





MIXING ENGINEER TONY MASERATI

DISPONIBLE 



El plugin Maserati GRP está destinado a ayudar a que la mezcla final salte un poco. Tiene una buena ecualización involucrada pero sin efectos, sin trituradoras, ninguno de ese tipo de cosas. De hecho, la compresión que esta usando en la red no es muy, muy sutil, ya que generalmente no hace mayor compresión sobre los grupos. Es la intención de añadir un brillo agradable en una gran mezcla de voces de fondo o comprimir un kit de batería en conjunto, que realmente se sienta como que tiene un poco de aire agradable".

 Waves Latino America
 info@waveslatinoamerica.com



Capítulo 1 Introducción

Gracias por elegir Waves! Con el fin de obtener el máximo rendimiento de su procesador Waves, por favor tome el tiempo para leer a través de este manual.

Conjuntamente, también sugerimos que se familiarice con suporte@waveslatinoamerica.com. Allí encontrará una extensa **base de respuesta**, las últimas **especificaciones técnicas**, guías de **instalación** detalladas, nuevo **software Actualizaciones**, y la información actual sobre **Autorización y Registro**.

Al suscribirse a suporte@waveslatinoamerica.com, recibirá información personalizada en su domicilio productos, recordatorios cuando haya actualizaciones disponibles, y la información sobre el estado de su autorización.

Información general 1.2 Producto

La serie waves Signature es nuestra exclusiva línea de procesadores de audio específicos de la aplicación, creada en colaboración con los productores principales, ingenieros del mundo, y los ingenieros de mezcla. Cada Firma Serie plug-in ha sido preciso su diseño para capturar el sonido y la producción distinta de cada estilo del artista. Para los profesionales de audio experimentados y aspirantes por igual, el waves Signature Series le permite marcar hasta el sonido que está buscando de forma rápida, sin necesidad de interrumpir el flujo creativo.

El Maserati Colección de Tony está integrado por siete plugins, cada uno diseñado para manejar una específica tarea de producción:

Vocales: VX1 Maserati Vocal Enhancer

Tambores: Maserati DRM Drum Slammer

Bass: Maserati B72 Bass Phattener

Guitarras eléctricas: Maserati GTi Guitarra tóner

Guitarras Acústicas: Diseñador Guitarra Acústica Maserati ACG

Teclados / Cuerdas: Maserati HMX Armónicos Generador

Grupos / Tallos: Procesador Maserati GRP Grupo (*nuevo en V7.2*)

1.3 componentes

WaveShell la tecnología nos permite dividir los procesadores Ondas en los plugins más pequeños, lo que llamamos **componentes**. Tener una elección de los componentes para un procesador en particular le da la flexibilidad para elegir la configuración que mejor se adapte a su material.

El wave Maserati GRP tiene dos componentes:

- Maserati GRP Mono - Mono componente
- Maserati GRP estéreo - estéreo componente

Capítulo 2 - Guía de inicio rápido

Introduce el Maserati GRP plug-in en la pista de grupo que desea procesar.

Elegir el tipo de grupo:

Batería en vivo, tambores PRGM (batería programada), guitarras, CUERDAS, llaves, BGV (coros), o MAESTRO Ajuste el control de sensibilidad hasta lograr niveles adecuados (amarillos), como se indica por el Sensibilidad LED.

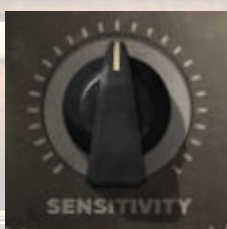
Ajustar los diferentes controles para dar forma a su sonido.

Capítulo 3 - interfaz y los controles

3.1 Interfaz

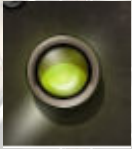


3.2 Controles

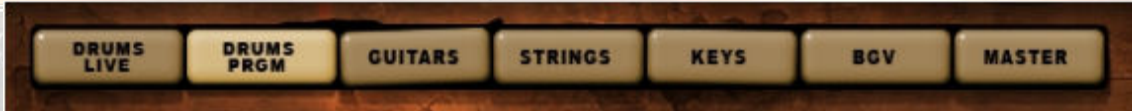


SENSIBILIDAD controla los niveles de entrada. Para obtener los mejores resultados, utilice la sección de la pista con el más alto pico.

Rango: +/- 50 (en incrementos de 0,1)



LED DE SENSIBILIDAD indica cuando se alcanzan los niveles adecuados: LED apagado (demasiado bajo), Verde (bueno), Amarillo (óptimo), rojo (muy caliente)



Tip se utiliza para alternar entre los tipos de grupo: batería en vivo, tambores PRGM (tambores programados), guitarras, cuerdas, llaves, BGV (coros), MAESTRO



COMPRESION controla el procesamiento dinámico. Al girar el mando hacia la derecha en más compresión.

Rango: 0 -100 (en 0,1 pasos)




MINIMAS A sonidos de baja frecuencia de ecualización.

Rango: +/- 50 (en incrementos de 0,1)




MIDS controla la respuesta de frecuencia de gama media.


Rango: +/- 50 (en incrementos de 0,1)




MAXIMAS (altas) controla la respuesta de frecuencia alta.
Rango: +/- 50 (en incrementos de 0,1)



Output controla el nivel de salida.
Rango: +/- 50 (en incrementos de 0,1)



MEDIDOR interruptor activa el seguimiento del medidor entre los modos de entrada y de salida



Medidor muestra de entrada o de salida.

Agradecemos haya tomado el tiempo para leer esta guía y obtener así el mejor funcionamiento de sus procesadores waves.

Recuerde tomarse el tiempo de practicar para así poder mejorar cada día, waves plugins le invita a nuestra página oficial para productores e ingenieros de toda latino américa, donde podrá obtener nuestros productos y asesoría para obtener los mejores resultados.



<http://www.facebook.com/WavesLatinoAmerica/>



<https://twitter.com/waveslatino>



https://es.pinterest.com/Waves_Latino/



https://www.instagram.com/waves_latino_america/



<https://www.youtube.com/channel/UC5dHRTj8A1g4Z9SqYTx51>



WAVES
LATINOAMERICA

GUIA ELABORADA POR
JHONIER PAZ

WAVES
LATINOAMERICA