



Photo: Luis Asín

MANSILLA+TUÑÓN ARQUITECTOS

Luis Moreno Mansilla nació en Madrid el 1 de julio de 1959, y falleció en Barcelona el 22 de febrero de 2012. Luis M. Mansilla terminó sus estudios de arquitectura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) en 1982, y en 1998 obtuvo el título de doctor por la ETSAM con la tesis doctoral 'Apuntes de viaje al interior del tiempo', publicada por la Fundación Caja de Arquitectos en 2002.

Emilio Tuñón Álvarez nació en Madrid el 1 de enero de 1959, acabó sus estudios de arquitectura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) en 1981, y en 2000 obtuvo el título de doctor por la ETSAM con la tesis doctoral 'Conceptos desplazados'.

De 1982 a 1992, Luis M. Mansilla y Emilio Tuñón ampliaron su periodo de formación, colaborando con el arquitecto Rafael Moneo en diferentes proyectos y obras.

En 1992 Luis M. Mansilla y Emilio Tuñón Alvarez fundaron la oficina Mansilla+Tuñón Arquitectos, oficina dedicada a la confrontación de la teoría y la docencia con la práctica proyectual y constructiva, cuyos trabajos han sido galardonados con el Premio Mies van der Rohe 2007, Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea 2007, Premio Nacional de Arquitectura Española 2003 y Premios FAD 2001, 2007 y 2011.

Luis M. Mansilla y Emilio Tuñón han impartido docencia como profesores titulares del departamento de proyectos arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de Madrid desde 1998, y han sido profesores en numerosas universidades, entre las que se pueden destacar la Princeton University School of Architecture (2008-2010), la Graduate School of Design de Harvard (2006), Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (2005), y la Städelschule de Frankfurt (1997-1998).

En 1993 fundan, con Luis Rojo, la cooperativa de pensamientos CIRCO, cooperativa que edita una publicación del mismo nombre, que ha sido galardonada con el premio de la III Bienal Iberoamericana de Arquitectura e Ingeniería, el premio C.O.A.M y el premio especial de la crítica FAD 2007.

Mansilla+Tuñón han sido ganadores en los siguientes concursos públicos: Museo de la Vega Baja de Toledo (2010), Cúpula de la Energía de la Ciudad del Medio Ambiente en Soria (2008), Museo Territorio de las Migraciones en Algeciras (2007), Centro Internacional de Convenciones de la Ciudad de Madrid (2007), Centro de Arte Fundación Helga de Alvear en Cáceres (2005), Concello de Lalín (2004), Plan Director del área de Valbuena (Cudadela) en Logroño (2003), Biblioteca en la calle los Artistas en Madrid (2003), Museo de Cantabria (2003), Museo de las Colecciones Reales (2001), Conjunto dedicado a los Sanfermines (2001), Centro de cultura contemporánea de Brescia (2000), Museo de Bellas Artes de Castellón (1995), Auditorio Ciudad de León (1994), Centro Documental de la Comunidad de Madrid, en la antigua fábrica El Águila (1994).

Luis Moreno Mansilla was born in Madrid on July 1, 1959, and died in Barcelona on February 22, 2012. Luis M. Mansilla completed his studies in architecture at the Madrid School of Architecture (ETSAM) in 1982 and in 1998 was awarded his doctorate by the ETSAM for a thesis entitled, 'Notes on a journey into time', published by the Caja de Arquitectos Foundation in 2002.

Emilio Tuñón Alvarez was born in Madrid on January 1, 1959. He graduated in architecture at the Madrid School of Architecture (ETSAM) in 1981 and in 2000 was awarded his doctorate by the ETSAM for a thesis entitled, 'Displaced concepts'.

From 1982 to 1992, Luis M. Mansilla and Emilio Tuñón furthered their training while collaborating with architect Rafael Moneo on several projects and works.

In 1992, Luis M. Mansilla and Emilio Tuñón Alvarez founded the Mansilla+Tuñón Arquitectos office, devoted to a confrontation between theory and teaching on the one hand and design and construction practice on the other. Their work has won the Mies van der Rohe Prize in 2007, the European Union Prize for Contemporary Architecture in 2007, the Spanish National Architecture Prize in 2003 and the FAD Prize in 2001, 2007 and 2011.

Emilio Tuñón and Luis M. Mansilla have been Senior Lecturers in the Architectural Projects Department of the Madrid School of Architecture since 1998, and Lecturers at several universities, including the Princeton University School of Architecture (2008-2010), the Harvard Graduate School of Design (2006), Ecole Polytechnique Fédérale in Lausanne (2005), and Städelschule in Frankfurt (1997-1998).

In 1993 they founded, together with Luis Rojo, the CIRCO ideas co-operative which produces a publication under the same name, awarded the 3rd Ibero-American Architecture and Engineering Biennale Prize, the COAM Prize and the FAD 2007 Special Critics' Prize.

Emilio Tuñón and Luis M. Mansilla have won the following public competitions: Vega Baja Museum, Toledo (2010), Energy Dome for the Environment City in Soria (2008), Territorial Migration Museum in Algeciras (2007), City of Madrid International Convention Centre (2007), Helga de Alvear Foundation Art Centre in Cáceres (2005), Lalín Town Hall (2004), Master Plan for the Valbuena area (Citadel) in Logroño (2003), Library on Calle los Artistas in Madrid (2003), Museum of Cantabria in Santander (2003), Royal Collections Museum in Madrid (2001), San Fermín Celebratory Unit in Pamplona (2001), Brescia Centre for Contemporary Art (2000), Castellón Museum of Fine Arts (1995), Ciudad de León Auditorium (1994) and Madrid Regional Documentation Centre, in the former El Aguila Brewery (1994).