

	<b>BIOGRAFÍA</b>	<b>4</b>		<b>BODEGAS EN EMBRES ET CASTELMAURE</b>	<b>154</b>
	BIOGRAPHY			WINE CELLAR IN EMBRES ET CASTELMAURE	
<b>UNA CONVERSACIÓN CON ANNE LACATON</b>	<b>Y JEAN PHILIPPE VASSAL</b>	<b>5</b>		<b>PABELLÓN DE FERIAS Y EXPOSICIONES</b>	<b>166</b>
A CONVERSATION WITH ANNE LACATON	AND JEAN PHILIPPE VASSAL			EN VILLEPINTE, PARÍS NORTE	
	CRISTINA DÍAZ MORENO			FAIR AND EXHIBITION HALL,	
	EFRÉN GARCÍA GRINDA			VILLEPINTE, PARIS NORD	
<b>ESPACIAR. EL HORIZONTE POST MEDIÁTICO</b>		<b>32</b>		<b>ESCUELA DE ARQUITECTURA DE NANTES</b>	<b>176</b>
DE LA OBRA DE LACATON & VASSAL				SCHOOL OF ARCHITECTURE, NANTES	
SPACING. THE POST MEDIA HORIZON				<b>BARRIO ECOLÓGICO LA VECQUERIE</b>	<b>202</b>
OF THE WORK OF LACATON & VASSAL				<b>SAINT NAZAIRE</b>	
ARNOLDO RIVKIN				LA VECQUERIE ECO-AREA,	
				SAINT NAZAIRE	
<b>NADA EXCEPCIONAL</b>		<b>418</b>		<b>23 VIVIENDAS EN TRIGNAC</b>	<b>210</b>
<b>SIETE ACCIONES REVISITADAS</b>				23 HOUSING UNITS, TRIGNAC	
EN LA OBRA DE LACATON & VASSAL				<b>TRANSFORMACIÓN DE LA TORRE</b>	<b>224</b>
NOTHING EXCEPTIONAL				<b>BOIS-LE-PRÊTRE EN PARÍS</b>	
SEVEN APPROACHES RECONSIDERED				TRANSFORMATION OF	
IN THE WORK OF LACATON & VASSAL				BOIS-LE-PRÊTRE TOWER, PARIS	
JUAN HERREROS				<b>53 VIVIENDAS SEMI-COLECTIVAS</b>	<b>238</b>
				EN SAINT NAZAIRE	
				53 SEMI-COLLECTIVE HOUSING UNITS,	
				SAINT NAZAIRE	
<b>CASA LATAPIE</b>		<b>48</b>		<b>TRANSFORMACIÓN DE 530 VIVIENDAS</b>	<b>254</b>
LATAPIE HOUSE				EN BURDEOS	
<b>CASA EN DORDOÑA</b>		<b>58</b>		TRANSFORMATION OF 530 DWELLINGS	
HOUSE IN DORDOGNE				IN BORDEAUX	
<b>CASA EN LÉGE-CAP-FERRET</b>		<b>66</b>		<b>PALAIS DE TOKYO EN PARÍS</b>	<b>274</b>
HOUSE IN LÉGE-CAP-FERRET				PALAIS DE TOKYO, PARIS	
<b>CASA EN COUTRAS</b>		<b>76</b>		<b>FRAC NORD-PAS DE CALAIS</b>	<b>284</b>
HOUSE IN COUTRAS				FRAC NORD-PAS DE CALAIS	
<b>CAFÉ DEL ARCHITEKTUR ZENTRUM EN VIENA</b>		<b>84</b>		<b>SALA POLIVALENTE 'LE GRAND SUD' EN LILLE</b>	<b>306</b>
CAFÉ IN THE ARCHITEKTUR ZENTRUM, VIENNA				POLYVALENT THEATER 'LE GRAND SUD', LILLE	
<b>EDIFICIO DE OFICINAS EN NANTES</b>		<b>88</b>		<b>TRANSFORMACIÓN DE UNA TORRE</b>	<b>322</b>
OFFICE BUILDING, NANTES				<b>DE VIVIENDAS EN LA CHESNAIE, SAINT NAZAIRE</b>	
<b>CIUDAD MANIFIESTO EN MULHOUSE</b>		<b>94</b>		TRANSFORMATION OF AN APARTMENT TOWER,	
CITÉ MANIFESTE, MULHOUSE				LA CHESNAIE, SAINT NAZAIRE	
<b>CASA EN KEREMMA</b>		<b>108</b>		<b>VIVIENDAS SOCIALES Y RESIDENCIA</b>	<b>338</b>
HOUSE IN KEREMMA				<b>DE ESTUDIANTES OURCQ JAURES EN PARÍS</b>	
<b>UNIVERSIDAD DE CIENCIAS</b>		<b>124</b>		OURCQ JAURES STUDENT	
DE LA ADMINISTRACIÓN EN BURDEOS				AND SOCIAL HOUSING, PARIS	
MANAGEMENT SCIENCE UNIVERSITY, BOURDEAUX				<b>59 VIVIENDAS EN LOS JARDINES NEPPERT</b>	<b>352</b>
<b>HOTEL LACOSTE HYATT EN DAKAR</b>		<b>144</b>		59 DWELLINGS IN NEPPERT GARDENS	
HOTEL LACOSTE HYATT, DAKAR				<b>96 VIVIENDAS EN CHALON SUR SAÔNE</b>	<b>366</b>
				96 HOUSING UNITS, CHALON SUR SAÔNE	
				<b>MUSEO GUANGZHOU</b>	<b>378</b>
				GUANGZHOU MUSEUM	
				<b>EDIFICIO DE USO MIXTO EN CHÊNE-BOURG</b>	<b>390</b>
				MIXED USE BUILDING IN CHÊNE-BOURG	
				<b>18 APARTAMENTOS EN RIXHEIM</b>	<b>402</b>
				18 APARTMENTS, RIXHEIM	

1993/2017

**LACATON & VASSAL**