



Photo: Hisao Suzuki

JOÃO LUIS CARRILHO DA GRAÇA

João Luis Carrilho da Graça (Portalegre, 1952), es arquitecto por la Escuela Superior de Bellas Artes de Lisboa desde 1977.

Ha sido profesor en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Técnica de Lisboa entre 1977 y 1992, y Catedrático de la Universidad Autónoma de Lisboa entre 2001 y 2010, así como de la Universidad de Évora desde 2005, donde fue director del Departamento de Arquitectura hasta 2010. Profesor visitante en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra en 2005, 2007 y 2010, e invitado a seminarios y conferencias en diversas universidades e instituciones internacionales, ha sido responsable de la creación del Programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Évora, del cual es en la actualidad Director, así como de los cursos 'Laboratorio I' y 'Laboratorio II' en esta misma Universidad desde 2011.

En 2013 recibió el título de Doctor Honoris Causa de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Técnica de Lisboa.

El conjunto de su obra ha sido reconocido con diversas distinciones, entre las que destacan: la medalla de *L'Academie d'Architecture Française* en 2012, el título de *Chevalier des Arts et des Lettres* by the French Republic in 2010, the Prémio Pessoa in 2008, the Order of Merit by the Portuguese Republic in 1999 and the AICA Award by the International Association of Art Critics in 1992.

Ha participado en la representación oficial de Portugal en la 13ª Bienal de Venecia 2012, 'Lisbon Ground', con la Terminal de Cruceros de Lisboa, y en la 12ª Bienal de Venecia 2010, 'No Place Like-4 Houses 4 Films', con la Casa Candeias.

João Luis Carrilho da Graça (Portalegre, 1952) is an architect, graduated from Escola Superior de Belas Artes de Lisboa in 1977.

He was lecturer at the School of Architecture of the Technical University of Lisbon between 1977 and 1992 and Professor at the Universidade Autónoma de Lisboa from 2001 to 2010 and at the Universidade de Évora since 2005, where was head of the Architecture Department until 2010. He has been visiting professor at Architecture School of the University of Navarra in 2005, 2007 and 2010, and he has been invited to lecture in seminars and conferences at several international universities and institutions. Responsible for the creation of the Ph.D Program in Architecture at the University of Évora, he is Headmaster of the Ph.D. Program in Architecture and in charge of the 'Laboratory I' and 'Laboratory II' courses at this University since 2011.

In 2013 he received an Honoris Causa Doctorate Degree by the School of Architecture of the Technical University of Lisbon.

His body of work has been recognized with several awards, including: medal from *L'Academie d'Architecture Française* in 2012, the title of *Chevalier des Arts et des Lettres* by the French Republic in 2010, the Prémio Pessoa in 2008, the Order of Merit by the Portuguese Republic in 1999 and the AICA Award by the International Association of Art Critics in 1992.

He participated in the official representation of Portugal to 13th venice architecture biennale 2012 'Lisbon Ground' with Lisbon's Cruise Terminal project and to 12th venice architecture biennale 2010 'No Place Like - 4 Houses 4 Films' with the Candeias' House project.

PRIMEROS PREMIOS EN CONCURSOS

- | | |
|------|---|
| 1987 | Escuela Superior de Comunicación Social, Instituto Politécnico de Lisboa. Portugal |
| 1992 | Ampliación del Edificio del Parlamento Portugués. Lisboa, Portugal |
| 1995 | Remodelación del Ala Suroeste de la Facultad de Económicas de la Universidad Nova. Lisboa, Portugal |
| 1996 | Albergue Juvenil. Viana do Castelo, Portugal |
| 1996 | Mobiliario Urbano para la Expo'98. Lisboa, Portugal |
| 1997 | Centro de Documentación e Información de la Presidencia de la República Portuguesa. Palácio de Belém, Lisboa, Portugal |
| 1998 | Remodelación, Ampliación y Conversión del Convento de Jesús en Museo de Arte y Arqueología. Setúbal, Portugal |
| | Rectorado de la Universidad Técnica de Lisboa. Portugal |
| | Escuela Superior de Música, Instituto Politécnico de Lisboa. Portugal |
| 2000 | Teatro y Auditorio de Poitiers. Francia |
| 2003 | Ampliación y Rehabilitación del Colegio Alemán de Lisboa. Portugal |
| | Maison de la Paix. Ginebra, Suiza |
| 2004 | Centro Cívico en Planalto do Ingote. Coimbra, Portugal |
| 2005 | Instituto Superior de Contabilidad y Administración. Lisboa, Portugal |
| 2008 | Plan Urbanístico para el Distrito Este de Aterro da Boavista. Lisboa, Portugal |
| 2009 | Estudio para la Recalificación Urbana y la Integración de Ponta da Piedade. Lagos, Portugal |
| 2010 | Terminal de Cruceros de Lisboa. Portugal |
| 2011 | Protección y Musealización de la Villa Galo-Romana de Séviac. Montréal du Gers, Francia |
| 2012 | Campo das Cebolas, Muelle de la Marina. Lisboa, Portugal |

PREMIOS Y DISTINCIONES

- | | |
|------|--|
| 1994 | Premio Secil por la Escuela Superior de Comunicación Social |
| 1998 | Premio Valmor por el Pabellón del Conocimiento de los Mares de la Expo '98 de Lisboa |
| 1999 | Premio FAD por el Pabellón del Conocimiento de los Mares de la Expo '98 de Lisboa |
| 2004 | Premio Luzboa, Primera Bienal Internacional de Arte Lumínico de Lisboa |
| 2007 | Premio Valmor, Mención Honorífica, por el Edificio de Viviendas en la Rua do Quelhas |
| 2008 | Premio Valmor por la Escuela de Música de Lisboa |
| 2010 | Piranesi Prix de Rome por la Musealización del Yacimiento Arqueológico de Praça Nova en el Castillo de San Jorge |
| 2012 | Premio AIT 2012, apartado Transporte, por el Puente Peatonal Carpinteira |
| 2012 | Premio Internacional de Arquitectura Sacra Frate Sole, por la Iglesia de San Antonio y Centro Social de San Bartolomé |

COMPETITION FIRST PRIZES

- | | |
|------|---|
| 1987 | Higher School of Social Communication, Instituto Politécnico de Lisboa. Lisbon, Portugal |
| 1992 | Extension to the Portuguese Parliament Building, Lisbon, Portugal |
| 1995 | Refurbishment of the Southwest Wing of the Universidade Nova's School of Economics Building, Lisbon, Portugal |
| 1996 | Youth Hostel. Viana do Castelo, Portugal |
| 1996 | Urban Furniture for Expo'98, Lisbon, Portugal |
| 1997 | Portuguese Republic Presidency's Documentation and Information Centre, Palácio de Belém, Lisbon, Portugal |
| 1998 | Refurbishment, Extension and Conversion of the Jesus Convent into Archaeology and Art Museum, Setúbal, Portugal |
| | Rectorry of the Universidade Técnica de Lisboa, Lisbon, Portugal |
| | Higher School of Music, Instituto Politécnico de Lisboa, Lisbon, Portugal |
| 2000 | Theatre and Auditorium, Poitiers, France |
| 2003 | Extension and Upgrading of the German School of Lisbon, Portugal |
| | Maison de la Paix, Geneva, Switzerland |
| 2004 | Civic Centre at Planalto do Ingote, Coimbra, Portugal |
| 2005 | Higher Institute of Accounting and Administration, Lisbon, Portugal |
| 2008 | Urban Planning of the Aterro da Boavista Nascente District, Lisbon, Portugal |
| 2009 | Study for the Urban Requalification and Landscape Integration of Ponta da Piedade, Lagos, Portugal |
| 2010 | Lisbon's Cruise Terminal, Portugal |
| 2011 | Protection and Musealization of the Séviac Gallo-Roman Villa, Montréal du Gers, France |
| 2012 | Campo das Cebolas, Navy Dock, Lisbon, Portugal |

AWARDS

- | | |
|------|---|
| 1994 | Secil Prize for the Higher School of Social Communication |
| 1998 | Valmor Prize for the Knowledge of the Seas Pavilion at Lisbon Expo '98 |
| 1999 | FAD Prize for the Knowledge of the Seas Pavilion at Lisbon Expo '98 |
| 2004 | Luzboa Award, Lisbon's First International Light Art Biennale |
| 2007 | Valmor Prize, Honourable Mention, for the Residential Building at Rua do Quelhas |
| 2008 | Valmor Prize for the Lisbon School of Music |
| 2010 | Piranesi Prix de Rome for the Musealization of the Praça Nova Archeological Site at Castelo de São Jorge |
| 2012 | AIT Award 2012-Transportation for the Carpinteira Pedestrian Bridge, International Award of Sacred Architecture Frate Sole, for the Church of Santo António and Social Centre, São Bartolomeu |