



Photo: Jesús Granada

PALINDA KANNANGARA

Palinda Kannangara (1970, Kolonnawa, Sri Lanka) se graduó en el año 1996 con una Licenciatura en Ciencias Físicas, especialidad Matemáticas. Su principal vocación, no obstante, estaba en otro lugar. En 1994, se matriculó en el curso organizado por el Instituto de Arquitectos de Sri Lanka. Durante sus estudios, se formó con el arquitecto esrilanqués Anura Rathnavibushana, quien había trabajado con Geoffrey Bawa durante 16 años. Tras recibir su título en 2004, estableció su propia práctica en 2005. La oficina se ubica en Rajagiriya, Sri Lanka
Palinda Kannangara Architects es una galardonada firma de arquitectura de Sri Lanka, conocida por una arquitectura experiencial que se articula sobre la base de la simplicidad y la conexión con el entorno natural. El trabajo de la firma ha sido reconocido por su sensibilidad hacia el contexto, su uso experimental de los materiales y por el minimalismo del espíritu esrilanqués. La oficina, con quince años de antigüedad, sigue siendo intencionadamente pequeña y personalizada. Su diseño y su proceso de trabajo siempre están profundamente conectados al lugar.

Palinda Kannangara (born 1970, Kolonnawa, Sri Lanka) has a background in mathematics and architecture. He majored in mathematics for his BSc (1996), however his primary calling was elsewhere. In 1994, he joined a study course conducted by the Sri Lanka Institute of Architects. As a student, he trained under Sri Lankan modernist architect Anura Rathnavibushana, who had worked with Geoffrey Bawa for 16 years. He established an independent practice in 2005, a year after receiving his Charter. His studio is now located in Rajagiriya, Sri Lanka. Palinda Kannangara Architects is an award-winning Sri Lankan architecture firm known for its experiential architecture that hinges on simplicity and connection with the natural environment. The firm's work has been recognized for its contextual sensitivity, experimental use of materials and a minimalism that reflects the Sri Lankan ethos. The practice, now more than 15 years year old, has deliberately remained small and personalized. Its design and work process is always deeply connected to the site.

La firma ha trabajado en una variada gama de proyectos por toda la isla — a menudo, de pequeña escala— y, con su enfoque personalizado, imbuye a cada proyecto de un sentido de conexión con el contexto, la región, el clima y el paisaje, utilizando tecnología y materiales disponibles localmente para proporcionar una rica experiencia espacial.

La arquitectura de Palinda Kannangara Architects se enfoca esencialmente en la captura y la expresión del espíritu o la magia del lugar, ya sea un humedal, un acantilado o un paisaje urbano. El lugar es el generador de todas las ideas y el núcleo del proceso de diseño. Su arquitectura es siempre una lectura intuitiva del lugar y tiene como objetivo combinar tanto lo visceral como lo pragmático. La implementación de esta arquitectura se produce a mano —a través de detallados dibujos y croquis de trabajo realizados in situ en el lugar, y de maquetas físicas construidos en la oficina— y el proceso nunca se congela, sino que va evolucionando 'en la obra'.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2008 Premio de Reconocimiento - Premio Geoffrey Bawa a la Excelencia en Arquitectura, por el Bungalow Kadawala en Ginigathhena
- 2010 Premio de Reconocimiento - 19º Premio Arquitecto del Año, Categoría Países Diana, por el Bungalow Avisawella en Thalduwa
- 2013 Oro al Arquitecto Emergente - Premios Arquitectura+Diseño&Cera, Sri Lanka
Mención Especial - Premio The International Property, Arquitectura de Ocio del Pacífico Asiático, por el Pabellón de Ocio en Colombo 3
Premio de Reconocimiento - 22º Premio Arquitecto del Año, Categoría Países Diana, por el Pabellón de Ocio en Colombo 3
- 2014 Premio Inaugural PAM de Asia, Arquitecto Emergente (Malasia), por el Hotel junto a las Cascadas en Ramboda
Premio al Arquitecto del Año - 24º Premio Arquitecto del Año, Categoría Países Diana, por el Hotel junto a las Cascadas en Ramboda
- 2015 Premio al Arquitecto del Año - 25º Premio Arquitecto del Año, Categoría Países Diana, por el Refugio Familiar en Malabe
- 2016 Premio al Arquitecto Emergente, Asia, por la Casa Estudio en Rajagiriya
Primer Premio - Premio 2A, Arquitectura de Asia, Categoría Villas, por la Casa Estudio en Rajagiriya
- 2017 Premio Geoffrey Bawa a la Excelencia en Arquitectura 2016/2017, Categoría Residencial, por la Casa Estudio en Rajagiriya
Primer Premio - Premio 2A, Arquitectura de Asia, Categoría Residencial, por el Refugio Familiar en Malabe
Premio al Mérito - Premio Revista *Azure*, Categoría Residencial, por la Casa Estudio en Rajagiriya
- 2018 Premio Internacional a la Excelencia en Arquitectura - RIBA (Reino Unido), por la Casa Estudio en Rajagiriya
Premio al Arquitecto del Año - 28º Premio Arquitecto del Año, Categoría Países Diana, por la Casa Estudio en Rajagiriya
Mención Honorífica - Premios INDE (Australia), por el Refugio para Artistas en Pittugala
Mención Honorífica - Premios ARCASIA, por la Casa Estudio en Rajagiriya
Casa del Año Habitus - Conexión Interior y Exterior (co-ganadores), (Australia), por el Refugio para Artistas en Pittugala
- 2019 Mención Honorífica - Premios ARCASIA, por el Refugio para Artistas en Pittugala
Mención Honorífica - Premios INDE (Australia), por Frame, Refugio de Vacaciones en Imaduwa
- 2020 Lo Mejor de la Década - Categoría Espacio de Vivienda, Premios INDE (Australia), por la Casa Estudio en Rajagiriya
Mención Honorífica - Premios INDE (Australia), por el Complejo Balneario en Habarana
Mención Honorífica - Premios ARCASIA, por Frame, Refugio de Vacaciones en Imaduwa
- 2021 Premio Geoffrey Bawa a la Excelencia en Arquitectura, 2019/2021, por Frame, Refugio de Vacaciones en Imaduwa
Premio Internacional a la Excelencia en Arquitectura - RIBA (Reino Unido), por el Refugio para Artistas en Pittugala

Desde su inicio, el estudio ha recibido de manera regular los premios anuales a la Excelencia y al Mérito del Instituto de Arquitectos de Sri Lanka —SLIA— (2009-2014, 2016, 2018-2021)

The firm has worked across the island of Sri Lanka on a wide range of projects, often small in scale. With its personalized approach, the studio imbues each project with a sense of connectedness to the context, region, climate and landscape using locally-available materials and technology to provide a rich spatial experience.

The studio's architecture essentially focuses on capturing and expressing the spirit/magic of the place, whether it is a marsh, a cliff or an urbanscape. The site is the generator of all its ideas, and lies at the heart of the design process. Its architecture is always an intuitive reading of the site and aims to combine both the visceral and the pragmatic. The process is manual, employing a series of detailed drawings and sketches done on-site for working purposes and also physical models built in the office. Palinda Kannangara Architects' designs are never frozen: they continue to evolve 'on site'.

AWARDS AND DISTINCTIONS

- 2008 Commendation prize - Geoffrey Bawa Award for Excellence in Architecture, for The Kadawala Bungalow in Ginigathhena
- 2010 Commendation Award - 19th Architect of the Year Award, Focus Countries Category, for Avisawella Bungalow in Thalduwa
- 2013 Golden Emerging Architect - Sri Lanka Architecture+Design &Cera Awards
Highly Commended - The International Property Award, Asia Pacific Leisure Architecture, for Leisure Pavilion in Colombo 3
Commendation Award- 22nd Architect of the Year Award, Focus Countries Category, for the Leisure Pavilion in Colombo 3
- 2014 Inaugural PAM Emerging Architect Asia Award (Malaysia), for Hotel by the Waterfalls in Ramboda
Architect of the Year Award - 24th Architect of the Year Award, Focus Countries Category, for Hotel by the Water Falls in Ramboda
- 2015 Architect of the Year Award - 25th Architect of the Year Award, Focus Countries Category, for Family Retreat in Malabe
- 2016 Emerging Architect Asia Award, for Studio Dwelling in Rajagiriya
First Prize - 2A Asia Architecture Award, Villa Category, for Studio Dwelling in Rajagiriya
- 2017 Geoffrey Bawa Award for Excellence in Architecture 2016/2017, Residential category, for Studio Dwelling in Rajagiriya
First Prize - 2A Asia Architecture Award, Residential Category, for Family Retreat in Malabe
Merit Award - *Azure* Magazine Award, Residential Category, for Studio Dwelling in Rajagiriya
- 2018 International Award for Excellence in Architecture - RIBA (UK), for Studio Dwelling in Rajagiriya
Architect of the Year Award - 28th Architect of the Year Award, Focus Countries Category, for Studio Dwelling in Rajagiriya
Honourable Mention - The INDE Awards (Australia), for Artists' Retreat in Pittugala
Honourable Mention - The ARCASIA Awards, for Studio Dwelling in Rajagiriya
Habitus House of The Year - Interior and Exterior Connection (joint winners) (Australia), for Artists' Retreat in Pittugala
- 2019 Honourable Mention - The ARCASIA Awards, for Artists' Retreat in Pittugala
Honourable Mention - The INDE Awards (Australia), for Frame Holiday Structure in Imaduwa
- 2020 Best of The Decade - The Living Space, The INDE Awards (Australia), for Studio Dwelling in Rajagiriya
Honourable Mention - The INDE Awards (Australia), for Wellness Retreat in Habarana
Honourable Mention - The ARCASIA Awards, for Frame Holiday Structure in Imaduwa
- 2021 Geoffrey Bawa Award for Excellence in Architecture, 2019/2021, for Frame Holiday Structure in Imaduwa
International Award for Excellence in Architecture - RIBA (UK), for Artists' Retreat in Pittugala

Since its inception, the firm has received successive annual Awards for Excellence & Merit from the Sri Lanka Institute of Architects (2009-2014, 2016, 2018-2021).