



CET ÉCRAN A ÉTÉ PARTAGÉ À PARTIR  
DE LA PRESSE+

Édition du 11 juillet 2020,  
section INSPIRATION, écran 21

## CANTONS-DE-L'EST DES NOUVEAUTÉS NÉES DE L'ADVERSITÉ

**BROMONT ET MAGOG** – L'incertitude des derniers mois et l'obligation de mettre en place diverses mesures sanitaires ont forcé plusieurs acteurs de l'industrie touristique à revoir leur offre, plus souvent pour le meilleur que pour le pire. La preuve par quatre, dans les Cantons-de-l'Est.

VALÉRIE SIMARD  
LA PRESSE

## LA GRANGE DU PARFUMEUR REÇOIT CÔTÉ JARDIN À MAGOG

À La Grange du Parfumeur, une maison de parfum indépendante et artisanale de Magog, la découverte de l'univers olfactif d'Alexandra Bachand se faisait auparavant à l'intérieur de la coquette grange centenaire où la parfumeuse a aménagé sa boutique, son bureau et son atelier. De la mi-mars au début de juillet, le lieu était fermé aux visiteurs. Pour la parfumeuse et son conjoint, Eric Delbaere, directeur et cofondateur de l'entreprise, il était impensable de recevoir les clients – généralement nombreux – à l'intérieur, dans cet espace restreint, pour leur permettre de découvrir l'installation olfactive présentant les parfums de la collection.

« Ici, les gens s'abandonnent, remarque Alexandra Bachand. Il y a comme un phénomène où le temps s'arrête et une introspection qui se fait. Les gens prennent le temps de sentir. Ça demande un état d'esprit et la COVID, avec les masques et tout ça, vient brimer cette capacité à s'arrêter et à plonger à l'intérieur de soi. »

Afin de recréer cette expérience tout en limitant les risques pour la parfumeuse de contracter la COVID-19, une maladie qui peut entraîner la perte ou l'altération de l'odorat, le couple a inauguré la semaine dernière le Jardin des senteurs. Il caressait le projet depuis l'ouverture de La Grange du Parfumeur en 2017, mais a dû redoubler d'ardeur ces dernières semaines pour le rendre accessible au public.

Aménagé à côté de la grange, le petit jardin regroupe des fleurs et espèces végétales qui font partie de la palette principale de l'orgue de composition en parfumerie et permet d'en comprendre les notes olfactives. De grands panneaux fixés au mur du bâtiment présentent les parfums de la collection, unisexe. Ceux qui souhaitent les découvrir peuvent prendre place à l'une des tables bistro et se laisser transporter par les créations olfactives qui leur sont présentées par Eric Delbaere. De l'intérieur de la grange, Alexandra Bachand est à une fenêtre qui donne sur le jardin et répond à ceux et celles qui souhaitent acheter un parfum. Un concept qui s'arrime parfaitement au côté bucolique de l'endroit où, tout naturellement, on a envie de prendre son temps.

