

<b>BIOGRAFÍA</b>	<b>4</b>	<b>FILARMÓNICA DE LIVERPOOL</b>	<b>160</b>
BIOGRAPHY		LIVERPOOL PHILHARMONIC HALL	
<b>UNA CONVERSACIÓN</b>	<b>6</b>	<b>EDIFICIO DE OFICINAS EN GROSSER BURSTAH</b>	<b>168</b>
<b>CON ADAM CARUSO Y PETER ST JOHN</b>		GROSSER BURSTAH OFFICE BUILDING	
A CONVERSATION WITH		<b>MUSEO DE HISTORIA NATURAL</b>	<b>174</b>
ADAM CARUSO AND PETER ST JOHN		<b>Y ARCHIVO MUNICIPAL EN BASILEA</b>	
LIZA FIOR		NATURAL HISTORY MUSEUM	
<b>UNA CONVERSACIÓN CRÍTICA</b>	<b>284</b>	AND CITY ARCHIVE, BASEL	
<b>ENTRE MARIA CONEN, OLIVER LÜTJENS,</b>		<b>REESTRUCTURACIÓN DE LA</b>	<b>180</b>
<b>ADAM CARUSO Y PETER ST JOHN</b>		<b>BIBLIOTECA PÚBLICA DE ESTOCOLMO</b>	
A CRITICAL INTERROGATION		RESTRUCTURING STOCKHOLM CITY LIBRARY	
BY MARIA CONEN, OLIVER LÜTJENS,		<b>CENTRO DE BIOMEDICINA EN LA UNIVERSIDAD DE BASILEA</b>	<b>188</b>
ADAM CARUSO AND PETER ST JOHN		DEPARTMENT OF BIOMEDICINE, UNIVERSITY OF BASEL	
		<b>GALERÍA HEONG, DOWNING COLLEGE</b>	<b>194</b>
		THE HEONG GALLERY, DOWNING COLLEGE	
		<b>HARDTURM AREAL EN ZÚRICH</b>	<b>202</b>
		HARDTURM AREAL, ZURICH	
<b>GALERÍA NEWPORT STREET</b>	<b>24</b>	<b>MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LETONIA</b>	<b>210</b>
NEWPORT STREET GALLERY		LATVIAN MUSEUM OF CONTEMPORARY ART	
<b>MUSEO TATE BRITAIN</b>	<b>46</b>	<b>CASA EN LAS MONTAÑAS</b>	<b>214</b>
TATE BRITAIN		HOUSE IN THE MOUNTAINS	
<b>EDIFICIO EUROPAALLEE</b>	<b>68</b>	<b>MEMORIAL DEL HOLOCAUSTO EN REINO UNIDO</b>	<b>232</b>
EUROPAALLEE MIXED-USE BUILDING		UNITED KINGDOM HOLOCAUST MEMORIAL	
<b>CASA PARA UN ARTISTA EN BERLÍN</b>	<b>88</b>	<b>MUSEO PARA UNA VILLA ROMANA</b>	<b>238</b>
HOUSE FOR AN ARTIST, BERLIN		MUSEUM FOR A ROMAN VILLA	
<b>PRESBITERIO DE LA CATEDRAL DE SAN GALO</b>	<b>98</b>	<b>PABELLÓN PARA LA SEDE DE KVADRAT</b>	<b>242</b>
ST GALLEN CATHEDRAL CHANCEL		PAVILION AT KVADRAT HEADQUARTERS	
<b>ESCUELA DE HOSTELERÍA DE LILLE</b>	<b>108</b>	<b>ISLAND, PABELLÓN BRITÁNICO</b>	<b>246</b>
LYCÉE HÔTELIER DE LILLE		<b>PARA LA BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA 2018</b>	
<b>BREMER LANDESBANK</b>	<b>132</b>	ISLAND, BRITISH PAVILION,	
BREMER LANDESBANK		BIENNALE ARCHITETTURA 2018, VENICE	
<b>ESTADIO SWISS LIFE</b>	<b>148</b>	<b>KNIE'S KINDERZOO</b>	<b>250</b>
SWISS LIFE ARENA		KNIE'S KINDERZOO	
		<b>FUNDACIÓN ST JAKOB EN ZÚRICH</b>	<b>254</b>
		ST JAKOB FOUNDATION, ZURICH	
		<b>ENTREPLANTA PARA EL ÓRGANO</b>	<b>268</b>
		<b>DE LA CATEDRAL DE CANTERBURY</b>	
		CANTERBURY CATHEDRAL ORGAN LOFT	
		<b>MEMORIAL DE LA MASACRE DE PETERLOO</b>	<b>276</b>
		PETERLOO MASSACRE MEMORIAL	

2013/2019

**CARUSO ST JOHN**