

1996/2007

## OMA / REM KOOLHAAS

<b>Delirio y Más y III Teoría y Práctica</b>	4	<b>Hafencity Hamburgo</b>	138
Delirious and More & III Theory and Practice JUAN ANTONIO CORTÉS		Hafencity Hamburg	
<b>Una Conversación y un Diccionario</b>	350	<b>Museo de Arte Leeum Samsung</b>	146
A Conversation and a Dictionary BEATRIZ COLOMINA & REM KOOLHAAS		Leeum Samsung Museum of Art	
<b>Residencia Ascot</b>	22	<b>Proyecto S</b>	170
Ascot Residence		S Project	
<b>Casa del Libro de Pekín</b>	30	<b>CBD-Distrito Comercial Central de Pekín</b>	178
Beijing Books Building		CBD-Beijing Central Business District	
<b>Estudio de Preservación para Pekín</b>	38	<b>Ciudad Tropical de Penang</b>	188
Beijing Preservation Study		Penang Tropical City	
<b>Subterráneo en La Haya</b>	44	<b>Campus Vertical de Shinjyuku</b>	196
Souterrain, The Hague		Shinjyuku Vertical Campus	
<b>Biblioteca Central de Seattle</b>	62	<b>Casa da Musica</b>	202
Seattle Central Library		Casa da Musica	
<b>Teatro Dee &amp; Charles Wyly</b>	118	<b>Prada Londres</b>	258
Dee & Charles Wyly Theatre		Prada London	
<b>Mercati Generali</b>	126	<b>Casa Sighvatsson</b>	266
Mercati Generali		Sighvatsson House	
		<b>Apartamento Vincent Gallo</b>	272
		Vincent Gallo Apartment	
		<b>Museo de Arte de la Universidad Nacional de Seúl</b>	278
		Seoul National University Museum of Art	
		<b>Nuevo Aeropuerto Internacional de Jeddah</b>	304
		New Jeddah International Airport	
		<b>Millstein Hall en la Universidad de Cornell</b>	318
		Millstein Hall, Cornell University	
		<b>Zeche Zollverein</b>	328
		Zeche Zollverein	