

**CHUNG EUN MO  
NATHALIE DU PASQUIER**  
**—  
20 CARPETS  
2011**  
**—**



*POST DESIGN*



# CHUNG EUN MO NATHALIE DU PASQUIER

---

## 20 CARPETS 2011

---

Questa collezione è stata disegnata da Nathalie Du Pasquier e da Chung Eun Mo in esclusiva per Post Design in occasione del 30° anniversario di Memphis. Ogni tappeto è un'opera d'arte firmata in originale dall'artista, numerata e realizzata a mano in edizione di 36 esemplari ciascuno, per questo motivo le misure indicate possono essere sempre leggermente diverse ed è possibile realizzare esemplari su misura. La produzione di ogni tappeto avviene in Nepal attraverso l'utilizzo di antiche tecniche tibetane. Il processo prevede diverse fasi di lavorazione della lana e si conclude con la tessitura sui telai tradizionali dove sapienti mani adulte trasformano i filati naturali in meravigliosi manufatti dai colori sgargianti.

---

*Artists Nathalie Du Pasquier and Chung Eun Mo have designed an exclusive collection for Post Design to celebrate the 30th Anniversary of Memphis. Each carpet is signed and numbered by the artist and is a hand-made work of art. It is for this reason that the measurements may vary slightly from those indicated. The carpets can also be made-to-measure on request. Every design is produced in a limited edition series of 36 pieces and each carpet is hand-made in Nepal using ancient Tibetan techniques. The process consists of various steps from the spinning of the wool to the weaving on traditional looms performed by expert, adult hands that transform the natural fibres into breathtaking combinations of dazzling colours.*

---

POST DESIGN



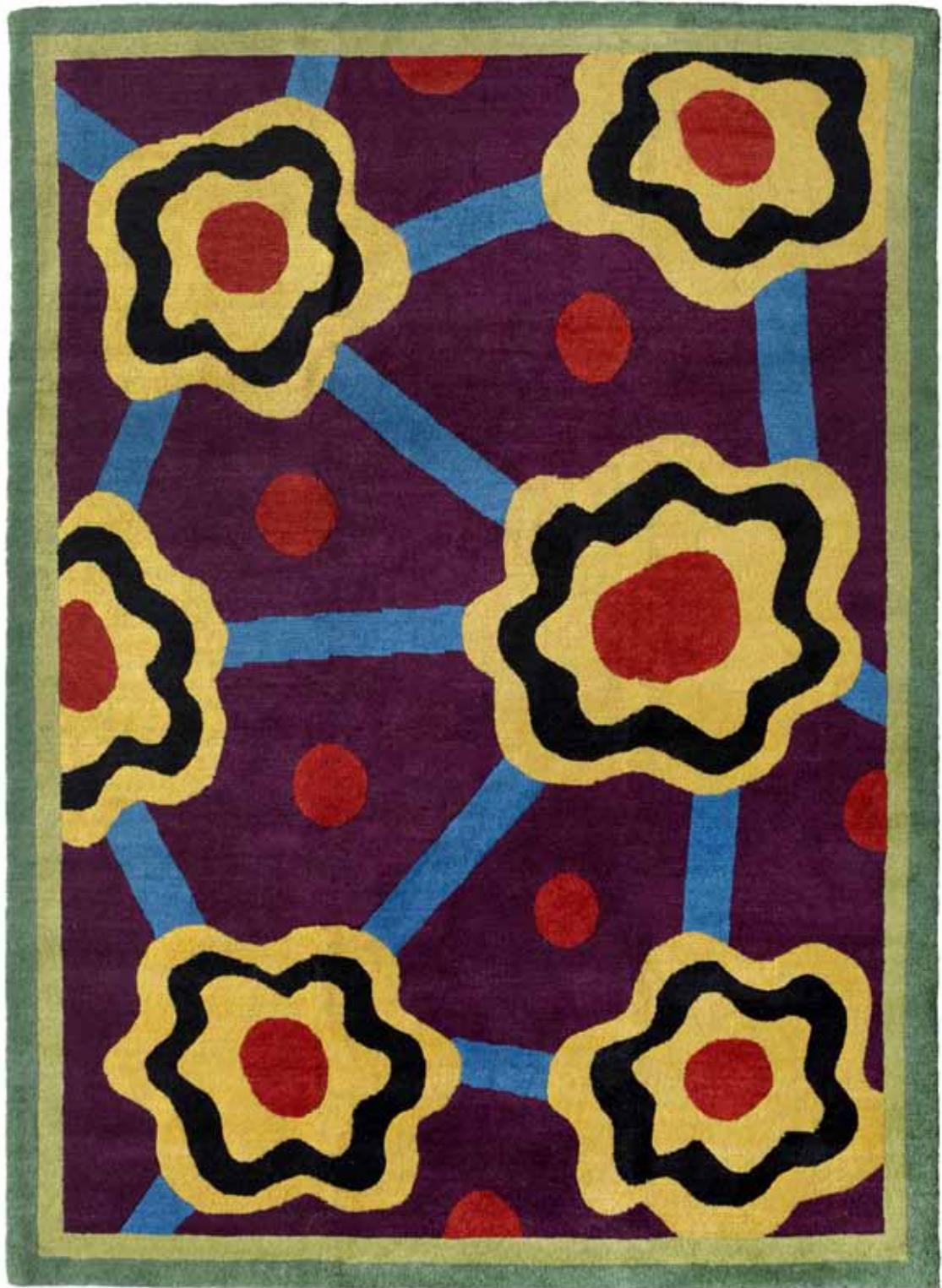
NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 50  
220 x 220 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 9  
150 x 150 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 3  
80 x 270 cm



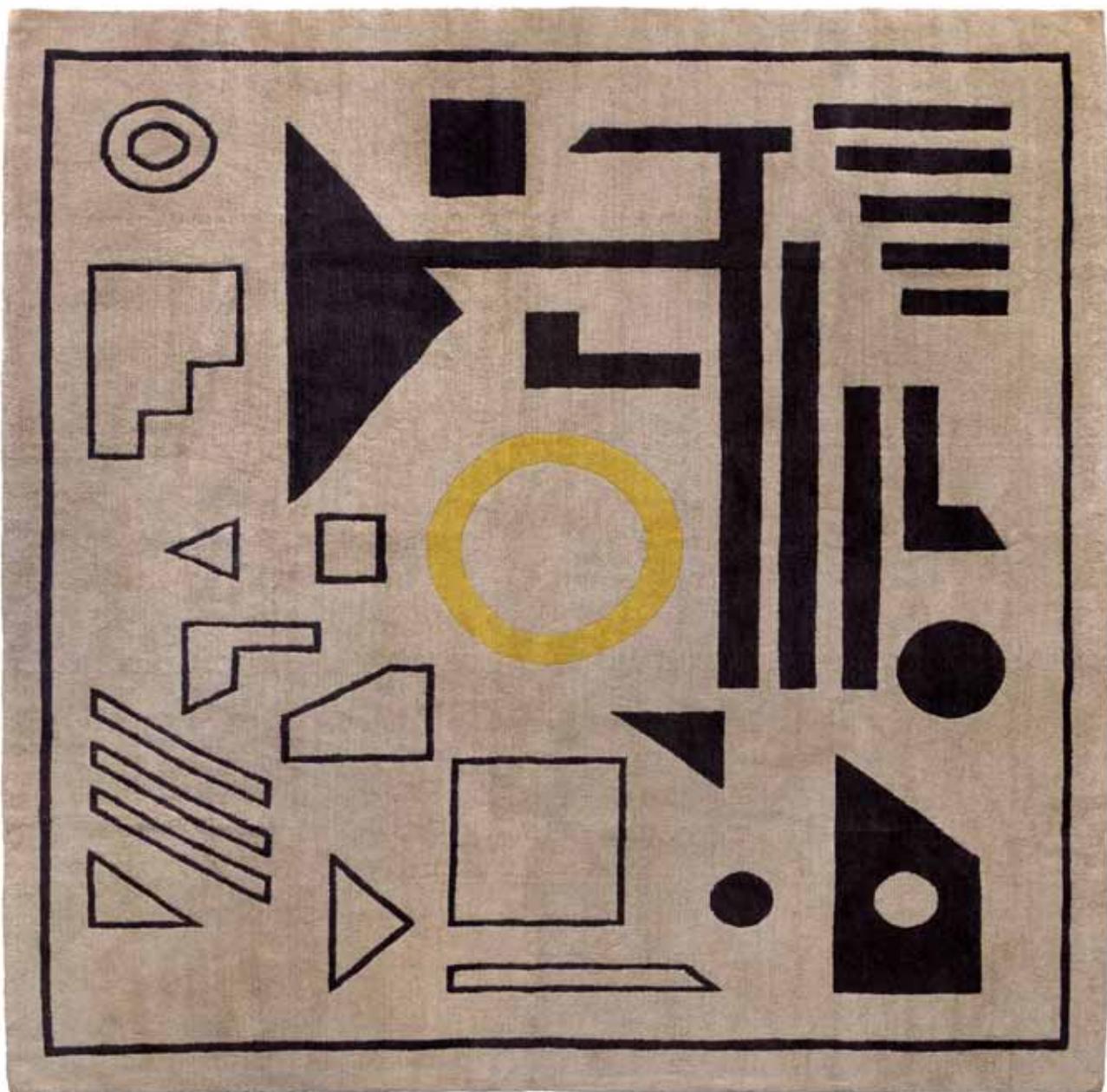
NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 53  
200 x 280 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 52  
150 x 220 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 6  
200 x 250 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 10  
280 x 280 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 45  
200 x 200 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 54  
100 x 210 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 1  
80 x 240 cm



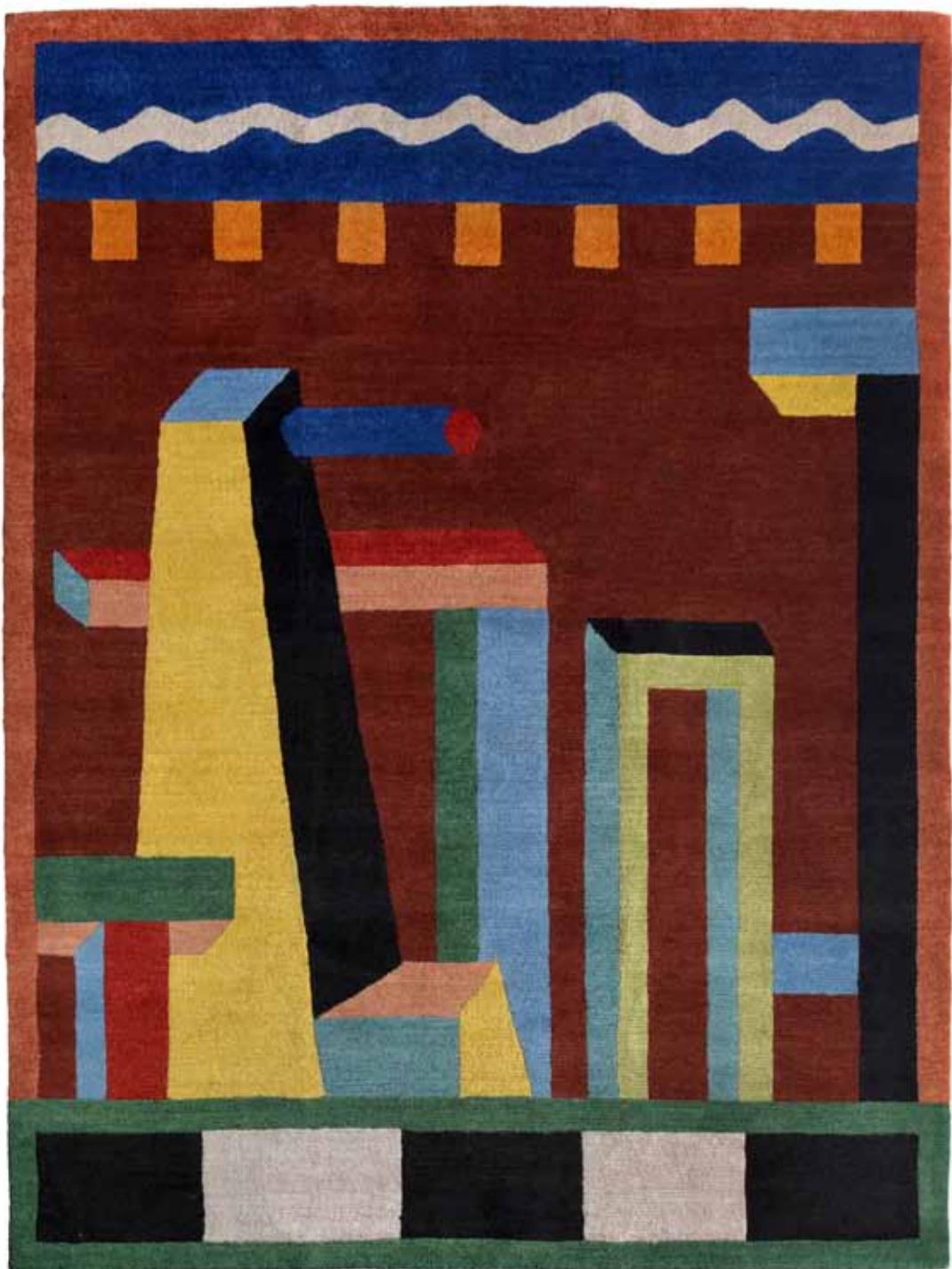
CHUNG EUN MO  
CEM 5  
170 x 240 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 47  
220 x 250 cm







NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 51  
200 x 270 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 4  
160 x 250 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 8  
180 x 180 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 49  
160 x 220 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 48  
160 x 250 cm



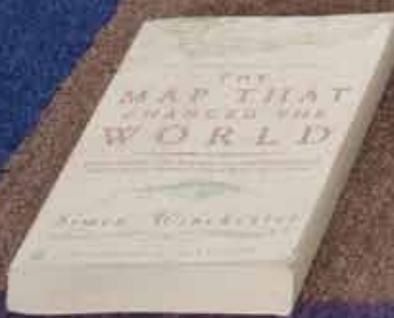
CHUNG EUN MO  
CEM 7  
90 x 140 cm



CHUNG EUN MO  
CEM 2  
80 x 270 cm



NATHALIE DU PASQUIER  
NDP 46  
160 x 220 cm







**NATHALIE DU PASQUIER**

**Nata a Bordeaux (Francia) nel 1957, vive e lavora a Milano dal 1979.**  
**È stata tra i membri fondatori del gruppo Memphis, per cui ha disegnato numerosi tappeti, tessuti, mobili e oggetti.**  
**Dopo lo scioglimento del gruppo, la pittura è diventata la sua principale attività.**  
**Collabora stabilmente con importanti gallerie internazionali tra cui la galleria Lucien Schweitzer, Lussemburgo.**

---

**CHUNG EUN MO**

**Nata a Seoul, Corea del Sud, Chung Eun Mo ha conseguito nel 1980 il titolo del Masters in Fine Arts presso il Pratt Institute di New York. Dal 1987 risiede in Italia dove lavora. Ha partecipato ad importanti mostre in Europa, Stati Uniti e Asia.**  
**Inoltre si possono ammirare le sue opere in collezioni permanenti, private e pubbliche, a New York, Roma, Monaco e Seoul.**

---

**NATHALIE DU PASQUIER**

*Born in Bordeaux (France) in 1957, she has lived and worked in Milan since 1979. She was among the founding members of the group Memphis and has designed numerous carpets, textiles, furniture and objects for the brand. Since the break up of the Memphis group, painting has become her main activity and she collaborates regularly with important galleries around the world such as the Lucien Schweitzer Gallery, Luxembourg.*

---

**CHUNG EUN-MO**

*Born in Seoul, South Korea, Chung Eun Mo completed her Masters degree in Fine Arts from the Pratt Institute, New York in 1980. She has lived and worked in Italy since 1987 and has taken part in a number of exhibitions in Europe, Asia and the United States. Her works are also present in important private collections in New York, Rome, Munich and Seoul.*

---

**Prodotto da / Produced by**  
**ALBERTO BIANCHI ALBRICI**

**A cura di / Curated by**  
**ATELIER BIAGETTI, MILANO**

**Fotografia di / Photography by**  
**ALICE FIORILLI, PAOLO RINARELLI**

**Questo catalogo è stato pubblicato in occasione  
della mostra “20 Carpets 2011” di Chung Eun Mo  
e Nathalie Du Pasquier - Galleria Post Design,  
Milano - Novembre 2011.**

**Memphis SRL si riserva la facoltà di modificare  
in qualsiasi momento senza preavviso le caratteristiche  
tecniche dei prodotti illustrati nel presente catalogo.  
Tutte le merci viaggiano a rischio e pericolo del  
destinatario. Nessun reclamo sarà ammesso se non  
comunicato entro 8 giorni dalla consegna. In caso  
di contestazione il Foro di Milano è il solo competente.**

**Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa  
pubblicazione potrà essere riprodotta o trasmessa  
per nessun motivo e con nessun mezzo, elettronico  
o meccanico, fotocopia inclusa, senza previa  
autorizzazione da parte di Memphis SRL.**

**© Memphis SRL.**

**SHOWROOM**  
**Galleria Post Design, Via della Moscova 27**  
**20121 Milano**  
**Tel / Fax: +39 02 6554731**  
**e-mail: postdesign@memphis-milano.it**  
**www.memphis-milano.it**

**Memphis SRL, Via Olivetti 9, 20010  
Pregnana Milanese (MI)**  
**Tel: + 39 02 93290663 - Fax: +39 02 93591202**  
**e-mail: commerciale@memphis-milano.it**  
**www.memphis-milano.it**

*This catalogue was published for the exhibition  
“20 Carpets 2011” by Chung Eun Mo  
and Nathalie Du Pasquier - Post Design Gallery,  
Milan - November 2011.*

*Memphis SRL reserves the right to modify  
at any moment and without warning the technical  
characteristics of the products illustrated in this  
catalogue. All the merchandise travels at the  
responsability of the receiver. No claim will be  
honoured if not communicated within 8 days  
of the delivery. In case of contestation,  
the Milan Court shall decide.*

*All rights reserved. No part of this publication may  
be reproduced or transmitted in any form or by  
any means, electronic or mechanical, including  
photocopies, without written permission from  
Memphis SRL.*

**© Memphis SRL.**





**memphis** 30° ANNIVERSARIO  
1981-2011