

Paris Architekturführer



Dieses Buch präsentiert mehr als 250 Bauten, die seit 1898 zwischen Pariser Zentrum und Banlieue entstanden sind. Der preisgekrönte Architekturkritiker Jean-Philippe Hugron führt kenntnisreich an überraschende Orte der französischen Hauptstadt: auf den Spuren des Postmodernisten Ricardo Bofill bis zu brutalistischen Bauten, von den vertikalen Verrücktheiten der Trente Glorieuses zu den ambitionierten Grands Travaux der Ära Mitterrand und schließlich zu den Projekten für Olympia 2024.

Abseits von ausgetretenen Pfaden lädt diese Auswahl zu einer Neubewertung von Bauwerken ein, die bisweilen zu Unrecht in Vergessenheit geraten sind. Denn Paris mit seinen 12,5 Millionen Einwohnern ist nicht nur Haussmann und Belle Époque, sondern auch ein dynamisches architektonisches Versuchsfeld.

Jean-Philippe Hugron

Paris
Architekturführer

2., ergänzte Auflage
135 × 245 mm, 328 Seiten
450 Abbildungen
Softcover

978-3-86922-445-9 (deutsch)

38,00 EUR

Jean-Philippe Hugron, 1982 in Versailles geboren, studierte Geografie und Architekturgeschichte. Er ist Journalist, Autor und Chefredakteur der von ihm 2010 gegründeten Online-Wochenzeitschrift *Le Courier de l'Architecte* (www.lecourrierdelarchitecte.com). Zudem ist er Autor von Architekturliteratur, unter anderem mehrerer Gebäudemonografien. Hugron verfasst regelmäßig Beiträge für *L'Architecture d'Aujourd'hui* und *Exe* in Frankreich sowie für das Magazin *Baumeister* in Deutschland.



Verlag / Publisher:

DOM publishers
Caroline-von-Humboldt-Weg 20
10117 Berlin, Germany
T +49. 30. 20 69 69 30
F +49. 30. 20 69 69 32
E-Mail: info@dom-publishers.com
www.dom-publishers.com

Pressekontakt / Public Relations:

gisela graf communications
Schillerstraße 20
79102 Freiburg, Germany
T +49. 761. 791 99 09
F +49. 761. 791 99 08
E-Mail: contact@gisela-graf.com
www.gisela-graf.com