



Photo: Hisao Suzuki

## SMILJAN RADIĆ

**Smiljan Radić Clarke (Santiago de Chile, 1965) se gradúa en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica de Chile en 1989, y más tarde estudia en el Istituto Universitario di Architettura di Venezia, en Italia. En 1995 abre su propia oficina en Santiago de Chile.**

**En 2001 es elegido el mejor arquitecto joven menor de 35 años por el Colegio de Arquitectos de Chile; en 2008 recibe el Premio Design Vanguard de *Architectural Record*; en 2009 es nombrado miembro honorario del *American Institute of Architects*, EEUU; en 2013, 2015 y 2018 obtiene el premio al Mejor Edificio Chileno de la Universidad Mayor, Chile; en 2015 recibe el Premio Oris, Croacia; en 2018 el Teatro Bío-Bío es elegido entre los mejores edificios dentro del marco del Premio Design Vanguard de *Architectural Record*; y en 2018 recibe el Premio Arnold W. Brunner Memorial de la Academia Americana de Artes y Letras, EEUU.**

**Smiljan Radić es presidente de la Fundación de Arquitectura Frágil, cuyo objetivo es promocionar el estudio y la difusión de la arquitectura experimental o ese ámbito de las realidades improbables en el que los límites de la arquitectura se difuminan.**

**Actualmente vive y trabaja en Chile, siempre en estrecha colaboración con la escultora Marcela Correa.**

Smiljan Radić Clarke (Santiago de Chile, 1965) graduated from the Catholic University of Chile's School of Architecture in 1989 and undertook further studies at the *Istituto Universitario di Architettura di Venezia*, Italy. He opened his own architecture firm in Santiago de Chile in 1995.

He was selected as the best architect under 35 by the College of Architects of Chile in 2001; he was given the *Architectural Record's* Design Vanguard award in 2008; named honorary member of the American Institute of Architects, USA, in 2009; in 2013, 2015 and 2018 he obtained the award for best Chilean Building, by Universidad Mayor, Chile; in 2015, the Oris Award, Croatia; in 2018 the Theater Bio Bio was nominated as one of the best buildings by *Architectural Record's* Design Vanguard and in 2018 he obtained the Arnold W. Brunner Memorial Prize of the American Academy of Arts and Letters, USA.

Smiljan Radić is the president of Fundación de Arquitectura Frágil. The aim of the foundation is to promote the study and dissemination of experimental architecture or that of an improbable reality, where the boundaries of architecture are blurred.

He currently lives and works in Chile, always in close collaboration with the sculptor Marcela Correa.

