

BIJOY JAIN

Bijoy Jain nació en Mumbai en 1965 y en 1990 obtuvo el grado de Master of Architecture por la Universidad de Washington en St. Louis, EEUU. Trabajó en Los Ángeles y Londres entre 1989 y 1995, antes de regresar a India en 1995 para fundar su propia oficina.

Studio Mumbai trabaja con un grupo interdisciplinario de personas entre India, Japón y Europa. Arquitectos, ingenieros, maestros constructores, artesanos cualificados, técnicos y dibujantes están involucrados colectivamente en la investigación y el desarrollo del trabajo de la oficina. Este grupo comparte un entorno creado a partir de un proceso iterativo, donde se exploran ideas a través de la producción de prototipos a gran escala, maquetas, estudios de materiales, croquis y dibujos. Los proyectos se desarrollan mediante una cuidadosa consideración del lugar y una práctica basada en las habilidades locales, las técnicas de construcción, los materiales y el ingenio que se deriva de los recursos limitados.

La esencia del trabajo reside en la relación entre el hombre en la naturaleza y la naturaleza en el hombre.

DOCENCIA

- 2012 Real Academia Danesa de Bellas Artes, Escuela de Arquitectura, Copenhague, Dinamarca
2013 Escuela de Arquitectura de Yale, New Haven, EEUU
2014-15 Academia de Arquitectura - Universidad de la Suiza Italiana, Mendrisio, Suiza
2017-19 Academia de Arquitectura - Universidad de la Suiza Italiana, Mendrisio, Suiza
2021 Academia de Arquitectura - Universidad de la Suiza Italiana, Mendrisio, Suiza

Bijoy Jain was born in Mumbai in 1965, and received his M. Arch. degree from Washington University in St. Louis, USA in 1990. He worked in Los Angeles and London between 1989 and 1995 before returning to India in 1995 to found his practice.

Studio Mumbai works with an interdisciplinary group of people between India, Japan and Europe. Architects, engineers, master builders, skilled artisans, technicians and draftsmen are collectively involved in the research and development of the work. This group shares an environment created from an iterative process, where ideas are explored through the production of large-scale mock-ups, models, material studies, sketches and drawings. Projects are developed through careful consideration of place and practice that draws from local skills, building techniques, materials and an ingenuity arising from limited resources.

The essence of the work lies in the relationship between man in nature – nature in man.

TEACHING

- 2012 The Royal Danish Academy of Fine Arts, School of Architecture, Design & Conservation - School of Architecture, Copenhagen, Denmark
2013 Yale School of Architecture, New Haven, USA
2014-15 Accademia di architettura - Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, Switzerland
2017-19 Accademia di architettura - Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, Switzerland
2021 Accademia di architettura - Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, Switzerland

STUDIO MUMBAI

PREMIOS

- 2007 Premio a la Excelencia en el Diseño - Conjunto Vacacional Leti 360, Uttarakhand, India
Premio al Diseño para Asia, Centro de Diseño de Hong Kong
2008 Premio a Arquitectos Emergentes (Reconocimiento), *Architectural Review*, Londres, RU - Casa Palmyra, Maharashtra, India
2009 Premio Global de Arquitectura Sostenible, Institut Français d'architecture
Mérito al Diseño - Casa Palmyra
Premio al Diseño para Asia, Centro de Diseño de Hong Kong
2010 Mención Especial - Work-Place, 12º Exposición Internacional de Arquitectura, Bienal de Venecia, Italia
Finalista, 11º Premio de Arquitectura Aga Khan
2012 Premio Suizo de Arquitectura BSI, tercera edición, Lugano, Suiza
El Espíritu de la Naturaleza, Premio a la Arquitectura en Madera, séptima Edición, Lahti, Finlandia
2014 Gran Medalla de Oro, L'Académie d'architecture, París, Francia
2015 Doctor Honorífico, Universidad de Hasselt, Bélgica
2017 Miembro Internacional, Royal Institute of British Architects
2020 Medalla Alvar Aalto, Helsinki, Finlandia
2021 Medalla del Decano, Universidad de Washington, St. Louis, EEUU

AWARDS

- 2007 Design Excellency Award - Leti 360 Resort, Uttarakhand, India
Design for Asia Award, Hong Kong Design Centre
2008 Award for Emerging Architects (Commended), *Architectural Review*, London, UK - Palmyra House, Maharashtra, India
2009 Global Award for Sustainable Architecture, Institut Français d'architecture
Merit Recognition in Design - Palmyra House
Design for Asia Award, Hong Kong Design Centre
2010 Special Mention - Work-Place, 12th International Architecture Exhibition, Venice Biennial, Italy
Finalist, 11th cycle of Aga Khan Award for Architecture
2012 BSI Swiss Architectural Award, third edition, Lugano, Switzerland
Spirit of Nature, Wood Architecture Award, seventh edition, Lahti, Finland
2014 Grande Medaille d'Or, L'Académie d'architecture, París, France
2015 Honorary Doctorate, Hasselt University, Hasselt, Belgium
2017 International Fellow, Royal Institute of British Architects
2020 Alvar Aalto Medal, Helsinki, Finland
2021 Dean's Medal, Washington University, St. Louis, USA

