

# TRE TOPPCHEFER I SAAB ANHÅLLNA

## Biltillverkarens tidigare vd Jan Åke Jonsson fast i skattehärva



■ LEDARE 2 ■ NYHETER 8

# Dagens industri



**RÄNTOR OCH VALUTOR**



ÄRGÅNG 38 · NUMMER 115 · PRIS 30 KRONOR · VECKA 21 · 2013

▶ LEDARE 2 ▶ DEBATT 4 ▶ NYHETER 6-15 ▶ VÄRLDEN 16-17 ▶ ANALYS 19-31 ▶ REPORTAGE 32-34 ▶ ENTREPRENÖR 36 ▶ PS 38-39

### SKANDALERNA FORTSÄTTER I ERICSSON

# SEC GRANSKAR

## Lång väg kvar för Japan

"De svåra delarna återstår om Japan ska lyckas vända landet"



**PS.** NYA SIDOR AV  
**Di** WEEKEND

Tf redaktör:  
Annika Helmer  
ps@di.se  
08-573 650 00

BLICKFÅNG. Konsthandlaren Paul McCabe väljer Stockholm som visningsplats för de verk han både köper och säljer över hela världen. Just nu finns konst av Damien Hirst, tavlan till vänster, och konceptkonstnären Joseph Kosuth att beskåda i galleriet på Östermalm.

FOTO: JESPER FRISK

# Exklusivt i Stockholm

## Paul McCabe visar internationella storheter i sitt nya galleri

Den internationelle konsthandlaren Paul McCabe invigde nyligen sin utställningslokal på Östermalm i Stockholm.

Han vill locka svenska samlare att köpa konst för miljoner, signerad några av världens mest eftertraktade nutida konstnärer.

Vi står framför ett stort runt verk av Damien Hirst, fjärlar av alla färger noggrant placerade i cirklar bakom tjockt glas, likt en mosaik. Det är en av få tavlor i lokalen som fortfarande är osåld. Budgivning pågår.

"Med utställningen vill jag visa vilken sorts konst jag arbetar med, det vill säga de stora nutida namnen. Konsten blir lättillgänglig för den svenska marknaden", säger Paul McCabe när Dagens industri träffar honom.

Lokalen i gatuplanet på Artillerigatan i Stockholm består av två rum, ett yttre mot gatan och ett inre med skrivbord, en liten soffgrupp med konstidskrifter och konstböcker, placerade i en bokhylla.

"Genom de upphängda verken vill jag förmedla känslan av pånyttfödelse", säger Paul McCabe.

Hirsttavlan som säljs för runt 1,2 mil-

joner dollar, motsvarande knappt 8,5 miljoner kronor, är så stor att Paul McCabe tvingades förstora ytterdörren för att få in den i rummet.

"Å ena sidan kan verket framstå som groteskt, alla dessa döda fjärlar bakom glas. Men resultatet är det motsatta. Den förmedlar känslan av liv. Jag gillar mot-sättningen. Det fula och groteska görs till något vackert", säger han.

### Citat från 1968

Till höger syns ett inramat Andy Warhol-citat, utfört av konceptpionjären Joseph Kosuth. Kosuth fann raden "Ljussättningen är dålig, kameraarbetet är dåligt, projektionen är dålig, men människorna är vackra" i en katalog som gavs ut i samband med Moderna museet och Pontus Hulténs uppmärksammade Warhol-utställning 1968. Och för att addera till konceptet betalar köparen inte för verket i sig, utan för certifikatet att trycka det unika fotografiet.

"Joseph Kosuth värderas högt i akademiska kretsar men på marknaden är han inte lika het", säger Paul McCabe, som berättar att han är personlig vän till Joseph Kosuth.

Vad gör då denna internationella man från Sydafrika i Stockholm? Paul McCabe är gift med den svenska skådespelerskan Jenny Ulving. De bodde länge

### Di Fakta

#### Paul McCabe

- Alder: 37 år.
- Aktuell med: Utställning på McCabe Fine Art på Artillerigatan 40 i Stockholm.
- Konstnärer som Paul McCabe anser köpvärdiga: Gilbert & George, Olivier Mosset, Daniel Buren, Damien Hirst, Richard Pettibone, Joseph Kosuth, Georg Baselitz, Richard Prince.



KUND.  
Fredric  
Brandt.

i New York, men nu har Stockholm blivit bas.

"Även när vi bodde i New York hade jag över 180 resdagar per år. Så då kan jag lika gärna ha min bas här och resa från Stockholm", säger han, precis hemkommen från New York där han har spanat in konst på de stora auktionshusen.

Från sitt kontor i Stockholm avser han att lägga bud på runt tio verk. Hans assistent i New York är redo att gripa in om det blir något trassel i internetkommunikationen med Christie's och Sotheby's.

"Jag ska för mina kunders räkning buda på konst av bland andra Damien Hirst, Walead Beshty, Keith Haring, Jean Dubuffet, Richard Pettibone, Anish Kapoor. Har man tur går det att göra fynd på dagauktionerna", säger han.

### Från en konstnärsfamilj

Paul McCabe är först förtegen om sina kunder. Men efter lite påtryckning berättar han om en av sina samlare: doktor Fredric Brandt. Fredric Brandt är en av USA:s mest kända hudläkare med kosmetisk inriktning. Han fixar till kändisar som Madonna och Gwyneth Paltrow, och delar sin tid mellan Miami och New York.

"Vi lärde känna varandra för 15 år sedan. Han agerar snabbt, vilket är nyckeln till framgång om man ska lyckas med nutida konst", säger Paul McCabe.

### Har han fixat till ditt utseende?

"Nej, nej. Jag är bara 37. Men jag lovar dig, han har många män på sin kundlista", säger Paul McCabe och skrattar.

### Hur kom det sig att du gav dig in i konstbranschen?

"Som barn älskade jag att måla och skapa. Jag uppmuntrades också att göra det. Min pappa var en känd sydafrikansk balettdansör innan han skolade om sig och blev affärsman. Så det konstnärliga fanns naturligt under min uppväxt", säger han.

"Men efter min första utställning kände jag att det fanns så många andra som var bättre än jag."

"Jag använde faktiskt pengarna från min första show till att köpa andras verk. Det var början på min karriär inom konsten", fortsätter han.

Nu hoppas Paul McCabe inspirera svenskar till internationella konstinköp. Men det kommer att kräva en hel del övertalning. Många av de utställda verken skickas inom kort till utländska samlare i England, USA och Schweiz.

### KARIN GRUNDBERG WOLODARSKI



karin.grundberg@di.se

08-573 651 09

## EXCLUSIVENESS IN STOCKHOLM

### Paul McCabe exhibits work by international masters at his new gallery

International art dealer Paul McCabe recently opened a gallery in the chic Östermalm district of Stockholm, focused to attract Swedish collectors that will buy art for millions. He has already signed some of the world's most sought-after and renowned contemporary artists.

We're standing in front of a big, round work by Damien Hirst. There are colorful butterflies carefully placed in circles behind thick glass, like a mosaic. This is one of the few works in the gallery that's still not sold, but there are interested buyers who are bidding.

"With this exhibition, I want to show what kind of art I work with and that means the big, contemporary names," McCabe says when Dagens Industri meets with him. "The art becomes accessible for the Swedish market."

The space on the ground floor at Artillerigatan is divided into two rooms, one that faces the street and another in the back with a writing desk, and a little sofa group with art magazines and books in a bookcase.

"Through the exhibited works, I want to create the feeling of rebirth," McCabe says.

The Hirst painting – on sale for \$1.2 million, which is equal to about 8.5 million Swedish kronor – is so big that McCabe had to enlarge the outer door to get it in to the gallery.

"On one hand, the work can seem grotesque with all these dead butterflies behind glass," he says. "But the result is the opposite. It gives you the feeling of life. I like the contradiction. The ugly and grotesque is turned into something beautiful.

#### Quote from 1968

To the right, is a framed Andy Warhol quote that was created by the concept pioneer Joseph Kosuth. Kosuth found the line "The lighting is bad, the camera work is bad, the projection is bad, but the people are beautiful" in a catalogue from the Pontus Hultens Andy Warhol exhibition at Stockholm's Moderna Museet in 1968. The buyer doesn't pay for the actual work, but for the certificate that allows them to print the photograph.

"Kosuth is highly regarded in academic circles, but on the market he's not that hot yet," McCabe says, who adds that he's a good friend of Kosuth.

So how does an international art dealer from South Africa come to live in Stockholm? McCabe is married to Swedish actress Jenny Ulving. They lived for many years in New York, but now Stockholm is their base.

"Even when we lived in New York, I had over 180 days of travel a year," he says. "So I might as well have my base in Stockholm and travel from here."

He recently returned from New York, where he's been looking at art at the big auction houses. From his office in Stockholm, -he's planning to bid on about 10 works. His assistant in New York is ready to help if there are any problems.

"I will, for my clients, bid on art by Damien Hirst, Walead Beshty, Keith Haring, Jean Dubuffet, Richard Pettibone and Anish Kapoor," he says. "If you're lucky, you can make great deals at the day auctions."

#### From an artistic family

McCabe is, at first, very quiet about his clients, but after a little pushing from my side he tells me about one of his clients, Dr. Fredric Brandt. Brandt is one of the world's most renowned dermatologists, with clients like Madonna and Gwyneth Paltrow. He splits his time between homes in New York and Miami.

"We got to know each other 15 years ago," McCabe says. "He acts fast, which is the key to success in this industry."

Has he done anything to your face?

"No, no; I'm only 37. But I promise you, he has many men on his client list," he says with a laugh.

How did you get started in the art business?

"As a child, I loved to paint and create," he says. "I was always encouraged to do so. My father was a famous South African ballet dancer before he changed careers and became a businessman. So the artistic streak has always been a big part of my life."

"But after my first exhibition, I felt there were so many other artists much better than me," McCabe says. "I actually used the money from my first show to buy other artists' works. It was the beginning of my career in the arts."

McCabe is now hoping to inspire Swedes to buy international art. But it will demand some persuasion. Many of his exhibited works will soon be shipped off to foreign collectors in England, USA and Switzerland.