



# INSTRUKCJA

---

PRZYGOTOWANIA ŚCIAN  
I MONTAŻU TAPET

---

---

**PRZED MONTAŻEM TAPETY  
PROSIMY ZAPOZNAĆ SIĘ DOKŁADNIE  
Z INSTRUKCJĄ**

**NIE ZALECAMY SAMODZIELNEGO MONTAŻU TAPETY. ZACHĘCAMY DO SKORZYSTANIA Z USŁUG PROFESJONALISTY. POZWOLI TO CIESZYĆ SIĘ PIĘKNĄ TAPETĄ PRZEZ DŁUGIE LATA.**

Reklamacje dotyczące widocznych wad należy zgłaszać przed montażem i użytkowaniem produktu. Dlatego zachęcamy do sprawdzenia produktu przed aplikacją. W przypadku reklamacji nie zwracamy kosztów dodatkowych, takich jak np. koszty instalacji.

---

## SPIS TREŚCI

Co należy wiedzieć przed przystąpieniem do oklejania	3
Przygotowanie ścian - strefa sucha	4
Przygotowanie ścian - strefa mokra	6
Montaż tapety na klej - metoda na styk	8
Montaż tapety na klej - metoda podwójnego cięcia	10
Montaż tapety samoprzylepnej laminowanej	12
Montaż na kafle, meble, Iacobel lub szkło	14
Instrukcje video	15

---

## CO NALEŻY WIEDZIEĆ PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO OKLEJANIA:

1

### Tapety na wymiar

Tapety na wymiar przygotowywane są wraz z zapasem 10 cm. Zapas (5 cm na każdym boku) służy do uzupełnienia oklejanej powierzchni przy ewentualnych nierównościach sufitu lub podłogi; nadmiar należy odciąć nożykiem do tapet (np. Olfa) po przyklejeniu.

2

### Tapety w standaryzowanych rolkach

Tapety w standaryzowanych rolkach przygotowane są bez zapasu. Montujemy je metodą na styk.

3

### Sprawdź czy wydruki są bez wad

Przed aplikacją, sprawdź na płaskiej powierzchni czy rolki do siebie pasują pod względem koloru oraz wzoru. Jeśli wzór się nie zgadza złóż reklamację przed montażem tapety.

4

### Klejenie stykowe

Tapety winylowe na podłożu flizelinowym w standardzie przygotowywane są do montażu stykowego. Wyjątkiem są tapety ze wzorem geometrycznym.

5

### Klejenie na zakładkę

W przypadku tapet winylowych samoprzylepnych zapas na szerokości brytu służy do nakładania na siebie sąsiadujących krawędzi tapety. Zakładki mają ok. 2 cm szerokości. Nie należy ścinać zakładek i zostawiać przerwy pomiędzy brytami.

6

### Klejenie przez podwójne cięcie

Tapety winylowe na podłożu flizelinowym ze wzorem geometrycznym, standardowo przygotowywane są do montażu przez podwójne cięcie - zakładka 5 cm do wycięcia podczas aplikacji.

# PRZYGOTOWANIE ŚCIAN - STREFA SUCHA

**Powierzchnie, takie jak:  
tynk, beton, gips**

1. Tapetowanie powinno odbywać się na samym końcu prac budowlanych.
2. Przed rozpoczęciem tapetowania pomieszczenie powinno zostać wysprzątane.
3. Podczas aplikacji oraz 24 godziny po aplikacji nie należy wietrzyć pomieszczenia, korzystać z klimatyzacji, ani doprowadzać do przeciągów i gwałtownych zmian temperatury.
4. Tapetowana ściana powinna być:

- **Idealnie gładka** - tapeta nie ukryje nierówności ściany - wręcz je uwypukli.

- **W jednolitym jasnym kolorze.** Pomalowana ściana powinna zostać zagruntowana - nie malujemy farbami gruntującymi. Nie dolewamy gruntu do farby. Farby lateksowe, ceramiczne olejne itp. należy zmatowić przed zagruntowaniem.

- **Dwukrotnie zagruntowana** gruntem głęboko penetrującym np. Ceresit CT17

5. Ściany przylegające powinny być pomalowane przed tapetowaniem! Kolor ścian sąsiadujących powinien wchodzić (kilka mm) na tapetowaną ścianę.
6. Listwy przypodłogowe, ramy okienne, futryny i inne elementy drewniane, kamienne i metalowe, powinny być zakrylowane i dokładnie umyte. Akrylowanie powierzchni po położeniu tapety może doprowadzić do jej uszkodzenia!
7. Kontakty i gniazdka powinny być zamontowane bez oprawek, a otwory pod oświetlenie i obrazki, wywiercone.
8. Kaloryfery powinny być zdjęte, a meble odsunięte minimum 1 metr od tapetowanej ściany.
9. Gruntowanie:

- Gruntujemy dokładnie i obficie gruntem głęboko penetrującym

- Po upływie 24 godzin gruntujemy ponownie.

- Po upływie 24 godzin od ponownego gruntowania sprawdzamy czy powierzchnia jest prawidłowo zagruntowana (zmoczenie powierzchni nie powinno zmienić jej koloru.)

# OKLEJANA POWIERZCHNIA MUSI BYĆ:

**1**  
Odtuszczona

**2**  
Gładka  
i zagruntowana

**3**  
Dokładnie  
wysuszona

**4**  
Pozbawiona  
pyłu, zabrudzeń  
i kurzu

Po przejechaniu dłonią ściana nie może pozostawiać białego nalotu.

**W przypadku problemów lub wątpliwości podczas montażu,** należy przerwać montaż i skontaktować się z Wall Art **tel. 733 12 13 14, lub [biuro@wallart.com.pl](mailto:biuro@wallart.com.pl)** w celu uzyskania wsparcia technicznego. Tapety położone w całości nie mogą zostać objęte reklamacją bez ich demontażu i przesłania do ekspertyzy.

Należy pamiętać, że tapeta jest odporna na zmywanie kiedy jest sucha. W momencie montażu, materiał nasiąka klejem i powstaje naturalny efekt przemoczenia tapety i farby. Tapeta narażona jest wówczas na przetarcia, dlatego podczas montażu należy obchodzić się z nią delikatnie. Po wyschnięciu wracają jej właściwości zmywalne.

W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości należy natychmiast przerwać montaż i skontaktować się ze sprzedawcą bądź producentem.

## UWAGA!

Produkt nielaminowany nadaje się do przecierania wilgotną szmatką, nie tarcia!  
**Oklejana powierzchnia musi mieć temperaturę przynajmniej 10°C.**

---

## PRZYGOTOWANIE ŚCIAN - STREFA MOKRA

---

(WYŁĄCZNIE DLA TAPET SAMO-PRZYLEPNYCH WINYLOWYCH LAMINOWANYCH)

---

Powierzchnie, takie jak:  
tynk, beton, gips

Na surowej ścianie, narożniki zabezpieczamy dedykowaną taśmą. Następnie tynkujemy ścianę produktem o niskiej ziarnistości, przeznaczonym do łazienek (im bardziej gładka powierzchnia, tym lepsza) - może zostać zastosowany na przykład MAPEI TRIBLOCK. Na tak przygotowaną ścianę stosujemy TEKNOS TIMMANTI W, który należy położyć na całej powierzchni strefy mokrej łazienki, która zostanie pokryta tapetą. W pierwszej warstwie jako grunt, rozcieńczony 1:1 z wodą, a następnie nierozcieńczony jako hydroizolację. Po 24 godzinach można przystąpić do montażu tapety.

Zaleca się jak najmniejszą liczbę otworów w tapecie. Nie zalecamy montowania na tapecie dodatkowych elementów wyposażenia typu: półki, dozowniki na mydło, itp. Brzegi i łączenia z elementami wykończenia łazienki silikonujemy, aby woda nie dostała się pod materiał. Po wyschnięciu silikonu można bezpiecznie korzystać z łazienki. Nie należy ściany gruntować wcześniej ani później innymi preparatami.

1. Tapetowanie powinno odbywać się na samym końcu prac budowlanych.
2. Przed rozpoczęciem tapetowania pomieszczenie powinno zostać wysprzątane po remoncie.
3. Podczas aplikacji oraz 24 godziny po aplikacji nie należy wietrzyć pomieszczenia, korzystać z klimatyzacji, ani doprowadzać do przeciągów i gwałtownych zmian temperatury.
4. Tapetowana ściana powinna być:

- **Idealnie gładka** - tapeta nie ukryje nierówności ściany - wręcz je uwypukli.
- **Niepomalowana i zagruntowana** preparatem Teknos Timantti W, którego nie należy łączyć z innymi preparatami i farbami gruntującymi.
- **Sucha**

5. Ściany przylegające powinny być pomalowane przed tapetowaniem! Kolor ścian sąsiadujących powinien wchodzić (kilka mm) na tapetowaną ścianę.

---

WYŁĄCZNIE DLA TAPET WINYLOWYCH LAMINOWANYCH

---

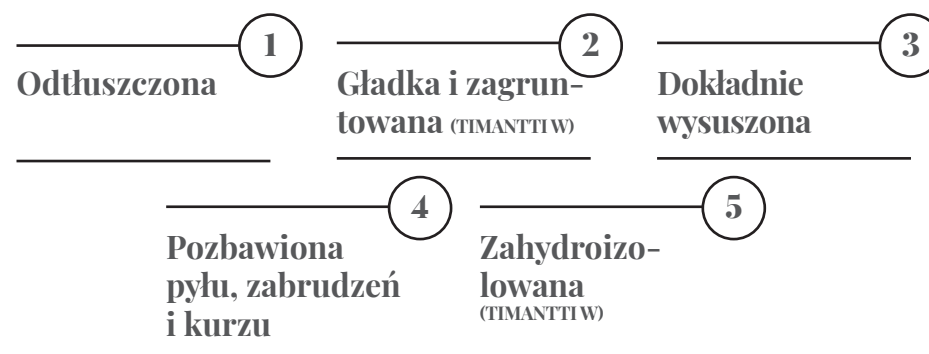
---

## UWAGA!

Oklejana powierzchnia musi mieć temperaturę przynajmniej 10°C.

---

## OKLEJANA POWIERZCHNIA MUSI BYĆ:



Po przejechaniu dłonią ściana nie może pozostawiać białego nalotu.

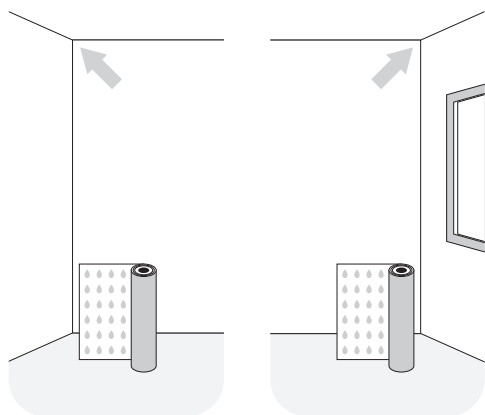
---

W razie pytań lub wątpliwości podczas montażu zachęcamy do kontaktu telefonicznego pod numerem: 733 12 13 14

---

# MONTAŻ TAPETY NA KLEJ - METODA NA STYK

- WINYL NA FLIZELINIE

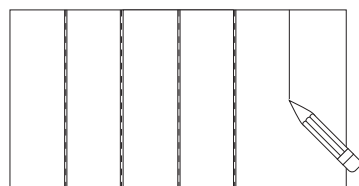


Ścianę pokrytą farbą zagruntuj dwukrotnie gruntem głęboko penetrującym, w przypadku grubej warstwy farby (np. silikonowej, zmywalnej) przetrzyj papierem ściernym (aby zwiększyć przyczepność kleju do podłoża) oraz odłtuść.

Ściana świeża – pokryta gładzią gipsową, płytą kartonowo-gipsową lub innymi

Tapety zawierające wzory geometryczne (oraz na życzenie klienta - każdy z wzorów) są przygotowane do montażu przez podwójne cięcie. Zakładkę 5 cm ścinamy nożem do podwójnego cięcia. Instrukcja dostępna na stronie 10-11, Instrukcja video dostępna na kanale Youtube (link na stronie 15).

## MONTAŻ TAPETY NA KLEJ - METODA NA STYK



Żeby nakleić wydruk równo, możesz odmierzyć i narysować na ścianie pionowe linie o ok. 2 cm węższe niż szerokość tapety lub użyć poziomicę laserowej.

Tapetę naklejaj od lewego narożnika pomieszczenia lub od okna do drzwi.



chłonnymi materiałami budowlanymi, musi być dwukrotnie zagruntowana gruntem głęboko penetrującym minimum na 24 godziny przed aplikacją. Należy zwrócić uwagę, aby środek gruntujący wsiąkł w podłoże i nie został na powierzchni warstwy, która może spowodować osłabienie działania kleju.

1

Tapety powinny być aplikowane za pomocą wałka, a nadmiar kleju powinien być usuwany punktowo (nie ścierany).

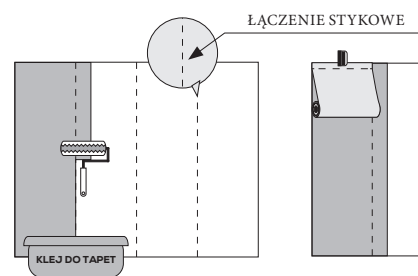
2

Klej nałóż tylko na ścianę - nie na tapetę. Klej nakładaj systematycznie w szerokości nieco większej, niż nakładany bryt. Użyj takiej ilości kleju, żeby nie wyciekł spod tapety ani nie wysychł podczas montażu.

3

Tapety na materiale winyl na flizelinie (440 g) należy kleić przy pomocy kleju do ciężkich tapet (np. Wallfix Heavy).

4



Tapetę naklejaj od góry do dołu i wygładzaj za pomocą specjalistycznej rakli. Tapetę wygładzamy od środka do krawędzi, aby wyprowadzić ewentualne pęcherze powietrza i nadmiar kleju. Tapeta musi równomiernie przylegać do powierzchni ściany w każdym miejscu.

5

Brzeży - przed aplikacją czarnych tapet należy zamaskować brzeży przy pomocy suchych pastelów, aby uniknąć odznaczania się krawędzi tapety.

6

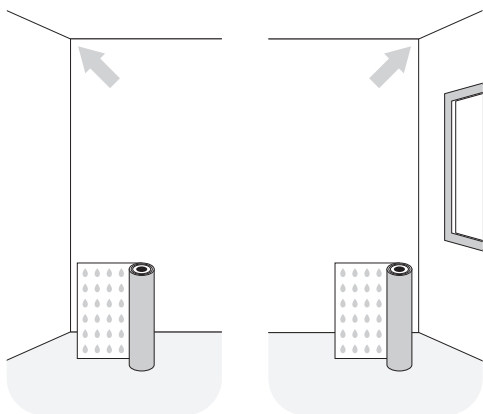
Tapety niezabezpieczone lakierem nie nadają się do szorowania - podczas aplikacji - gdy tapeta jest mokra/wilgotna może pozostawiać na dłoni/szmatce delikatny nalot tuszu - po pełnym wyschnięciu tapety efekt zniknie. Zachęcamy do zabezpieczenia tapety lakierem Aquaceramic.

Tapeta powinna wysychać powoli w niezmienniej temperaturze przez kilka dni, dlatego należy unikać przez ten czas nagłego schładzania i ogrzewania oklejanego pomieszczenia. Nie należy wietrzyć pomieszczenia przez minimum 24h. Przyklejonej tapety nie przesuwamy, gdyż może to doprowadzić do jej uszkodzenia. W razie nieprecyzyjnego umiejscowienia odklej ją i powtórz aplikację. Należy pamiętać o dopasowaniu wzoru poszczególnych pasów tapety.

**Uwaga!** Po pewnym czasie od aplikacji w wyniku naprężania i rozprężania ściany lub nie w pełni wyschniętego gruntu mogą pojawić się na tapecie niewielkie pęcherzyki powietrza. Jest to normalne zjawisko. Pęcherzyki należy nakłuć i wypchnąć klejem za pomocą strzykawki.

# MONTAŻ TAPETY NA KLEJ - METODA PODWÓJNEGO CIĘCIA

- WINYŁ NA FLIZELINIE



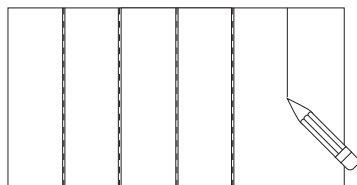
Ścianę pokrytą farbą zagruntuj dwukrotnie gruntem głęboko penetrującym, w przypadku grubej warstwy farby (np. silikonowej, zmywalnej) przetrzyj papierem ściernym oraz odtłuść.

Ściana świeża – pokryta gładzią gipsową, płytą kartonowo-gipsową lub innymi chłonnymi materiałami budowlanymi, musi być dwukrotnie zagruntowana gruntem głęboko penetrującym min. na 24 godziny przed aplikacją. Należy zwrócić uwagę, aby środek gruntujący wsiąkł w podłoże i nie zostawił na powierzchni warstwy, która może spowodować osłabienie działania kleju.

1

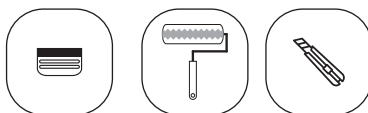
Tapetę naklejaj od góry do dołu i wygładzaj za pomocą **rakli**. Tapetę wygładzamy **od środka do krawędzi**, aby wyprowadzić ewentualne pęcherze powietrza i nadmiar kleju. Tapeta musi równomiernie i pewnie przylegać do powierzchni ściany w każdym miejscu.

## MONTAŻ TAPETY NA KLEJ - METODA PODWÓJNEGO CIĘCIA



Żeby nakleić wydruk równo, możesz odmierzyć i narysować na ścianie pionowe linie o ok. 2 cm węższe niż szerokość tapety lub użyć poziomicy laserowej.

**Tapetę naklejaj** od lewego narożnika pomieszczenia lub od okna do drzwi.



2

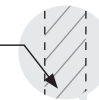
Klej natóż **tylko na ścianę** – nie na tapetę. Klej nakładaj równomiernie – uważając by nie nałożył go za dużo, aby nie wyciekł spod tapety.

W przypadku tapet montowanych na zakładkę pamiętaj, aby **brzeży na początku smarować mniej obficie**.

3

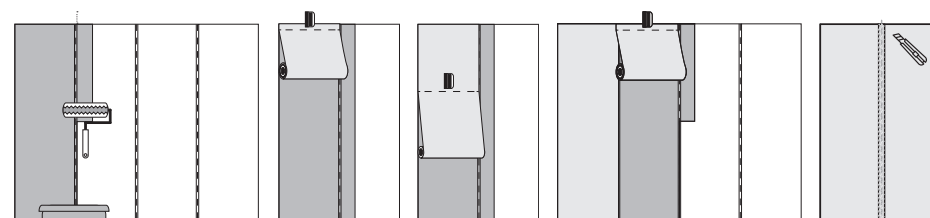
Pierwszy bryt tapety naklej nie dociskając krawędzi stycznej. Kolejny bryt natóż około 5 cm (zakładka) na pierwszy tak, aby wzór połączył się.

ZAKŁADKA  
5cm



4

Po naklejeniu drugiego pasa, dokonaj wycięcia zakładki, pomagając sobie liniałem – najlepiej z poziomnicą. Cięcie wykonaj mniej więcej na środku zakładki, ostrym nożem pod kątem 35 stopni tak, aby przeciąć 2 warstwy tapety na raz – uważając, aby nie pociąć ściany. Możesz użyć nożyka ze stopką do profesjonalnego podwójnego cięcia.



5

Po wycięciu usuwamy odcięty kawałek brytu nr 2 oraz odcięty kawałek brytu nr 1 spod brytu nr 2. Można delikatnie odchylić oba bryty i w razie potrzeby lekko posmarować klejem.

6

Następnie potącz krawędzie, pamiętając, aby klej spod tapety usuwać punktowo bez pocierania miejscowego – **używaj wilgotnej ściereczki**, aby nie uszkodzić namoczonej klejem tapety.

7

W taki sam sposób potącz kolejne bryty aż do uzyskania pełnego obrazu na ścianie. Podwójne cięcie pozwala na wykonanie perfekcyjnych, praktycznie niewidocznych łączeń pomiędzy kawałkami tapet.

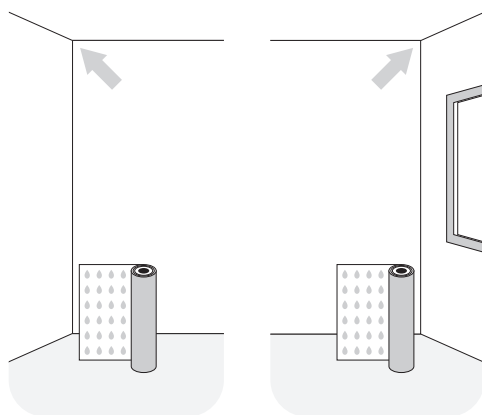
**Tapety niezabezpieczone lakierem nie nadają się do szorowania** – przy wycieraniu ciemnej tapety dłoń lub szmatką może ona pozostawiać delikatny nalot tuszu. Zachęcamy do zabezpieczenia tapety lakierem Aquaceramic.

**Tapeta powinna wysychać powoli w niezmienniej temperaturze przez kilka dni**, dlatego należy unikać przez ten czas nagłego schładzania i ogrzewania oklejanego pomieszczenia. Nie należy wietrzyć pomieszczenia przez minimum 24h. Przyklejonej tapety nie przesuwamy, gdyż może to doprowadzić do jej uszkodzenia. W razie nieprecyzyjnego umiejscowienia odklej ją i powtórz aplikację. Należy pamiętać o dopasowaniu wzoru poszczególnych pasów tapety.

**Uwaga!** Po pewnym czasie od aplikacji w wyniku naprężania i rozprężania ściany lub nie w pełni wyschniętego gruntu mogą pojawić się na tapecie niewielkie pęcherzyki powietrza. Jest to normalne zjawisko. Pęcherzyki należy nakłuć i wypełnić klejem za pomocą strzykawki.

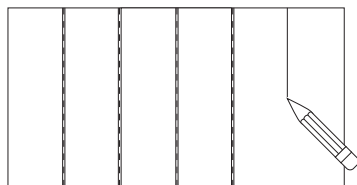
# MONTAŻ TAPETY SAMOPRZYLEPNEJ LAMINOWANEJ

- MONTAŻ W STREFIE MOKREJ W ŁAZIENCIE
- MONTAŻ W STREFIE MOKREJ W KUCHNI
- MONTAŻ „FARTUCHA” W KUCHNI
- MONTAŻ W STREFIE SUCHEJ W SALONIE, SYPIALNI
- MONTAŻ NA KAFLE, MEBLE, LAKOBEL LUB SZKŁO



KLEJ KROPELKOWY ZNAJDUJE SIĘ NA WEWNĘTRZNEJ CZĘŚCI TAPETY.

MONTAŻ TAPETY SAMOPRZYLEPNEJ LAMINOWANEJ



Żeby nakleić wydruk równo, możesz odmierzyć i narysować na ścianie pionowe linie o ok. 2 cm węższe niż szerokość tapety lub użyć poziomicę laserowej.

Tapetę naklejaj od lewego narożnika pomieszczenia lub od okna do drzwi.

## W STREFIE MOKREJ

Tapetę kładziemy na zahydroizolowanej ścianie (instrukcja przygotowania ściany na stronie 6)

**✂ Nie należy ścinać zakładek.** Tapeta winylowa może skurczyć się o około 0.5-1 mm. Ścięcie zakładek spowoduje powstanie szczeliny pomiędzy brytami i rozszczenie tapety.

W strefie suchej hydroizolacja jest niepotrzebna.

1

Nie smaruj tapety i ściany klejem ani wodą

Rozpocznij od ściągnięcia 10 cm papieru podkładowego i naklejenia górnej krawędzi tapety poprzez dociśnięcie jej powierzchni rakłą do ściany i sprawdzenia, czy jej długość jest wystarczająca do pokrycia całości ściany oraz czy jest przyklejona prosto.



**TIP:** Jeśli nie masz profesjonalnej rakli, możesz ją zastąpić kartą płatniczą owiniętą w miękki materiał

2

Tapetę zroluj wzorem do środka zaczynając od dołu. Naklejaj od góry do dołu i wygładzaj za pomocą rakli. Tapetę wygładzaj od środka do krawędzi, aby wyprowadzić ewentualne pęcherze powietrza. Tapeta musi równomiernie i pewnie przylegać do powierzchni ściany w każdym miejscu.

3

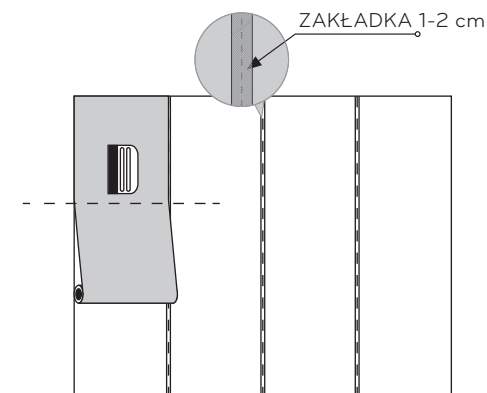
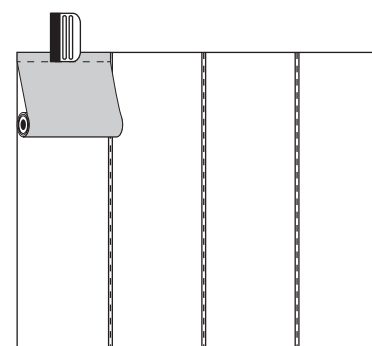
Papier podkładowy należy wyciągać równomiernie, nie można na raz wyciągać całego papieru.

W razie nieprecyzyjnego umiejscowienia tapety odklej ją i powtórz aplikację. Pamiętaj o dopasowaniu wzoru poszczególnych pasów tapety.

4

## W STREFIE MOKREJ

Brzegi oraz miejsca montażu baterii należy zabezpieczyć silikonem. Zaleca się jak najmniejszą liczbę otworów w tapecie. Nie zalecamy montowania na tapecie dodatkowych elementów wyposażenia typu półki, dozowniki na mydło, itp.



**Uwaga!** Po pewnym czasie od aplikacji w wyniku naprężania i rozprężania ściany lub nie w pełni wyschniętego gruntu mogą pojawić się na tapecie niewielkie pęcherzyki powietrza. Należy dociśnąć je delikatnie dłonią. Jeśli od aplikacji minęło zbyt wiele czasu i dociśnięta tapeta nie przykleja się do podłoża, należy delikatnie podgrzać tapetę przy pomocy suszarki lub opalarki, w celu aktywowania kleju, a następnie delikatnie dociśnąć tapetę do ściany. Należy uważać, aby nie stopić tapety!

---

## MONTAŻ NA KAFLE, MEBLE, LAKOBEL LUB SZKŁO

---

(WYŁĄCZNIE DLA TAPET  
WINYLOWYCH LAMINOWANYCH)

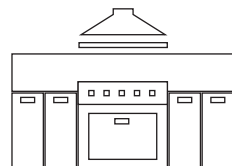
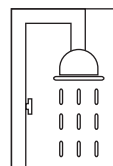
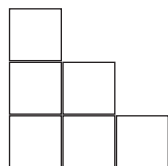
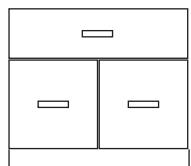
---

### W STREFIE MOKREJ

- Powierzchnię należy umyć i odtłuścić. Tapeta nie przyklei się do żadnej powierzchni porowatej.
- Fugi należy zaszpachlować masą odporną na wodę.
- Brzegi tapety oraz miejsca montażu baterii należy zabezpieczyć silikonem

### W STREFIE SUCHEJ

- Powierzchnię należy umyć i odtłuścić. Tapeta nie przyklei się do żadnej powierzchni porowatej.
- Fugi będą widoczne pod tapetą - można (ale nie trzeba) zaszpachlować je w celu wyrównania powierzchni.



---

MONTAŻ NA  
KAFLE, MEBLE, LAKOBEL LUB SZKŁO

---

---

## INSTRUKCJE MONTAŻU TAPET

---

DOSTĘPNE NA NASZYM  
KANALE YOUTUBE

---

---

### INSTRUKCJA MONTAŻU TAPETY SAMOPRZYLEPNEJ LAMINOWANEJ



<https://youtu.be/spzOh3xmKIA>

---

---

### INSTRUKCJA MONTAŻU TAPETY NA PODŁOŻU FLIZELINOWYM Z ZAKŁADKĄ (TAK ZWANE „CIĘCIE PRZEZ DWA”)



<https://youtu.be/wPNPnFjJVvM>

---

---

INSTRUKCJE  
VIDEO

---





**Wallart Sp. z o.o.**  
wallart.com.pl  
733 12 13 14  
ul. Rafała Wojaczka 3f  
51-169 Wrocław