

		ESTUDIOS	28
		STUDIES	
		TALLER ESTUDIO MUMBAI	52
		STUDIO MUMBAI WORK-PLACE	
		PABELLÓN DE LECTURA	68
		READING ROOM	
		CASA TARA	76
		TARA HOUSE	
		CONJUNTO VACACIONAL LETI 360	94
		LETI 360 RESORT	
		CASA PALMYRA	104
		PALMYRA HOUSE	
		CASA BELAVALI	130
		BELAVALI HOUSE	
		CASA EN PALI HILL	150
		HOUSE ON PALI HILL	
		CASA UTSAV	168
		UTSAV HOUSE	
		CASA DE COBRE II	234
		COPPER HOUSE II	
		CASA SOLO	266
		SOLO HOUSE	
		DOS TORRES DE OFICINAS EN ZHENGZHOU,	272
		TWO OFFICE TOWERS, ZHENGZHOU	
		CASA SANDEEP REDDY	280
		SANDEEP REDDY HOUSE	
		CASA CARRIMJEE	288
		CARRIMJEE HOUSE	
		RESIDENCIA EN AHMEDABAD	318
		AHMEDABAD RESIDENCE	
		HOTEL DEL CONVENTO DE LA VISITACIÓN	350
		HÔTEL DU COUVENT DE LA VISITATION	
		CASAS PATIO SAAT RASTA	360
		SAAT RASTA HOUSES	
		PABELLÓN M 2016	406
		MPAVILION 2016	
		MOBILIARIO MANIERA	416
		MANIERA FURNITURE	
		ESTUDIO TEXTIL GANGA MAKI	426
		GANGA MAKI TEXTILE STUDIO	
		CENTRO COMUNITARIO YAMASHIROYA	478
		EN ONOMICHI	
		YAMASHIROYA COMMUNITY CENTRE, ONOMICHI	
		AMPLIACIÓN DE LA BODEGA	508
		DOMAINE DE BEAUCASTEL	
		EXTENSION OF THE	
		DOMAINE DE BEAUCASTEL WINERY	
	BIOGRAFÍA	4	
	BIOGRAPHY		
	PASAJES DE UN DIÁLOGO EN CURSO	6	
	EXCERPTS FROM AN ONGOING DIALOGUE		
	DR. BALKRISHNA V. DOSHI		
	STUDIO MUMBAI	190	
	MANERAS DE HACER Y FABRICAR		
	STUDIO MUMBAI		
	WAYS OF DOING AND MAKING		
	PETER WILSON		
	TRATA DE ARQUITECTURA,	218	
	PERO NO ES SOBRE ARQUITECTURA		
	IT'S ABOUT ARCHITECTURE,		
	BUT IT'S NOT ABOUT ARCHITECTURE		
	MIRKO ZARDINI		
	EN CONSTANTE PROCESO DE ENSAYO	516	
	UNA CONVERSACIÓN CON BIJOY JAIN		
	IN A CONSTANT STATE OF PRACTICE		
	A CONVERSATION WITH BIJOY JAIN		
	INMACULADA MALUENDA		
	& ENRIQUE ENCABO		

2003/2019

STUDIO MUMBAI