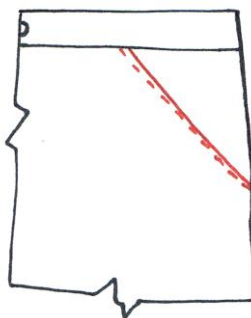


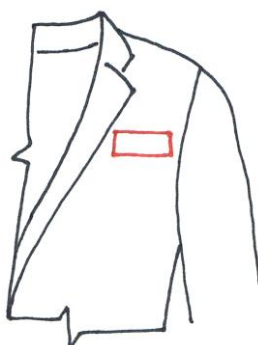
# Szómagyarázat

## Zsebek:

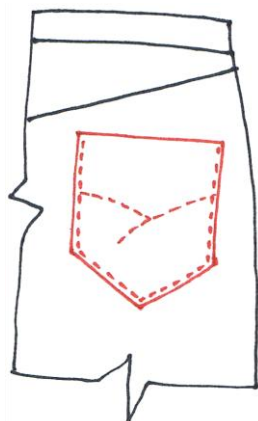
- **Svédzseb:**  
Ennél a zsebtípusnál a zsebnylás az oldalvonalától a derékvonalig ferde irányba tart.



- **Zsebfedős zseb:**  
Ennél a zsebtípusnál a zseb nyílását rágombolható vagy nyomó kapoccsal ellátott fedőlap takarja, ami díszül is szolgálhat.



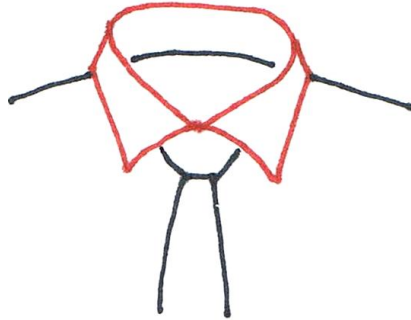
- **Foltzseb, rávarrott zseb:**  
A klasszikus farzseb, melynél a zseb három oldalán a ruha testéhez van erősítve, a negyedik oldala nyitott



## Inggallérok:

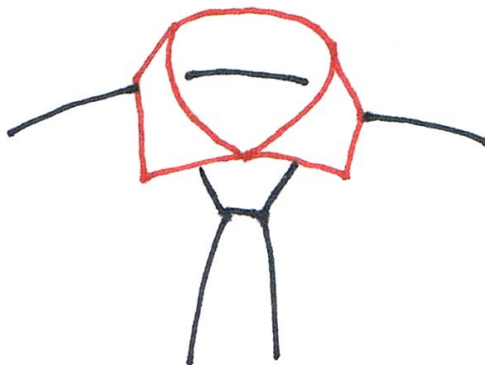
– **Hagyományos (Kent) gallér:**

A klasszikus gallért nevezzük így, melynek szára éles hegyesszögben végződik. Legtöbbször ezt a típust láthatjuk az ingeken.



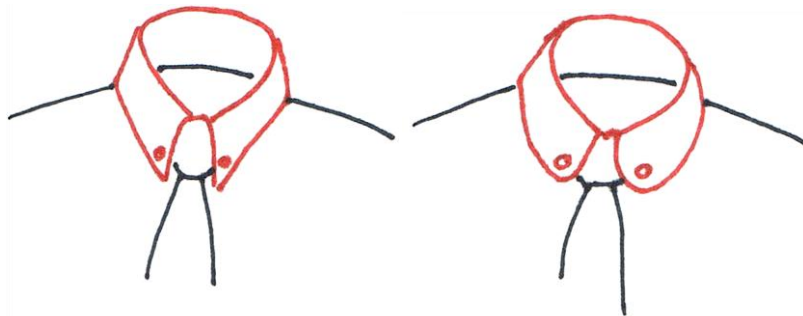
– **Cápagallér:**

Napjainkban egyre elterjedtebb ez a típus, a gallér szára megközelíti a derékszöget, de szélesebb ívben fekszik el az ing nyakkivágásán. Nevét a Wall Street tőzsdecápáiról kapta.



– **Legombolható gallér:**

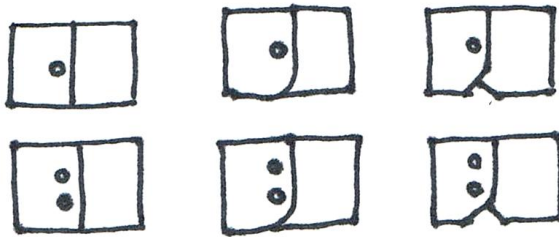
A gallér szárain apró gomblyukak találhatóak, melyek segítségével az ingtesthez gombolhatóak.



## Mandzsetták:

Hosszú ujjú férfi ing, női blúz, vagy ruha ujjának végére varrt széles szegély.

- **Női:**  
ruháknál és blúzoknál általában előre felvarrt gombokkal záródik.
- **Férfi:**  
ingek esetében csak két gomblyukat láthatunk rajta, amit mandzsettagomb fog össze. A mandzsettagombok számát, méretét és anyagát az aktuális divat határozza meg.



## Férfi alkalmi viseletek:

- **Szmoking:**

Angliából származó alkalmi viselet, amely zakóból, ingből, mellényből, vagy helyette spanyol övből, valamint nadrágból, csokornyakkendőből áll. Általában fekete gypjúszővetből készül, de kombinálhatják más színnel is.

*Szmoking zakó:* Jellegzetes, egy-, vagy kétsoros gombolású zakó, karcsúsított változatban is létezik. Sálszerű kihajtóját (rever) fényes selyemszővet borítja.

*Szmoking mellény:* Testhezálló, mély kivágású, szintén sál-szerű reverrel ellátott. Rendszerint ugyanabból az anyagból készül, mint az öltöny.

*Szmoking nadrág:* Visszahajtó nélküli, oldalát hosszában színes szalag díszíti (lampasz).

*Szmoking ing:* Fehér színű szárnygalléros, vagy normál férfi ing.

*Spanyolöv:* Selyemből, vagy szaténból készült széles deréköv, melyet vízszintes hajtások díszítenek.

*Mandzsetta gomb:* Arany, ezüst, drágakő vagy nemesacél duplamandzsetta ajánlott hozzá.

- **Zsakett:**

Elegáns nappali viselet esküvőkön, fogadásokon. Színe fekete, vagy antracit szürke.

*Zsakett kabát:* Egysoros gombolású, kissé karcsúsított, sálgallérral ellátott, combig érő zakó. Alja elől ferdén lekerekített, a háta közepén magasan felhasított.

*Zsakett mellény:* Egyszínű szürke mellény a kabát anyagából.

*Zsakett-ing:* fehér, erősen keményített vászomból készült alkalmi férfiing, lehajtott csúcsú gallérral, mint a szmoking ing.

*Zsakett-nadrág:* jellegzetes fehér-szürke-fekete hosszanti csíkozású szövetnadrág, felhajtó nélkül készül.

*Nyakkendő:* Kabát színével harmonizáló mintás selyem sálnyakkendő.

– **Frakk:**

A legegészségesebb férfi viselet, melynek kiegészítői mind fehérek, eltérően a szmokingtól.

*Frakk kabát:* Karcsúsított, testhezálló kabát az eleje derékig érő, háta viszont hosszan lelógva szárnyakban folytatódik. A kétsoros gombolás ellenére nyitva hordandó. Hajtókája (rever) általában selyemberítésű.

*Frakk-ing:* alkalmi ing, keményített ingmellel, kézelőkkel és lehajtott sarkú gallérral.

*Frakk-mellény:* fehér szövetből készülő, egy-, vagy kétsoros gombolású mellény. Jellemzően mély, V-alakú nyakkivágása van és hátán csattal szűkíthető.

*Frakk-nadrág:* felhajtó nélküli nadrág, hosszanti oldalain fekete díszszalaggal (lampasz) ellátott.

## **Női szoknya hosszúságok:**

- **Mini szoknya:**  
1970-es évektől divatos, combközépig érő szoknya. Angliából terjedt el egész Európában, mint modern női viselet.
- **Midi szoknya:**  
Az 1970-1980-as években divatos, lábszárközépig érő szoknya.
- **Maxi szoknya:**  
Deréktól a bokáig érő szoknya. A párizsi és római nagy divatszalonok vezették be az 1960-as évek végén.
- **Harangszoknya:**  
Széles, lefelé loknisan bővülő szoknya. Szabásmintája teljes kör, de készülhet körcikkekből összevarrva is.
- **Lapszoknya:**  
Téglalap alakú szoknya, melyet a testre tekerve kötővel, vagy gombbal rögzítenek.
- **Nadrágszoknya:**  
Bőszárú nadrág, melynek szarait hajtásokkal bővítik, így érik el a szoknya-hatást. Az 1930-as évektől ismeretes, hossza a mindenkori divattól függ.
- **Lépcsőzetes szoknya:**  
Lefelé bővülő szoknya, amely vízszintesen egymás alá dolgozott anyagcsíkokból áll. Az egyre hosszabb kelmecsíkokat ráncolva varrják az előző szinthez, így érik el a szélesedő, lépcsős hatást.
- **Sellő szoknya:**  
Deréktól a térdig testhez simul, térdtől a földig viszont erősen bővül, ezáltal egy sellő uszonyához hasonlít.
- **Ceruzaszoknya:**  
Deréktól a térd aljáig érő, végig testhez simuló szoknya, szabása miatt rendkívül mutatós, mégis elegáns viseletnek számít.
- **Egyenes vonalú szoknya:**  
Derékon és csípőn szűkre szabott, csípőtől lefelé az adott bőséget megtartva, egyenes vonalban megy lefelé. Hossza divattól függően többféle lehet, legrövidebb térd fölött kezdődik, a leghosszabb változat földig is érhet.
- **A-vonalú szoknya:**  
Derékon és csípőn szűk, lefelé enyhén bővülő szoknyatípus.
- **Hagymaszoknya:**  
Rövid, buggyos szoknya. Általában kétrétegű, a felső réteg alját a rövidebb alsóhoz varrva érik el ezt a speciális buggyos hatást. Derék-, vagy csípőfazonú is lehet.
- **Tulipánszoknya:**  
Alul-felül szűk szoknya, melynek csípőrésze hangsúlyosan kibuggyosodik. Ezt hajtásokkal, toldásokkal érik el. Derék-, és csípőfazonú változata is ismert.