat.  
 Vendeur : Voyez avec mon collègue et nous verrons pour vous accorder un geste commercial !

**Corrigé**

1 c, 2 a, 3 b, 4 a, 5 c, 6 b.

**2-7 Exercice 2, page 122**

**Transcription**

Ce matin au cours de notre émission, nous vous raconterons l'histoire d'une star française, la 2CV Citroën, la voiture baptisée la *deudeuche* par les Français.

Unique en son genre, cet animal légendaire issu du terroir français, a accompagné une longue tranche de vie des Européens.

Le 7 octobre 1948 le public qui se presse au Grand Palais pour visiter le Salon de l'auto retient son souffle en découvrant la nouvelle voiture Citroën. Déconcertante par son aspect, rustique jusqu'à l'extrême, la 2CV provoque une vague de controverses. La presse se déchaîne contre « ce vilain petit canard » et les réactions font trembler les responsables de la maison Citroën qui ont imaginé ce modèle douze ans auparavant.

Le cahier des charges de ce modèle populaire, sorte de minimum automobile, tient en trois lettres : TPV pour « très petite voiture ». En 1938, les premiers prototypes roulants portent déjà les gènes de la future 2CV. Le moteur est un modeste 2 cylindres, les sièges sont de simples hamacs à dossiers suspendus et la carrosserie se compose de tôles planes et ondulées. La TPV ne possède qu'un seul phare.

Dans une France qui soigne encore ses plaies de la récente guerre, la 2CV apparaît en 1948 comme un rayon de soleil. Conçue ni pour paraître ni pour séduire, à l'écart du tourbillon des modes, la 2CV témoigne, sans doute d'un certain respect pour le client en lui offrant une prestation vraie : un outil confortable de déplacement individuel ou familial au moindre coût. Ce modèle permettra à un grand nombre de personnes d'avoir enfin une voiture.

En 1949, première année de commercialisation, à peine 924 exemplaires sont vendus. L'année suivante, le délai de livraison de cette voiture existant uniquement en gris passe à six ans. Dans toutes les couches sociales, le succès dont elle fait l'objet lui permet de devenir l'un des symboles du paysage automobile français. Consacrée par Vincent Auriol alors Président de la République qui, en 1954, quitte l'Élysée à son volant à l'issue de son septennat, la 2CV parle à tout le monde.

Au gré des années, la 2CV prend des couleurs, se transforme mais reste fidèle à la suspension « élastique » et son aptitude à transporter à 60 km/h, sur un chemin défoncé, un panier d'œufs sans qu'ils se cassent.

Le 27 novembre 1990, la dernière 2CV sort des chaînes de l'usine.

### Corrigé

1 c, 2 Le Salon de l'auto. 3 Vilain petit canard. 4 1 phare, 2 cylindres, siège comme des hamacs, carrosserie en tôle. 5 a, 6 b.



### Exercice 3, page 123

#### Transcription

Mesdames, Messieurs bonjour, mon nom est Lara, votre chef de cabine. Le commandant de bord Monsieur Mesnier et l'ensemble de l'équipage ont le plaisir de vous accueillir à bord de cet Airbus 3190 d'Air France, membre de Skyteam. Nous nous assurons de votre sécurité et de votre confort durant ce vol à destination de Berlin. Veuillez attacher et ajuster votre ceinture de sécurité. Nous vous informons que les bagages à main doivent être placés dans les coffres ou sous les sièges devant vous. Les portes et les issues doivent être dégagées de tout bagage.

Les téléphones portables peuvent générer des interférences avec les instruments de navigation. Ils

doivent être impérativement éteints à bord et ce, jusqu'à l'arrivée au parking de destination quand les portes seront ouvertes, merci.

Nous vous rappelons que ce vol est non-fumeur.

Les démonstrations de sécurité vont vous être présentées, nous vous demandons pour cela quelques instants d'attention, car les consignes que nous allons vous présenter concernent votre sécurité à bord.

À chaque fois que le signal à votre gauche est allumé, vous devez attacher votre ceinture et pour votre sécurité la maintenir attachée lorsque vous êtes assis.

Pour détacher votre ceinture, soulevez la partie supérieure de la boucle. Je vous rappelle qu'il est strictement interdit de fumer dans les toilettes.

En cas de dépressurisation, un masque d'oxygène tombera automatiquement à votre portée. Tirez sur le masque pour libérer l'oxygène. Placez-le sur votre visage. Une fois votre masque ajusté, il vous est possible d'aider d'autres personnes.

En cas d'évacuation, un panneau lumineux « Exit » vous permet de localiser l'issue la plus proche de votre siège. Les issues de secours sont situées de chaque côté de la cabine, à l'avant, au centre et à l'arrière.

Pour évacuer l'avion, suivez le marquage lumineux. Les issues seront ouvertes par l'équipage. Les toboggans se déploient automatiquement.

Air France vous souhaite un excellent voyage.

### Corrigé

1 b, 2 a, 3 b-c, 4 Pendant le vol quand le signal est allumé. 5 c, 6 a, 7 L'équipage. 8 a.

### Compréhension des écrits

#### Exercice 1, page 124

	Musée d'Art et d'Histoire de Provence		Écomusée vivant de Provence		Fondation Maeght		Musée national de La Marine	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Thème	X		X			X		X
Photos	X			X		X		X
Jour d'ouverture	X		X		X		X	
Atelier	X		X			X		X
Visites guidées gratuites	X		X			X		X

Musée d'Art et d'Histoire de Provence

#### Exercice 2, page 126

1 b, 2 b, 3 c, 4 a V, Basée sur l'interdit d'interdire.

b V, Profondes incertitudes économiques. 5 b, 6 Être à l'écoute, aider. 7 a le foyer, le nid familial, b dépendre de quelqu'un. 8 a, 9 c.

#### Production écrite, page 128

##### Réponse libre

#### Production orale, pages 129-130

##### Réponse libre

**LIVRE DU PROFESSEUR**  
**DEL F ACTIF Tous publics**  
**Niveau B1**

**Corrigés et transcriptions**

*Auteurs* : Anna Maria Crimi, Gisèle Agnello

*Rédaction* : Cristina Mancini

*Direction artistique* : Marco Mercatali

*Mise en page* : Federico Borsella

*Responsable de production* : Francesco Capitano

© 2012 ELI S.r.l.

B.P. 6

62019 Recanati

Italie

Tél. +39 071 750701

Fax +39 071 977851

info@elionline.com

www.elionline.com

Tous droits réservés. Toute forme de reproduction, de représentation et de transformation partielle ou intégrale de cet ouvrage est interdite sans l'autorisation de l'éditeur.

Achévé d'imprimer en Italie par Tecnostampa 12.83.047.0  
ISBN 978-88-536-1312-7