

Ton- Aktivsubwoofer

SVS SB-2000 Pro & PB-2000 Pro: Leistungsstarke Aktivsubwoofer mit praktischer App-Steuerung

Kraftpakete

Der amerikanische Hersteller SVS ist in Heimkinokreisen dank seines umfangreichen Programms an leistungsstarken Subwoofern bestens bekannt. Aktuell wurde die recht günstige 2000er-Serie komplett überarbeitet und bietet neben sattem Basssound nun auch praktische Equalizer.

eit Jahren erfreut sich die 2000er-Serie von SVS größter Beliebtheit, denn für Preise unter 1.000 Euro bieten diese Aktivsubwoofer bereits enormes Klangpotenzial. SVS hat der Serie ein umfangreiches Upgrade verpasst und bietet nun mit der neuen 2000-Pro-Serie noch mehr Sound und eine überaus praktische und effektive Einstellmöglichkeit per Smartphone-App.

PB-2000 Pro und SB-2000 Pro

Wie bei SVS üblich, werden auch bei der 2000-Pro-Linie zwei Varianten angeboten: Während der SB-2000 Pro über ein kompaktes geschlossenes Gehäuse verfügt, sorgt die Bassreflexversion PB-2000 Pro dank größerem Gehäusevolumen und Bassreflexports für noch mehr Druck

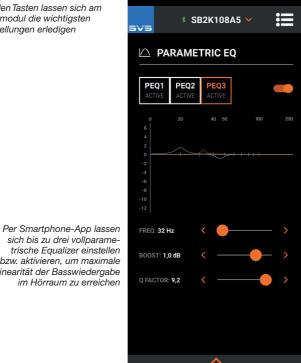
in den tiefsten Lagen. Sowohl Treiber als auch Aktivmodul ist in beiden Varianten identisch. Die neu entwickelten 12"-Tieftontreiber mit 250-mm-Membranen erhielten Technologien aus den teureren SVS-Modellen, wie zum Beispiel eine hochbelastbare, doppelschichtige 2"-Schwingspule, eine extrem steife Aluminium-Polypropylenmembran sowie einen besonders leistungsstarken Magnetantrieb aus zwei Ferritringen. Zusammen mit der eingesetzten 550-Watt-Digitalendstufe (1500 Watt Peak) sind enorme Pegel und unverzerrte Wiedergabe bis in die allertiefsten Lagen möglich. Mit Abmessungen von etwa 37 x 36 x 36 Zentimetern ist der SB-2000 Pro recht handlich und lässt sich problemlos platzieren, etwas mehr Platz benötigt der PB-2000 Pro mit einer Gehäusegröße von ca. 53 x 44 x 57 Zentimetern. Beide Gehäuse sind robust gefertigt und werden in schlichtem, funktionellem Esche-Schwarz-Dekor ausgeliefert, gegen Aufpreis ist auch eine Hochglanzschwarz-Version des SB erhältlich. Eine Stoff-Frontbespannung liegt beiden Modellen bei.





· 24 | Heimkino 3-2020

Mit den Tasten lassen sich am Aktivmodul die wichtigsten Einstellungen erledigen



DSP und Smartphone-App

sich bis zu drei vollparame-

trische Equalizer einstellen

bzw. aktivieren, um maximale Linearität der Basswiedergabe im Hörraum zu erreichen

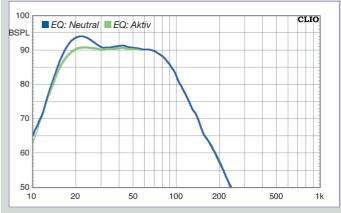
Für optimalen Sound im realen Hörraum bieten die Verstärkermodule eine Reihe sinnvoller Optionen wie zum Beispiel drei vollparametrische Equalizer, mit denen Raummoden bekämpft werden können oder sich je nach persönlichem Geschmack die Klangperformance variieren lässt. Dabei dient eine einfach zu bedienende Smartphone-App zum komfortablen Einstellen aller Parameter vom Hörplatz aus.

Labor und Praxis

Beide Woofer erreichen im Labortest untere Grenzfrequenzen von sagenhaften 18 Hertz und enorme Pegel, wobei die Bassreflexversion ein wenig mehr Dynamikreserven mitbringt. Außerdem liefert der PB-2000 Pro bei 20 Hertz einen deutlichen Peak, der mithilfe der Text: Michael Voigt

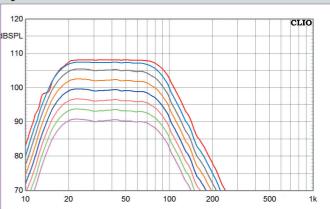
Technik:

Frequenzgang PB-2000 Pro:



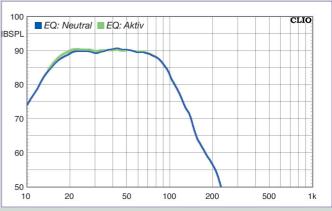
Ohne den Einsatz der EQs zeigt sich beim PB-2000 Pro ein enormer Pegelschub um 20 Hertz, der sich durch die Verwendung der eingebauten Equalizer linearisieren lässt.

Dynamik PB-2000 Pro:



Enorme Pegelreserven beim PB-2000 Pro: Die mit jeweils 3-dB-Schritten angehobene Frequenzgangmessung zeigt unkomprimierte, unverzerrte Pegel bis rund 108 dB.

Frequenzgang SB-2000 Pro:



Schon in Neutralstellung beeindruckt der SB-2000 Pro durch seinen linearen Frequenzgang, der bis 18 Hertz in den Basskeller reicht. Durch dezenten Einsatz von zwei Equalizern ist sogar ein noch besseres Ergebnis möglich.

Ton

- Aktivsubwoofer

Equalizer bei Bedarf "ausgebügelt" werden kann, falls dies doch mal zu viel wird. Überhaupt lassen die Equalizer eine feinfühlige Korrektur der Soundperformance im Hörraum zu, ganz bequem und in aller Ruhe vom Sofa aus. Im Hörtest begeistern beide Woofer durch beeindruckende Kraft in den unteren Lagen und liefern präzise Bassimpulse mit ausreichenden Dynamik-

reserven selbst in größeren Hörräumen. Tendenziell bietet der PB-2000 Pro etwas mehr Reserven und Schubkraft, die Stärken des geschlossenen SB-2000 Pro liegen eher in seiner knackigen, staubtrockenen Spielweise.

Fazit

Mit den brandneuen Aktivsubwoofern SB-2000 Pro und PB-2000 Pro ist SVS wieder einmal ein großer Wurf gelungen. Für einen Preis von rund 1.000 Euro bieten beide Modelle erstklassigen Sound, extrem tief reichende Wiedergabe und reichlich Pegelreserven. Dazu lassen sich die beiden Kraftpakete dank DSP und drei Equalizern sowie einer hervorragenden Smartphone-App optimal an jeden Hörraum anpassen.

SVS PB-2000 Pro

Preis	um 1.100 Euro
Garantie	5 Jahre
Vertrieb	SVSound GmbH
Telefon	06122 7276020
Internet	www.sv-sound.de

Ausstattung

Ausführungen	Esche Schwarz Dekor
Abmessungen (B x H x T)	440 x 532 x 571 mm
Bauart	Bassreflex
Prinzip	Frontfire
Gewicht	29 kg
Leistung (lt. Hersteller)	550 Watt RMS /1500 Watt Peak
Membrandurchmesser	250 mm
Pegelregler	Tasten, App
Regelbereich Trennfrequenz	30 – 200 Hz
Phasenregulierung	0° – 180°
EQ	3 x parametrischer EQ
Niederpegelein-/ausgang	Cinch/Cinch
Hochpegelein-/ausgang	-/-
Automatisch Ein/Aus	•
Fernbedienung / App	-/•

1114119	/-	-,-	
Präzision	20 %	1,2	
Pegelfestigkeit	20 %	1,0	
Dynamik	15 %	1,0	
Physische Wirkung	15 %	1,0	
• Labor	10 %	1,0	
Frequenzgang	5 %	1,0	
Verzerrungen	5 %	1,0	
• Praxis	20 %	1,1	
Verarbeitung	15 %	1,1	
Ausstattung	5 %	1.0	

Preis/Leistung

hervorragend

SVS PB-2000 Pro

- 🚹 per App steuerbar
- 3 parametrische EQ
- hohe Dynamik

Spitzenklasse Testurteil: 3-2020



überragend

• 26 | Heimkino 3-2020

SVS SB-2000 Pro

Preis	um 1.000 Euro
Garantie	5 Jahre
Vertrieb	SVSound GmbH
Telefon	06122 7276020
Internet	www.sv-sound.de

Ausstattung

Ausführungen	Esche Schwarz, Hochglanz-Schwarz, Weiß
Abmessungen (BxHxT)	360 x 370 x 360 mm
Bauart	geschlossen
Prinzip	Frontfire
Gewicht	23 kg
Leistung (It. Hersteller)	550 Watt RMS /1500 Watt Peak
Membrandurchmesser	250 mm
Pegelregler	Tasten, App
Regelbereich Trennfrequenz	z 30 – 200 Hz
Phasenregulierung	0° – 180°
EQ	3 x parametrischer EQ
Niederpegelein-/ausgang	Cinch/Cinch
Hochpegelein-/ausgang	-/-
Automatisch Ein/Aus	•
Fernbedienung / App	-/•

* Kialiy	10 /0	,,,	
Präzision	20 %	1,0	
Pegelfestigkeit	20 %	1,1	
Dynamik	15 %	1,1	
Physische Wirkung	15 %	1,1	
• Labor	10 %	1,0	
Frequenzgang	5 %	1,0	
Verzerrungen	5 %	1,0	
• Praxis	20 %	1,1	
Verarbeitung	15 %	1,1	
Ausstattung	5 %	1,0	

Preis/Leistung hervorragend

SVS SB-2000 Pro

- per App steuerbar
- 3 parametrische EQ
- präziser Tiefbass

Spitzenklasse

Testurteil:

Massive Innenverstrebungen versteifen das

resonanzarme Gehäuse

der SVS-Subwoofer

überragend

3-2020