

קטלוג זיקית דיגיטל לתעשייה

הדפסה מקצועית בפורמט רחב



תוכן עניינים

4 מדפסות סובלימציה בפורמט רחב

מדפסות ופלוטרים להדפסת חוץ ופנים. להדפסת כרזות, אמנות, פרסום או מדבקות ותגיות

5 מכבשי חום שטוחים

מכבשי חום בפורמט רחב לכבישת/הדפסת טרנספר-סובלימציה, קיבוע בחום, טרמו-בונדינג, ציפוי בפילם, מטליזיישן ולמינציית זהב

6 מכבשי גלילה

מכבשי גלילה להדפסת טרנספר-סובלימציה, ריאקטיבייטינג להדפסה ישירה וקיבוע בחום של גלילי בד וטקסטיל

9 מכבשי תלת-מימד

מכבשי חום לכבישת/הדפסת גופים דו ותלת מימדיים

10 הדפסה על טקסטיל

קרוסלות משי, פלאש, מקרנים, מדפסת DGT לחולצות (בהיר/כהה/כותנה), הכנת חולצות להדפסה ישירה, תנורים

12 הדפסת UV עם כתב ברייל

הדפסה ישירה על מגוון חומרי גלם במגוון תצורות וגימורים

13 מדפסות אקו סולבנט

הדפסה עם עמידות גבוהה לתנאי חוץ ושריטות ביטול גבוהה ועלויות נמוכות

14 פלוטרים לחיתוך

פלוטר לחיתוך צורני של מדבקות ויריעות וניל

15 מדפסות פוטו

פתרונות הדפסה לענפי הצילום, אמנות, הגהת צבע ועמדות מכירה

16 חומרי גלם

חומרי גלם ומדיות להדפסה וחיתוך

קצת עלינו

חברת זיקית דיגיטל נוסדה בשנת 2000 ע"י בני פרידמן ומתמחה בייצור והפצה של פתרונות, חומרי גלם, ומתכלים לענף הדפוס וההדפסה בכלל, ולענף הסובלימציה בפרט. מיטב חומרי הגלם המיוצרים על ידנו הנם תוצרת הארץ 'כחול לבן', אחרים מיוצרים ומיובאים מארה"ב, אירופה והמזרח.

נוהל בקרת איכות מחמיר וקפדני מבוצע לכל מוצר, אם יוצר בארץ ו/או בחו"ל, להבטיח שמוצרינו המשווקים ימצאו תמיד באיכות והגימור הגבוהים ביותר להם מורגלים לקוחותינו. כמי שעומדת בראש ומובילה את פיתוח שוק הסובלימציה בישראל ובעולם, משקיעה זיקית דיגיטל משאבים לא מבוטלים על מחקר ופיתוח מתמידים, לפיתוח מוצרים חדשים ולאיטור טכנולוגיות מתקדמות, כדי לקדם את ענף הסובלימציה וההדפסה. זאת ועוד, על בסיס דרישות השוק והתפתחותו, אנו מעודדים את לקוחותינו, שותפינו העסקיים לפתח מחלקות ייצור חדשות. לרכוש מיכון הדפסה, כבישה ו/או חיתוך, תוך מתן ייעוץ וליווי מקצועי, אמין ומסור להשגת מטרות כלכליות ומנהלתיות מציאותיות ברות השגה.

צוות המו"פ של זיקית דיגיטל ממשיך ללמוד ללא הרף את דרישות השוק והטרנדים הצומחים מתוכו, עומל על פיתוח מוצרים חדשים בהתאמה יחד עם מתן אוזן קשבת להצעות ייעול, שיפור ופיתוח של כלל לקוחותינו והזמנתם להעביר ביקורת בונה ורעיונות חדשים בכל עד כה, מצאו יותר מ-80% מהיצרנים בפלח השוק המקומי את זיקית דיגיטל כספק הנבחר ומקפידים להזמין מגוון חומרי גלם ומוצרים לתעשייה ולשווקים אותם הם משרתים. זיקית דיגיטל מספקת לכלל לקוחותיה "הכל תחת קורת גג אחת". החל מפתרונות הדפסה מגוונים לענפי הצילום, השילוט, טקסטיל, עיצוב פנים, ארכיטקטורה הנדסה והפרסום; מיכון כגון מכבשי חום, מדפסות ופלוטרים בפורמט קטן וגדול לכבישת חומרי גלם קשים וטקסטיל יחד ולחוד, וצורכה הנדרשת לכל אלו.

מהלך העשורים האחרונים בנתה זיקית דיגיטל את שמה הטוב בזכות השקעה מרובה במוצרי איכות, מקצועיות אנשיה, ורמת שירות מעולה, תוך הקפדה על הקשבה מתמדת לרחשי הלב של הלקוחות והלכי הרוח של השוק בהתפתחותו.

בין מוצרינו תוכל למצוא חומרי גלם עשויים זכוכית, קרמיקה, מתכות שונות (אלומיניום, נירוסטה פח, פליז, ועוד), מוצרי עץ, טקסטיל ואופנה, עור, אקריל, מוזאיקה ועוד רבים אחרים. אנו מברכים על הענותך ליצירת קשר, ומזמינים אותך לבקר בחדרי התצוגה וההדגמה.

מרכז מו"פ בזיקית דיגיטל עוסק בהרחבת גבולות ענף הסובלימציה לתחומים ויישומים חדשים תוך ניצול היתרונות והייחודיות של תחום זה על פני שיטות הדפסה אחרות.

מתוך מטרה לתרום להגדלת היכולות של העוסקים בענף הסובלימציה פועל מרכז המו"פ בתחומי חדשנות רבים בארץ ובחו"ל.

תוצרי הפיתוח הביאו לחידושים עולמיים בתחום הדפוס ולרישום פטנטים בינ"ל על תהליכים שפותחו בזיקית דיגיטל.

צוות המו"פ ממין בכל עת את קהל העוסקים בתחום בהווה וכאלה המעוניינים להיכנס לתחום בעתיד, להזרים שאלות ובקשות לאפליקציות ואתגרים מכל סוג.

עת.



השלב השני בתהליך הסובלימציה הוא שלב ההעברה בחום. שלב זה חשוב לא פחות משלב המדפסת לצורך קבלת תוצאה איכותית ועקבית לאורך זמן. חשוב מאד שהמכבש יספק טמפרטורה ולחץ יציבים על כל פני שטח ההדפסה ולאורך זמן. תנודתיות בטמפרטורה או בלחץ תבוא לידי ביטוי באיכות ההדפסה, ולכן חשוב להשתמש במכבש איכותי.

השימוש התעשייתי הולך וגובר בסובלימציה הביא לפיתוחן של מגוון מדפסות בפורמט רחב. בולטות ביניהן מדפסות הסובלימציה של אפסון. בעוד שמרבית המדפסות המיועדות לסובלימציה עושות שימוש בראשי דיו סטנדרטיים מתוצרת אפסון, הרי שבמדפסות של אפסון נעשה תהליך פיתוח מקיף שלוקח בחשבון את כל מרכיבי הסובלימציה. התוצאה היא מדפסות המספקות את איכות ההדפסה הגבוהה ביותר בתחום, ביחד עם יציבות ואמינות חסרות תקדים שמאפשרות לנו להציע את המדפסות עם **3 שנות אחריות מלאה (כולל ראשי ההדפסה)**.

YiTong Hot-T Air (Draw)

מכבש פשוט ונוח לתפעול. מעולה למי שנכנס לתחום. מחיר מפתיע השווה לכל נפש, ועם זאת בעל יכולות מרובות.

רוחב מקסימלי להדפסה	משקל נטו
100x80 ס"מ	350 ק"ג



Monti Antonio 200 double

זהו הרולס-רויס של המכבשים השטוחים. מכבש זה קיים במגוון גדלים ומגיע עד לגודל פלטה של יותר מ-5 מטר. ניתן להוסיף למכבש זה (ולמספר דגמים נוספים) אופציה של ואקום שתאפשר חדירה עמוקה יותר של הצבע למגוון חומרים.

רוחב הדפסה
2x(1800 x 1300) מ"מ
2x(2000 x 1500) מ"מ
2x(2250 x 1600) מ"מ
2x(2600 x 1600) מ"מ
2x(3100 x 1600) מ"מ
2x(3600 x 1600) מ"מ
2x(4050 x 1600) מ"מ
2x(5200 x 2200) מ"מ
אופציונאלי: מע' ואקום



Epson SureColor F6200

מדפסת הסובלימציה הנמכרת ביותר

רוחב נייר	רוחב נייר מקסימלי להדפסה
111 ס"מ	111 ס"מ



* אפשרות לתוספת: מערכת איסוף גלילים NTTU-1100-SS, מתוכננת לתמוך בפורמט דיגיטלי רחב



Epson SureColor F9200

מדפסת סובלימציה ברוחב 160 ס"מ עם 2 ראשים המספקת תפוקה כפולה. כוללת מתקן איסוף נייר מובנה.

רוחב נייר	רוחב נייר מקסימלי להדפסה
162 ס"מ	161 ס"מ



זהו קו שלם של מכבשי חום המיועדים להדפסה הן של גזרי בד (לפני תפירה) ובדים חתוכים והן של גלילים. מאפשר תפוקה ונוחות תפעול גבוהים בהרבה מאלו של מכבשים שטוחים מאחר ומניחים את הבד על הנייר המודפס והוא פשוט מוסע פנימה לתוך המכונה. אין צורך לחכות עד לפתיחת המכשיר כמו במכבש שטוח. כמו כן, ניתן להשתמש במכשירים ממשפחה זו להדפסה על גלילים בדיוק כמו במכבשים ללא השולחן.

חברת מונטי אנטוניו קנתה לעצמה שם עולמי בשל האיכות חסרת הפשרות של המכבשים שהם מייצרים. יש להם מגוון גדול של מכבשים מסוגים שונים לצרכים שונים, החל ממכבשים שטוחים (בעמוד הקודם) דרך מכשירי גלילה המיועדים לחומרים גמישים כגון בדים – בין אם בגלילים ובין אם בגזרי בד לפני תפירה או אפילו סרטים, דרך מכבשים המשמשים לקיבוע הדפסה ישירה על הבד, וכלה במכבשים בלחץ גבוה המיועדים להצמדת חומרים שונים כמו בתעשיות הרכב, הריפוד ההנעלה ועוד.

Monti Antonio mod. 75 T

דגם זה בנוי במספר גרסאות ומאפשר התאמה נרחבת לצרכי ההדפסה של הלקוח. עם תוף בקוטר 200 מ"מ וברוחב 2000 מ"מ ועם יכולת לעבוד עם או בלי שולחן, דגם זה הוא דגם התחלתי רב אפשרויות.



Monti Antonio mod. 72

מכבש להעברה בחום של הדפסה על גלילי בד. מכבש שקוטר התוף שלו קטן יחסית (200 מ"מ) ולכן עלותו אינה גבוהה ביחס למכבשים בעלי תוף גדול יותר. מיוצר במידות רוחב 3600 / 3000 / 2600 מ"מ



Monti Antonio mod. 853

זהו דגם עם תוף בקוטר 350 מ"מ וברוחב 2000 מ"מ המספק תפוקה גבוהה. מכבש כזה מסוגל להוציא תפוקה של כ-1000 מ"ר מודפס ביום עבודה של 8 שעות.



Monti Antonio mod. 901

מכבש להעברה בחום של הדפסה על גלילי בד. קוטר תוף של 350 מ"מ. מאפשר תפוקה ומהירות עבודה גבוהים (ישנם מכשירים עם תוף גדול ותפוקה גבוהה אף יותר). מיוצר במידות רוחב 3000 / 2600 / 2000 מ"מ / 3600 מ"מ



זוהי משפחה שלמה של מכבשים בגדלים שונים שנועדה לתת מענה להדפסה על חומרים ומוצרים שאינם שטוחים בלבד. באמצעות מכבשים אלו ניתן להדפיס על מוצרים וחומרים בצורות שונות ומשונות, להדפיס על יותר מצד אחד של מוצר, להגיע לאזורים שקועים בחומר ועוד. במשפחה זו יש מכבשים מגודל 4A ועד מכבשים תעשייתיים בגודל של מספר מטרים. מאחר והתחום מאוד רבגוני, מומלץ להתייעץ איתנו לגבי מגוון המוצרים או החומרים אותם רוצים להדפיס.

בין המכבשים היעודיים ניתן למצוא מגוון פתרונות כגון: מכבשים לסרטים – לצורך הדפסת סרטים צרים, סרטי גומי, שרוכים רצועות ועוד מכבשים לקיבוע הדפסה – חימום וקיבוע הדפסה שנעשתה ישירות על הבד מכבשים להצמדה ולהדבקה של חומרים שונים – מגוון מכבשים המייצרים חום ולחץ גבוה מאד בנקודת ההצמדה ומיועדים בכדי להצמיד ולהדביק יחדיו מגוון חומרים כגון ביטנה, שילובי חומרים שונים ועוד.

Almagesto Srl Sublivent Pro

מכבש איטלקי שמאפשר היכרות עם תחום ההדפסה בסובלימציה על מוצרים וצורות מורכבות. מאפשר הדפסה עד גודל A3.

מספר יחידות במחזור	מידות שטח עבודה
8 יחידות	39x46.5x4 ס"מ



Almagesto Srl Sublivent 445 / 445 Plus

מכבש איטלקי המאפשר מגוון רחב של פתרונות להדפסה על מוצרים מכל הכיוונים בזמנית. גודל משטח העבודה הוא כ-44 ס"מ על 44 ס"מ.

מספר יחידות במחזור	מידות שטח עבודה	דגם
8 יחידות	44.5x44.5 ס"מ	445
16 יחידות	44.5x44.5 ס"מ	445 Plus



Monti Antonio mod. 76

מכבש גלילה קומפקטי להדפסה על חומרים בסרטים צרים בכל רוחב שנדרש. למרות גודלו ומחירו הקומפקטיים, בזכות גודל תוף בקוטר 300 מ"מ, מכבש זה מסוגל להוציא בשעת עבודה תפוקה של מאות מטרים מודפסים של סרטים בגדלים שונים.

רוחב הדפסה	Ø
300 מ"מ	300 מ"מ



Monti Antonio mod. 78

מכבש גלילה המיועד לאלו אשר מדפיסים ישירות על הבד ולא על גבי נייר וצריכים להעביר את ההדפסה תהליך של קיבוע. יש לציין שגם מכבשי גלילה רגילים מבצעים את תהליך הקיבוע בחום, אבל מי שלא מעוניין להדפיס על נייר אלא אך ורק ישירות על הבד יוכל להנות ממחירו הזול של מכבש זה.

רוחב הדפסה	Ø
2000 מ"מ	350 מ"מ
2600 מ"מ	350 מ"מ
3000 מ"מ	350 מ"מ
3600 מ"מ	350 מ"מ
5200 מ"מ	350 מ"מ



עם כל החדירה והפתרונות המגוונים של הדפוס הדיגיטלי, עדיין שמור מקום של כבוד לדפוס המשי. ישנם עדיין מקרים רבים שבהם הדפוס הדיגיטלי כלל אינו בר תחרות מול דפוס המשי. חברת VASTEX האמריקאית מייצרת ציוד לדפוס משי משנת 1960! החברה נחשבת המובילה בתחום בעולם ולה פתרונות ייחודיים רבים ופוטנטיים עולמיים. מוצריה נחשבים לגבוהים בעולם ומכאן האחריות ארוכת השנים שהם מעניקים לציוד המיוצר על ידם.

ריצות קצרות, התאמה אישית, הדפסות צבעוניות ופרוצס על כהה היו פעם ההצדקה היחידה להדפסה דיגיטלית, אבל לא עוד. התפתחות של סוגי דיו ייחודיים, מהירות הדפסה הולכת וגדלה, עלויות הדפסה הולכות ופוחתות ויציבות של המדפסות המובילות בשוק הופכת את התחום להיות יותר נגיש ויותר משתלם. מומלץ לתאם איתנו פגישה מעמיקה בנושא בכדי להבין האם הפתרון הזה מתאים גם לכם.

קרוסלות

החל מעמדות הדפסה בודדות וכלה בקרוסלות ידניות עד 10 צבעים, מציוד בסיסי למתחיל ועד הקרוסלות המשובלות ביותר, כל האפשרויות זמינות בקו המוצרים של VASTEX.



פלאש לייבוש ביניים

לחברת VASTEX יש מגוון של פלאשים לייבוש ביניים לכל צורך.



ציוד למריחה, ייבוש וצילום גלופות

ציוד משלים במגוון של אפשרויות: מקרן עם/בלי ארון ייבוש, מבוסס מנורות לד או נורות פלואורסנט ציוד מריחה ועוד...



EPSON SureColor f2100

המדפסת החדשה של אפסון הושקה רק בחודש אפריל 2018 וכבר עשתה גלים בכל עולם הדפוס הדיגיטלי. שדרוגים בתחזוקת המכשיר ובתוכנת ההדפסה הנלווית הופכים את ההדפסה במדפסת זו קלה מאי פעם, נוחה ויעילה יותר מכל מדפסת אחרת שקיימת בשוק.



SpeedTreater-TX Automatic Pretreater

כאשר מדפיסים הדפסה דיגיטלית על חולצות כהות, ובכדי לקבל את התוצאות המדהימות שמסוגלת להוציא המדפסת של אפסון, צריך להכין את החולצה להדפסה. אין מכוונה מקצועית יותר לצורך משימה זו מה-SpeedTreater האמריקאית. ניתן להכין את החולצות להדפסה אפילו שנה מראש ולשמור אותן באחסנה עד להדפסה.



תנורים לייבוש הדפסות טקסטיל

חברת VASTEX האמריקאית מתמחה בייצור תנורי ייבוש לתחום הטקסטיל כבר מעל ל-50 שנה. יש לחברה מספר סדרות שונות של תנורים המותאמים לכל צורך. התנור האחרון שנוסף לקו המוצרים הוא תנור אשר למרות גודלו הקטן מסוגל גם לתת מענה לדפוס משי וגם להדפסה דיגיטלית. מי שמעוניין בפתרון זה לא חייב להעמיד עובד ליד מכשיר חום לצורך ייבוש החולצות המודפסות דיגיטלית, אלא יכול פשוט להכניס אותם לתנור.



מדפסות שילוט באיכות גבוהה המציעות עמידות לתנאי חוץ, ושריטות, יחד עם תוצאות מרהיבות.

מתאימים את ההדפסה לצרכיך, הדפס כל שילוב שתבקש, הדפסה צבעונית, הדפסה בדיו לבן, הדפסה בדיו שקוף, והכל במעבר אחד בודד. מתאים כמעט לכל חומר גלם, הדפסה על עץ, זכוכית, מתכת, קרמיקה, פלסטיק, נייר, קרטון, בד, גומי, אקריל-פרספקס, עור, PVC, סבון, MDF, ועוד. הדפסה על פני השטח בתלת מימד למראה ומגע מיוחדים. כתב ברייל או תמונות תלת-מימד, שילוט או אמנות. חומרי גלם שטוחים, גלילים או רב מימדים.

SureColor SC-S40610

פתרון הדפסה מקצועי לשילוט עמדות מכירה, ועיצוב לתנאי חוץ ופנים כאחד בזכות דיו ללא חומרים מסוכנים הבטוח למפעיל, למשתמש ולסביבה



DCS - 1800

שטח הדפסה של 60X30 ס"מ וגובה של עד 10 ס"מ



SureColor SC-S80610

פתרון הדפסה המתקדם בעולם להפקת ישומים יעודיים לצילום, אמנות, תערוכות ושילוט כאחד. בזכות הטכנולוגיה וכימיית דיו היחודית מתקבלות תוצאות הדפסה מעולות, מדויקות ובמגוון של עד 98% מצבעי PANTONE על מבחר חומרי גלם



DCS - 7200

שטח הדפסה של 120X60 ס"מ וגובה של עד 30 ס"מ



פתרונות ההדפסה המקצועיים של חברת EPSON מבוססים על טכנולוגיה מהמובילות בעולם. בינהן ראשי הדפסה Micro-Piezo, כימית דיו ואלגוריתם הצבע מתקדמים, תוכנות הפעלה ופרופילי צבע גנריים ומגוון מדיות הדפסה מקצועיים המספקים פתרון שלם ומושלם לכל ענפי ההדפסה. פתרונות ההדפסה של אפסון מתוכננים ומיוצרים תוך התחשבות במירב צרכי המדפיס על מנת לספק אמינות לאורך חיי מכונה ארוכים, איכות הדפסה גובה, יעילות וקלות בתהליכי עבודה, עלויות ייצור נמוכות, והחזר השקעה מהיר ואפקטיבי. פתרונות ההדפסה של EPSON נבחרים ע"י מובילים בתעשיות השונות העוסקים באמנות וצילום, הגהת צבע, עמדות מכירה, כמו גם בתעשייה המקצועית, ומשמשים יותר מ-70% מהמדפיסים בענפים השונים. בין פתרונות ההדפסה תמצא מדפסות רחבות להדפסת סובלימציה, הדפסות עם עמידות חוץ (אקו-סולבנט), הדפסת כרזות, מפות ותוכניות הנדסיות, והדפסת צילום ואמנות באיכות הטובה בעולם.

בזכות כל אלו, בחרנו לשווק את פתרון הנכון ביותר ללקוחותינו.

פלוטרים לחיתוך מבית SummaCut פועלים עפ"י אלגוריתם מורכב לטיפול בכל גרפיקה, ומשתמשים בטכנולוגית חיישנים האמינה בעולם. פתרונות חיתוך קווי-מתאר של סומה, נותנים מענה שלם לכל דפוס שלטים או מדבקות בעולם.

שתי טכנולוגיות זמינות: האחת טכנולוגית להב-נגר Drag-Knife והשנייה להב-משיק. טכנולוגית 'הלהב הנגרר' נפוצה בעולם, ומאפשרת חיתוך איכותי של רוב הקבצים הגרפיים המבוקשים בחיתוך מדבקות, ונילים וחומרי הגלם הנפוצים בשוק. טכנולוגית 'הלהב המשיק' מעצימה את יכולות החיתוך לביצוע עבודות מורכבות ו/או מדויקות יותר. בזכות ראשי החיתוך מתאפשר חיתוך זוויות החדות מ-90 מעלות (ללא יצירת "עיניים"), וחיתוך חומרי גלם עבים ו/או קשיחים במיוחד. לוח בקרה רחב וידידותי למשתמש, מאפשר עדכון הגדרות הפעלה כמו מהירות, לחץ, תצורות חיתוך, בקלות ובמהירות ומאפשר חיתוך נסיון לפני כל עבודה.

ראש חיתוך מהיר במיוחד פועל בדיוק מרבי, נחשב למהימן בחיתוך וניל ללא מאמץ.

מערכת יישור מדיה המשולבת בפלוטר מאפשרת טעינת גליל מדיה לחיתוך ושמירה על יישורה גם בעת חיתוך במהירות מרבית. בזכות סמני opos לאיתור קוי מתאר במדיה מודפסת מתאפשרת עבודה מדויקת ואמינה.

SureColor SC-P8000

מדפסת פוטו מקצועית ברוחב 44 אינץ' עם ערכת דיו של 9 צבעים ודיו פיגמנטי המפיק תוצאות מדויקות ועמידות לדהיה מעל 60 שנה



SureColor SC-P20000

מדפסת פוטו בפורמט רחב של 64 אינץ' וערכת דיו של 11 צבעים. משרתת עמדות הדפסה מקצועיות עד רוחב 160 ס"מ ביעילות, מהירות ועלויות תפעול נמוכות



SummaCut D60R

פלוטר חיתוך מקצועי עד רוחב 60 ס"מ בטכנולוגית סכין חיתוך נגרר ועין לזיהוי הדפסת סמני קובץ מודפס לחיתוך קונטור מדויק

רוחב עבודה	לחץ סכין ורטיקלי
עד 60 ס"מ	עד 400 גרם



SummaCut D120R

פלוטר חיתוך מקצועי עד רוחב 120 ס"מ עם טכנולוגית סכין חיתוך נגרר לחיתוך מגוון חומרים כגון מדבקות וניל, שבלונות ועוד...

רוחב עבודה	לחץ סכין ורטיקלי
עד 120 ס"מ	עד 400 גרם



מתכות



עובי

0.45 - 1.1 מ"מ



בקטגוריית המתכות תוכלו למצוא מגוון אינסופי של חומרים. החל מפלטות אלומיניום בעוביים שונים בצבעים כסף, זהב, לבן ברונזה ועוד, במידות עובי שונות, בגימורים שונים כגון מבריק, מט, מוברש ועוד, להדפסה צד אחד או דו צדדי ולשימושי פנים וחוץ עם **עמידות חוץ של עד 3 שנים**. כמו כן, ישנן מתכות רבות נוספות כגון פח, פליז, נירוסטה ועוד.

שימושים אפשריים למתכות נעים החל משילוט פנים וחוץ דרך עיצוב פנים ריהוט ואדריכלות.



עץ לבן



עובי

3 - 19 מ"מ



תחת ההגדרה של "עץ לבן" קיים מגוון גדול של לוחות "הרדבורד" ו-MDF עם רקע לבן וציפוי סובלימציה איכותי.

הלוחות קיימים במגוון עוביים, החל מ-3 מ"מ ועד 19 מ"מ, בגימורים שונים – מבריק / מט / סאטן, עם ציפוי סובלימציה בצד אחד או בשני הצדדים. הפלטות ניתנות לחיתוך בלייזר או בכרסום, מה שמאפשר מגוון אינסופי של יישומים, החל מריהוט, עיצוב פנים, אדריכלות, שילוט ועד מוצרים שלמים.

ניתן לקבל את הפלטות בכל גודל עד לגודל של 120 ס"מ * 240 ס"מ. קיימים גם מוצרים ייחודיים כגון אריחי ריצפת דק עמידים בפני שחיקה.

אקריל, פלסטיק, ופולימרים שונים



עולם הפולימרים (פלסטיק) הוא מגוון וכמעט אינסופי. אכן, לא כולם מתאימים לתהליך הסובלימציה, אבל המגוון המתאים הוא רחב מאד.

החל מפלטות שקופות או אטומות שניתנות להדפסה ולעיתים רבות גם לעיצוב צורני, דרך פולימרים סינטטיים המשמשים בתעשיות שונות, יריעות פילמים דקים ליישומים מגוונים ועד מוצרים מוגמרים בצורות שונות. שימושים אפשריים ינועו בין פילמים לשילוט מואר, דרך מטבחים, ריהוט, עיצוב פנים ועוד.



עץ טבעי



העץ הטבעי נבדל מהעץ הלבן גם בסוגי העץ ובעיקר בגימור. אין בו שכבה של צבע לבן ולכן הרקע הוא צבעו הטבעי של העץ. ניתן לבקש מגוון של חומרים החל מפלטות צפצפה בעוביים שונים ועד בלוקים של סוגי עץ מגוונים.



טקסטיל



תפקידה של הסובלימציה בשינוי העולמי הוא חשוב ביותר. פיתוח ושכלול של שיטות הדפסה בכל פן של ענף הטקסטיל מצעיד את התעשייה קדימה. בין אם מדובר בהדפסת פריטים בודדים או ייצור כמותי, בין אם מדובר בהדפסה על פריטים מוגמרים או כחלק מתהליך הייצור, ובין אם השימוש הוא ללבוש, לריהוט, לשילוט או לכל תחום אחר, ייחודה של הסובלימציה הוא בעומק הצבע שאין שני לו בשום טכנולוגיה אחרת, בעמידות גבוהה בהרבה לעומת שיטות אחרות, בקלות תפעול ועלויות נמוכות, ובמיוחד בכך שהדפסה בסובלימציה אינה משנה כלל את תכונות החומר.

לפיכך, לא משנה באיזה תחום אתם נמצאים,

כמעט ודאי שיש לכם נגיעה

כזאת או אחרת גם לטקסטיל,

וסובלימציה היא הטכנולוגיה

שתיתן לכם את מירב הפתרונות.



שוק הטקסטיל הוא עולם ומלואו. הוא נוגע כמעט בכל צד בחיינו, והוא ממשיך להתפתח ולגדול. החידושים בתחום לא מפסיקים ונראה שאין סוף לחדשנות בתחום. מרבית החידושים נוגעים לבדים מעשה ידי אדם שפלח השוק שלהם כבר מזמן עבר את זה של הבדים הטבעיים, ורק ממשיך לגדול.



3D



תחום הדפסת הסובלימציה כבר עזב מזמן את המגבלות של הדפסה על חומרים ומוצרים שטוחים או כאלה שצורתם מותאמת למכבש חום כזה או אחר.

כיום ניתן להדפיס כמעט כל דבר שעולה על הדעת, בין אם על-ידי שימוש בחומרים שניתנים לעיצוב בחום או Vacuum Forming (ואקום פורמינג), ודוגמא טובה לכך היא עיצוב משטחי מטבח מחומרים כמו קוריאן ודומיו או גלשנים וסנובורדים המודפסים בתהליך הייצור, או לחילופין שימוש במכבשים ללא גוף חימום קשיח היכולים להתאים את עצמם כמעט לכל אובייקט או צורה.

בכל סוגיה או אתגר מומלץ להתייעץ איתנו למציאת הפתרון המתאים ביותר לצרכיכם.



ניקיתא דיגיטל



הזמנה לביקור

רחוב רבניצקי 6
(בית שהם)
א.ת. סגולה
פתח תקוה

טלפון 03 9131413

פקס 03 9044011



www.zikitdigital.com
www.subli-art.com



info@zikitdigital.com

זיקיט דיגיטל