

Lecture interactive

Titre : Les sciences spatiales Vol. 1.

Les légumes de l'espace

Public cible : 3-10 ans

ISBN : 978-2-925199-32-8

Prix : 21,95 \$

Les sciences spatiales Vol. 1. Les légumes de l'espace

Téthys, le gentil robot, se prépare pour une mission spéciale dans l'espace : il doit aller faire pousser des légumes sur Titan, la plus grosse lune de la planète Saturne.

Il rencontrera sur sa route de tristes légumes prêts pour de nouvelles aventures ! Les légumes retrouveront-ils leur sourire ?

Que découvriront donc les lecteurs au cours de cette mission secrète ?

Les éditions
Victor et Anaïs



© Éditions Victor et Anaïs

www.victoretanais.com



LECTURE

interactive

Référence : Cyr, M.-H. (2022). **Les sciences spatiales Vol. 1. Les légumes de l'espace.**

Voici des questions générales à discuter avec l'apprenant ou le groupe avant d'entamer la lecture de l'œuvre. Idéalement, cet exercice doit être fait à l'oral et en grand groupe, et inclure la présentation de la couverture du livre.

Avant la lecture

Expliquer **la raison** pour laquelle vous avez choisi de présenter cette œuvre. Voici quelques idées pour vous inspirer :

- Raconter une anecdote (Ex. : « À la télévision, j'ai entendu parler de la station spatiale et j'ai eu le goût d'en apprendre plus sur le thème de l'espace. »);
- Partager un goût personnel (Ex. : « Le thème de l'espace me fascine et j'ai tout de suite eu le goût d'ouvrir le livre en voyant le titre et la couverture ! »);
- À qui nous fait penser cette œuvre (Ex. : « Mon fils n'aime pas beaucoup manger des légumes alors je cherchais des histoires dans lesquelles on en retrouvait. »).

Présentation des **couvertures**, du titre, de l'auteur, de l'illustrateur et de la maison d'édition.

Stimuler **les stratégies de lecture** d'anticipation et d'inférences en invitant les élèves à formuler des hypothèses en lien avec le livre. Voici quelques exemples :

- Anticiper/prédire/faire une hypothèse sur le thème ou le sujet du livre « *Selon vous, de quoi sera-t-il question dans ce livre ?* »
- Activer ses connaissances antérieures sur le sujet du livre : *l'espace, les légumes, les robots, etc.*
- Quels indices nous donnent le titre et les couvertures à propos du thème de l'œuvre ?
- Que font les personnages illustrés sur la couverture ?

Formuler une **intention de lecture**, idéalement avec les élèves.

Par exemple : « Aujourd'hui, nous lirons ce livre pour... »

- Découvrir ce que font les personnages sur la page couverture;
- Découvrir pourquoi un robot, un brocoli, un champignon et une patate douce sont amis;
- Le plaisir ! »

Les quatre dimensions de la lecture

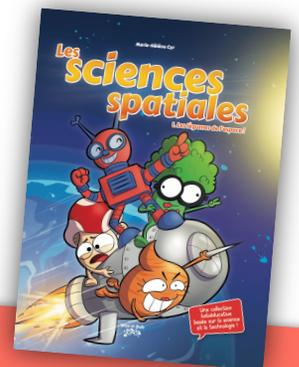
Voici des suggestions de questions sur les quatre dimensions de la lecture afin de préparer la lecture interactive auprès de vos élèves. L'idée n'est pas de toutes les faire, mais bien de sélectionner celles qui correspondent le mieux au profil de lecture de vos apprenants et de votre intention pédagogique.

Note : Pour nous repérer avec les numéros de pages ci-dessous, nous considérerons que la page 1 est la première page de l'histoire sur laquelle on retrouve le texte.

Pendant la lecture

Compréhension

- Page 1 : Au début de l'histoire, pourquoi les légumes sont-ils tristes ?
- Page 2 : Qui est Téthys et quelle est sa mission ?
- Page 3 : Est-ce que tous les légumes sont emballés par la nouvelle aventure ? Explique.
- Page 5 : De quoi ont besoin les plants de légumes pour pousser ?
- Page 7 : Pourquoi les aventuriers ont-ils l'impression de flotter une fois rendus dans l'espace ?
- Page 12 : Nomme une nouvelle information que tu as apprise à propos de Saturne.
- Page 14 : Qui les aventuriers rencontrent-ils ?
- Page 14 : Téthys propose aux nouveaux amis de les aider à faire quoi ?
- Page 18 : Est-ce que le projet de Téthys et les légumes a bien fonctionné ?
- Page 20 : Comment les enfants réagissent-ils lorsqu'ils goûtent les légumes récoltés ?



Les quatre dimensions de la lecture

Voici des suggestions de questions sur les quatre dimensions de la lecture afin de préparer la lecture interactive auprès de vos élèves. L'idée n'est pas de toutes les faire, mais bien de sélectionner celles qui correspondent le mieux au profil de lecture de vos apprenants et de votre intention pédagogique.

Note : Pour nous repérer avec les numéros de pages ci-dessous, nous considérerons que la page 1 est la première page de l'histoire sur laquelle on retrouve le texte.

Pendant la lecture

Interprétation

- Page 13 : Pourquoi Trognon se cache-t-il derrière Brousse ?
- Page 22 : De retour sur Terre, est-ce que l'attitude des enfants envers les légumes à manger a changé ? Explique.

APRÈS L'HISTOIRE :

- Cette histoire te fait-elle penser à quelqu'un que tu connais ? À qui et pourquoi ?
- Nomme un sentiment éprouvé par Trognon à l'aide d'un passage du texte.
- Dans le récit, est-ce que le rôle de Téthys est important ? En quoi les qualités de Téthys influencent-elles le dénouement du récit ?
- Selon toi, pourquoi l'auteure a-t-elle écrit ce livre ? Quel est son message ?



Les quatre dimensions de la lecture

Voici des suggestions de questions sur les quatre dimensions de la lecture afin de préparer la lecture interactive auprès de vos élèves. L'idée n'est pas de toutes les faire, mais bien de sélectionner celles qui correspondent le mieux au profil de lecture de vos apprenants et de votre intention pédagogique.

Note : Pour nous repérer avec les numéros de pages ci-dessous, nous considérerons que la page 1 est la première page de l'histoire sur laquelle on retrouve le texte.

Pendant et après la lecture

Réaction

- Page 10 : Si tu avais été à la place de Trognon, aurais-tu rigolé à la blague de Brousse et Kigali ? Explique.
- Page 16 : Et toi, aurais-tu accepté d'aider les légumes et le robot à faire un potager de légumes ? Explique.

APRÈS LA LECTURE

- À quel personnage ressembles-tu ? Explique.
- Aimerais-tu vivre une expérience semblable ? Explique.

Appréciation / Jugement critique

- Peux-tu relier cette histoire à d'autres œuvres que tu as lues, vues ou entendues ? Lesquelles ?
- Qu'est-ce qui te permet de croire que cette histoire est imaginaire ?
- Si tu étais un parent, ferais-tu lire ce livre à tes enfants ? Explique.



Après la lecture

Retour sur l'intention de lecture de départ :

- Est-ce que nos hypothèses étaient bonnes ? Sinon, qu'y avait-il de différent ?
- Qu'a-t-on appris grâce à la lecture de cette œuvre ?

Selon votre intention pédagogique, proposer une ou des activités de prolongement afin de poursuivre nos apprentissages (et notre plaisir !).

Idées d'activités de prolongement

ÉCRITURE

- 5 à 7 d'écriture : Quel projet aimerais-tu réaliser dans l'espace ?

MATHÉMATIQUES

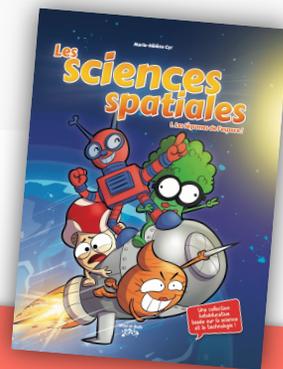
- Les fractions dans nos assiettes (voir document disponible sur [le site de Victor et Anaïs](#)) ;
- Explorer la notion de temps en comparant la durée d'un voyage dans l'espace à des durées connues des élèves.

SCIENCES

- Explorer le thème de l'espace :
 - Construction d'une fusée (voir document disponible sur [le site de Victor et Anaïs](#)) ;
 - Effectuer une recherche sur les différents éléments du système solaire illustrés dans le livre.
- Explorer le thème des végétaux en faisant pousser un potager ou un légume.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

- Analyser le personnage de Trognon pour ouvrir la discussion au sujet des peurs, de l'anxiété, de nos réactions vis-à-vis les blagues et les comportements des autres, le courage, etc.
- Discuter de nos goûts personnels :
 - Est-ce que tout le monde aime/déteste les mêmes choses ?
 - Comment peut-on modifier nos pensées pour être plus ouverts à la nouveauté ?



Réponses des questions de compréhension

Compréhension

- Page 1 : Au début de l'histoire, pourquoi les légumes sont-ils tristes ? Ils sont tristes, car les enfants les boudent. Le brocoli sent le pet quand on le fait cuire. La patate douce est moins appréciée que la pomme de terre.
- Page 2 : Qui est Téthys et quelle est sa mission ? Téthys est un robot rigolo à la voix bizarre. Les Terriens lui ont confié une importante mission spatiale de faire pousser un potager sur Titan, la plus grosse lune de Saturne.
- Page 3 : Est-ce que tous les légumes sont emballés par la nouvelle aventure ? Explique. La patate douce et le brocoli sont emballés parce qu'ils se portent immédiatement volontaires, mais Trognon le champignon est craintif parce qu'il a peur d'aller si haut.
- Page 5 : De quoi ont besoin les plants de légumes pour pousser ? Les plants de légumes ont besoin d'eau, d'air, de lumière, de chaleur et d'espace pour se développer.
- Page 7 : Pourquoi les aventuriers ont-ils l'impression de flotter une fois rendus dans l'espace ? L'effet de la microgravité leur donne l'impression d'être légers.
- Page 12 : Nomme une nouvelle information que tu as apprise à propos de Saturne. Saturne a plusieurs lunes. Elle a aussi des anneaux qui sont des morceaux de glace et de roche qui tournent autour de la planète. Les morceaux sont si nombreux qu'ils semblent former de grands cercles quand on les regarde de loin.
- Page 14 : Qui les aventuriers rencontrent-ils ? Ils rencontrent des enfants.
- Page 14 : Téthys propose aux nouveaux amis de les aider à faire quoi ? Téthys leur propose de les aider à faire pousser un potager de légumes.
- Page 18 : Est-ce que le projet de Téthys et les légumes a bien fonctionné ? Oui ! La bande a réussi à faire pousser des légumes sur Titan !
- Page 20 : Comment les enfants réagissent-ils lorsqu'ils goûtent les légumes récoltés ? Au début, ils sont craintifs, mais les trois finissent par aimer les nouveaux légumes.





RÉFÉRENCES

et informations

Polices

- Gratise
- Tw Cent MT

Illustrations

- Magnifiques illustrations par **Elfy**

Informations

- Centre de services scolaire des Découvreurs. (2016). Exemples de questions par critères de lecture. [Repéré en ligne à : <http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>].
- Hontoy, A. (2020). La lecture interactive : bien plus qu'un questionnaire. [Repéré en ligne à : <https://enseignerlitteraturejeunesse.com/2020/03/11/la-lecture-interactive-bien-plus-quun-questionnaire/>].
- Serravallo, J. (2018). *Le grand livre des stratégies de lecture*. Chenelière Éducation.