

FRANK O. GEHRY

Nació en Toronto, Canadá, en 1929. En 1947 se trasladó con su familia a Los Ángeles. Obtuvo el título de arquitecto por la Universidad del Sur de California en 1954, y estudió Urbanismo en la Escuela Universitaria de Diseño (GSD) de la Universidad de Harvard entre 1956 y 1957. En los años siguientes, Frank Gehry ha desarrollado una actividad arquitectónica que se ha prolongado más de cuatro décadas, construyendo edificios públicos y privados en América, Europa y Asia.

GEHRY PARTNERS

Gehry Partners es una firma de servicios completos, con una amplia experiencia internacional en proyectos de museos, teatros, espectáculos, así como institucionales, comerciales y residenciales. Los tres socios principales de la firma (Frank Gehry, James Glymph y Randy Jefferson) trabajan en equipo en el desarrollo de todos los proyectos encargados a la firma; en este equipo, Frank Gehry dirige las labores de diseño, y James Glymph y Randy Jefferson completan el trabajo con su amplia experiencia en la gestión de proyectos, y en el desarrollo de sistemas técnicos.

En el corazón del método de trabajo de esta firma hay un proceso que se ha desarrollado a lo largo de muchos años y en el cual el cliente interviene totalmente en el proceso de diseño como parte del equipo, haciendo así del proyecto un verdadero trabajo de colaboración entre la firma y el cliente. El proceso de diseño se basa en un exhaustivo modelado físico a múltiples escalas. Las maquetas exploran tanto los aspectos funcionales del proyecto como los escultóricos, con una técnica que comprenden por igual los proyectistas y los profanos. Ya desde el inicio del proceso se emplean materiales constructivos reales y maquetas a gran escala, para favorecer así la comprensión del diseño. Al trabajar simultáneamente con materiales y sistemas a la escala del detalle, y con la imagen formal a escala urbana, el proyecto evoluciona en respuesta a los objetivos programáticos y presupuestarios definidos por el cliente.

Radicada en Los Ángeles, la firma Gehry Partners tiene una plantilla de más de 120 personas, que incluye un grupo de arquitectos de gran experiencia y alta cualificación en la gestión de proyectos y en el desarrollo técnico de sistemas constructivos y documentos edificatorios, así como instalaciones para la elaboración de maquetas, y un personal capaz de construir cualquier objeto, desde modelos arquitectónicos a escala hasta maquetas de tamaño natural. La firma utiliza una red informática de sofisticados equipos de diseño asistido por ordenador en el desarrollo de los proyectos y en la traslación de las ideas de diseño a los documentos técnicos requeridos para su construcción. La firma usa Catia —un programa de modelado tridimensional, diseñado originalmente para la industria aeroespacial— para documentar los diseños y para racionalizar el proceso de subasta, fabricación y construcción. Este programa se completa con otros programas más tradicionales de diseño asistido por ordenador en dos dimensiones. La combinación de la construcción de modelos y las posibilidades de las maquetas, la investigación de materiales y la aplicación de sistemas informáticos y métodos constructivos avanzados, permite a Gehry Partners desarrollar, con un proceso racional, proyectos que superan los límites tradicionales de la arquitectura.



Raised in Toronto, Canada, Frank Gehry moved with his family to Los Angeles in 1947. Mr. Gehry received his Bachelor of Architecture degree from the University of Southern California in 1954, and he studied City Planning at the Harvard University Graduate School of Design. In subsequent years, Mr. Gehry has built an architectural career that has spanned four decades and produced public and private buildings in America, Europe and Asia.

Gehry Partners is a full service firm with broad international experience in museum, theater, performance, institutional, commercial and residential projects. The three senior partners of the firm, Frank Gehry, James Glymph, and Randy Jefferson, work as a team in the development of all projects undertaken by the firm, with Frank Gehry leading the design effort and James Glymph and Randy Jefferson complementing his work with their extensive experience in project management and in the development of technical systems.

At the heart of the firm's approach to design is a process which has been developed over many years, in which the client is brought fully into the design process as part of the design team, making the design a true working collaboration between the firm and the client. The design process is based on extensive physical modeling at multiple scales. The models explore both the functional and sculptural aspects of the project in a medium understood by designers and laypeople alike. Very early in the process, actual building materials and large scale mock-ups are employed to promote understanding of the design. Working simultaneously with materials and systems at the detail level and with the formal image at the urban scale, the project evolves in response to the programmatic and budgetary goals defined by the client.

Located in Los Angeles, California, Gehry Partners has a staff of over 120 people, which includes a group of senior architects who are highly qualified in project management and in the technical development of building systems and construction documents, as well as extensive model-making facilities and a model building staff capable of executing everything from scale architectural models to full size mock-ups. The firm employs a network of sophisticated computer aided design workstations in the development of projects and in the translation of design ideas into the technical documents required for construction. The firm uses CATIA, a 3-dimensional computer modeling program originally designed for the aerospace industry, to document designs and to rationalize the bidding, fabrication, and construction process. This program is supplemented by more traditional 2-dimensional CAD programs. The combination of model building and mock-up capabilities, materials research, and the application of advanced computer systems and construction techniques allows Gehry Partners to develop designs, in a rational process, that reach beyond the traditional limits of architecture.

PUESTOS DOCENTES

- 1979 Cátedra William Bishop, Universidad de Yale
1982 Cátedra de Arquitectura Charlotte Davenport, Universidad de Yale, impartida, además, en los años 1985, 1987, 1988, 1989, 1999 y 2002
1984 Cátedra Eliot Noyes, Universidad de Harvard
1989 Cátedra de Arquitectura Charlotte Davenport, Universidad de Yale
1996 Profesor invitado, Politécnico Federal (ETH) de Zúrich, Suiza
1998 Profesor invitado, Universidad de California en Los Ángeles

SELECCIÓN DE PREMIOS Y GALARDONES

- 1974 Elegido miembro del Instituto Norteamericano de Arquitectos (AIA)
1977 Ganador del premio en memoria de Arnold W. Brunner, Academia Norteamericana de Artes y Letras
1987 Elegido miembro de la Academia Norteamericana de Artes y Letras
1987 Doctor honoris causa en Artes Visuales por el Instituto de las Artes de California
1987 Doctor honoris causa en Bellas Artes por la Escuela de Diseño de Rhode Island
1989 Ganador del premio Pritzker de arquitectura, concedido por la Fundación Hyatt
1989 Elegido miembro del consejo de la Academia Norteamericana de Roma
1989 Doctor honoris causa en Ingeniería por la Universidad Técnica de Nova Scotia
1989 Doctor honoris causa en Bellas Artes por el Instituto de Arte Otis
1991 Elegido miembro de la Academia Norteamericana de Artes y Ciencias
1992 Ganador del premio de arte Wolf, Fundación Wolf
1992 Ganador del Praemium Imperiale, Asociación Artística de Japón
1993 Doctor honoris causa en Humanidades por el Occidental College
1994 Ganador del premio Dorothy y Lillian Gish, Consorcio del premio Dorothy y Lillian Gish
1994 Elegido miembro de la Academia Nacional de Diseño
1995 Doctor honoris causa por el Whittier College
1997 Elegido cónsul honorario del Ayuntamiento de Bilbao, España
1997 Doctor honoris causa en Arquitectura por el Instituto de Arquitectura del Sur de California
1998 Ganador del premio Friedrich Kiesler, Fundación Friedrich Kiesler
1998 Elegido miembro honorario de la Real Academia de las Artes, Gran Bretaña
1998 Ganador de la Medalla de Oro del Real Instituto de Arquitectura de Canadá
1998 Elegido canciller del Ayuntamiento de Bilbao, España
1998 Ganador de la Medalla Nacional de las Artes, Fondo Nacional para las Artes, Estados Unidos
1998 Doctor honoris causa en Leyes por la Universidad de Toronto
1999 Ganador de la Medalla del Mérito del Club Lotos
1999 Ganador de la Medalla de Oro del Instituto Norteamericano de Arquitectos (AIA)
2000 Ganador del premio a los Logros de Toda una Vida, Norteamericanos por las Artes
2000 Doctor honoris causa por la Universidad del Sur de California
2000 Doctor honoris causa por la Universidad de Yale
2000 Doctor honoris causa por la Universidad de Harvard
2000 Ganador de la Medalla de Oro del Real Instituto de Arquitectos Británicos (RIBA)
2000 Doctor honoris causa por la Universidad de Edimburgo
2002 Medalla de Oro de la Arquitectura de la Academia Norteamericana de Artes y Letras
2002 Caballero honorario de la Orden de Canadá

Además, Frank Gehry ha recibido más de 100 premios del Instituto Norteamericano de Arquitectos (AIA) en reconocimiento a sus extraordinarios proyectos arquitectónicos.

TEACHING POSITIONS

- 1979 The William Bishop Chair, Yale University
1982 Charlotte Davenport Professorship in Architecture, Yale University, also lectured in 1985, 1987, 1988, 1989, 1999 and 2002
1984 Eliot Noyes Chair, Harvard University
1989 Charlotte Davenport Professorship in Architecture, Yale University
1996 Visiting Scholar, Federal Institute of Technology, Zürich, Switzerland
1998 Visiting Professor, University of California at Los Angeles

SELECTED AWARDS & HONORS

- 1974 Elected to College of Fellows; American Institute of Architects
1977 Recipient of Arnold W. Brunner Memorial Prize; American Academy of Arts and Letters
1987 Elected to College of Fellows; American Academy of Arts and Letters
1987 Honorary Doctorate of Visual Arts; California Institute of the Arts
1987 Honorary Doctorate of Fine Arts; Rhode Island School of Design
1989 Recipient of Pritzker Architecture Prize; Hyatt Foundation
1989 Elected as Trustee; American Academy in Rome
1989 Honorary Doctorate of Engineering; Technical University of Nova Scotia
1989 Honorary Doctorate of Fine Arts; Otis Art Institute
1991 Elected to College of Fellows; American Academy of Arts and Sciences
1992 Recipient of Wolf Prize in Art; Wolf Foundation
1992 Recipient of Praemium Imperiale Award; Japan Art Association
1993 Honorary Doctorate of Humanities; Occidental College
1994 Recipient of Dorothy and Lillian Gish Prize; Dorothy and Lillian Gish Prize Trust
1994 Elected as Academician; National Academy of Design
1995 Honorary Doctorate; Whittier College
1997 Elected as Honorary Consul; City of Bilbao, Spain
1997 Honorary Doctorate of Architecture; Southern California Institute of Architecture
1998 Recipient of the Friedrich Kiesler Prize; Friedrich Kiesler Foundation
1998 Elected Honorary Academician; Royal Academy of Arts
1998 Recipient of the Gold Medal; Royal Architectural Institute of Canada
1998 Elected as Chancellor of the City of Bilbao; Spain
1998 Recipient of the National Medal of Arts; National Endowment of the Arts
1998 Honorary Doctor of Laws; University of Toronto
1999 Recipient of the Lotos Medal of Merit; The Lotos Club
1999 Recipient of the AIA Gold Medal; American Institute of Architects
2000 Recipient of the Lifetime Achievement Award; Americans for the Arts
2000 Honorary Doctorate; University of Southern California
2000 Honorary Doctorate; Yale University
2000 Honorary Doctorate; Harvard University
2000 Recipient of the RIBA Gold Medal; Royal Institute of British Architects
2000 Honorary Doctorate; University of Edinburgh
2002 Gold Medal for Architecture; American Academy of Arts and Letters
2002 Honorary Companion to the Order of Canada

In addition, Mr. Gehry has received over 100 awards from the American Institute of Architects to honor outstanding architectural design.