

KULTURREISE

HAMBURG

Freitag, 18. - Montag, 21. Januar 2019



ELBPHILHARMONIE
Gewandhausorchester Leipzig
Hélène Grimaud Klavier
Andris Nelsons Dirigent

LAEISZHALLE HAMBURG
Symphoniker Hamburg
Martha Argerich Klavier
Ion Marin Dirigent

KULTURELLES RAHMENPROGRAMM
Stadtrundfahrt mit Speicherstadt und
Hafencity, KomponistenQuartier, Führung in der
Kunsthalle Hamburg u.v.m.

Unsere Adresse:
Hotel Renaissance, im Herzen Hamburgs

UNSERE LEISTUNGEN

- ⇒ **Linienflug mit Swiss Zürich – Hamburg – Zürich**
- ⇒ **3 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im zentral gelegenen 4-Sterne Hotel Renaissance Hamburg**
- ⇒ **beste Karten für Konzert Elbphilharmonie und Laeiszhalle**
- ⇒ **Stadt- und Museumsführungen mit qualifizierter lokaler Reiseleitung und Eintritte gemäss Programm**
- ⇒ **Transfers vor Ort (Flughafen, Stadtrundfahrt, Elbphilharmonie, Laeiszhalle)**
- ⇒ **die im Programm aufgeführten Mahlzeiten (exkl. Getränke)**
- ⇒ **Persönliche Reisebegleitung durch Hochuli Konzert AG**

Preise

Pro Person im Doppelzimmer: CHF 2'680.-
Zuschlag pro Person im Doppelzimmer zur Alleinnutzung: CHF 236.-
Auf Wunsch ist auch eine individuelle Anreise mit dem Zug möglich. Bitte vermerken Sie dies auf dem Anmeldetalon, wir nehmen dann Kontakt mit Ihnen auf.

Die Reise findet statt ab 10 Teilnehmern (max. Teilnehmerzahl: 20).
Es gelten die Reisebedingungen und AGB von Hochuli Konzert AG.
Einen Auszug finden Sie nachfolgend.

Anmeldeschluss: 15.11.17 (spätere Anmeldung gerne auf Anfrage)

HINWEISE ZU UNSEREN REISEN

Nach erfolgter Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung sowie einen Einzahlungsschein für eine Anzahlung von CHF 600.- pro Person. Die Restzahlung erfolgt bis spätestens 30 Tage vor Reisebeginn.

Im Pauschalpreis nicht eingeschlossene Leistungen: Annullationskostenversicherung, Reiseversicherung, persönliche Ausgaben, nicht aufgeführte Mahlzeiten, weitere Eintrittsgelder, Trinkgelder. Unsere Pauschalarrangements enthalten keine Reiseversicherungen (z.B. Reisegepäck). Bitte überprüfen Sie rechtzeitig vor Abreise Ihren Versicherungsschutz mit Ihrer Krankenkasse sowie Ihrer Versicherungsgesellschaft. Wir empfehlen ausserdem eine Annullationskostenversicherung.

Programmänderungen sind für unsere Reisen aus organisatorischen Gründen vorbehalten. Wir weisen ausserdem ausdrücklich darauf hin, dass Spielplan- und Besetzungsänderungen durch die Veranstalter möglich sind.

Für alle Reisen werden gültige Ausweispapiere benötigt.

Die Anreise zum Flughafen Zürich erfolgt individuell.

KONTAKT & ANMELDUNGEN

Hochuli Konzert AG
Postfach 41
9056 Gais

Tel.: 071 791 07 70
Fax: 071 791 07 72
E-Mail: info@hochuli-konzert.ch

www.hochuli-konzert.ch

HAMBURG 18. – 21. JANUAR 2019

Kulturbegeisterte, Architektur-Fans oder Kreuzfahrtinteressierte – Hamburg verzaubert sie alle. Mit seinem Flair und maritimen Charme zählt Hamburg zu den schönsten Städten Deutschlands. Das «Tor zur Welt» – wie die Hafenstadt an der Elbe auch oft genannt wird – bietet seinen Gästen Stadtleben pur, mit einmaligen Shopping-, Kultur-, aber auch Naturerlebnissen und einem unvergleichlichen Angebot an Veranstaltungen und Sehenswürdigkeiten.

So zum Beispiel in Hamburgs UNESCO-Weltkulturerbe mit der historischen Speicherstadt und dem angrenzenden Kontorhausviertel: faszinierende Architektur, grosse Geschichte und zwei Quartiere voller Leben. Ein neuer architektonischer Leuchtturm überragt die Speicherstadt spätestens seit seiner Eröffnung im Januar 2017: Zur «Elphi» muss man nicht mehr viel sagen – alle möchten sie sehen und erleben. Die Elbphilharmonie ist unumstritten das neue architektonische wie musikalische Wahrzeichen der Stadt; auf einem Sockel des ehemaligen Kaispeichers errichtet und mit ihrer kühn geschwungenen Dachkonstruktion erfreut sie sich seit ihrer Einweihung eines schier unglaublichen Interesses und meldet schon vielfach für die Konzertsaison 2018/19 «ausverkauft», so auch für die beiden Konzerte mit zwei der grossen Pianistinnen unserer Zeit, die wir im Rahmen dieser Reise besuchen werden; Hélène Grimaud in der Elbphilharmonie und Martha Argerich in der altehrwürdigen Laeishalle.

Freitag, 18. Januar

12.35–14.05 Uhr Flug Zürich–Hamburg SWISS LX 1056

Auf den musikalischen Spuren der Hansestadt

Wir stimmen uns auf unsere Hamburgreise mit einem Einblick in die musikalischen Spuren der Stadt ein. Denn Hamburg besitzt eine einzigartige Musiktradition. Bedeutende Komponisten wie Felix Mendelssohn-Bartholdy, Johannes Brahms, Georg Philipp Telemann, Gustav Mahler und Carl Philipp Emanuel Bach haben hier gewirkt oder wurden hier geboren. Im Museum «KomponistenQuartier» lässt sich die Musikstadt Hamburg auf eine ganz besondere Art entdecken.

Gemeinsames Abendessen in einem Restaurant

Samstag, 19. Januar

Stadtrundfahrt zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten mit Speicherstadt und Hafencity

Eine Stadtrundfahrt führt uns entlang der Aussenalster, an den Sehenswürdigkeiten der Stadt und auch am Hafen vorbei. Wir spazieren durch die historische Speicherstadt, die Ende des 19. Jahrhunderts zum Zentrum des Handels ausgebaut wurde und noch heute der grösste zusammenhängende Lagerhauskomplex der Welt ist. Dort erwartet uns eine Idylle, die wohl kaum in einem Welthafen zu vermuten ist: Wilhelminische Backsteingotik der Gründerzeit, bizarre Giebel und Türmchen, die sich in den Fleeten spiegeln.

Im Anschluss daran besichtigen wir das berühmte **Hamburger Rathaus**. Das architektonisch prachtvolle Gebäude an der Binnenalster wurde zwischen den Jahren 1886 und 1897 durch verschiedene Baumeister im historistischen Stil der Neorenaissance errichtet. Der Turm hat eine Höhe von 112 Metern und ist damit eine markante Landmarke im Hamburger Stadtbild.

Gemeinsames Abendessen im Restaurant Saffron in der Elbphilharmonie

20.00 Uhr | Konzert in der Elbphilharmonie

Gewandhausorchester Leipzig

Hélène Grimaud Klavier

Andris Nelsons Dirigent

Felix Mendelssohn Bartholdy,

Meeresstille und glückliche Fahrt D-Dur op. 27 (Dritte Konzertouvertüre nach Gedichten von J.W. von Goethe)

Robert Schumann

Klavierkonzert a-Moll op. 54,

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 «Rheinische»

Wenn das legendäre Leipziger Gewandhausorchester und sein neuer Kapellmeister Andris Nelsons auf die feinsinnige französische Starpianistin Hélène Grimaud treffen, kommen Freunde des grossen romantischen Komponisten Robert Schumann zusammen: Schumanns Werke zählen zum Lieblingsrepertoire der Klaviervirtuosin; und das Leipziger Orchester ist mit der Klangsprache Schumanns so vertraut wie kaum ein anderes. Schliesslich hat Schumann entscheidende Jahre in Leipzig verbracht, hier seine erste Sinfonie und einen Grossteil seiner Lieder komponiert.

Sonntag, 20. Januar

Der Landschaft auf der Spur

Den Sonntag beginnen wir mit einer Führung in der Kunsthalle. mit ihrem Präsenzbestand und der aktuellen Sonderausstellung. Die Hamburger Kunsthalle würdigt ab Dezember 2018 zusammen mit der Klassik Stiftung Weimar das facettenreiche Œuvre von Heinrich Reinhold (1788–1825). Es ist die erste umfassende Retrospektive zu diesem Künstler, der zu den bedeutendsten deutschen Landschaftsmalern des 19. Jahrhunderts gehört und mit seinem Werk die veränderte Landschaftswahrnehmung jener Zeit forcierte. Neben der innovativen Sicht auf die Natur besticht Reinholds Kunst vor allem durch die ungewöhnliche Wahl des Bildausschnitts, sein kompositorisches Geschick und seine fragil-kristalline Zeichentechnik.

Am Nachmittag verwöhnen wir den Gaumen bei einer Schokotour durch das Chocoversum. Denn nicht nur in der Schweiz wird feine Schokolade produziert. Wir erleben mit allen Sinnen, wie aus bitteren Bohnen süsses Gold wird. Dabei werden wir mit zahlreichen Kostproben verwöhnt - vom frisch gerösteten Kakao bis zur flüssig warmen Schokolade direkt aus der Conche.

Gemeinsamer Abendimbiss im Hotel

19.00 Uhr | Konzert in der Laeiszhalle

Symphoniker Hamburg

Martha Argerich Klavier

Ion Marin Dirigent

Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15

Sergej Prokofjew Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100

Montag, 21. Januar

Der Vormittag steht zur freien Verfügung

14.45–16.10 Uhr Flug Hamburg–Zürich SWISS LX 1056

ANMELDUNG

Ich melde mich/uns verbindlich für die Kulturreise nach Hamburg vom 18–21. Januar 2019 an und bitte um schriftliche Bestätigung:

Anzahl Personen: Doppelzimmer Einzelzimmer

Vorname

Name

Vorname/Name laut ID oder Reisepass (für Flugbuchung):

Geburtsdatum

Strasse

PLZ/Ort

Tel.

Tel. mobil

E-Mail

Vorname/Name Begleitperson laut ID mit Geburtsdatum:

Bemerkungen (z.B. vegetarisches Essen / getrennte Betten):

Auf die Möglichkeit von Programm- und Besetzungsänderungen durch die Veranstalter wurde ich hingewiesen. Eine Anzahlung in Höhe von CHF 600.- pro Person leiste ich nach Erhalt der Reisebestätigung.

Ort, Datum

Unterschrift

Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Posteingangs berücksichtigt. Bitte Anmeldung einsenden an:

Hochuli Konzert AG, Postfach 41, 9056 Gais

Fax: 071 791 07 72

E-Mail: info@hochuli-konzert.ch

Ich kann diese Reise nicht buchen, bin aber für die Zukunft an Ihren weiteren Reiseangeboten interessiert.





Elbphilharmonie, in der Elbe gespiegelt © Maxim Schulz

Hochuli Konzert AG

Konzerte | Kulturreisen | Tonträger

Postfach 41
9056 Gais

Tel. 071 791 07 70

Fax 071 791 07 72

E-Mail: info@hochuli-konzert.ch
www.hochuli-konzert.ch

In Zusammenarbeit mit
Art Cities Reisen, Bonn & Konstanz

 **Hochuli Konzert**

Hélène Grimaud © Mat Hennek
Martha Argerich © Adriano Heitmann